

اليوم الأخر Bibliothera Alexandrina Signature Bibliothera Bibliot

اليومالآخر

في ظلال فرآن

مع دامداد اُحم**ب دا**ائر

مؤسسة الرسالة

جَنْع أَحِنْقُوق محفوظت، لونسسَة الرسَالة ولاعِق لأية جهة أن تقليع أو تعطي حَق الطبِّع المُعَد. سَوا و كان مؤسسَة رسميّة أو إفسرادا. الطبعت للسّابعت بحسر 1412ه ــ 1992م

مؤسَّسَة الرسّالة بَيْرُوت - شارع سُوريًا - سَاية صَهَدَى وَصَالحَة هَا مَنْ مَدَى وَصَالحَة هَا مَنْ مَدَى وَصَالحَة



لِسُ مِ ٱللَّهِ ٱلزَّنْهُ إِنَّ الزَّكِيدِ مِ ۗ

إن قضية البعث والحساب والجزاء في الدار الآخرة من قضايا العقيدة الأساسية التي جاء بها الإسلام ؛ والتي يقوم عليها بناء هذه العقيدة بعد قضية وحدانية الله . والتي لا يقوم هــــذا الدين _ عقيدة وتصوراً ، وخلقاً ، وساوكاً ، وشريعة ونظاماً _ إلا عليها وبها . .

إن هذا الدين الذي أكمله الله ، وأتم نعمته على المؤمنين به ، ورضيه لهم ديناً على المؤمنين به ، ورضيه لهم ديناً على قال لهم في كتابه الكريم ــ هو منهج للحياة كامل في حقيقته ، متكامل متناسق في تكوينه . . و يتكامل ، ويتناسق فيـــه تصوره الاعتقادي مع قيمه الحلقية ، مع شر ائعه التنظيمية . . وتقوم كلها على قاعدة واحدة من حقيقة الألوهية فيــه وحقيقة الحاة الآخرة .

فالحياة _ في التصور الاسلامي _ ليست هي الفترة القصيرة التي تمثل عمر الفود ؟ وليست هي هذه الفترة المحدودة التي تمثل عمر الأمة من الناس ؟ كما أنها ليست هي هذه الفترة المشهودة التي تمثل عمر البشرية في هذه الحياة الدنيا .

إن الحياة _ في التصور الاسلامي _ تمتد طولاً في الزمان ، وتمتد عرضاً في الآفاق ، وتمتد عمقاً في العوالم ، وتمتد تنوعـــاً في الحقيقة . . عن تلك الفترة التي يراها ويظنها ويتذوقها من يغفلون الحياة الآخرة من حسابهم ولا يؤمنون بها .

إن الحياة _ في التصور الاسلامي _ تمتد في الزمان ، فتشمل هذه الفترة المحدودة المشهودة _ فترة الحياة الدنيا _ وفترة الحياة الأخرى التي لا يعلم مداها إلا الله ؛ والتي تعد فترة الحياة الدنيا بالقياس الها ساعة من نهار !

وتمتد في المكان ، فتضيف إلى هذه الأرض التي يعيش عليها البشر ؛ داراً أخرى جنة عرضها كعرض السهاوات والأرض ؛ وناراً تسع الكثرة من جميع الأجيال التي عمرت وجه الأرض ملايين الملايين من السنين !

وتمتد في العوالم ، فتشمل هذا الوجود المشهود إلى وجود مغيب لا يعلم حقيقته كلها إلا الله ؛ ولا نعلم نحن إلا ما أخبرنا به الله . وجود يبدأ من لحظة الموت ، وينتهي في الدار الآخرة . وعالم الموت وعالم الآخرة كلاهما من غيب الله . وكلاهما يمتد فيه الوجود الانساني في صور لا يعلمها إلا الله وتمتد الحياة في حقيقتها ؛ فتشمل هذا المستوى المعهود في الحياة الدنيا ، إلى تلك المستويات الجديدة في الحياة الأخرى . . في الجنة وفي النار سواء . . وهي ألوان من الحياة ذات مذاقات ليست من مذاقات هذه الحياة الدنيا ولا تساوي الدنيا — بالقياس المها — جناح بعوضة !

والشخصية الانسانية ــ في التصور الاسلامي ــ يمتد وجودها في هذه الأبعاد من الزمان ، وفي هذه الآفاق من المكان ، وفي هـــذه الأعماق والمستويات من العوالم والحيوات، ويتسع تصورها للوجود كله ؛ وتصورها للوجود الانساني ، ويتعمق تذوقها للحياة ؛ وتكبر اهتاماتها وتعلقاتها وقيمها ، بقدر ذلك الامتداد في الأبعاد والآفاق والأعماق والمستويات . . بينا أولئك الذين لا يؤمنون بالآخرة ، يتضاءل تصورهم للوجود الكوني ، وتصورهم للوجود الانساني ، وهم مجشرون أنفسهم وتصوراتهم وقيمهم وصراعهم في ذلك الجحر الضيق الصغير الضئيل من هذه الحياة الدنيا ! .

ومن هذا الاختلاف في التصور ببدأ الاختلاف في القيم ، ويبدأ الاختلاف في النظم . . ويتجلى كيف أن هذا الدين منهج حياة متكامل متناسق ؛ وتتبين قيمة الحياة الآخرة في بنائه : تصوراً واعتقاداً وخلقاً وسلوكاً وشريعة ونظاماً . .

إن إنساناً يعيش في هذا المدى المتطاول من الزمان والمكان والعوالم والمذاقات غير انسان يعيش في ذلك الجحر الضيق ويصارع الآخوين عليه ، بلا انتظار لعوض يغوته ، ولا لجزاء عما يفعله وما يفعل به . . إلا في هذه الأرض ومن هؤلاء الناس! إن اتساع التصور وعمقه ينشىء سعة في النفس و كبراً الاهتمامات ورفعة في المشاعر ينشأ عنها هي بذاتها خلق وسلوك ، غير خلق وسلوك ، غير خلق الذين يعيشون في الجحور وسلوكهم! فإذا أضيف إلى سعة التصور وعمقه وتنوعه ، طبيعة هذا التصور ، والاعتقاد في عدل الجزاء في الدار الآخرة ، وفي ضخامة العوض عما يفوت ونفاسته ؛ استعدت النفس للبذل في سبيل الحق والحير والصلاح الذي تعلم أنه من أمر الله ، وأنه مناط العوض والجزاء ، وصلح خلق الفرد واستقام سلوكه ـ متى استيقن من الآخرة كما هي في التصور الاسلامي ـ وصلحت الأوضاع والأنظمة ،التي لايتركها الأفراد تسوء وتنحرف ، وهم يعلمون أن سكوتهم على فسادها لا يحرمهم صلاح الحياة الدنيا وحدها وخيراتها ؛ ولكنه مجرمهم كذلك العوض في الآخرة! فيخسرون

والذين يفترون على عقيدة الآخرة فيقولون: إنها تدعو النـاس إلى السلبية في الحياة الدنيا، وإلى اهمال هـذه الحياة؛ وتركها بلا جهد لتحسينها واصلاحها، وإلى تركها للطغاة والمفسدين تطلعاً إلى نعيم الآخرة.. الذين يفترون هذا الافتراء على عقيدة الآخرة يضيفون إلى الافتراء الجهالة! فهم مخلطون بين عقيدة الآخرة - كما هي في التصور التصورات الكنسية _ وعقيدة الآخرة كما هي في دين الله القويم. فالدنيا _ في التصور الاسلامي _ هي مزرعة الآخرة والجهاد في الحياة الدنيا لإصلاح هذه الحياة، ودفع اللسلامي عنها، ورد الاعتداء عن سلطان الله فيها، ودفع الطواغيت وتحقيق العدل الشر والفساد عنها، ورد الاعتداء عن سلطان الله فيها، ودفع الطواغيت وتحقيق العدل والحير للناس جميعاً. كل أولئك هو زاد الآخرة؛ وهو الذي يفتح للمجاهدين أبواب الجنة، ويعوضهم عما فقدوا في صراع الباطل، وما أصابهم من الأذى.

فكيف يتفق لعقيدة هذه تصوراتها أن يدع أهلها الحياة الدنيا تركد وتأسن ،أو

تفسد وتختل ، أو يشيع فيها الظلم والطغيان ، أو تتخلف في الصلاح والعمران . . وهم يرجون الآخرة ، وينتظرون فيها الجزاء من الله ؟

إن الناساس إذا كانوا في فترات من الزمان يعيشون سلبيين ، ويدعون الفساد والشر والظلم والطغيان والتخلف والجهالة تغمر حياتهم الدنيا — مع ادعاتهم الإسلام — فإنما هم يصنعون ذلك كله أو بعضه لأن تصورهم للاسلام قد فسد وانحرف ؛ ولأن يقينهم في الآخرة قد تزعزع وضعف ! لا لأنهم يدينون بحقيقة هذا الدين ، ويستيقنون من لقاء الله في الآخرة ؛ وهو يعي حقيقة هذا الدين ، ثم يعيش في هذه الحياة سلبيا أو متخلفاً أو راضياً بالشر والفساد والطغيان . الدين ، ثم يعيش في هذه الحياة الدنيا ، وهو يشعو أنه أكبر منها وأعلى . ويستمتع بطيباتها أو يزهد فيها وهو يعلم أنها حلال في الدنيا خالصة له يوم القيامة . ويجاهد لترقية هذه الحياة وتسخير طاقاتها وهو يعرف أن هذا واجب الخلافة عن الله فيها . ويسكاف الشر والفساد والظلم محتملاً الأذى والتضحية حتى الشهادة وهو إنما يقدم لنفسه في الآخرة . . إنه يعلم من دينه أن الدنيا مزرعة الآخرة ؛ وأن ليس هنالك طريق للآخرة لايمر بالدنيا وأن الدنيا صغيرة زهيدة واكنها من نعمة الله التي يجتاز منها إلى نعمة الله الكبرى .

وكل جزئية في النظام الاسلامي منظور فيها إلى حقيقة الحياة الآخرة ؛ وما تنشئه في الحلق من رفعة وتطهر وسماحة ومن تشدد في الحق وتحرج وتقوى ، وما تنشئه في النشاط الانساني من تسديد وثقة وتصميم .

من أجل ذلك كله لا تستقيم الحياة الاسلامية بدون يقين في الآخرة . ومن أجل ذلك كله كان هذا التوكيد في القرآن الكريم على حقيقة الآخرة .

وكان العرب في جاهليتهم – وبسبب من هذه الجاهلية – لاتتسع آفاقهم التصورية والشعورية والفكرية للاعتقاد في حياة أخرى غير هذه الحياة الدنيا،؛ ولا في عالم آخر غير هذا العالم الحاضر، ولا في امتدادات الذات الانسانية إلى آماد وآفاق وأعماق غير

هذه الآماد المحسوسة . مشاعر وتصورات أشبه شيء بمشاعر الحيوان وتصوراته . شانهم في هذا شأن الجاهلية الحاضرة . « العامية » كما يصر أهلها على تسميتها ! « وقالوا : إن هي إلا حياتنا الدنيا وما نحن بمبعوثين » .

وكان الله ــ سبحانه ــ يعلم أن الإعتقاد على هذا النحو يستحيل أن تنشأ في ظله حياة إنسانية رفيعة كريمة . . هـذه الآفاق الضقة في الشعور والتصور ، التي تلصق الإنسان بالأرض ، وتلصق تصوره بالمحسوس منها كالمهمة . . وهذه الرقعة الضقة من الزمان والمكان ، التي تطلق السعار في النفس ، والتكالب على المتاع المحدود ، والعبودية لهذا المتاع الصغير ، كما تطلق الشهوات من عقالها تعربد وحدها بلا كابح ، ولا هدنة ، ولا أمل في عوض ، إن لم تقض هذه الشهوات الهابطة الصغيرة ، التي لاتكاد تبلغ نزوات البهيمة !.. وهذه الأنظمة والأوضاع التي تنشأ في الأرض منظوراً إلى هذه الرقعة الضيقة من الزمان والمكان؛ بلاعدل ولا رحمة ، ولاقسطولاميزان . . إلا أن يصارع الأفراد بعضهم بعضاً ، وتصارع الطبقات بعضاً ، وتصارع الأجناس بعضها بعضاً . وينطلق الكل في الغابة انطلاقاً لا يرتفع كثيراً عن انطلاق الوحوش والغيلان ! كما نشهده اليوم في عالم ﴿ الحضارة ﴾ . . في كل مكان . . كان الله ــ سبحانه ــ يعلم هذا كله ، ويعلم أن الأمة التي قدَّر أن يعطيها مهمة الإشراف على الحياة البشرية ، وقيادتها إلى القمةالسامقة التي يويد أن تتجلى فيها كرامة الإنسانية في صورة واقعبة . . أن هذه الأمة لا يكن أن تؤدي واجبها هذا إلا بأن تخرج بتصوراتها وقسمها من ذلك الجحر الضق إلى تلك الآفاق والآماد الواسعة ... من ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة . . .

ولهذا كان ذلك التوكيد على حقيقة الآخرة . . أولاً لأنها حقيقة . والله يقص الحق . وثانياً لأن اليقين بهما ضرورة لاستكمال إنسانية الإنسان تصوراً واعتقاداً ، وخلقاً وسلوكاً ، وشريعة ونظاماً .

إن العقيدة في الآخرة فسحة في التصور ، وسعة في النفس ، وامتداد في الحياة

ضروري في تكوين النفس البشرية ذاتها ، لتصلح أن تناط بها تلك الوظيفة الكبيرة . . كذفك هي ضرورية لضبط النفس عن شهواتها الصغيرة ومطامعها المحدودة ، ولفسحة مجال الحركة حتى لا تيئسها النتائج القريبة ولا تقعدها التضحيات الأليمة ، عن المضي في التبشير بالخير ، وفعل الحير والقيادة إلى الحير ، على الرغم من النتائج القريبة والتضحيات الأليمة . . وهي صفات ومشاعر ضرورية كذلك للنهوض بتلك الوظيفة الحسيرة . .

والاعتقاد في الآخرة مفرق طريق بين فسحة الرؤبة والتصور في نفس «الإنسان» وضيق الرؤية واحتباسها في حدود الحس في إدراك « الحيوان » ! وما يصلح إدراك الحيوان لقيادة البشرية ، والقيام بأمانة الله في الحلافة الراشدة !.

لذلك كله كان التوكيد شديداً على عقيدة الآخرة في دين الله كله .. ثم بلغت صورة الآخرة في هـذا الدين الأخير غايتهـا من السعة والعمق والوضوح .. حتى بات عالم الآخرة في حس الأمة المسلمة أثبت وأوضح وأعمق من عالم الدنيا الذي يعيشونه فعلا .. وبهذا صلحت هذه الأمة لقيادة البشرية ، تلك القيادة الراشدة التي وعاها التاريخ الإنساني !.

ومن ثم كانت هذه الإيقاعات العنيفة العميقة التي نواها في القرآن . . الإيقاعات التي يعلم الله أن فطرة الإنسان تهتز لهما وترجف ، فتتفتح نوافذهما وتستيقظ أجهزة الإستقبال فيها ، وتتحرك وتحيا ، وتشاهب للتلقي والإستجابة . . ذلك كله فضلا على أنها تمثل الحقيقة .

إنها إيقاعات عنيفة عميقة . إنها طرقات متوالية على الحس . طرقات عنيفة قوية عالية . وصيحات . صيحات بينوم غادقين في النوم ! نومهم ثقيل ! أو بسكادى مخودين ثقل حسهم الخماد ! أو بسلاهين في سامر راقصين في ضبعة وتصدية ومكاء ! تتوالى على حسهم تلك الطرقات والصيحات المنبثقة من همذا القرآن بنذير واحد . اصحوا . استيقظوا . انظروا . تلفتوا . تفكروا تدبروا . . إن هنالك إلها . وإن

هناك تقديراً. وإن هناك ابتلاء. وإن هناك تبعة . وإن هناك حساباً وإن هناك عذاباً سديداً . ونعيماً كبيراً . اصحوا . استيقظوا . انظروا . تلفتوا . تفكروا . تدبروا . وهكذا مرة أخرى . وثالثة . ورابعة وخامسة . وعاشرة . . ومع الطرقات والصيحات يد قوية تهز النائين المخمورين السادرين هزاً عنيفاً ؛ ويعود الصوت العالي يصيح بهسم من جديد ، وتعود الطرقات العنيفة على الأسماع والقلوب وفي القرآن تركيز على مشاهد القيامة العنيفة الطامة . الصاخة . القارعة . الغاشية . ومشاهد الحساب والجزاء من نعيم وعذاب في صور تقرع وتذهل وتزلزل كمشاهد القيامة الكونية في هولها وضخامتها .

كثيرون هُم المسلمون اليوم . . ولكن قليل من يُؤمن بالآخـرة عن يقين . . قليل من يخشى ذلك اليوم ويعمل له . .

إن الايسان الصحيح متى استقر في القلب ظهرت آثاره في الساوك . والاسلام عقيدة متحركة ، لا تطبق السلبية . فهي بمجرد تحققها في عالم الشعور تتحرك لتحقق مدلولها في الحارج ولتترجم نفسها إلى حركة وإلى عمل في عالم الواقع . ومنهج الاسلام الواضح في التربية يقوم على أساس تحويل الشعور الباطن بالعقيدة وآدابها إلى حركة سلوكية واقعية ، وتحويل هذه الحركة إلى عادة ثابتة أو قانون . مع استحياء الدافع الشعوري الأول في كل حركة لتبقى حية متصلة بالينبوع الأصيل .

وكثيرون هم الذين يقولون . « آمنا بالله وبالرسول وأطعنا » . . يقولونها بأفواههم ولكن مدلولها لا يتحقق في سلوكهم فيتولون ناكصين ؛ يكذبون بالأعمال ما قالوه باللسان : « وما أولئك بالمؤمنين » . .

فالمؤمنون تصدق أفعالهم أقوالهم ، والايمان ليس لعبة يتلهى بهما صاحبها ، ثم يدعهما ويمضي إنما هو تكيف في النفس وانطباع في القلب ، وعمل في الواقع ، ثم لا تملك النفس الرجوع عنه متى استقرت حقيقته في الضمير .

يقول الحسن البصري «هيهات هيهات ، أهلك الناس الأماني ، قول بلا عمل ،

ومعرفة بغير صبر ، وإيمان بلا يقين ، مالي أدى وجالاً ولا أرى عقولاً ، وأسمع حسيساً ولا أرى أنيساً ، دخـل القوم والله ثم خرجوا ، وعرفوا ثم أنكروا ، وحراموا ثم استعلوا ، إنما دين أحدكم لعقة على لسانه إذا سئل أمُؤمين أنت بيوم الحساب ؟ قال : نعم ! كذب ومالك يوم الدين .

إن من أخلاق المؤمنين قوة في دين ، واياناً في يقين ، وعلماً في حلم ، وحلماً بعلم و كتيساً في رفق ، وتجملًا في فاقة ، وقصداً في غنى ، وشغقة في نفقة ، ورجمة لجمهود ، وعطاء في الحقوق ، وإنصافاً في الاستقامـــة ، لا مجيف على من يبغض ، ولا يأثم في مساعدة من يجب ، لا يلمن ولا يغمن ، ولا يلغو ، ولا يلهو ، ولا يلعب ، ولا يشي بالنميمة ، ولا يتبع ما ليس له ، ولا مجحد الحق الذي عليه ، . . .

يقول بلال بن سعد: «عباد الرحمن: يُقال لأحدنا أتحب أن تموت ؟ فيقول: لا ، فيُقال: لِمَ ؟ فيقول: حتى أعمل ، ويقول سوف أعمل ، فلا يجب أن يموت ولا يجب أن يعمل ، وأحب شيء اليه أن يؤخر عمل الله ، ولا يجب أن يؤخر عنه عرض الدنيا ». ويقول: «يا أهل الحلود ، يا أهل البقاء ، أنتم لم تخلقوا للفناء ، إنما خلقتم للخلود والأبد ، ولكنكم تُنقلون من دار إلى دار ، كما نقلتم من الأصلاب إلى الأرحام، ومن الأرحام إلى الدنيا ، ومن الدنيا إلى القبور ، ومن القبور إلى الموقف ، ثم إلى الحلود في الجنة أو النار » . .

إن صور الآغرة هي لإشعار البشر بهولها وضخامتها وجداً يتها ، وأصالتها في التقدير الالهي ، إنها صور لذلك الجو الراجف الواجف المبهور المذعور .فر ب مسرور مغبون يأكل ويشرب ويضحك وقد حق له في كتاب الله أنه من وقود النار . فياويلا له روحاً ، وياويلا له جسداً .

يقول بلال بن سعد: و انكم تشكلمون ويوشك الله أن يشكلم وتسكتوا ، ثم يشور من أعمالكم دخات تسوء منه الوجوه و واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله . ثم تُوفى كل نفس ما كسبت وهم لا يُنظلمون ، .

« عباد الرحمن : لو غُفوت لـ خطایا کم الماضیة لـ کان فیا تستقباون شغل ،
 ولو عملتم بما تعامون لکنتُم عباد الله حقاً ! لکانــًا قوم لا یعقاون ! لکانــًا قوم
 لا یؤمنون !

. و تنادى الناريوم القيامة : يا نار أحرقي ، يا نار اشتفي ، يا نار انضجي ، يا نار كُلِي ولا تقتلي ، يا نار شُـوَّهي ! ويقول ميمون بن مهران : يا ابن آدم خفف عن ظهرك ، فإن ظهرك لا يطيق كل الذي تحمله عليه من ظلم هذا وأكل مال هذا ، وشتَثم هذا . . كل هذا تحمله على ظهرك فـتخففٌ ! » .

يقول الأوزاعي: « ليست ساعة من ساعات الدنيا إلا وهي معروضة على العبد يوماً فيوماً ، وساعة فساعة ، ولا تحر به ساعة لم يذكر الله تعالى فيها إلا انقطعت نفسه عليها حسرات ، فكيف إذا تمر "ت به ساعة مع ساعة ، ويوم مع يوم وليلة مع ليلة ؟ » . .

فَــَكُّرُ فِيمَا كُنت تَـكَابِد مِن أَلَمُ الطَّاعَة ، فإذا الأَلَمُ سينَهُ ويبقى النَّواب ، وانظر فيما استمتعت به مِن لذة المعصية ، فاذا هو سينَهُ ويبقى الحساب . . فستندم على كل لحظة لم تجعلها في طاعة .

إن المقاييس كلها تتبدُّل ساعة الموت ، وإذا كُلُّ ما كنت أحبَّه وأنازع ُ عليه ، قد سار عدماً ! وإذا أنا لم آخذ منه معي شيئاً ، بنيت ُ داراً فما حملت ُ معي منه حجراً ، واقتنيت ُ مالاً فما كان لي منه إلا ما ظننت ُ من قبل أني خسرته ، وهو ما أخوجتُه لله ، وعوفت ُ لذا ثذ الحياة كلها ، فما الذي بقي في يدي وأنا أموت من لذا ثذ الحياة كلها ؟

ونحن لا نعوف من الموت إلا ظاهره دون حقيقته ، نواه عدماً ، ونندب القريب والحبيب إن وضعناه في حفرة باردة ، وخلسفناه وحيداً ، تأكله الدود ، وليس حبيبك الذي أودعته الحفرة ، ولكن جسده ، والجسد ثوب يخلع بالموت ، كما تخلع الحيلة ثوبها ، فهل يبكي أحد على ثوب خلع ؟

وما الموت إلا انتقال إلى حياة أرحب وأوسع ، إلى النعيم الدائم أو الشقاء العلوبل ، ولو كان الموت فناء لكان نعمة .. فاذا كان الموت سفرة لا بد منها ، فالعاقل من تهيأ لها ، وأعد لها الزاد والراحلة ، وذكرها داغاً كيلا ينساها، ونظر في كل شيء ، فإن كان بما يستطيع أن مجمله فيها حرص عليه ، وإن كان مجبراً على تركه وراء وزهد فيه وانصرف عنه . ونحن في هذا العصر نرى أن المجتمعات الاسلامية قد افترستها المسادية ، واستحوذت عليها الشهوات ، وأصيبت بالاغراق في الترف والامعان في الأماني .

ونحن في حاجة ملحة إلى مواعظ الآخرة التي تكشف الغطاء عن العيون وتمس القلوب . . وهذا الكتاب قد استخرجت فصوله من كتاب (في ظلال القرآن) المستوحى من القرآن الكريم ومن توجيهاته الأساسية ، وقد بتو بته مستعيناً بهدي النبي (۱) عرفي الذي كان الصورة الحية عن القرآن الكريم . وبهذا البيان القرآني والهدي النبوي أصبح العالم الآخر الذي و عده الذي و عده الناس بعد هذا العالم الحاضر ليس موصوفاً فعسب ، بل عاد مصوراً محسوساً ، وحسًا متحوكاً ، وبارزاً شاخصاً .

لقد عاش المسامون في ذلك العالم . . رأوا مشاهده وتأثروا بهما . . فلا بد لنا من استعراض مشاهد العالم الآخر حتى نؤمن به أنه ليس عالماً مستقبلاً بل واقعماً مشهوداً نُقيم على أساسه كل تصوراتنا وكل أعمالنا . .

والله ولي التوفيق .

⁽۱) وقد اعتمدت في تخريج الاحاديث الشريقة على جامع الاصول في احاديث الرسسول ، وكتاب الترفيب والترهيب ، سائلاً الله التسديد والتصويب .

النائلالوانا

طريق الآخرة

١ _ أهمية الآخرة في التصور الاسلامي

إن قضية البعث قاعدة أساسية في العقيدة الإسلامية ؟ قاعدة تقوم عليها العقيدة ، ويقوم عليها التصور الكلي لمقتضيات هذه العقيدة . فالمسلم مطاوب منه أن يقوم على الحق ليدفع الباطل وأن ينهض بالحير ليقضي على الشر وأن يجعل نشاطه كله في الأرض عبادة لله بالتوجه في هذا النشاط كله لله . ولا بد من جزاء للعمل ، وهذا الجزاء قد لايتم في رحلة الأرض في وجل العساب الحتامي بعد نهاية الرحلة كلها. فلا بد إذن من عالم آخر ولا بد إذن من بعث للحساب في العسالم الآخر . وحين ينهار أساس الآخرة في النفس ينهار معه كل تصور لحقيقة هذه العقيدة و تكاليفها ، ولا تستقيم هذه النفس على طريق الاسلام أبداً .

والإيمان بالبعث والحشر ، وبالحساب والجزاء ، عنصر أصيل في العقيدة لايستقيم منهجها إلا به . فلا بد من عالم مرتقب ، يكمل فيه الجيزاء ، ويتناسق فيه العمل والأجر ، ويتعلق به القلب ، وتحسب حسابه النفس ، ويقيم الانسان نشاطه في هذه الأرض على أساس ما ينتظّوه هناك .

رلقد وقفت البشرية في أجيالها المختلفة ورسالاتهــا المتوالية موقفاً عجيباً من قضية

البعث والدار الآخرة ، على بساطتها وضرورتها . فكان أعجب ما تدهش له أن ينبئها رسول أن هناك بعثاً بعد الموت وحياة بعد الدثور . . و وقال الذين كفروا أإذا كنا تراباً وآباؤنا أإنا لمخرجون ؟ لقد وعدنا هذا نحن وآباؤنا من قبل ، إن هذا إلا أساطير الأولين ، . ولم تكن معجزة بدء الحياة التي لا تُذكر تلهم البشرية أن الحياة الأخرى أهون وأيسر . ومن ثم كانت تعرض عن نذير الآخرة . وتستمرىء الجحود والمعصية وتستطود في الكفر والتكذيب .

والآخرة غيب ولا يعلم الغيب إلا الله .. • قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله ، وما يشعرون أيان يبعثون ، بل ادّ ارك علمهم في الآخرة ، بل هم في شك منها ، بل هم منها عمون » .

لقد وقف الانسان منذ بدء الحليقة أمام ستر الغيب المحجوب ، لاينفذ اليه علمه ، ولا يعرف بما وراء الستر المسدل ، إلا بقدر ما يكشف له منه علام الغيوب . وإن موعد البعث غيب فهم لا يعلمون بهذا الموعد يقيناً ، ولا يشعرون به حسين يقترب شعوراً فذلك من الغيب الذي يقور أن لا أحسد يعلمه في السموات ولا في الأرض . .

لقد كانت هذه العقدة التي يتف أمامها الذين كفروا دائماً : أإذا فارقنا الحياة ، ورمت أجسادنا وتناثرت في القبور ، وصارت تراباً . . أإذا وقع هذا كله ــ وهو يقع للموتى بعد فترة من دفنهم إلا في حالات نادرة ــ أإذا وقع هذا ولآبائنا الذين ماتوا قبلنا يكن أن نبعث أحياء كرة أخرى ، وأن نخرج من الأرض اختلط رفاتنا بتراها فصار تراباً ؟ .

يقولون هذا وتقف هذه الصورة المادية بينهم وبين تصور الحياة الأخرى. وينسون أنهم خُلقوا أول مرة ولم يكونوا من قبل شيئاً. ولا يدري أحـــد أين كانت الحلايا والذرات التي تكونت منها هياكلهم الأولى.

فلقد كانت مفرقة في أطواء الأرض وأعماق البحار وأجواء الفضاء ، فمنها ما جاء

من تربة الأرض ، ومنها ما جاء من عناصر الهواء والماء ، ومنها ما قدم من الشمس البعيدة ، ومنها ما تنفسه إنسان أو نبات أو حيوان ، ومنها ما انبعث من جسد رم وتبخرت بعض عناصره في الهواء . . ثم تمثلت هذه الخلايا في طعام يا كلونه ، وشراب يشربونه ، وهواء يتنفسونه ، وشعاع يستدفئون به . . ثم إذا هذا الشتيت الذي لا يعلم عده إلا الله ، ولا يحصي مصادره إلا الله ، يتجمع في هيكل إنسان ، وهو ينمو من بويضة عالقة في رحم ، حتى يصير جسدا مسجى في كنن . . فهؤلاء في خلقتهم أول مرة فيل عجب أن يكونوا كذلك أو على نحو آخر في المرة الآخرة ! ولكنهم كانواهكذا يقولون . وبعضهم ما يزال يقوله اليوم مع شيء من الاختلاف .

وإنكار الذين كفروا بالآخرة ناشيء من عدم إدراكهم لحكمة الله وتقديره . فحكمة الله لاتترك الناسسدى ، يحسن منهم من يحسن ويسيء منهم من يسيء، ثم لايلقى المحسن جزاء إحسانه ، ولا يلقى المسيء جزاء إساءته . . « قال الذين كفروا لا تأتينا الساعة . قل بلى وربي لتأتينكم » . . فكل من يدرك الله في خلقه يدرك أن الآخرة ضرورية لتحقيق وعد الله وخبره . . ولكن الذين كفروا محجوبون عن تلك الحكمة . « وقال الذين كفروا : هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مُز قتم كل ممزق إنكم لفي خلق جديد ! افترى على الله كذبا أم به جنة ؟ بل الذين لا يؤمنون بالآخرة في العذاب والضلال البعد » . .

هل ندلكم على رجل غريب عجيب ينطق بقول مستنكر بعيد ، حتى ليقول : إنكم بعد الموت والبلى والتمزيق الشديد تخلقون من جديد وتعودون الوجود . فما يقول هذا الكلام – بزعمهم – إلا كاذب يفتري على الله ما لم يقله . . فهو يهذي أو ينطق بالغريب العجيب و لم هذا كله ؟ لأنه يقول لهم : إنكم سوف تخلقون خلقا بنطق بالغريب العجب وهم قد خُلِقوا ابتداء ؟ إنهم لا ينظرون هذه النظرة العجيب الواقعة وعجيبة خلقهم الأول . ولو قد نظروها وتدبروها ما عجبوا أدنى عجب المخلق الجديد ، ولكنهم ضالون لا يهتدون .

إن الذي يعيش بلا عقيدة في الآخرة يعيش في عذاب نفسي لا أمل له ولا رجاء ولا عدل ولا جزاء ، ولا عوض عما يلقاه في الحياة . وفي الحياة مواقف وابتلاءات لا يقوى الانسان على مواجهتها إلا وفي نفسه رجاء الاخرة ، وثوابها للمحسن وعقابها للمسيء ، وإلا ابتغاء وجه الله والتطلع إلى رضاه في ذلك العالم الاخر ، الذي لاتضيع فيه صغيرة ولا كبيرة . والذي مجرم هذه النافذة المضيئة الندية المريحة يعيش ولا ريب في العذاب كما يعيش في الضلال . يعيش فيها وهو حي على هذه الأرض قبل أن بلقى عذاب الاخرة حزاء على هذا العذاب الذي لقمه في دناه .

إن الاعتقاد بالآخرة رحمة ونعمة يهبها الله لمن يستحقها من عباده بإخلاص القلب، وتحري الحق، والرغبة في الهدى. إن الحياة في نظر الذين لا يؤمنون بالآخرة هي هذا الشوط الذي يرونه في الدنيا رأي العين . حيل يموت وجيل مجيا . وفي ظاهر الأمر لا تمتد اليهم يد الموت ، إنما هي الأيام تمضي ، والدهر ينطوي ، فإذا هم أموات، فالدهر إذن هو الذي ينهي آجالهم ، ويلحق بأجسامهم الموت فيموتون . . « وقالوا : ما هي الإيظنون، حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر ، وما لهم بذلك من علم إن هم إلا يظنون، وهي نظرة سطحية لا تتجاوز المظاهر ، ولا تبحث مما وراءها من أسرار . وإلا فمن أن جاءت إليهم الحياة ، وإذا جاءت فمن ذا يذهب بها عنهم ، والموت لا ينال الأجسام وفق نظام محدود وعدد من الأيام معين ، حتى يظنوا أن مرور الأيام هو الذي يسلبهم الحياة . فالأطفال يموتون كالمرضى ، والأقوياء يموتون كالمرضى ، والأقوياء يموتون كالمضعفاء . ولا يصلح الدهر إذن تفسيراً للموت عند من ينظر إلى الأمر نظرة فاحصة كالضعفاء . ولا يستند إلى علم .

٢ – حقيقة الآخرة وأثرها في النفس الانسانية

ما أقصر الحياة الدنيا وما أضيفها حين تحس النفس الانسانية أنها لا تتصل مجياة سواها ؛ ولا تطمع في غير أنفاس وساعات على الأرص معدودة .

إن الإيمان بالحياة الآخرة نعمة . نعمة يفيضها الإيمان على القلب . نعمة يهبها الله للفرد الغاني ، المحدود الأجل الواسع الأمل . وما يغلق أحد على نفسه هدا المنفذ إلى الحلود ، إلا وحقيقة الحياة في روحه ناقصة أو مطموسة . فالإيمان بالآخرة ـ فوق أنه إيمان بعدل الله المطلق وجزائه الأوفى ـ هو ذاته دلالة على فيض النفس بالحيوية ، وعلى امتلاء بالحياة لا يفف عند حدود الأرض ؛ إنما يتجاوزها إلى البقاء الطليق ، الذي لا يعلم إلا الله مداه ، وإلى المرتقى السامي الذي يتجه صعداً إلى جوار الله .

والإعتقاد بالآخرة يؤدي دوره الأساسي في إفاضة السلام على روح المؤمن وعالمه ونفي القلق والسخط والقنوط .. إن الحساب الحتامي ليس في هذه الأرض ، والجزاء الأوفى ليس في هذه العاجلة .. إن الحساب الحتامي هناك ، والعدالة المطلقة مضمونة في هذا الحساب . فلا ندم على الحير والجهاد في سبيله إذا لم يتحقق في الأرض أو لم يلق جزاءه ، ولا قلق على الأجر إذا لم يوف في هذه العاجلة بمقاييس الناس ، فسوف يوفاه بميزان الله . ولا قنوط من العدل إذا توزعت الحظوظ في الرحلة القصيرة على غير ما يريد ، فالعدل لابد واقع . وما الله يريد ظلماً للعباد . والإعتقاد بالآخرة حاجز كذلك دون الصراع المجنون المحموم الذي تداس فيه القيم وتداس فيه الحرمات ، بلا تحرج ولا حياء . فهناك الآخرة فيها عطاء ، وفيها غناء ، وفيها عوض عما يقوت . فهذا التصور من شأنه أن يفيض السلام على مجال السباق والمنافسة ، وأن يخفف السعار الذي ينطلق من الشعور بأن الفرصة الوحيدة المتاحة هي فرصة هذا العمر القصير المحدود .

إن القرآن يلمس القلب البشري لمسة قوية ، إذ يدرك أنه مستخلف في ملك أذيل من مالكيه الأوائل وأجلي عنه أهله الذين سبق لهم أن مكنوا فيه ، وأنه هو بدوره زائل عن هذا الملك . . يقول ـ سبحانه ـ : . . « ثم جعلنا كم خلائف في الأرض من بعدهم لننظر كيف تعملون » . .

إنها أيام يقضيها الانسان فيه ، متحناً بما يكون منه ، مبتلي بهــندا الملك ، محاسباً

على ما يكسب بعد بقاء فيه قليل .. إن هـذا التصور الذي ينشئه الإسلام في القلب البشري .. فوق أنه يرى الحقيقة فلا تخدعه عنها الحدع يظل يثير فيه يقظة وحساسية وتقوى ، هي صمام الأمن له وصمام الأمن للمجتمع الذي يعيش فيه .

إن شعور الانسان أنه مبتلى وممتحن بأيامه التي يقضيها على الأرض ، وبكل شيء يلكه ، وبكل متاع بتاح له ، يمنحه مناعة ضد الاغترار والانخداع والغفلة ، ويعطيه وقاية من الاستغراق في متاع الدنيا ومن التكالب على هذا المتاع الذي هو مسؤول عنه وممتحن فيه وإن شعوره بالرقابة التي تحيط به والتي يصورها قول الله — سبحانه — : . . « لننظر كيف تعملون » . . ليجعله شديد التوقي ، شديد الحذر ، شديد الرغبة في الاحسان وفي النجاة أيضاً من هذا الامتحان ا

وهذا هو مفرق الطريق بين التصور الذي ينشئه الاسلام في القلب البشري بمثل هذه اللمسات القوية ، والتصورات التي تحرج الرقابة الإلهية والحساب الأخروي من حسابها!.. فإنه لا يمكن أن يلتقي اثنان أحدهما يعيش بالتصور الاسلامي والآخر يعيش بتلك التصورات القاصرة .. لا يمكن أن يلتقي في تصوره للحياة ، ولا في خلق، ولا في حركة ، كما لا يمكن أن يلتقي نظامان إنسانيان يقوم كل منها على قاعدة من هاتين اللتين لا تلتقان!

والحياة في الاسلام حياة متكاملة القواعد والأركان . ويكفي أن نذكر فقط مثل هذه الحقيقة الأساسية في التصور الاسلامي وما ينشأ عنها من آثار في حركة الفرد والجماعة . . وهي من ثم لا يمكن خلطها مجياة تقوم على غير هذه الحقيقة ، ولا بمنتجات هذه الحاة أيضاً .

والاعتقاد باليوم الاخو ضروري لا كتال الشعور بأن وراء الحياة حكمة ، وأن الحير الذي تدعو إليه الرسالات هو غاية الحياة ، ومن ثم لا بد أن يلقى جزاءه ، فإن لم يلقه في هذه الحياة الدنيا فجزاؤه مضمون في العالم الآخر ، الذي تصل فيه الحياة البشرية إلى الكمال المقدر لهـا ، أما الذين يزيغون عن منهج الله وحكمته في الحياة فهؤلاء يرتكسون وينتكسون إلى درك العذاب . . وفي هـذا ضمان الفطرة السليمة

ألا تنحرف . فإن غلبتها شهوة أو استبد بها ضعف عادت تأثبة ، ولم تلج في العصيان . ومن ثم تصلح هذه الأرض لحياة البشر ، وتمضي الحياة على سنتها في طريق الحير . فالاعتقاد باليوم الآخر ليس طريقاً للثواب في الحياة الآخرة فحسب — كما يعتقد بعض الناس _ إنما هو الحافز على الحير في الحياة الدنيا . والحافز على إصلاحها وإنمائها . على أن يواعى في هذا الناء أنه ليس هدفاً في ذاته ، وإنما هو وسيلة لتحقيق حياة لائقة بالانسان الذي نفخ الله فيه من روحه ، وكرّمه على كثير من خلقه ، ورفعه عن درك الحيوان ، لتكون أهداف الحياة أعلى من ضرورات الحيوان ، ولتكون دوافعه وغاياته أرفع من دوافع الحيوان وغاياته . وهكذا ترتبط الدنيا بالآخرة ، والمبدأ بالمسير ، والعمل بالجزاء ، والتي تشعر الانسان أنه ليس لقى مهملا ، وأنه لم يخلق عبشاً . ولن يترك سدى ، وإن العدالة المطلقة في انتظاره ، ليطمئن قلبه ، ويغيء إلى العمل الصالح ، وإلى عدل الله ورحمته في نهاية المطاف .

واليتين بالآخرة هو مفرق الطريق بين من يعيش بين جدران الحس المغلقة ، ومن يعيش في الوجود المديد الرحيب . بين من يشعر أن حياته على الأرض هي كل ماله في هذا الوجود ، ومن يشعر أن حياته على الأرض ابتلاء يهد للجزاء ، وأن الحياة الحقيقية إنما هي هنالك ، وراء هذا الحين الصغير المحدود . وكل صفة من هذه الصفات ذات قمة في الحياة الانسانية . ومن ثم كانت هي صفة من صفات المؤمنين .

وهنالك تساوق وتناسق بين صفات المؤمنين جميعاً ، هو الذي يؤلف منها وحدة متناسقة متكاملة يقول الله سبحانه : « ألم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقبن الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وبما وزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخوة هم يوقنون » .

قالتقوى شعور في الضمير ، وحالة في الوجدان ، قنبثق منها اتجاهات وأهمال ، وتتوحد بها المشاعر الباطنة والتصرفات الظاهرة ، وتصل الانسان بالله في سر وجهر وجهر وتشف معها الروح فتقل الحجب بينها وبين الكُلِّي الذي يشمل عالمي الغيب والشهادة ، ويلتقي فيه المعلوم والمجهول . ومتى شقّت الروح وانواحت الحجب بين

الظاهر والباطن ، فإن الايمان بالغيب عندئذ بكون هو الثمرة الطبيعية لإزالة الحجب الساترة ، واتصال الروح بالغيب والاطمئنان إليه . ومع التقوى والايمان بالغيب عبادة الله في الصورة التي اختارها ، وجعلها صلة بين العبد والرب . ثم اليقين بالاخرة بلا تردد ولا تأدجع في هذا اليقين .

واليقين بالآخرة هو الضان ليقظة القلب البشري وتطلعه إلى ما عند الله ، واستعلائه على أوهاق الأرض ، وترفعه على متاع الدنيا ، ومراقبة الله في السر والعلن وفي الدقيق والجليل ، والوصول إلى درجة الاحسان التي سُئل عنها وسول الله عَرَائِينَهُ فقال : و الاحسان أن تعبد الله كأنك تواه فإن لم تكن تواه فإنه يواك » . . وقال تعالى : و ألم تلك آيات الكتاب الحكيم هدى ورحمة للمحسنين الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم يوقنون » .

تصبور ۱۰ وتصبور

إن الاينان بالاخرة والتصديق بيوم الدين ترسم خطأ أساسياً في ملامع النفس المؤمنة يقول سبحانه عن المؤمنين : « والذين يصدقون بيوم الدين » . فالتصديق بيوم الدين شطو الايمان وهو ذو أثر حاسم في منهج الحياة شعوراً وسلوكاً . والميزان في يد المصدق بيوم الدين غير الميزان في يد المكذب بهذا اليوم أو المستريب فيه . ميزان الحياة والتم والأعمال والأحداث .

المصدق بيوم الدين يعمل وهو ناظر لميزان السهاء لا لميزان الأرض ، ولحساب الاخرة لا لحساب الدنيا . ويقبل الأحداث خيرها وشرها وفي حسابه أنها مقدمات ، نتائجها هناك ، فيضيف إليها النتائج المرتقبة حين يزنها ويقومها .

والمكذب بيوم الدين بحسب كل شيء بحسب ما يقع له منه في هذه الحياة القصيرة المحدودة ، يتحرك وحدوده هي حدود هذه الأرض وحدود هذا العمر . ومن ثم يتغير حسابه وتختلف ثنائج موازينه ، وينتهي إلى نتائج خاطئة فوق ما ينظر في مساحة من المكان ومساحة من الزمان محدودة ، وهو بائس مسكين معذب قلق لأن ما يقع في

هذا الشطر من الحياة مجصر فيه تأملاته وجساباته وتقديراته ، وقد لا يكون مطمئناً ولا مريحاً ولا عادلاً ولا معقولاً ما لم يضف إليه حساب الشطر الآخر ، وهو أكبروأطول ومن ثم يشقى به من لا مجسب حساب الآخرة أو يشقي غيره من حوله . ولا تستقيم له حياة رفيعة لا يجد جزاءها في هذه الأرض واضحاً . ومن ثم كان التصديق باليوم الآخر شطر الايان الذي يقوم عليه منهج الحياة في الاسلام .

ودرجة أخرى وراء مجرد التصديق بيوم الدين ، والذين هم من عذاب ربهم مشفقون ، إن عذاب ربهم غير مأمون » .

درجة الحساسية المرهمة ، والرقابة اليقظة ، والشعور بالتقصير في جناب الله على كثرة العبادة ، والخوف من تلفت القلب واستحقاقه للعذاب في أية لحظة ، والتطلع إلى الله للحمارة والوقارة .

ولقد كان رسول للله عَلِيَّةِ ـ وهو من عند الله ـ وهو يعرف أن الله قد اصطفاه ورعاه . كان دائم الحذو دائم الحوف لعذاب الله ، وكان على يقين أن عمله لا يعصمه ولا يدخله الجنة إلا بفضل من الله ورحمته . وقال لأصحابه : « لن يُدخل الجنة أحداً عمله . قالوا : ولا أنت يا رسول الله ؟ قال : ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته ، (١).

والله لا يطلب من الناس إلا هذه اليقظة وهذه الحساسية ، فإذا غلبهم ضعفهم معها ، فرحمته واسعة ، ومغفرته واضحة . وباب التوبة مغتوح ليس عليه مغاليق ! وهذا هو قوام الأمر في الاسلام بين الغفلة والقلق . والاسلام غير هذا وتلك . والقلب الموصول بالله يجذر ويرجو ، ويخاف ويطمع ، وهو مطمئن لرحمة الله على كل حال .

والمؤمن أبداً في خوف من الآخرة ، يقول الله سبحانه : « أمَّن هو قانت آناه الليل ساجداً وقائماً يجذد الآخرة ويرجو رحمة ربه » .

إنها صورة القلب الخائف الوجل الذي يذكر الله ولا ينساه في السراء والضراء، والذي يعيش حياته على الأرض في حذر من الآخرة ، وفي تطلع إلى رحمة ربه وفضله. وهذه الحساسية المرهفة ــ وهو يجذر الاخرة ويرجو رحمة ربه ــ وهذا الصفاء وهذه

⁽۱) رواه الشيخان والنسائي .

الشفافية التي تفتح البصيرة ، وتمنح القلب نعمة الرؤية والالتقاط والتلقي . هذه كلها توسم صورة مشرقة مضيئة من البشر . إنه القنوت لله وحساسية القلب ، واستشعار الحذر من الآخرة ، والتطلع إلى رحمة الله وفضله ، ومراقبة الله هذه المراقبة الواجفة الحاشعة . هذا هو الطويق .

إن الايمان بالآخرة هو أحد مقتضيات الايمان بالله وفق التصور الاسلامي. فالمصير اليه في كل عمل. فلا ملجأ من الله إلا اليه ، ولا عاصم من قدّره ، ولا مرد لقضائه ولا نجاة من عقابه إلا برحمته وغفرانه . والمؤمن أبداً في خوف من عذاب الله يوم القيامة في وجل من ناره يناديه : « فَقِنا عذاب النار » .

إن إدراك الحق في تصميم هذا الكون وفي ظواهره ، معناه عند أولي الألباب أن هناك تقديراً وتدبيراً ، وأن هناك حكمة وغاية ، وأن هناك حقاً وعدداً وراء حياة الناس في هذا الكوكب . ولا بد إذن من حساب ومن جزاء على ما يقوم الناس من أعمال ، ولا بد إذن من دار غير هذه الدار يتحقق فيها الحق والعدل في الجزاء . لذا يتجهون إلى ربهم لبقيهم عذاب النار .

إنها تشي بأن خوفهم من النار ، إنما هو خوف – قبل كل شيء – من الخزي الذي يصيب أهل النار . وهذه الرجفة التي تصيبهم هي أولاً رجفة الحياء من الحزي الذي ينال أهل النار ، فهي ارتجافة باعثها الأكبر الحياء من الله ، فهي أشد حساسية به من لذع النار ! كما أنها تشي بشعورهم القوي بأنه لا ناصر من الله ، وأن الظالمين مالهم من أنصار .

والايمان باليوم الآخر هو الايمان بالعدالة الإلهية المطلقة في الجزاء ، وبأن حياة الانسان على هذه الأرض ليست سدى ولا فوضى بغير ميزان . وبأن الحدير لا يعدم جزاءه ولو بدا أنه في هذه الأرض لا يلقى الجزاء .

وشعور الانسان بأن خالقه محاسبه في الآخرة ومجازيه يغيير من تصوراته ومن حوافزه ومن أهدافه ، ويربط الحاسة الأخلاقيـــة في نفسه بمصيره كله ، فيزيدها قوة وفاعلية . لأن هلاكه أو نجاته مرهونة بيقظة هذه الحاسة وتأثيرها في نبته وعمله. ومن

ثم يقوى الانسان ويسيطو على تصرفات هذا السكائن ، لأن الرقيب الحارسقد استيقظ ولأن الحساب الحتامي ينتظوه هناك . ومن الناحية الأخرى فهو مطمئن إلى الحساب واثق من انتصاره في الحساب الحتامي .

إنها مسألة كبيرة هذا الايمان والايمان بالآخرة . مسألة أساسية في حياة البشر . إنها حاجة أكبر من حاجات الطعام والشراب والكساء . وانها إما أن تكون فيكون و الانسان ، وإما ألا تكون فهو حيوان من ذلك الحيوان .

وحين تفترق المعايير والأهداف والغايات وتصور الحياة كلها هذا الاختلاف ، فلا مجال حينئذ إلى مشاركة أو تعامل أو حتى تعارف ينشأ عنه قسط من الاهتمام . ومن ثم لا يمكن أن تقوم علاقة أو صحبة أو شركة أو تعارف ، أو أخذ وعطاء ، أو اهتمام واحتفال بين مؤمن بالله ، وآخر أعوض عن ذكره ولم يرد إلا الحياه الدنيا . وكل قول غير هذا فهو محال ومراء ، مخالف عن أمر الله : « فأعرض عمن تولى عن ذكرنا ولم يُود إلا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم » .

وهو موجه ابتداء إلى الرسول مرائل وهو موجه بعد ذلك إلى كل مسلم بواجهه من تولى عن ذكر الله ويعوض عن الايان به ، ويجعل وجهته الحياة الدنيا وحدها ، لا ينظر إلى شيء وراءها ، ولا يؤمن بالآخرة ولا يحسب حسابها . ويرى أن حياة الانسان على هذه الأرض هي غاية وجوده ، لا غاية بعدها ، ويقيم منهجه في الحياة على هذا الاعتبار ، فيفصل ضمير الانسان عن الشعور بإله يدبر أمره ، ويحاسبه على عمله ، بعد رحلة الأرض المحدودة

والمؤمن بالله وبالاخرة لايستطيع أن يشغل باله - فضلا على أن يعامل أو يعايش - من يُعوض عن ذكر الله ، وينفي الآخرة من حسابه ، لأن لكل منها منهجاً في الحياة لا يلتقيان في خطوة واحدة من خطواته ، ولا في نقطة واحدة من نقاطه . وجميع مقاييس الحياة ، وجميع قيمها ، وجميع أهدافها ، تختلف في تصور كل منها ، فلايكن إذن أن تتعاونا في الحياة أي تعاون ، ولا أن يشتركا في أي نشاط على هذه الأرض . مع هذا الاختلاف الرئيسي في تصور قيم الحياة وأهدافها ومناهج النشاط فيها ،

وغاية هذا النشاط ، وما دام التعاون والمشاركة متعندين فما داعي الاهتام والاحتفال ؟ إن المؤمنيعبث حين يجفل شأن هؤلاءالذين يعرضون عن ذكر الله ولا يريدون إلا الحياة الدنيا . وينفق طاقته التي وهبها الله إياها في غير موضعها .

٣_ قدرة الله على الحياة الأخرى

لقد كانت قضية البعث داءًا هي مشكلة العقيدة عند كثير من الأقوام منذ أن أرسل الله رسله للناس ، يأمرونهم بالمعروف وينهونهم عن المنكر ، ويخوفونهم حساب الله يوم البعث والحساب ، يقول الله سبحانه : « وأقسموا بالله جهد أعانهم لا يبعث الله من يموت ، بلى وعداً عليه حقاً ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون » . « إنما قولنا لشي اذا أردناه أن نقول له كن فيكون » .

إنهم يرون هذا البعث أمراً عسيراً بعد الموت والبلى وتفوق الأشلاء والذرات. وغفلوا عن معجزة الحياة الأولى . وغفلوا عن طبيعة القدرة الالهية ، وأنها لاتقاس إلى تصورات البشر وطاقتهم ، وأن إيجاد شيء لا يكلف تلك القدرة شيئاً فيكفي أن تتوجه الارادة إلى كون الشيء فكون .

إن قضية البعث إحدى قضايا العقيدة الاسلامية التي لقيت جدلاً شديداً في كل عصر ومع كل رسول. وهي غيب من غيب الله الذي يختص بعامسه. « ولله غيب السموات والأرض. وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب. إن الله على كل شيء قلاس ».

إن البشر يقفون أمام أستار الغيب عاجزين قاصرين ، مهما يبلغ علمهم الأرضي . وإن أعلم العلماء من البشر ليقف مكانه لا يدري ما ذا سيكون اللحظة التالية في ذات نفسه . أيرتد نفسة "الذي خوج أم يذهب فلا يعود! وتذهب الآمال بالانسان كل مذهب وقدره كامن خلف ستار الغيب لا يدري متي يفجؤه ، وقد يفجؤه اللحظة والساعة من هذا الغيب المستور . ولو علم الناس موعدها لتوقفت عجلة الحياة أو اختلت

ولما سارت الحياة وفق الحط الذي رسمته لها القدرة ، والناس يعدون السنين والأيام والشهور والساعات واللحظات لليوم الموعود . « وما أمر الساعة إلا كلمع البصر أو هو أقرب ، فهي قريب ، ولكن في حساب غير حساب البشر بالمعلوم . وتدبير أمرها لا يحتاج إلى وقت ، طرفة عين ، فإذا هي حاضرة مهيأة بكل أسبابها . وبعث هذه الحشود التي يخطئها الحصر والعد من الحلق ، وانتفاضها وجمعها ، وحسابها وجزاؤها ، كله هين على تلك القدرة التي تقول للشيء : « كن فيكون » . إنما يستهول الأمر ويستصعبه من يحسبون بحساب البشر ، وينظرون بعين البشر ، ويقيسون بمقاييس البشر ، ومن هنا يخطئون التصور والتقدير .

يقول الامام الغزالي (١): إياك أن تنكر شيئًا من عجائب يوم القيامـــة لخالفته قياس ما في الدنيا ، فإنك لو لم تكن قد شاهدت عجائب الدنيا ، ثم عرضت عليك قبل المشاهدة لكنت أشد إنكارًا لها ، وفي طبع الآدمي! إنكاركل ما لم يأنس به!

ولو لم يشاهد الانسان الحيّة وهي تمشي على بطنها كالبرق الحاطف لأنكر تصور المشي على غير رجل ، والمشي بالرجل أيضاً مستبعد عند من لم يشاهد ذلك. ولو لم يشاهد الانسان توالد الحيوان ، وقيل له : إن له صانعاً يصنع من النطفة القندة مثل هــــذا الآدمي ، المصور ، العاقل ، المتكلم ، المتصرف ، لاشتد نفور باطنه عن التعديق به.

ففي خلق الآدمي مع كثرة عجائبه واختلاف تركيب أعضائه أعاجيب تزيدعلى الأعاجيب في بعثه وإعدادته ، فكيف ينكر ذلك من قدرة الله تعالى وحكمته من يشاهد ذلك في صنعته وقدرته ! فإن كان في إعانك ضعف فققو "الايمان بالنظر في النشأة الأولى ، « أيحسب الانسان أن يترك سدى ؟ ألم يك نطغة من متني يمنى ؟ ثم كان علقة فخلق فسوى ، فجعل منه الزوجين الذكر والأنشى . أليس ذلك بقادر على أن كي الموتى ، بلي إن الله على كل شيء قدر .

يقول الله سبحانه : « وقالوا أإذا كنا عظاماً ورفاتاً أإنا لمبعوثون خلقاً جديداً ؟

⁽١) الاحياء ١٦: ٥٥ و ٣٠ ،

قل : كونوا حبجارة أو حديداً أو خلقاً بما يكبر في صدوركم . فسيقولون : من يعيدنا؟ قل : الذي فطركم أول مرة فسيتنفخضون اليك رؤوسهم ، ويقولون متى هو . قل عسى أن يكون قريباً ، يوم يدعوكم فتستجيبون مجمده وتظنون إن لبثتم إلا قليلا ، .

إن النشأة الآخرة ليست أعسر من النشأة الأولى ، وإنه لا شيء أمام القدرة الالهية أعسر من شيء . وأداة الخلق واحدة في كل شيء و كن فيكون » فيستويأن يكون الشيء سهلا وأن يكون صعباً في نظر الناس متى توجهت الإرادة الإلهية إليه . والله سبحانه يرد على هؤلاء بعجب : «قل كونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً بما يكبر في صدوركم » والعظام والرفات فيها وائحـــة البشرية وفيها ذكرى الحياة ، والحديد والحجارة أبعد عن الحياة ، فيقال لهم : كونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً آخر أوغل في البعد عن الحياة من الحجارة والحديد بما يكبر في صدوركم أن تتصور وقد نفضت فيه الحياة ، في من الحجارة والحديد بما يكبر في صدوركم أن تتصور وقد نفضت فيه الحياة ، وهم لا يملكون أن يكونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً آخر ولكنه قول المتحدي ، وفيه كذلك ظل التقريع والتوبيخ ، فالحجارة والحديد جماد لا يحس ولا يتأثر ، وفي هذا إيماء من بعيد إلى ما في تصورهم من جمود وتحجر يقولون من يعيدنا ؟ من يردنا إلى الحياة إن كنا وفاتاً وعظاماً ، أو خلقاً آخر أشد إيغالاً في الموت والخود . فيرد عليهم بأن يرجع المشكلة إلى تصور بسيط واضعمريع . فالذي أنشاهم إنشاء قادر على أن يردهم أحياء ولكنهم لا ينتفعون به ولا يقتنعون . . ويتولون متى هو ؟ استعاداً لهذا الحادث واستنكاراً .

واليوم قريب حيث يبعث هؤلاء وقد قاموا يلبون دعوة الداع وتنطوي الحياة الدنياكما ينطوي الظل فإذا هي قصيرة قصيرة ، لا يبقى من ظلالها في النفس، وصورها في الحلس ، إلا أنها مرت.وعهد ذال ، وظل تحول ، ومتاع قليل . « وتظنون إن لبثتم إلا قليلا » .

إن معجزة الحياة ذات طبيعة واحدة ، من وراء أشكالها وصورها وملابساتها .

وكا يخوج الله الحياة من الموات في هذه الأرض ، فكذلك يخوج الحياة من الموتى في نهاية المطاف · « وهو الذي يوسل الرياح بشراً بين يدي رحمته حتى إذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون ، .

إن المشيئة التي تبث الحياة في صور الحياة وأشكالها في هذه الأرض ، هي المشيئة التي ترد الحياة في الموات في الدنا، التي ترد الحياة في الموات في الدنا، لهو ذاته القدر الذي يجري بجريان الحياة في الموتى مرة أخرى ...

ولكن الغفلة عن النشأة الأولى تستهول هذا الأمو بقول سبحانه : « ويقول الانسان : أإذا ما مت لسوف أخرج حيا ؟ » . . إنه اعتراض منشؤ « غفلة الانسان عن نشأته الأولى . فأين كان ؟ وكيف كان ؟ إنه لم يكن ثم كان ، والبعث أقرب إلى التصور من النشأة الأولى لو أنه تذكر . . « أو لا يذكر الانسان أنا خلقنا « من قبل ولم يتك شيئاً » . .

والله سبحانه يقسم قسماً تهديدياً . يقسم الله تعالى بنفسه . وهو أعظم قسم وأجلته ، أنسهم سيحشرون بعد البعث فهذا أمر مفروغ منه : « فوربتك لنحشرنهم والشياطين . فهم والشياطين سواء والشياطين م الذين يوسوسون بالانكار ، وبينها صلة التابع والمتبوع ، والقائدوالمقود .

إن القرآن الكريم مخاطب فطرة الناس في أمر البعث يقول الله سبحانه: ويا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنّا خلقناكم من تواب ، ثم من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة "مخلطة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مُسمى ثم نخرجكم طفلا ، ثم لتبلغوا أشدكم ، ومنكم من يُتوفى ، ومنكم من يُوده إلى أدذل العمر لكي لا يعلم من بعد علم شيئاً . وترى الأرض هامدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج . ذلك بأن الله هو الحق وأنه يُسمي الموتى وأنه على كل شيء قدير ، وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور » .

أم إن الناس في ريب من البعث ؟ وفي شك من زلزلة الساعة ؟ إن كانوا يشكون في إعادة الحياة فليتدبروا كيف تنشأ الحياة ، ولينظروا في أنفسهم ، وفي الأرض من حولهم ، حيث تنطق لهم الدلائل بأن الأمر مألوف ميسور ، ولكنهم هم الذين يمرون على الدلائل في أنفسهم وفي الأرض غافلين . .

إن البعث إعادة لحياة كانت ، فهو في تقدير البشر – أيسر من إنشاء الحياة . وإن لم يكن – بالقياس إلى قدرة الله – شيء أيسر ولا شيء أصعب . فالبدء كالاعادة أثر لتوجه الإرادة . . « إنما أمو ح إذا أراد شعثًا أن يقول له كن فسكون » . .

ولكن القرآن يأخذ البشر بمقاييسهم ، ومنطقهم وإدراكهم ، فيوجه قاوبهم إلى تدبر المشهود المعهود لهم ، وهو يقع لهم في كل لحظة ، ويمر بهم في كل برهة ، وهو من الحوارق لو تدبروه بالعين البصيرة ، والقلب المفتوح ، والحس" المدرك . ولحسنهم يمرون به أو يمر بهم دون وعي ولا انتباه .

فا هؤلاء الناس؟ وما لهم ؟ من أين جاءوا ؟ وكيف كانوا ؟ وفي أي الأطوار مروا؟ ... « فإنا خلقناكم من تواب » والانسان إبن هذه الأرض ، من توابها نشأ ومن توابها تكو"ن ، ومن توابها عاش ، وما في جسمه من عنصر إلا له نظيره في عناصر أمه الأرض ، اللهم إلا ذلك السر اللطيف الذي أودعه الله إياه ونفخه فيه من روحه ، وبه افترق عن عناصر ذلك التراب ، ولكنه أصلا من التراب عنصراً وهيكلا وغذاء . وكل عناصره المحسوسة من ذلك التراب . ولكن أين التراب وأين الانسان؟ أين تلك الذرات الأولية الساذجة من ذلك الخلق المسوى المركب ، الفاعل المستجيب ، المؤثر المتأثر ، الذي يضع قدميه على الأرض ، ويوف بقلبه إلى السماء ، ويحلق بفكره فها وراء المادة كلها ومنها ذلك التراب .

والمسافة بين عناصر التراب الأولية الساذجة والنطفة المؤلفة من الحلايا المنوية الحية.، مسافة هائلة ، تضمر في طياتها النشر الأعظم ، سر الحياة . السر الذي لم يعوف البشر عنه شيئاً يذكر ، بعد ملايين الملايين من السنين ، وبعد ما لا مجيى من تحول العناصر الساذجة إلى خلايا حية في كل لحظة من لحظات الملايين ، والذي لا سبيل إلا أكثر من

ملاحظته وتسجيله ، دون التطلع إلى خلقه وإنشائه ، مهما طمح الانسان ، وتعلق بأهداب المحال . ثم ببقى بعد ذلك سر تحول تلك النطقة إلى علقة ، وتحول العلقة إلى مضغة وتحول المضغة إلى إنسان . . فمن يتصور أو يصدق أن ذلك كله كامن في تلك النقطة العالقة ؟ وإن هذه النقطة الصغيرة الضئيلة هي هذا الانسان المعقد المركب ، الذي يختلف كل فرد من جنسه عن الاخر ، فلا يتاثل إثنان في هذه الأرض في جميع الأزمان . ألا إنها المسافة التي لا يتعابرها الفكر الواعي إلا وقد وقف خاشعاً أمام أن القدرة القادرة مرات ومرات . فدلالة هذه الأطوار على البعث تدل من ناحية أن القادر على الإنشاء قادر على الإعادة .

إن الغافلين المطموسين لا يمكن أن يدركوا حكمة الحياة الكبرى ، ودقة التدبير في أطوارها للوصول إلى غايتها البعيدة ، هذه الغاية التي لا تتحقق بكها في هذه الأرض . فالحير لا يلقى جزاءه الكامل في الحياة الدنيا ، والشركذلك . إنما يستكمل هذا الجزاء هنالك ، حيث يصل المؤمنون الصالحون إلى قمة الحياة المثلى ، التي لا خوف فيها ولا نصب ، ولا تحول فيها ولا زوال _ إلا أن بشاء الله _ ويصل المرتكسون المنتكسون إلى درك الحياة السفلية التي تتهدر فيها آدميتهم ، ويرتدون فيها أحجاراً ، أو كالأحجار . يقول سبحانه عن هؤلاء الغافلين : برأيعد كم أنكم إذا متم ركنتم تراباً وعظاماً أنكم مخرجون ؟ هيهات هيهات لما توعدون : إن هي إلا حياتنا الدنيا ، نموت ونحيا ، وما نحن ببعوثين » .

مثل هؤلاء لا يدركون معاني الحياة ، ولا يستدلون من أطوار الحياة الأولى على أطوارها الأخيرة ، ولا ينتبهون إلى أن القوة المدبرة لتلك الأطوار لا تقف بالحياة عند مرحلة الموت والبلى كما يظنون . . لذلك هم يستعجبون من ذلك الذي يعدم أنهم مخرجون ، ويستبعدون في جهالة أن ذلك يكون ، ويجزمون في تبجح بأن ليس هنالك إلا حياة واحدة وموت واحد ، يموت جيل ويحيا بعده جيل . فأما الذين ماتوا وصاروا تراباً وعظاما ، فيهات هيهات الحياة لهم ! وهيهات وهيهات البعث الذي يعدهم به ، وقد صاروا عظاماً ورفاتاً .

إنها حقيقة بسيطة واضحة .. « الله يبدأ الخلق ثم يعيده ثم إليه ترجعون » .. حقيقة بسيطة واضحة ، والترابط بين جزئيها أو بين حلقتيها واضح كذلك . فالاعادة كالبدء لا غرابة فيهما . وهما حلقتان في سلسلة النشأة ، مترابطتان لا انفصام بينها . والرجعة في النهاية إلى رب العالمين ، الذي أنشأ النشأة الأولى والنشأة الآخرة لتربية عباده ورعايتهم ومجازاتهم في النهاية على ما يعملون .

إن الاسلام يوضح هذا الموضوع بالبساطة وبمنطق الفطرة يقول الله سبحانه : (أو ّلَـم ْ يَر ّ الانسان أنّا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين . وضَرّب لنا مثلًا ونسي خلقه قال : من يُحيي العظام وهي رميم ، قل : يحيها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم . . .

فما النطفة التي لا يشك الانسان في أصله القريب ؟ إنها نقطة من ماء مهبن ، لا قوام ولا قيمة ! نقطة من ماء تحوي ألوف الخلايا . . خلية واحدة من هذه الألوف هي التي تصير جنينا ، ثم تصير هذا الانسان الذي يجادل ربه ويخاصمه ويطلب منه البرهان والدليل . والقدرة الحالقة هي التي تجعل من هذه النطفة الحصم المبين . وما أبعد النقلة بين المنشأ والمصير ! فهذه القدرة يستعظم الانسان عليها أن تعيده وتنشره بعد البلي والدثور ؟

يا البساطة! ويا لمنطق الفطرة! ومنطق الواقع القريب المنظور! وهل تزيد النطغة حيوية أو قدرة أو قيمة على العظم الرميم المفتوت؟ أوليس من تلك النطغة كان الإنسان؟ أوليست هذه هي النشأة الأولى؟ أوليس الذي حرول تلك النطغة إنسانا، وجعله خصيماً مبينا بقادر على أن يجول العظم الرميم مخلوقاً حياً جديداً؟ إن الأمر أيسر وأظهر من أن يدور حوله سؤال، فما بال الجدل الطويل؟ . « قل يُحيبها الذي أنشأها وهو بكل خلق عليم » . . « إنسا أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون » .

إن الله ـ سبحانه ـ يخلق بلا كلفة ولا جهد ولا يختلف بالقياس إليه خلق الكبير وخلق الصغير . . يكون هذا الشيء سماء أو أدضاً ، ويكون بعوضة أونحلاً .

هذا وذاك سواء أمام الكلمة .. كن .. فيكون ! ليس هناك صعب ولاسهل . وليس هناك قريب ولا بعيد . فتشوجه الارادة لخلق الشيء كاف وحده لوجوده كائناً ما يكون . إنما يقرب الله للبشر الأمور ليدر كوها بمقياسهم البشري المحدود . وقفوا يستبعدون على هذه القدرة أن تعيدهم إذا مانوا وصاروا تراباً وعظاما ! وما في هذا البعث والإعادة من غريب على تلك القدرة ولا بعيد ، لمن يتأمل هنذا الواقع ويتدبره أقل تدبير . « أإذا متنا و كنا تراباً وعظاماً أإنا لمبعوثون أو آباؤنا الأولون » . « قل نعم وأنتم داخرون » .

ثم ستبعثون أنتم وآباؤكم الأولون ، ستبعثون وأنتم داخمسرون ، ذلولون ، مستسلمون ، غير مستعصين ولا متأبين. نعم « فإغا هي زجوة واحدة فإذا هم ينظرون ، هكذا في ومضة خاطفة بمقدار ما تنبعث صيحة واحدة . تسمى زجرة للدلالة على لون من الشدة فيها ، والعنف في توجيهها ، والاستعلاء في مصدرها . . فاذا هم ينظرون . . فجأة وبلا تمهيد أو تحضير ، وإذا هم يصيحون مبهوتين . « قالوا يا ويلنا هذا يوم الدين » وبينا هم في بهتتهم وبغتتهم إذا صوت محمل اليهم التقويع من حيث لا يتوقعون « هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون » .

لقد كانت المشكلة الشعورية عند المشركين هو صعوبة تصورهم لجمع العظام البالية الذاهبة في التراب ، المتفرقة في الثرى ، لاعادة بعث الانسان حياً ! ولعلما لا تزال كذلك في بعص النفوس إلى يومنا هذا ! والقرآن يرد على هذا الحسبان بعدم جمع العظام مؤكداً وقوعه و أيحسب الإنسان ألن نجمع عظامه ؟ بلى قادرين على أن نسوي بنانه ، والبنان أطراف الأصابع ، والنص يؤكد عملية جمع العظام ، بما هو أرقى من مجود جمعها ، وهو تسوية البنان ، وتركيبه في موضعه كماكان ! وهي كناية عن اعدد التكوين الانساني بأدق ما فيه ، وإكماله بحيث لا تضيع منه بنان ، ولا تختل من مكانها . إن الذي خلق أول مرة لقادر على اعادة الحياة . بلى سبحانه ! فإنه لقادر على النشأة الأخرى ! يجي الموتى ، فانه لقادر على النشأة الأخرى ! بلى سبحانه ! وما يملك الانسان إلا أن يخشع أمام هذه الحقيقة التي تغرض نفسهافرضاً .

إن الله الذي أنشأ الانسان ورعاه لقادر على رجعه إلى الحياة بعد الموت ، وإلى التجدد بعد البلى . « فلينظر الانسان مم "خُلِق ، خُلِق من ماه دافق بخرج من بين الصلب والتراثب إنه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائو » هناك تبلى السرائو المكنونة ، المطوية على الأسرار المحجوبة . . يوم تبلى وتختبر ، وتتكشف وتظهر كما ينفذ الحافظ إلى النفس المغلقة بالسوائر ! كذلك تبلى السرائر يوم يتجرد الانسان من كل قوة ومن كل ناصر ما له من قوة في ذاته ، وما له من ناصر خارج ذاته .

ع - فردية التبعة

انطلقت البشرية من هناك ، من عند ربها سبحانه ، انطلقت إلى الأرض ، تعمل وتسعى ، وتكد وتشقى ، وتصلح وتفسد ، وتعمو وتخرب ، وتتنافس وتتقاتل ، وتكدح الكدم الذي لا ينجو منه شقي ولا سعيد ، ثم ها هي ذي تؤوب ، ها هي ذي راجعة إلى ربها الذي أطلقها في هذا المجال ، ها هي ذي تحمل ما كسبت طوال الرحلة المرسومة من ورد وشوك ، من غال ورخيص ، من ثمين وزهيد ، من خيروشر، ومن حسنات وسيئات .

ها هي ذي تعود في أصيل اليوم ، فقد انطلقت في مطلعه ، ها هي ذي عائدة إلى ربها بما معها موقورة الظهور بالأ-مال ، تطلع في الطريق وقد بلغ منها الجهد ، وأضناها المسير ، حتى إذا عادت إلى نقطة المنطلق وضع كل منها حمله أمام الميزان ، ووقف يرتقب في خشية ووجل ، إن كل فرد قد عاد بحصيلته فرداً ، إن تدع مثقلة إلى حملها لا يحمل منه شيء ولو كان ذا قربى ، وكل فرد على حدة يلاقي حسابه ، ويلقى جزاءه . يقول سبحانه : « من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد » ، لقد جاءت هذه الرسالة تعلق رشد البشرية وتضع على كاهلها عبء الاختيار ، وتعلن مبدأ التبعة الفردية ولمن شاء أن يختار . وحقيقة كبيرة ، حقيقة فردية التبعية ،

والجزاء الغودي الذي لا يغني فيه أحد عن أحد شيئًا . « ولا تزر وازرة وزر أخرى وإن تدع مثقلة إلى حملها لا يحمل سنه شيء ولوكان ذا قربى » .

وحقيقة فردية التبعة والجزاء ذات أثر حاسم في الشعور الأخلاقي ، وفي السلوك العملي سواء ، فشعور كل فرد بأنه بجزي بعمله ، لا يؤاخذ بكسب غيره ، ولا يتخلص هو من كسبه ، عامل قوي في يقظته لمحاسبة نفسه قبل أن تحاسب! مع التخلي عن كل أمل خادع في أن ينفعه أحد بشيء ، أو أن يجمل عنه أحد شيئًا . « فاليوم لا يملك بعضكم لبعض نفعاً ولا ضراً » .

وقد ضرب الله بذلك مثلاً : « ضرب الله مثلاً للذين كفروا المرأة نوح والموأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهما من الله شيئاً وقيل ادخلا النار مع الداخلين » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ؛ لما نزلت هذه الآية هوأنذر عشيرتك الأقربين» دعا رسول الله عليه قريشاً ، فاجتمعوا ، فعم وخص ، فقال ؛ يا بني كعب بن لؤي أنقذوا أنفسكم من النار ، يا بني هاشم أنقذوا أنفسكم من النار ، يا بني عبد المطلب أنقذوا أنفسكم من النار ، يا فاطمة أنقذي نفسك من النار ، فإني لا أملك لكم من الله شيئاً (۱) .

كما أنه _ في الوقت ذاته _ عامل مطمئن فلا يقلق الفرد خيفة أن يؤخذ بجريرة الجماعة ، فيطيش وبيئس من جدوى عمله الفردي الطيب . ما دام قد أدى واجبه في النصح للجماعة ومحاولة ردها عن الضلال بما يملك من وسيلة .

إن الله سبحانه لا مجاسب الناس جملة بالقاعة! إنما مجاسبهم فرداً فرداً ، كل على همله وفي حدود واجبه ، ومن واجب الفرد أن ينصح وأن مجاول الاصلاح غاية جهده فإذا قام بقسطه هذا فلا عليه من السوء في الجماعة التي يعيش فيها ، فإنما هو محاسب على إحسانه ، كذلك لن ينفعه صلاح الجماعة إذا كان هو بذاته غير صالح ، فالله لا محاسب عياده بالقاعة .

⁽١) رواه مسلم والبخاري والترمذي والنسائي .

إن كل نفس حاملة حملها ، فلا تحمل نفس حمل أخرى : « ولا تكسب كل نفس إلا عليها ولا تؤر وازرة وزر أخرى ثم إلى ربكم مرجعكم فينبئكم بمساكنتم فيه تختلفون » .

وحين تثقل نفس بما تحمل ثم تدعو أقرب الأقرباء ليحمل عنها شيئاً ، فلن تجد من يلبي دعاءها ويرفع عنها شيئاً مما يثقلها .

إنه مشهد القافلة كل من فيها يحمل أثقاله ويمضي في طريقه ، حتى يقف أمام الميزان والوّزان! وهي في وقفتها يبدو على من فيها الجهد والاعياء. واهتمام كل مجمله وثقله وانشغاله عن البعداء والأقرباء ، والله هو المحاسب فلا يذهب عمل صالح ، ولا يفلت عمل سيء ، ولا يوكل بالحكم والجزاء إلى غيره بمن يمياون أو ينسون أو يهماون .

ذلك يوم تشغل كل نفس بأمرها ولا تتلفت إلى سواها . « يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون » ، وهو تعبير يلقي ظل الهول الذي يشغل كل امرىء بنفسه ، ويجادل عنها لعلها تنجو من العذاب . ولا غناء في انشغال ولا جدال كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ، فالتبعة فردية ، والحساب شخصي ، وكل نفس مسؤولة عن نفسها ، ولا تغني نفس عن نفس شيئاً ، « واتقوا يوماً لانجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

هذا هو المبدأ الاسلامي العظيم ، مبدأ التبعة الفردية القائمة على الارادة والتميز من الانسان ، وعلى العدل المطلق من الله ، وهو أقوم المبادىء التي تشعر الانسان بكرامته ، والتي تستجيش اليقظة الدائمة في ضميره ، وكلاهما عامل من عوامل التربية ، ولا شفاعة تنفع يومئذ من لم يقدم ايماناً وعملًا صالحاً ، ولا فدية تؤخم منه للتجاوز عن كفره ومعصيته ، فما من ناصر يعصمهم من الله ، وينجيهم من عذابه .

فردية التبعة فلا تنال نفس إلا ما كسبت ، ولا تحمل نفس إلا ما اكتسبت .

« لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت » ، فردية التبعة ، ورجعة كل انسان إلى

ربه ، يصحيفته الحاصة ، وما قيد فيها له أو عليه ، فلا يحيل على أحد ، ولا ينتظرعون
أحد ، ورجعة الناس إلى ربهم فرادى من شأنها ــ حين يستيقنها القلب ــ أن تجعل كل

فرد وحدة ايجابية لا تنزل عن حق الله فيها لأحد من عباده إلا بالحق ، وتقف كل انسان مدافعاً عن حق الله فيه تجاه كل إغراء ، وكل طغيان ، وكل ضلال وكل فساد ، فهو مسؤول عن نفسه هذه وعن حق الله فيها - وحق الله فيها هو طاعته في كل ما أمر به وفي كل ما نهى عنه ، وعبوديتها له وحده شعوراً وسلوكاً ـ فإذا فوط في هذا الحق لأحد من العبيد تحت الاغراء والاضلال أو تحت القهر والطغيان ـ إلا من أكره وقلبه مطمئن بالايمان ـ فما أحد من تلك العبيد يدافع عنه يوم القيامة ولا شافع له ، وما أحد من تلك العبيد بجامل عنه شيئاً من وزره ولا ناصر له من الله في اليوم الآخو . ومن ثم يستأسد كل إنسان في الدفع عن نفسه والدفاع عن حق الله فيها ، ما دام هو الذي سيلقى جزاءه مفرداً وحيداً!

ولا خوف من هذه الفردية _ في هذا المقام _ فمن مقتضيات الايمان أن ينهض كل فرد في الجماعة بحق الجماعة عليه ، بوصفه طرَفاً من حق الله في نفسه ، فهو مأموراً ن يتكافل مع الجماعة في ماله و كسبه ، وفي جهده ونصحه ، وفي إحقاق الحق في المجتمع وإزهاق الباطل ، وفي تثبيت الحير والبو وإزاحة الشر والنكر ، وكل أولئك محسب له أو عليه في صحيفته يوم يلقى الله فرداً فيتلقى هنالك جزاءه . « ومن يكسب إثماً فانما يكسبه على نفسه وكان الله عليماً حكيماً » وليست هناك كفارة غير الكفارة التي تؤديها النفس عن نفسها ، فالاسلام يقرر فردية التبعة ، وهي القاعدة التي يقوم عليها التصور الاسلامي في الجزاء : « إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أساتم فلها » .

القاعدة التي لا تتغير في الدنيا وفي الآخرة ، والتي تجعل عمل الانسان كله له ، بكل ثماره و نتائجه ، وتجعل الجزاء ثمرة طبيعية للعمل ، منه تنتج ، وبه تتكيف ، وتجعل الانسان مسؤولاً عن نفسه إن شاء أحسن اليها ، وإن شاء أساء ، فلا يلومن إلا نفسه حين يحق عليه الجزاء ، فهي التبعة الفردية التي تربط كل إنسان بنفسه ، إن اهتدى فلها وإن ضل فعليها : « من اهتدى فانحا يهتدي لنفسه ، ومن ضل فانما يضل عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى » ، وما من نفس تحمل وزر أخرى ، وما من أحد يخفف حمل أحد ، إنما يُسأل كل عن عمله ويُجزى كل بعمله « ولا يسأل حميم حميماً » .

فهول ذلك اليوم يقطع أواصر الرحم والنسب ، ويشغل الوالد عن الولد، ويجول بين المولود والوالد ، وتقف كل نفس فيه وحيدة فريدة ، مجردة من كل عون ومن كل سند ، موحشة من كل قربى ومن كل وشيجة . « يا أيها الناس اتقوا ربكم ، واخشوا يوماً لا يجزي والد عن ولده ، ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً ، إن وعد الله حق ، فلا تغر نكم الحياة الدنيا ، ولا يغر نكم بالله الغرور » .

تتقطع أواصر القربى والدم ، ووسائج الرحم والنسب بين الوالد ومَن و لد ، وبين المولود والوالد ، وما يستقل كل بشأنه ، فلا يجزي أحد عن أحد ، ولا ينفع أحداً إلا عمله و كسبه . ما يكون هذا كله إلا لهول لا نظير له في مألوف الناس ، فالدعوة هنا إلى تقوى الله تجيء في موضعها الذي فيه تستجاب . .

إن وعد الله حتى ، فلا يخلف ولا يتخلف ، ولا مغر من مواجهة هذا الهول العصيب . ولا مفر من الحساب الدقيق والجزاء العادل ، الذي لا يغني فيه والد عن ولد ولا مولود عن والد فكل فرد مأخوذ بعمله محاسب على كسبه ولا مجمل أحد عبء أحد . فلكل وعبثه والمرجع في النهاية إلى الله دون سواه ، ولا مهرب منه ولا ملجأ عند غير ولا مخفى عليه من أمركم . .

هذه هي العاقبة . . (ولا تزر وازرة وزر أخرى ثم إليه مرجعكم فينبئكم عاكنتم تعملون إنه عليم بذات الصدور) . .

هذا هو مفرق الطريق ولكلأن يختار عن بينة وعن تدبر وبعدالعلم والتفكير:
« من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها ثم إلى ربكم ترجعون » . إنها فردية التبعة وعدالة الجزاء . فلا تحمل نفس حمل أخرى ولا تخفيفاً عن نفس ولا تثقيلًا على أخرى « ألا تزر وازرة وزر أخرى » فلا تملك نفس أن تخفف من حملها ووزرها . لا تملك نفس أن تتطوع فتحمل عن نفس شيئاً ، « وأن ليس لُلانسان إلا ما سعى » كذلك فما يحسب للانسان إلا كسبه وعمله ، لا يُزاد عليه شيء من عمل غيره ولا ينقص منه شيء لينال غيره . وهذه الحياة الدنيا هي الفرصة المعطاة له ليعمل ويسعى . فإذا مات ذهبت

الفوصة وانقطع العمل إلا ما نبَص عليه حديث رسول الله عَلَيْتِهِ في قوله : « من ولد صالح يدعو له ، أو صدقة جارية من بعده ، أو علم يُنتِقع به » (١)

« وأن سعيه سوف يُرى » فلن يضيع شيء من السعي والعمل والكسب ، ولن يغيب شيء عن علم الله وميزانه الدقيق . وسينال كل امرىء جزاء سعيه وافيا كاملاً لا نقص فيه ولا ظلم . وكذلك بتحدد مبدأ فردية التبعة ، إلى جانب عدالة الجزاء فتتحقق للانسان قيمته الإنسانية . القيائة على اعتباره مخلوقاً واشداً مسؤولاً مؤتمناً على نفسه ، كرياً تتاح له الفرصة للعمل ثم يؤخذ بما عمل، وتتحقق له كذلك الطمانينة على عدالة الجزاء . عدالة مطلقة لا يميل بها الموى ولا يقعد بها التصور ، ولا ينقص منها الجهل مجقائق الأمور . إن المؤمن يعمل ويرجو الآخرة ، يزرع هنا وينتظر الحصاد هناك . وهناك تتقطع الوشائج « لن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم .

فلمسة قلبه بما يُحُون في الآخرة من تقطيع وشائج القربى كلها إذا تقطعت وشيجة العقيدة من شأنها أن تهون عنده شأن هذه الوشائج في فترة الحياة الدنيا القصيرة ، وتوجهه إلى طلب الوشيجة الدائمة التي لا تنقطع في دنيا ولا في آخرة .

إن الناس في هم شاغل هناك في الآخرة لا يدع لأحد منهم أن يتلفت خارج نفسه ، ولا يجد فسحة في شعوره لغيره فلقد قطع الهول المرواع جميع الوشائج ،

⁽١) اخرجه مسلم في صحيحه عن ابي هريرة .

وحبس النفوس على همها لا يتعداه ، وإنهـــم ليعرضون بعضهم على بعض ... « يُبصِّرونهم » .. كأنما قصداً وعمداً ! ولكن لكل منهم همه ، ولكل ضمير منهم شغله . فلا يهجس في خاطر صديق أن يسأل صديق عن حاله ، ولا يسأله عونه . فالكرب يلف الجميع ، والحول يغشى الجميع . .

فما بال المجورم؟ « يُبصّرونهـم يود المجورم لو يغتدي من عذاب يومئذ ببنيه وصاحبته وأخيه وفصلته التي تؤيه ومن في الأرض جميعاً ثم ينجيه . كلا إنهـا لظى نزاعة للشوى » .

فما بال المجرم؟ إنه الهول ليأخذ بحسه ، وإن الرعب ليذهب بنفسه ، وانه ليود لو يفتدي من عذاب يومئذ بأعز الناس عليه ، من كان يفتديهم بنفسه في الحياة ، ويناضل عنهم ، ويعيش لهم . . ببنيه . وزوجه . وأخيه . وعشيرته القريبة التي تؤويه وتحميه ، بل إن لهفته على النجاة لتفقده الشعور بغيره على الاطلاق ، فيود لو يفتدي بن في الأرض جميعاً ثم ينجيه ، وهي صورة للهفة الطاغية والفزع المذهل والرغبة الجامحة في الافلات .

صورة مبطنة بالهول ، مغمورة بالكوب ، موشاة بالفزع . . وبينا المجوم في هذه الحال ، يتمنى ذلك المحسال ، يسمع ما ييئس ويقنط من كل بارقة من أمل ، أو كل حديث خادع من النفس . كما يسمع الملأ جميعاً حقيقة الموقف وما يجري فيه «كلا إنها لظى نزاعة للشوى » . إنه مشهد تطير له النفس شعاعاً ، بعدما أذهاما كرب الموقف وهـوله . . «كلا » . . في ردع عن تلك الأماني المستحيلة في الافتداء بالبنين والزوج والأخ والعشيرة ومن في الأرض جميعاً . .

إنها تبعة كل نفس لذاتها وعلى ذاتها ، وللنفوس أن تختار طريقها ومصيرها ، وهي مأخوذة بما تكسبه باختيارها ، مرهونة بأعمالها وأوزارها ، « لمن شاء منكم أن يتقدم أو يتأخر . كل نفس بما كسبت رهينة » . .

فكل فرد مجمل هم" نفسه وتبعتها ، ويضع نفسه حيث شاء أن يضعها ، يتقدم بها أو يتأخر ، ويكرمها أو يهينها . فهي رهينة بما تكسب ، مقيدة بما تفعل . وقد بيسًن الله طريقه لتسلك إليه على بصيرة .

والهول هناك يفزع النفس ويفصلها عن محيطها ويستبد بهما استبداداً . فلكُلّ نفسه وشأنه ، ولديه الكفاية من الهم الحاص به ، والذي لا يدع له فضلة من وعي أو جهد ، « لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه » . .

إنه الهمَّ الذي يُشغل الحسَّ والضمير . ذلك حال الحلق جميعًا في هول ذلك اليوم .

٥ - فرصة النجاة

يقول الله سبحانه : . . « وأنيبوا إلى ربكم وأسلموا له من قبل أن يأتيكم العذاب ثم لا تنصرون . واتبعو أحسن ما أنزل اليكم من ربكم من قبل أن يأنيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون » . .

الإنابة والاسلام والعودة إلى أفياء الطاعة وظلال الاستسلام . فمن أراد الأوبة من الشاردين فليؤب . ومن أراد الإنابة من الضالين فلينب . ومن أراد الإستسلام من العصاة فليستسلم . وليأت . ليأت وليدخل فالباب مفتوح . والغيء والظل والندى والرخاء : كله وراء الباب لا حاجب دونه ولا حسيب . . وهيا . هيا قبل فوات الأوان . فما هنالك من نصير . هيا فالوقت غير مضمون . وقد يفصل في الأمر وتغلق الأبواب في أبة لحظة من لحظات الليل والنهار . هيا . هيا . قبل أن تتحسروا على فوات الفوصة ، وعلى التفويط في حتى الله ، وعلى السخرية بوعد الله : وأن تقول نفس يا حسرتى على ما فوطت في جنب الله وإن كنت لمن الساخوين » ، أو تقول إن الله كتب على الضلال ولو كتب على المدى لاهتديت واتقيت «أو تقول لو أن الله هداني لكنت من المتةين » . .

وهي علاقة لا أصل لها . فالفوصة ها هي ذي سائحة ، ووسائل الهدى ما تزال حاضرة . وباب التوبة ها هو ذا مفتوح !

« أو تقول حين ترى العذاب : لو أن لي كرة فأكون من المحسنين » ، وهي أمنية لا تنال . فإذا انتهت هذه الحياة فلا كرة ولا رجوع . وها أنتم أولاء في دار العمل . وهي فرصة واحدة إذا انقضت لا تعود . وستسألون عنها مع التبكيت

والترذيل: « بلى قد جاءتك آياتي فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين » . فهناك لا تنفع المعذرة « يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار » .

والظالمون سيكون الذل هو مظهرهم البارز في يوم الجزاء « وترى الظالمين لما رأوا العذاب يقولون : هل إلى مَرَدِّ من سبيل ؟ وتراهم يتُعرضون عليها خاشعين من الذل ، ينظرون من طرف خفي ، وقال الذين آمنوا إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يرم القيامة ، ألا إن الظالمين في عذاب مقيم » .

إنهم يرون العذاب ، فتتهاوى كبرياؤهم ، ويتساءلون في الكسار : « هل إلى مرد من سبيل ؟ » في هذه الصيغة الموحية بالياس مع اللهفة ، والانهيار مع التطلع إلى أية بارقة للخلاص ! وهم يعرضون على النار خاشعين لا من التقوى ولامن الحياء ولكن من الذل والهوان ؟ وهم يعرضون منكسي الأبصار لا يرفعون أعينهم من الذل والعار « ينظرون من طرف خفي » ، وهي صورة شاخصة ذليلة . ثم يعرض الهول النفسي الذي يفرض الصمت والكظم « هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون » فالمول هنا يكمن في الصمت الرهيب ، والكبت الرعيب ، والحشوع المهيب ، الذي لا يتخلله كلام ولا يقطعه اعتذار فقد انقضى وقت الجدل ومضى وقت الاعتذار . وفي مشاهد أخرى يذكر حسرتهم وندامتهم وحلفهم ومعاذيرهم ، واليوم طويل يكون فيه هذا ويكون فيه ذاك ، على ما قال ابن عباس رضي الله عنه ... ولكنه هنا يثبت هذه ويكون فيه ذاك ، على ما قال ابن عباس رضي الله عنه ... ولكنه هنا يثبت هذه ويكون فيه ذاك ، على ما قال ابن عباس رضي الله عنه ... ولكنه هنا يثبت هذه

هذا يوم الفصل لا يوم الاعتذار ، فإن كان ليم تدبير فدبوه ، وإن كان ليم قدرة على شيء فافعلوه ، ولا تدبير ولا قدرة ، إنما هو الصمت الكظيم على التأنيب الألم . « ويل يومئذ المكذبين » ، « فبأي حديث بعده يؤمنون » والذي لا يؤمن بهذا الحديث الذي يهز الرواسي ، وبهذه الهزات التي تزلزل الجبال ، لا يؤمن بجديث بعده أبداً ، إنما هو الشقاء والتعاسة والمصير البائس ، والويل المدخر لهذا الشقي المتدوس . إن يوم الهيامة هو يوم الجزاء لا يوم الاعتذار يقول الله سبحانه : « يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون » .

هاهم أولاء الذين كفروا يعتذرون وهم على جهنم وقوف ، فلا يُوْبَه لاعتذارهم ، بل يُجْبَهون بالتيئيس . لا تعتذروا فليس اليوم يوم اعتذار ، إنميا عو يوم الجزاء على ماكان من عمل ، وقد عملتم ما تجزون عليه بهذه النار . « فيومئذ لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم ولا هم يستعتبون » ، فلا معنذرة منهم تقبل ولا يعتب عليهم فيا فعاوه ، أو يطلب اليهم الاعتذار ، فاليوم يوم العقاب لا يوم العتاب .

إن القرآن يعرض مشهداً من مشاهد يوم القيامة حين يعلن المجرمون يقينهم بالآخرة ويقينهم بالحق الذي جاءتهم به الدعوة ، ويقولون الكلمة التي لو قالوها في الدنيا لفتحت لهم أبواب الجنة ، ولكنها في موقفهم ذاك لا تجدي شيئاً ولا تفيد . لعل هذا المشهد أن يوقظهم حقبل فوات الأوان حلقول الكلمة التي سيقولونها في الموقف العصيب فيقولوها الآن في وقتها المطلوب : « ولو ترى إذ المجرمون نا كسوا رؤوسهم عند ربهم ربنا أسم نا وسمعنا فارحعنا نعمل صالحاً إنا موقنون » .

إنه مشهد الحزي والاعتراف بالخطيئة ، والاقرار بالحق الذي جعدوه ، وإعلان اليقين بما شكّوا منه ، وطلب العودة إلى الأرض لإصلاح ما فات في الحياة الأولى . وهم فاكسوارؤوسهم خجلًا وخزياً ، عند ربهم ، الذين كانوا يكفرون بلقائه في الدنيا. ولكن هذا كله يجيىء بعد فوات الأوان حيث لا يجدي اعتراف ولا اعلان .

وهؤلاء المجرمون المعروضون على ربهم وهم ناكسوا رؤوسهم ، هؤلاء بمن حق القول . « ذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا » ، يرمكم هذا الحاض . ذوقوا بسبب نسيائكم لقاء هذا اليوم ، وإهمالكم الاستعمداد له وأنتم في فسحة من الوقت ، ذوقوا : « إنا نسيناكم » ، والله لا ينسى أحداً ، ولكنهم يعاملون معاملة المهملين المنسيين ، معاملة فها مهانة ، وفها إهمال وفيها ازدراء .

والمشهد يُعرض وراء المشهد لعلهم يستيقظون ويعودون : « ولو ترى إذ فزعوا فلا فوت وأُخذوا من مكان وريب . وقالوا آمنا به وأنسَّى لهم التناوش من مكان بعيد؟ وقد كفروا به مِن قبل ويقذفون بالغيب من مكان بعيد . وحيل بينهم وبينمايشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل ، إنهم كانوا في شك مريب » .

ولو ترى فالمشهد معروض للأنظار ، إذ فزعوا من الهول الذي فوجئوا بهو كأنما أرادوا الافلات ، ولا إفلات وأخذوا من مكان قريب ، ولم يبعدوا في محاولتهم البائسة وحركتهم المذهولة . وقالوا آمنا به ، الآن بعد فوات الأوان ، وكيف يتناولون الايان من مكانهم هذا ، ومكان الايان بعيد عنهم فقد كان ذلك في الدنيا ، فضيّعوه وقد كفروا به من قبل ، فانتهى الأمر ، ولم يعد لهم أن يحاولوه اليوم . إن حوادث القيامة وأهو الها هي التي دعتهم لهذا الايان ، دعتهم للتذكرة «كلا إذا دُكَت الأرض دكا دكا وجاء ربك والملك صفاً صفاً وجيىء يومشد بجهنم يومئذ يتذكر الانسان وأنبى له الذكرى يقول يا ليتني قدمت لحياتي » .

ودك الأرض ، تحطيم معالمها وتسويتها ، وهو أحد الانقلابات الكونية التي تقع في يوم القيامة ، ويونسم من وراء هذه الآيات الشديدة الأسر ، مشهد ترتجف له القلوب وتخشع له الأبصار . والأرض تدك دكا !

والجبار المتكبر يتجلى ويتولى الحسم والفصل ، وتقف الملائكة صفاً صفاً ، ثم المجاء بجهنم فتقف هي الأخرى متاهبة . « يومئذ يتذكر الانسان » ، يتذكر الانسان الحق ويتعظ بما يرى ولكن لقد فات الأوان . « وأنسى له الذكرى » ، ولقد مضى عهد الذكرى ، فما عادت تجدي هنا في دار الجزاء أحداً ، وإن هي إلا الحسرة على فوات الفرصة في دار العمل في الحياة الدنيا ، وحين تتجلى له هذه الحقيقة يقول : باليتي قدمت للياتي ودين الحياة الحياة الحياقي . با ليتني قدمت شيئاً لحياتي هنا ، فهي الحياة الحقيقية التي تستحق اسم الحياة ، وهي التي تستاهل الاستعداد والتقدمة والادخار لهـا ، يا ليتني ، أمنية فيها الحسرة الظاهرة ، وهي أقصى ما يملكه الانسان في الاخرة ، ثم يصور مصيره بعد الحسرة الفاجعة والتمنيات الضائعة « فيومئذ لا يعذب عذابه أحد ولا يوثق وثاقه أحد » .

إن الله القهار الجبار الذي يعذب يومئذ عذابه الفتد الذي لايملك مثله أحد ، والذي يوثق وثاقه الغذ الذي لا يوثق مثله أحد . وعذاب الله ووثاقه لا شبيه من عذاب البشر ووثاقهم ، أو من عذاب الحلق جميعاً ووثاقهم ، إنه الهول المروع الذي يتجاوزكل تصور . إن الحياة الدنيا متاع ، متاع مقدر بدقة وإحكام ، ولكنه متاع ، متاع ينتهي

إلى أجله ، فإذا جاءت الطامـة الكبرى غطّت على كل شيء ، وطمت كل شيء ، على المتاع الموقوت ، وعلى الكون المتين المقدر المنظم ، على السماء المبنية والأرض المدحورة والجبال المرساة والأحياء والحياة وعلى كل مكان من مصارع ومواقع فهي أكبر من هذا كله ، وهي تطم على هذا كله .

عندنذ يتذكر الانسان ما سعى يتذكر سعيه ويستحضره ، إن كانت أحداث الحياة ، وشواغل المتاع أغفلته عنه وأنسته إياه ، يتذكره ويستحضره ولكن حيث لا يفيده التذكر والاستحضار إلا الحسرة والأسى وتصور ما وراءه من العسداب والبلوى ! ومن ثم تبرز الجعيم ، « وبُورِّنت الجعيم لمن يرى » فهي بارزة مكشوفة لكل ذي نظر ، عندند تختلف المصائر والعواقب ، « فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا، والطغيان أشمل من معناه القريب . فهو وصف لكل من يتجاوز الحق والهدى، ومداه أوسع من الطغاة ذوي السلطان والجبروت ، حيث يشمل كل متجاوز الهدى ، وكل من آثر الحياة الدنيا ، واختارها على الآخرة ، فيعمل لها وحدها ، غير حاسب للآخرة حساباً . واعتبار الاخرة هو الذي يقيم الموازيين في يد الإنسان وضميره ، فإذا أهمل حساب الاخرة أو آثر عليها الدنيا اختلت كل الموازين في يده ، واختلت كل القيم في تقديره ، واختلت كل القيم في حياته ، وعد طاغياً وباغياً ومتجاوزاً لهدى ، فأما هذا فإن الجحيم هي الماوى ، وأما من خاف مقام ربه ونهى النقس عن الهوى فإن الجنةهي الماوى»

إن أحداث القيامة أمور هائلة رهيبة ، قَمَلُ أَن يَتَلقَاهَا الحَس إِلَا بَهُوْة عَمِقة . فَهَنَاكُ يُشَمَّر عَن الساعد ويكشف فيه عن الساق ، ويشتد الكرب والضيق . « يوم يكشف عن ساق (١) ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون » .

⁽۱) ساق الشيء اصله ، قال الشيخ الكوثري فيما عنائقه على « د ُفع شبهة التشبيه » لابن الجوزي ص ١٤ عند ذكر قوله تعالى « يوم يكشف عن ساق ويشعون الى السجود فلا يستطيعون » قا لرحمه الله تعالى : « في محاسن التأويل للعلامة جمال الدين القاسمي رحمه الله تعالى قال ابو سعيد الضرير : أي يتكشف عن أصل الامر ، وساق الشيء أصله الذي به قوامه ، -

إنه تعبير عن الشدة والكرب حين يدعى هؤلاء المتكبرون إلى السجود فلا يمكن السجود ، إما لأن وقت قد فات ، وإما لأنهم كما وصفهم في موضع آخر يكونون : « مهطعين مقنعي رؤوسهم » ، وكأن أجسامهم وأعصابهم مشدودة من الهول على غير إرادة منهم! وهو تعبير يشى بالكرب والعجز والتحدي الخيف .

هؤلاء المتكبرون المتبجمون ، والأبصار الخاشعة والذلة المرهقة هما المقابلات للهامات الشامخة والكبرياء المنفوخة ، إنه موقف مرهق ذليل، وفي هذا الموقف يذكرهم عا جرهم إليه من إعراض واستكبار ، « وقد كانوا يدعون إلى السجود وهم سالمون » .

_ كساق الشجرة وساق الانسان ، أي تظهر يوم القيامة حقائق الاشياء وأصولتها ، فالساق بمعنى أصل الامر وحقيقته ، استعارة من ساق الشجرة ، انتهى كلام الكوثري ،

وقال المفسر الآلوسي عليه الرحمة في دوح المعاني ؟ : ١٤٦ « وقيل : ساق الشيء أصله اللهي به قيوامه ، كساق الشيجرة وساق الانسان ، والمراد يوم يكشف عن أصل الامر فتظهر حقائق الامور واصولها بحيث تصير عيانا ، واليه يشير كلام الربيع بن أنس ، فقد أخرج عبد بن حسيد عنه أنه قال : في ذلك اليوم يكشف الغيطاء ، وكذا أخرجه البيهقي عن أبن عباس أيضا قال : حين يكشف الامر وتبدو الاعمال » ، انتهى .

فالمعنى هنا: في ذلك اليوم الذي بلقى الله فيه عباده جميعا يكشف عن أصل الامر وحقيقته فيهم ، فيظهر ايمان الرُّمن على حقيقته ، ونفاق المنافق على حقيقته ، وينتفي التدليس والخداع الذي كان من المناقين في الدنيا .

نلذا يَخرِهُ الوَمنون لله سنجدا كما كانوا يسجدون له في الدنيا ، ولا يستطيع المنافقون السجود وقد كانوا في الدنيا يسجدون ولكن رباء وسنمعة ! ذلك لأن الآخرة دار الحق ، لا يقع فيها الا الحق والصدق دون تلبيس أو تدليس .

وانها بقي المنافقون مختلطين في ذلك اليوم بالؤمنين ظنتًا منهم أن نفاقهم يبقى مستورا في الآخرة كما كان مستورا في الدنيا ، وظنتًا منهم أن تَستُرهم بالمؤمنين ينفعهم في دار الحق كما كان ينفعهم في دار الدنيا جهلا منهم بحقيقة الآخرة والفرق ما بين الدارين . ولقد ظنوا أيضا أنهم اذا تأخروا واستبقوا أنفسهم مع المؤمنين الصادقين أفادهم ذلك بناء على ما كانوا يظهرونه في الدنيا ، فلما امتحنهم أنه بالدجود له سبحانه فما استطاعوا : تميتر حينداك الحق من الباطل والمؤمن من المنافق ، والساجد من الجاحد ، نُسال الله السلامة .

وفي صحيح مسلم ٣ : ٢٧ من حديث أبي سعيد الخدري قوله صلى الله عليه وسلم : « نتيكشف عن ساق ، فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا أذرن الله له بالسجود _ أي سهال له وهو"ن عليه _ ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورياء الا جعل الله ظهره طبقة واحدة ، كلما أداد أن يسجد خرر على قفاه » .

قادرون على السجود. فكانوا يأبون ويستكبرون ، كانوا ، فهم الآن في المشهد المرهق الذليل ، والدنيا وراءهم ، وهم الان يدعون إلى السجود فلا يستطيعون ، وبينا هم في الكرب يجيئهم التهديد الرعيب الذي يهد القلوب « فذر في ومن يكذب بهذا الحديث ، وهو تهديد مزلزل ، والجبار القوي المتين يقول للرسول يَرَاكِنَهُ : خَسَلُ بيني وبين من يكذب بهذا الحديث . وذرني لحربه فأنا به كفيل ومن هو هذا الذي يكذب ؟ إنه ذلك المخلوق الصغير الهزيل المسكين الضعيف ! هذه النملة المضعوفة ، بل هذه الهباءة المنثورة ، بل هذا العدم الذي لا يعني شيئًا أمام جبروت الجبار القهار العظيم !

«سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ، وأملي لهم إن كيدي متين ، وإن شأن المكذبين ، وأهل الأرض أجمعين ، لأهون وأصغر من أن يدبر الله لهم هذه التدابير ، ولكنه سبحانه مجذرهم نفسه ليدركوا أنفسهم قبل فوات الأوان، وليعلموا أن الأمان الظاهر الذي يدّعه لهم هو الفخ الذي يقعون فيه وهم غاراون ، وإن إمهالهم على الظلم والبغي والاعراض والضللا هو استدراج لهم إلى أسوأ مصير . وأنه تدبير من الله ليحملوا أوزارهم كاملة ، ويأتوا إلى الموقف مثقلين بالذنوب ، مستحقين للخزي والرمق والتعذيب ، وليس أكبر من التحذير ، وكشف الاستدراج والتدبير ، عدلاً ولارحمة والله سبحانه يقدم لأعدائه وأعداء دينه ورسوله عدله ورحمته في هذا التحذيروذلك النذير وهم بعد ذلك وما مختارون لأنفسهم ، فقد كشف القناع ووضحت الأمور . إنه سبحانه فهل ولا يهمل ، ويلي للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته ، فيلم لا يخيفهم ما ينتظرهم فيه . فال اطلعوا على الغيب وكتبوه وعرفوه أو أنهم هم الذين كتبوا ما فيه ، فكتبوه ضامناً لما يشتهون ، «أم عندهم الغيب فهم يكتبون » ، إن الله سبحانه يرسم لهؤلاء مشهداً كثيباً مكروباً : «ولو ترى إذ و قيفوا على النار فقالوا : ياليتنا نُردُو لانكذب بايات ربنا ونكون من المؤمنين ! بل بدا لهم ما كانوا مجفون من قبسل ، ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه ولهم لكاذبون » .

إنهم موقوفون على الناو محبوسون عليها ، وهي تواجههم بهول المصير الرعيب ، وهم يتخافتون متخاذلين ، ويتهاوون متحسرين ، يتمنون لو "يردون إلى الدنيا فيكون لهم موقف غير ذلك الموقف ، الذي انتهى بهم إلى هذا المصير ، فيردون عن هذا التمني بالتصغير والتحقير ، إن هؤلاء ترتسم في قلوبهم الندم والحسرة . . إن القرآن يخاطب بها الفطر الجاسية ، ويهز بها هذه الفطرة هزأ ، لعسل الركام الذي وان عليها يتساقط ، ولعل مغاليقها الصلاة تتفتح ، ولعلها تفيء إلى تدبر هذا القرآن قبل فوات الأوان .

إنه مشهد الاستخذاء والندامة والحزي والحسرة في مقابل الاعراض والجدال والنأي والادعاء العريض ، لو ترى ذلك المشهد! لو تراهم وقد حبسوا علىالنارلايملكون الاعراض والتولي! ولا يملكون الجدل والمغالطة! لو ترى لرأيت مايهول ، ولرأيتهم يقولون : « يا ليتنا منرد ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين »

إنهم يتمنون لويثردون إلى الدنيا . وعندئذ فلن يكون منهم تكذيب ، وعندئذ سيكونون من المؤمنين ! ولكنها ليست سوى الأماني التي لا تكون ! على أنهم إنما يجهلون حِبلتهم . فهي حِبلَةً لاتؤمن . إن الله يعلم طبيعتهم ، ويعلم إصرارهم على باطلهم، ويعلم أن رجفة الموقف الرعيب على النار هي التي أنطقت السنتهم بهذه الأماني وهذه الوعود .

وهكذا يصورهم القرآن . . « وإن الذين كفروا مينادَ وَ ن لمقت الله أكبر من مقتكم أنفسكم إذ تدعون إلى الايمان فتكفرون . قالوا : ربنـا أمتّنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل » .

والمقت أشد الكره. وهم ينادون من كل جانب. إن مقت الله لكم يوم كنتم تُدعون إلى الإيمان فتكفرون ، أشد من مقتكم لأنفسكم وأنتم تطلعون اليوم على ما قادتكم إليه من شر ونكر ، بكفرها وإعراضها عن دعوة الايمان ، قبل فوات الأوان ، وما أوجع هذا التذكير وهذا التأنيب في ذلك الموقف المرهوب العصيب! والآن وقد سقط عنهم غشاء الخداع والضلال يعرفون أن المتجه لله وحده فيتجهون وقالوا ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل »

وهي كلمة الذليل اليائس البائس. وقد كانوا يكفرون وينكرون. أحييتنا أولهموة فنفخت الروح في الموات فاذا هي حياة ، وإذا نحن أحياء ، ثم أحييتنا الأخرى بعد موتتنا ، فجئنا اليك ، وإنك لقادر على إخراجنا بما نحن فيه ، وقد اعترفنا بذنوبنا. فهل إلى خروج من سبيل ، بهذا التنكير الموحي باللهفة والياس المربو.

إنها الآمال والأماني الضائعة يصورها القرآن ، « فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا أو منود فنعمل غير الذي كنا نعمل ، قد خسروا أنفسهم وضلَّ عنهم ما كانوا يفترون » والحسرة ولكن « يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون » ، والحسرة انفعال نفسي على حال مؤسفة لا يملك الانسان شيئاً حيالها ، سوى أن يتحسر وتتألم نفسه . والله سبحانه لا يتحسر على العباد ، ولكنه يقرر أن حالة هؤلاء العباد بما يستحق حسرة المتحسرين ! فهي حال بائسة مؤسفة تنتهي بأصحابها إلى شر وخيم وبلاء عظيم .

يا حسرة على العباد تتاح لهم فرصة النجاة فيعرضون عنها ، ويفتح الله لهم أبواب رحمته ، ولكنهم يتجافون أبواب الرحمة وهو يناديهم « استجيبوا لربكم من قبل أن يأتي يوم لا مرد" له من الله ، ما لـكم من ملجأ يومئذ وما لـكم من نكير »

٦ – بين الغفلة والهوى

إن الذين لا يحسبون حساب اليوم الآخر ، ويكذبون بيوم الحساب والجزاء ، ويرين على قلوبهم الاثم والمعصية ، إن هؤلاء إنما يتنافسون في مال أو متاع من متاع الأرض الزهيد ، يريدكل منهم أن يسبق اليه ، وأن يحصل على أكبر نصيب منه، ومن ثم يظلم ويفجر ويأثم ويرتكب في سبيل متاع من متاع الأرض زائل .

وما في هذا العرض القريب الزهيد ينبغي التنافس ، إنما يكون التنافس في ذلك النعيم وفي ذلك التكويم ، « وفي ذلك فليتنافس المتنافسون » فهو مطلب يستحق المنافسة وهو أفق يستحق السباق ، وهو غاية تستحق الغلاب ، والذين يتنافسون في شيء من

أشياء الأرض مهما كبر وجل وارتقع وعظم ، إنما يتنافسون في حقير فان قريب والدنيا لا تزن عند الله جناح بعوضة ، ولكن الآخرة ثقيلة في ميزانه ، فهي إذن حقيقة تستحق المنافسة فيها والمسابقة .

ومن عجب أن التنافس في أمر الآخرة يرتفع بأدواح المتنافسين جميعاً ، بينا التنافس في أمر الدنيا ينحط بهم جميعاً ، والسعي لنعيم الاخرة يصلح الأرض ويعمرها ويطهرها للجميع ، والسعي لعرض الدنيا يدع الأرض مستنقعاً وبيئاً تأكل فيه الديدان بعضها البعض ، أو تنهش فيه الهوام والحشرات جلود الأبرار الطيبين .

والتنافس في نعيم الآخرة لا يدع الأرض خراباً بلقعاً كاقديتصوربعض المنحرقين إنما يجعل الاسلام الدنيا مزرعة الآخرة ، ويجعل القيام بخلافة الأرض بالعماد مع الصلاح والتقوى وظيفة المؤمن الحق ، على أن يتوجه بهذه الحلافة إلى الله ، ويجعل منها عبادة له تحقق غالة وجوده ، كما قررهــا الله تعالى وهو يقول : « وما خلقت الجن والأنس إلا ليعبدون » . زان قوله تعالى : « وفي ذلك فليتنافس المتنافسون » ، لهو توجيه يمد بأيصار أهل الأرض وقلوبهم وراء رقعة الأرض الصغيرة الزهيدة ، بيها هم يعمرون الأرض ويقومون بالخلافة فيها ، ويرفعها إلى آفاق أرفع وأطهر من المستنقع الآسن . بينا هم يطهرون المستنقع وينظفونه! إن عمر المرء في هـذه عاجلة محدود ، وعمره في الآجلة لا يعلم نهايته إلا الله ، وان متاع هذه الأرض في ذاته محـدود ، ومتاع الجنــة لا تحد. تصورات البشر ، وأن مستوى النعيم في هـذه الدنيا معروف ومستوى النعيم هناك يليق بالخـــاود! فأبن مجال من مجال ؟ وأين غاية من غاية ؟ حتى مجساب الربيح والحُسارة فيما يعهد البشر من الحساب؟ ألا إن السباق إلى هناك ، « وفيذلك فليتنافس المتنافسون » كما أن الله سبحانه وتعالى يبين أن الانسان يقطع رحلة الحياة كاما كدحاً وجهداً ، و•ن ثم إلى الله ، « يا أيها الانسان إنك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيــه ، . يا أيها الانسان إنك تقطع رحلة حياتك على الأرض كادحاً ، تحمل عبثك ، وتجهد جهدك ، وتشق طويقك ، لتصل في النهاية إلى ربك ، فإليه المرجع وإليه المآب ، بعد الكد والكدح والجهاد.

يا أيها الانسان ، إنك كادح حتى في متاعك ، فأنت لا تبلغه في هذه الأرض إلا بجهد وكد ، إن لم يكن جهد بدن وكد عمل ، فهو جهد تفكير وكد مشاعر ، الواجد و المحروم سواء ، إنما يختلف نوع الكدح ولون العناء ، وحقيقة الكدح هي-المستقرة في حياة الانسان ، ثم النهاية في آخر المطاف إلى الله سواء

يا أيها الانسان ، إنك لن تجد الراحة في الأرض أبداً ، إنما الراحة هناك ، لمن يقدم لها بالطاعة والاستسلام ، التعب واحد في الأرض والكدح واحد _ وان اختلف لونه وطعمه _ أما العاقبة فمختلفة عندما تصل إلى ربك ، فواحد إلى عناء دونه عناء الأرض ، وواحد إلى نعيم يمسح على آلام الأرض ، كانه لم يكن كدح ولا كد .

يا أيها الانسان ، الذي امتاز مخصائص الانسان ، ألا فاختر لنفسك ما يليق بهذا الامتاز الذي خصك الله به ، اختر لنفسك الراحة من الكدم عندما تلقاه .

ولكن ما الذي يُعمي ، إنه الهوى ، الذي يتخذه بعض الناس إلها يتعبدونه ، يقول سبحانه : « أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلب وجعل على بصره غشاوة ، فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون ؟ » إن الله يشير إلى الهوى الذي يجعل منه بعضهم إلها يتعبده ، فيضل ضلالاً لا اهتداء بعده والعياذ بالله . والقرآن يرسم نموذجا عجيباً للنفس البشرية حين تترك الأصل الثابت ، وتتبع الهوى المتقلب ، وحين تتعبد هواها ، وتخضع له ، وتجعله مصدر تصوراتهاوأحكامهاومشاعوها وتحركاتها ، وتقيمه إلها قاهراً لها ، مستولياً عليها ، تتلقى اشاراته المتقلبة بالطاعبة والتسلم والقبول .

يُوسم القرآن هذه الصورة ويعجب منها في استنكار شديد ، أفرأيته ؟ إنه عجيب يستحق الغرجة والتعجب! وهو يستحق من الله أن يضله ، فلا يتداركه برحمة الهدى، فما أبقى في قلبه مكاناً للهدى وهو يتعبّد هوا المريض.

لقد انطمست فيه تلك المنافذ التي يدخل منها النور ، وتلك المدارك التي يتسرب منها الهدى ، وتعطلت فيه أدوات الادراك بطاعته للهوى طاعة العبادة والتسليم .

ونهي النفس عن الهوى هو نقطة الارتكاز في دائرة الطاعة ، ﴿ وأما من خاف

٤ - ٢

مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى » ، والذي يخاف مقامربه لايقدم على معصة ، فإذا أقدم عليها بحكم ضعفه البشري تحاده خوف هذا المقام الجليل إلى الندم والاستغفار والتوبة فظل في دائرة الطاعة .

إن الذي يجترح الخطيئة إنما يجترحها عادة وهو يلتذها ويستسيغها ،ويحسبها كسباً له على معنى من المعاني – ولو أنها كانت كريهة في حسه ما اجترحها ،ولو كان يحس أنها خسارة ما أقدم عليها متحسباً ، وما تركها قالاً عليه نفسه ، وتحيط بعالمه ، لأنه خليق لو كرهها وأحس ما فيها من خسارة أن يهرب من ظلها – حتى لو اندفع لارتكابها – وأن يستغفر منها ، ويلوذ إلى كنف غير كنفها ، وفي هذه الحالة لاتحيط به ، ولا تملأ عليه علمه ، ولا تغلق عليه منافذ التوبة والتكفير ، يقول الله سبحانه : « بلى من كسب سيئة وأحاطت به خطيئته فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » ، وأي تعبير ذهني عن اللجاجة في الخطيئة ما كان ليشع مثل هذا الظل الذي ميصور المجترح وأي تعبير ذهني عن اللجاجة في الخطيئة ما كان ليشع مثل هذا الظل الذي ميصور المجترح الآثم حبيس خطيئته : يعيش في إطارها ، ويتنفس في جوها ، ويحيا معها ولها ، عندئذ تغلق منافذ التوبة على النفس في سجن الحطيئة ، عندئذ يحق ذلك الجزاء العادل الحاسم ، « فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » .

إن من مقتضات الايمان أن ينبق من القلب في صورة العمل الصالح ، وهذا ما يجب أن يدركه من يدعون الايمان ، وما أحوجنا - نحن الذين نقول إنا مسلمون أن نستيقن هذه الحقيقة : أن الايمان لا يكون حتى ينبق منه العمل الصالح ، فأمالذين يقولون : إنهم مسلمون ثم يتبعون هواهم ، فهؤلاء ليس لهم من الايمان شيء ، وليس لهم من عذاب الله واتى ، فالهوى هو الدافع القوي وليس لهم من عذاب الله واتى ، فالهوى هو الدافع القوي لكل طغيان ، وكل تجاوز ، وكل معصية ، وهو أساس البلوى ، وينبوع الشر، وقل أن يُؤتى الانسان إلا من قبل الهوى ، فالجهل سهل علاجه ، ولكن الهوى بعد العلم هو آفة النفس التي تحتاج إلى جهاد شاق طويل الأمد لعلاجها ، والحوف من الله هو الحاجز الصلب أمام دفعات الهوى العنيفة ، وقل أن يثبت غير هذا الحاجز أمام دفعات

الهوى ، والذي يتحدث هو خالق هذه النفس العلم بدائها ، الحبير بدوائها وهو وحده الذي يعلم دروبها ومنحنياتها ، ويعلم أين تكمن أهواؤها وأدواؤها ، وكيف تطاود في مكامنها ومخابئها .

ولم يكلف الله الانسان ألا يشتجر في نفسه الهوى ، فهو سبحانه _ يعلم أن هذا خارج طاقته ، ولكنه كلفه أن ينهاها ويكبحها ويمسك بزمامها ، وأن يستعين في هذا بالحوف ، الحوف من مقام وبه الجليل العظيم المهيب ، وكتب له بهذا الجهاد الشاق ، الجنة مثابة ومأوى ، ذلك أن الله يعلم ضخامة هذا الجهاد ، وقيمته كذلك في تهذيب النفس البشرية وتقويها ورفعها إلى المقيام الأسنى ، « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى » .

إن الإنسان إنسان بهذا النهي ، وبهذا الجهاد ، وبهذا الارتفاع ، وليس انسانا بترك نفسه لهواها ، وإطاعة جواذبه إلى دركها ، مججة أن هذا مركب في طبيعته ، فالذي أودع في نفسه الاستعداد للمساك بزمامه ونهى النفس عنه ، ورفعها عن جاذبيته ، وجعل له الجنة جزاء ومأوى حين ينتصر ويرتفع ويرقى .

وهناك حرية انسانية تليق بتكريم الله ، تلك هي حرية الانتصار على هوى النفس والانطلاق من أسر الشهوة والتصرف بها في توازن تثبت معسم حرية الاختيار والتقدير الانساني .

وهناك حرية حيوانيسة ، هي هزيمة الانسان أمام هواه ، وعبوديته لشهوته ، وانفلات الزمام من ارادته ، وهي حرية لا يهتف بها إلا مخلوق مهزوم الانسانية مستعبد ميديته رداء من الحرية .

إن الأول هو الذي ارتفع وارتقى وتهيأ للحياة الرفيعة الطليقة في جنة المأوى . أما الآخر فهو الذي ارتكس وانتكس وتهيأ للحياة في درك الجحيم حيث تهدرانسانيته ويرتد شيئاً توقد به النار التي وقودها الناس ــ من هذا الصنف ــ والحجارة ، وهذه وتلك هي المصير الطبيعي للارتكاس والارتقاء في ميزان هذا الدين الذي يزن حقيقة

الأشياء وبعد هذا البيان يعد الله لهذا الانسان الحياة الذي تهيأ لها بارتكاسه في درك الججيم وينذره بالويل ، « ويل لكل أفاك أثيم يسمع آيات الله تُتلى عليه ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمعها فبشره بعذاب أليم » .

إنها مقابلة القرآن بالترذيل والتقبيح والتهديد والوعيد ، والتاويح بالعذاب الأليم المهين العظيم ، والويل : الهلاك ، والأفاك : الكذاب المارد على الكذب ، والأثيم الكثير المقارفة للاثم ، والتهديد شامل لكل من هذه صفته ، وهو تهديد صادر من الله القوي القاهر الجبار ، القادر على الهلاك والدمار ، الصادق الوعد والوعيد والانذار ، فهو تهديد رعيب مفزع مرهوب

هذا الأفاك الأثيم ، آية إذكه وعلامة إلله ، أنه يصرعه الباطل ويستكبر على الحق ويتعالى عن الحفوع لآيات الله ، ولا يتأدب بالأدب اللائق مع الله ، يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يصر مستكبراً ، ألا إن هذه الصورة البغيضة تتكرر في كل جاهلية ، وتتكرر اليوم وغداً ، فكم في الأرض ، وبين من يقال أنهم مسلمون ، من يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمعها ، لأنها لا توافق هواه ، ولا تسير مع مألوفه ، ولا تعاونه على باطله ، ولا نقره على شره ، ولا تتمشى له مع اتجاهه ، فلياته الويل المنظور .

الناكالكالكاك

الموت

١ _ حقيقة الموت في التصور الاسلامي

تكثر الاشارة في القرآن إلى آبتي الحياة والموت. لأنها تلمسان قلب الانسان بشدة وعمق ، ثم لأنها الظهاه الطارة الله الكورتان في كل ما يقع عليه حس الانسان. يقول الله سبحانه: « هو الذي مجي وبميت فإذا قضي أمراً فإغا يقول له كن فيكون » . « إذا نحن نحبي ونميت والينا المصير » . « الذي له مثلث السموات والأرض لا إله إلا هو يحيي وبميت » . . « وإنا لنحن نحبي ونميت ونحن الوارثون » . « وأنه هو أمات وأحيا » . . تنبش من هذه النصوص صور لا عداد لها في الحس . أمات وأحيا . أنشأ الموت والحياة ، كما قال في سورة أخرى : « الذي خلق الموت والحياة » . وهما أمر ان معروفان كل المعرفة بوقوعها المتكور ، ولكنها خافيان كل الحقاء حين مجاول البشر أن يعرفوا طبيعتها وصرهما الحافي على الأحياء . .

فما الموت؟ وما الحياة؟ ما حقيقتها حين يتجاوز الانسان لفظها وشكلها الذي يراه؟ كيف دبّت الحياة في السكائن الحي؟ ما هي؟ من أين جاءت وكيف تلبست بهذا السكائن فكان؟ وكيف سارت في طريقها الذي سارت فيه بهذا السكائن أو بهذه السكائنات الاحياء؟.. وما الموت؟ وكيف كان؟.. قبل دبيب الحياة... وبعد

مفارقتهما للأحياء ؟ إنه السرالحافي وراء الستر المسبل بيد الله ! أمات وأحيا . وتنبثق ملايين الصور من الموت والحياة . في عوالم الاحياء كلها . في اللحظة الواحدة . في هذه الحظة . كم ملايين الملايين بدأت رحلة الحياة ودب فيها هذا السر من حيث لا تعلم وحيث لا يعلم أحد إلا الله ! وكم من ميتات وقعت فاذا هي ذاتها بواعث حياة ! وكم من هذه الصور يتراءى على مدى القرون ، حين يستغرق الحيال في استعراض الماضي الطويل الذي كان قبل أن يكون الانسان كله على هذا الكوكب من أنواع المون والحياة التي لا تخطر على بال إنسان !

هـذا المؤت الذي ينتهي اليه كل حي ، ما هو ؟ وكيف يقع ! وأي سلطان له لا يقـــاوم ؟ إنه قدر الله ، « نحن قدرنا بينكم الموت ، وما نحن بمسبوقين » ومن ثم لا يتفلت منه أحد ، ولا يسبقه فيفوته أحد ، وهو حلقة في سلسلة النشأة التي لا بد أن تتكامل .

إنه الموت نهياية كل حي ، ولا يتفود بالبقاء إلا الله ، « إنك ميت وانهم ميتون » ، وفي الموت يستوي كل البشر بما فيهم محمد رسول الله مراقية . والموت ليس نهاية المطاف إنما هو حلقة لها ما بعدها من حلقات النشأة المقدرة المديرة ، التي ليس شيء منها عبناً ولا سدى .

إن القرآن يلمس مكمن الحوف من الموت في النفس البشرية لمسة موحية تطرد ذلك الحوف عن طريق الحقيقة الثابتة في شأن الموت وشأن الحياة وما بعد الحياة والموت من حكمة لله وتدبير ، ومن ابتلاء للعباد رجزاء . يقول الله سبحانه : « وما كان لنفس أن تموت إلا باذن الله كتاباً مؤجلًا . ومن يُرد ثواب الدنيا منها ومن يُرد ثواب الآخرة نؤته منها وسنجزي الشاكرين » . .

إن لكل نفس كتاباً مؤجلًا إلى أجل مرسوم ولن تموت نقس حتى تستوفي هذا الأجل المرسوم . فالحوف والهلع ، والحوص والتخلف لا تطيل أجلًا . والشجاعة

والثبات والاقدام والوفاء لا تقصر عمراً ، فلا كان الجبن ولا نامت أعين الجبناء ، والأجل المكتوب لا ينقص منه يوم أو يزيد !

بذلك تستقر حقيقة الأجل في النفس فتترك الاشتغال به ، ولا تجعله في الحساب، وهي تفكو في الأداء والوفاء بالتكاليف والالتزامات الايمانية . وبذلك تنطلق من عقال الشع والحرص ، كما ترتفع على وهلة الحوف والفزع . وبذلك تستقيم على الطريق بكل تكاليفه وبكل التزامانه ، في صبر وطمأنينة ، وتو كثل على الله الذي يملك الآجال وحده .

ثم ينتقل بالنفس خطوة وراء هذه القضية التي حسم فيها القول ، فإنه إذا كان العمر مكتوباً والأجل موسوماً فلتنظر نفس ما قدمت لغد ، ولتنظر نفس ماذا تريد ، أتريد أن تقعد عن تكاليف الايمان ، وأن تحصر همها كله في الأرض ، وأن تعيش لهذه الدنيا وحدها ؟ أم تريد أن تتطلع إلى أفق أعلى ، وإلى اهتمامات أرفع وإلى حياة أكبر من هذه الحياة ؟ مع تساوي هذا الهم وذاك فيا مختص بالعمر والحياة .؟

« ومن يُرد ثواب الدنيا المؤته منها ومن يُرد ثواب الآخرة نؤته منها » . وشتان بين حياة وحياة ! وشتان بين اهتام واهتام الحاد النتيجة بالقياس إلى العمر و الأجل ... والذي يعيش لهذه الأرض وحدها ويريد ثواب الدنيا وحدها ، إنما يحيا حياة الديدان والدواب والأنعام ! ثم يموت في موعده المضروب بأجله المكتوب. والذي يتطلع إلى الأفق الاخر ، إنما يحيا حياة الانسان ، الذي كرَّمه الله واستخلفه وأفرده بهذا المكان ثم يموت في موعده المضروب بأجله المكتوب . . « وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله كتاباً مؤجلًا » . . .

وهكذا يقرر القرآن حقيقة الموت والحياة ، وحقيقة الغاية التي ينتهي اليهـــا الأحيـاء ، وفق ما يريدونه لأنفسهم ، من اهتمام قريب كاهتمام الدود ، أو اهتمام بعيد كاهتمام الانسان ! وبذلك ينقل النفس من الانشغال بالحوف من الموت والجـزع من التكاليف _ وهي لا تملك شيئاً في شأن الموت والحياة _ إلى الانشغال بمــا هو أنفع

للنفس ، في الحقل الذي تملكه وتملك فيه الاختيار . فتختار الدنيا أو تختار الاخوة وتنال من جزاء الله ما تختار .

وكل نفس معدودة الأنفاس ، متروكة لأجل لا تعلمه _ فهو بالنسبة لها غيب لا سبيل إلى كشفه _ بينا هو مرسوم محدود في علم الله لا يتقدم ولا يتأخر وكل نفس مموكل بأنفاسها وأجلها حفيظ قريب مباشر حاضر ، لا يغفو ولا يغفل ولايهمل _ فهو حفيظ من الحفظة _ وهو رسول من الملائكة _ فاذا جاءت اللحظة المرسومة الموعودة _ والنفس غافلة مشغولة أدًى الحفيظ مهمته وقام الرسول برسالته . وهذا التصور كفيل كذلك بأن يرتعش له الكيان البشري وهو يحس بالقدر الغيبي يحيط به ، وبعرف أنه في كل لحظة قد يُقبض ، وفي كل نعقس قد يحين الأجل المحتوم . «حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون » .

والموت غيب لا يدري انسان متى يُدركه . فمن أراد ألا يموت إلا "مسلماً فسبيله أن يكون منذ اللحظة مسلماً . « يا أيها الذين آمنوا الله حق تقاته ولا تمون إلا وأنتم مسلمون » . .

فتبييد الله اعطاء الحياة ، وبيده استرداد ما أعطى ، في الموعد المضروب والأجل المرسوم ، سواء كان الناس في بيوتهم وبين أهلهم ، أو في ميادين الكفاح للرزق أو للعقيدة . وعنده الجزاء ، وعنده العوض ، عن خبرة وعن علم وعن بصر . (والله يتحيى وعيت والله عا تعملون بصير) .

فالموت يصيب المجاهد والقاعد ، والشجاع والجبان . ولا يرده - ص ولاحذر ، ولا يؤجله جبن ولا قعود ، والواقع هو البرهان الذي لا يقبل المراء ، وهـذا الواقع الذي يحجبهم به القرآن الكريم ، ويقر الحق في نصابه ويثبت قاوب المسلمين، ويسكب علنها الطمأندنة والراحة واليقين .

فالموت حتم في موعده المقدر ، ولا علاقة له بالحرب والسلم ولا علاقة له مجمعانة المسكان الذي يحتمي به الفرد أو قلة حصائته ولا يؤخره أن يؤخر عنهم تكليف القتال إذن ، ولا هذا التكليف والتعرض للناس في الجهاد يعجله عن موعده ، هذا أمر وذاك

أمر ، ولا علاقة بينها ، إنما العلاقة هناك بين الموت والأجل ، بين الموعد الذي قدره الله وحلول ذلك الموعد ، وليست هناك علاقة أخرى ، (أينما تكونوا يدركم الموت، ولو كنتم في بروج مشيدة) .

وبهذه اللمسة يعالج المنهج القرآني كل ما يهجس في الحاطر عن هذا الأمر ، وكل ما يُنشئه التصور المضطرب من خوف ومن ذعر .

إنه ليس معنى هذا ألا يأخذ الإنسان حذره وحيطته وكل ما يدخل في طوقه من استعداد وأهبة ووقاية فقد سبق أن أمرهم الله بأخذ الحذر وأمرهم بالاحتياط في صلاة الحوف . كما أمرهم باستكمال العدة والأهبة ، ولكن هذا كله شيء وتعليق الموت والأجل به شيء آخر ، إن أخذ الحذر واستكمال العدة أمر يجب أن يطاع ، وله حكمته الظاهرة والحقية ، ووراءه تدبير الله ، وإن التصور الصحيح لحقيقة العلاقة بين الموت والأجل المضروب – رغم كل استعداد واحتياط – أمر آخر يجب أن يطاع ، وله حكمته الظاهرة والحقية ، ووراءه تدبير الله .

هذا هو الناموس الذي يحميم الحياة ، وهذه هي السنة التي ليس لها استثناء ، فما أُجدر الأحياء أن يحسبوا حساب هذا المذاق ، « كل نفس ذائقة الموت ونباوكم بالشر والخبر فتنة » .

إنه الموت نهاية كل حي ، وعاقبة المطاف للرحلة القصيرة على الأرض وإلى الله يرجع الجميع ، فكل حادث فهو فان وكل ماله بدء فله نهاية ، « وما جعلنا لبشر من قبلك الحلد ، أفإن مت فهم الحالدون ، ، وإذا كان الرسول عَرِّيْتِيْ يموت فهل هم مخلدون وإذا كان الرسول عَرِّيْتِيْ يموت فهل هم مخلدون وإذا كانوا لا يخلدون فها لهم لا يعملون عمل أهل الموتى ؟ وما لهم لا يتبصرون ولا يتدبرون؟ فللوت حتم حين يأتي ، فلا داعي أن يحسبوا حسابه ، وهم لا يعلمون أسبابه ،

والموت علم حين يني ، دورواعي المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم السميك الذي لا تنفذ منه الأسماع والأبصار ، إن ملك الموت يتوفى الأنفس حين ينتهي الأجل (قل يتوفاكم ملك الموت الذي و كل بكم) هكذا

إن قدر الله هو المسيطر على الأحداث والمصائر يدفعها في الطريق المرسوم وينتهي بها إلى النهاية المحتومة ، والموت أو القتل قدّر لا مفر من لقائه في موعده ، لا يستقدم لحظة ولا يستأخر . ولن ينفع الفرار في دفع القدر عن فار" ، فاذا فروا فانهم ملاقون حتفهم المكتوب في موعده القريب وكل موعد في الدنيا قريب ، وكل متاع فيها قليل (قل لن ينفح كم الفرار من الموت أو القتل) .

فقد رالله هو المسيطر والأنفس في قبضه ، الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي للم تحت في منامها ، فالله يستوفي الآجال الأنفس التي تموت ، وهو يتوفاها كذلك في منامها ، وإن لم تحت بعد _ ولكنها في النوم متوفاة إلى حين _ فالتي حان أجلها يمسكها فلا تستيقظ ، والتي لم يجن أجلها بعد يرسلها فتصحوا إلى أن يحل أجلها المسمى فالأنفس في قبضته دائاً في صحوها ونومها .

فلا يعرف الانسان متى يحين أجله فيجب عليه أن يستيقظ ، فالحياة إلى نهاية والموت الذي يفو منه فانه ملاقيم (قل إن الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم ثم تودون إلى عالم الغيب والشهادة فينبسكم بما كنتم تعملون) .

وهي لفتة من اللفتات القرآنية الموحية للمخاطبين بها وغير المحساطبين ، تقر في الاخلاد حقيقة ينساها الناس وهي تلاحقهم أينا كانوا ، فهذه الحياة إلى انتهاء والبعد عن الله فيا ينتهي للوجعة اليه ، فلا ملجأ منه إلا اليه ، والحساب والجزاء بعدالرجعة كاثنان لا محالة ، فلا مهرب ولا فكاك .

روى الطبري في معجمه من حديث معاذ بن محمد الهذلي عن يونس عن الحسنعن سموة مرفوعاً : (مثل الذي يفر من الموت كمئل الثعلب ، تطلبه الأرض بدَيْن ، فجاء يسعى ، حتى إذا أعيا وأنهر دخل حجره فقالت له الأرض : با ثعلب ! ديني ، فخرج

له حصاص ، فلم يزل كذلك حتى انقطعت عنقه فمات) . وهي صورة موحيــة عبقة الايحاء .

٢ - رهبة الموت

إن الموت حقيقة قاسية رهيبة تواجه كل حي ، فلا يملك لها رداً ، ولا يملك لهـــا أحد بمن حوله دفعًا . وهي تتكرر في كل لحظة ، ويواجهها الكبار والصغار ، والأغنياء والفقراء ، والأقوياء والضعاف ، ويقف الجميع منها موقفاً واحداً ، لاحيلة. ولا وسلة . ولا قوة . ولا شفاعة . ولا دفع ولا تأجل . بما يوحى بأنهــا قادمة من جهة علىا لا يملك البشر معها شنئًا . ولا مفر من الاستسلام لهـا ، والاستسلام لإرادة تلك الجهة العلما . فسد الله اعطاء الحياة ويبده استوداد ما أعطى في الموعد المضروب والأجل المرسوم ، سواء كان الناس في بيوتهـم وبين أهلهم ، أو في ميادين الكفاح المرزق أو للعقيدة ، وعنـده الجزاء وعنده العوض ، عن خبرة وعن علم وعن بصر ، (والله يُحيي وبميت) ، الكل مرجعه إلى الله ، محشور إلى الله ، فما لهم مرجع سوى هذا المرجع ، وما لهم مصير سوى هذا المصير . والتفاوت اذن يكون في العمل والنية و في الاتجاه والاهتام . أما النهاية فواحدة . الموت في الموعد المحتوم والأجل المقسوم ، ورجعة إلى الله وحشر في يوم الجمع والحشر ، ومغفرة من الله ورحمة أو غضب من الله وعذاب . فأحمق الحمقي من يختـار لنفسه المصير البائس وهو مت على كل حال (كل نفس ذائقة الموت). إنه لا بد من استقرار هذه الحقيقة في النفس. حقيقة أن الحياة في هـذه الأرض موقوتة محدودة بأجل ثم تأتي نهـايتها حتماً . يموت الصالحون ويموت الطالحون . يموت الجمياهدون ويموت القاعدون . يموت المستعاون بالعقيدة ويموت المستذلون للعبيد . ويموت الشجعان الذين يأبون الضيم ، ويموت الجبناء الحريصون على الحياة بأي ثمن . يموت ذوو الاهتمامات الكبيرة والأهداف العالية ، ويموت التافهون الذين يعيشون فقط للمتاع الرخيص ، الكل يموت ، (كل نفس ذائقة الموت) . كل نفس تذوق هذه الجرعة ، وتفارق هذه الحياة ، لا فارق بين نفس ونفس في تذوق هذه الجرعة من هـذه الكأس الدائرة على الجميع ، إنما الفارق في شيء آخر , الغـارق في قيمة أخرى . الغارق في قيمة أخرى . الغارق في المصير ، (إنما توفون أجوركم يوم القيامة فمن زُّحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز) .

هذه هي القيمة التي يكون فيها الافتراق . وهذا هو المصير الذي يغترق فيه فلان عن فلان . القيمة الباقية التي تستحق السعي والكد . والمعير المخوف الذي يستحق أن يجسب له ألف حساب ، (فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز) . ولفظ زُحزح يصور معناه بجرسه ويرسم هيئته ويلقي ظله ! و كأنما للنارجاذبية تشد إليها من يقترب منها ، ويدخل في بجالها فهو بجاجة إلى من يزحزحه قليلاً قليلاً ليخلصه من جادبيتها المنهومة ، فمن أمكن أن يزحزح عن مجالها ويستنقذ من جاذبيتها ودخل الجنة فقد فاز .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْقَةِ قال : (لما خَلَق الله الجنة والنسار أرسل جبويل إلى الجنة ، فقال : أنظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها ، قال : فجاء فنظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها ، قال : فجاء فنظر إليها وإلى ما أعد الله لأهلها فيها ، قال : فرجع إليه قال : وعزتك لا يسمع بها أحد إلا دخلها ، فأ مو بها فحُقت بالمكاره ، فقال : ارجع إليها فرجع إليها، فقال : وعزتك لقد خفت أن لا يدخلها أحد ، وقال : اذهب إلى النار فانظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها ، قال : فتنظر اليها فاذا هي يوكب بعضها بعضا ، فرجع إليه ، فقال : وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها فحفت بالشهوات ، فقال : ارجع اليها فقال : وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها فحفت بالشهوات ، فقال : ارجع اليها فقال : وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها أحد) (١٠) .

صورة قوية . بل مشهد حي ، فيه حركة وشد وجذب ! وهو كذلك في حقيقته وطبيعته . فللنار جاذبية ! أليست المعصية جاذبية ؟ أليست النفس في حاجة إلى من يزحزحها زحزحة عن جاذبية المعصية ؟ بلى ! وهذه هي زحزحتها عن النار ! أليس الانسان _ حتى مع المحاولة واليقظة الدائمة _ يظل أبداً مقصراً في العمل إلا أن

⁽١) رواه أبو داود والنسائي والترمذي واللفظ له وقال : حديث حسن صحيح .

يُدركه فضل الله ؟ بلى وهذه هي الزحزحة عن النار ، حين يدرك الانسان فضل الله، فبرحزحه عن النار !

إن الموت هو نهاية الحياة الأرضية ، وبوزخ ما بين الدنيا والاخرة ، (ثم إنكم بعد ذلك لميتون . ثم إنكم يوم القيامة تبعثون) ، فالموت إذن طور من أطوار النشأة الانسانية وليس نهاية الأطوار . ثم هو البعث المؤذن بالطور الأخير من أطوار تلك النشأة .

وبعد ذلك تبدأ الحياة الكاملة ، المبرأة من النقائص الأرضية ، ومن ضرورات اللحم والدم ، ومن الحوف والقلق ، ومن التحول والتطور لأنها نهاية الكمال المقدر لهمذا الانسان . وذلك لمن يسلك طريق الكمال . الطريق الذي رسمه الله . طريق المؤمنين فأما من ارتكس في مرحلة الحياة الدنيا إلى درك الحيوان فهو صائر في الحياة الأخرى إلى غاية الارتكاس . حيث تهدر آدميته ، ويستحيل حصباً من حصب جهنم ، التي وقودها الناس والحجارة . والناس من هذا الصنف هو والحجارة سواء .

والقرآن الكريم يواجه الناس بمشهد الاحتضار ، هـذا المشهد القاسي (كلا إذا بلغت التراقي وقيل من راق وظن أنه الفراق ، والتغتّ الساق بالــاق إلى ربك يومئذ المساق) .

إنه مشهد الموت. الموت الذي ينتهي إليه كل حي، والذي لا يدفعه عن نفسه ولا عن غيره حي. الموت الذي يفرق بين الأحبة، ويمضي في طريقه لا يتوقف، ولا يتلفت، ولا يستجيب لصرخة ملهوف، ولا لحسرة مفارق، ولا لرغبة راغب ولا لخ، ف خائف!

الموت الذي يصرع به الجبابرة بنفس السهولة الذي يصرع به الأقزام ، ويقهر به المتسلطين كما يقهر المستضعفين سواء! الموت الذي لا حيلة للبشر فيه . وهم مع هذا لا يتدبرون القوة القاهرة التي تجريه . وحين تبلغ الروح التراقي يكون النزع الأخير ، وتكون السكرات المذهلة ، ويكون الكرب الذي تزوغ منه الأبصار ، ويتلفت الحاضرون حول المحتضر يتلمسون حيلة أو وسيلة لاستنقاذ روح المكروب : (وقيل

متن راق) ، لعل "رُقية تفيد !.. وتاوي المكروب من السكرات والنزع (والتفت الساق) وبطلت كل حيلة ، وعجزت كل وسيلة ، وتبين الطريق الواحد الذي يُساق إليه كل حي في نهاية المطاف ، (إلى ربك بومئذ المساق) .

إن المشهد ليكاد يتحرك وينطق وكل آية ترسم حركة . وحالة الاحتضار ترتسم ويرتسم معها الجزع والحيرة واللهفة ومواجهة الحقيقة القاسية المريرة التي لا دافع لهما ولا راد" ، إنه الطريق إلى الله (وإن إلى ربك المنتهى) فلا طريق إلا الطريق الذي ينتهي إليه . ولا ملجأ من دونه . ولامأوى إلا داره : في نعيم أو جحيم . لهذه الحقيقة قيمتها وأثرها في تكييف مشاعر الانسان وتصوره . فحين يحس الانسان أن المنتهى إلى الله . منتهى كل شيء . وكل أمر . وكل أحد . فانه يستشعر من أول الطريق نهايم التي لا مقر منها ولا محيص عنها . ويصوغ نفسه وعمله وفق هذه الحقيقة أويحاول في هذا ما يستطيع . ويظل قلبه ونظره معلقين بثلك النهاية منذ أول الطريق .

فماذا يفعل الانسان حين تبلغ روحه الحلقوم (فاولا إذا بلغت الحلقوم) ، فماذا أنتم فاعلون إذ تبلغ الحلقوم ، وتقفون في مفرق الطريق المجهول . إننا لنكادنسمع صوت الحشرجة ، ونبصر تقبض الملامح ، ونحس الكرب والضيق ، كما نبصر نظرة العجز وذهول الياس في ملامح الحاضرين :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : (لما شقُل رسول الله عَلَيْ ، جَعَل يتغشاه الكوب ، فقالت فاطمة : واكوب أبتاه ؟! فقال لها : ليس على أبيك كوب بعد الموت ، فلما مات قالت : يا أبتاه ، أجاب ربّاً دعاه ، يا أبتاه ، جنة الفردوس مأواه ، يا أبتاه ، إلى جبريل نتعاه ، فلما دُفن قالت : يا أنس ، كيف طابت نفوسكم أن تحثوا على رسول الله عَلَيْتُهُ التواب (١٠) ؟) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على (ألم تروا إلى الانسان : إذا مات شَيَخَصَ بصرُه ؟ قالوا : بلى ، قال : فذلك حين يتبع بصرُه نفسه (٢)) وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت (دخل رسول الله على أبي سلمة

⁽١) أخربه البخاري .

⁽٢) أخرجه مسلم •

- وقد شق بصره - فأغمضه ، ثم قال : إن الروح إذا قُبض تبعه البصر ، فضج ناس من أهله ، فقال : لا تدعوا على أنفسكم إلا بخير ، فان الملائكة يُثُومُ تنون على ماتقولون، ثم قال : اللهم اغفو لأبي سلمة ، وارفع درجته في المهديين ، واخلفه في عقبه في الغابرين واغفر لنا وله يارب العالمين ، وافسح له في قبره ، ونــور له فيه (١)) .

هنا في هذه اللحظة وقد فرغت الروس من أمر الدنيا ، وخلفت وراهها الأرض وما فيها . وهي تستقبل عالماً لا عهد لها به . ولا تملك من أمره شيئاً إلا ما ادخرت من عمل ، وما كسبت من خير أو شر . هنا . وهي ترى ولا نملك الحديث عما ترى . وقد انفصلت عمن حولها وما حولها . الجسد هو الذي يراه النساظرون . ولكنهم ينظرون ولا يرون ما يجري ولا يملكون من الأمر شيئاً . هنا تقف قدرة البشر ، ويقف علم البشر . وينتهي مجال البشر . هنا يعرفون – ولا يجادلون – أنهسم عجزة عجزة . قاصرون قاصرون قاصرون . هنا تتفرد القدرة الإلهية والعلم الإلهي . ويخلص الأمر كله لله بلا شائبة ولا شبهة ولا جدال ولا محال ، (ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون)، وهنا يجلل الموقف جلال الله ، ورهبة حضوره سسبحانه وتعالى سوهو حاضر في كل وقت . ولكن التعبير يوقظ الشعور بهذه الحقيقة التي يغفل عنها البشر . فاذا مجلس وقت . ولكن التعبير يوقظ الشعور وجلاله . فوق ما فيه من عجز ورهبة وانقطاع ووداع .

وفي ظل هذه المشاعر الراجفة الواجفة الآسية الآسفة يجيء التحدي الذي يقطع كل قول وينهي كل جدال (فاولا إن كنتم غير مدينين ترجعونها إن كنتم صادقين) فلو كان الأمر كما تقولون : إنه لا حساب ولا جزاء . فأنتم إذن طلقاء غير مدينين ولا محاسبين فدونكم إذن فلترجعوها _ وقد بلغت الحلقوم _ لتردوها عما هي ذاهبة إليه من حساب وجزاء ، وأنتم حولها تنظرون . وهي ماضية إلى الدينونة الحكبرى وأنتم ساكنون عاجزون .

هنا تسقط كل علة . وتنقطع كل حجة . ويبطل كل محال . وينتهي كل جدال .

⁽١) أخرجه مسلم .

ويثقل ضغط هذه الحقيقة على الكيان البشري ، فلا يصمد له ، إلا وهو يكابر بلاحجة ولا دليل . (فأما إن كان من المقربين فروح وريجان وجنة نعيم) فالروح هنا ترى علائم النعيم الذي ينتظرها : روثح وريجان وجنة نعيم . والألفاظ ذاتها تقطر رقة ونداوة . وتلقي ظلال الراحة الحلوة ، والنعيم اللين والانس الكريم . (وأما إن كان من أصحاب اليمين فسلام الخوانه من أصحاب اليمين . وما أندى السلام ساعتئذ وما أحبه . حين يتلقاه وقد بلغت الحلقوم ! فيطمئن باله ويشعر بالانس في الصحبة المقبلة مع أصحاب اليمين .

(وأما إن كان من المكذبين الضالين فنُزُّل من حميم وتصلية جعيم إن هذا لهو حق اليقين) ، وما أسوأه نزلاً ومثوى ذلك الحميم الساخن . وما أشده عذاباً ذلك الجحيم. يتراءى له ويعلم أنه ملاقيه عن يقين .

إن مشهد الاحتضار ذو لمسة عميقة مؤثرة . حين تبلغ الروح الحلقوم ، ويقف صاحبها على حافة العالم الاخو ، ويقف الجميع مكتوفي الأيدي عاجزين ، لا يملكون له شيئاً ، ولا يدرون ما يجري حوله ، ولا ما يجري في كيانه . ويخلص أمر هكله لله . قبل أن يفارق هذه الحياة . وبرى هو طريقه المقبل ، حين لا يملك أن يقول شيئاً عما يرى ولا أن يشير .

ويتمنى الانسان أن يعود في هذه اللحظة إلى الدنيا يعمل صالحاً ، (حنى إذا جاء أحدهم الموت قال : ربّ ارجعون لعلي أعمل صالحاً فيا تركت . كلا إنها كلمة هو قائلها) ، إنه مشهد الاحتضار واعلان التوبة عند مواجهة الموت ، وطلب الرجعة إلى الحياة ، لتدارك ما فات ، والاصلاح فيا ترك وراءه ، فاذا الردّ على هذا الرجاء المتأخر لا يوجه إلى صاحب الرجاء ، إنما يعلن على رؤوس الأشهاد ، (كلا إنها كلمة هو قائلها) ، كلمة لا معنى لها ولا مدلول وراءها ، ولا تنبغي العناية بها أو بقائلها . إنها كلمة الموقف الرهيب ، لا كلمة الاخلاص المنيب . كلمة تثقال في لحظة الضيق ، ليس لها في القلب من رصيد . وإذا الحواجز قائة بين قائل هذه الكلمة والدنيا جميعاً . فلقد قصى الأمر ، وانقطعت الصلات ، وأغلقت الأبواب ، وأسدلت الأستار ،

(ومن وراثهم برزخ إلى يوم يبعثون) ، فلا هم من أهل الدنيا ، ولا هم من أهل الآخرة . إنما هم في ذلك البوزخ بتين بين ، إلى يوم يُبعثون .

٣ - الامل القاتل

يقول الله سبحانه : ﴿ إِنَّ الذِّينَ لَا يَؤْمَنُونَ بِالْآخُوةَ زَيْنًا لَهُمُ أَعْمَالُهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُونَ أو لئك الذين لهم سوء العذاب وهم في الآخرة هم الأخسرون) ، إن الايمان بالاخرة هو الزمام الذي يكبح الشهوات والنزوات ، ويضمن القصد والاعتدال في الحياة . والذي لا يعتقد بالآخرة لا يملك أن يجرم نفسه شهوة أو يكبح فيها نزوة ، وهو يظن أن الفرصة الوحيدة المتاحة له للمتاع هي فرصة الحياة على هــذا الكوكب، وهي قصيرة مها طالت . وما تكاد تتسع لشيء من مطالب النفوس وأمانيها التي لا تُنسال ! ثم ما الذي بمسكه حين يملك ارضاء شهواته ، وتحقيق لذاته ورغياته ، وهو لا محسب حساب وقفة بين يدي الله ، ولا يتوقع ثوابًا ولا عقبابًا يوم يقوم الأشهاد ، ومن ثم يصبح كل تحقيق للشهوة واللذة مُزَيِّناً للنفس التي لا تؤمن بالآخــرة ، تندفع إليه بلامعوق من تقوى أو حياء ، والنفس مطبوعة على أن تحب ما يلذ لهــا ، وأن تجده حسناً جميلًا ؛ ما لم تهتد بآيات الله ورسالاته الى الايان بعالم آخر باق بعد هذا العالم الفاني فإذا هي تجد لذَّتها في أعمال أخرى وأشواق أخرى ، تصغر إلى جوارها لذائذ البطون والأجسام ، والذين لا يؤمنون بالآخرة فهم في حياة حيوانية للأكل والمتاع (ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويُلهبم الأمل فسوف يعلمون) ، ذرهم فيما هم فيه من حيــاة حيوانية محضة للأكل والمتباع . لا تأمل فيها ولا تدبر ولا استطلاع . ذرهم في تلك الدوامة ، الأمل يلهي والمطامع تعز ، والعمر يمضي والفرصة. تضيع . ذرهم فلا تشغل نفسك بهؤلاء الهالكين ، الذين ضاوا في متباهة الأمل والغرور ، يلوح لهم ويشغلهم بالأطباع ، ويملي لهم فيحسبون أن أجلهم بمدود وأنهم محصاون ما يطمعون لا يودهم عنه رادٌ ، ولا ينعهم منه مانع ، وأن ليس وراءهم حسيب ، وأنهم ناجون في النهـــاية بما

- 70 _

ينالون بما يطمعون ، وصورة الأمل الملهي صورة إنسانية حية ، فالأمل البراق مايز ال يخايل لهذا الانسان ، وهو يجري وراءه ، وينشغل به ، ويستغرق فيه ، حتى يجاوز المنطقة المأمونة ، وحتى يغفل عن الله ، وعن القدر ، وعن الأجل ، وحتى ينسى أن هناك واجباً ، وأن هناك محظوراً ، بل حتى ليس أن هناك إلهاً ، وأن هناك موتاً . وان هناك نشورا . وهذا هو الأمل القاتل .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : خط "رسول الله عَلَيْتِهِ خَطَّ ، وقال : (هذا الإنسان) ، وخط الله جانبه خَطَّ ، وقال : (هذا أجله) ، وخط الخمل) ، فينا هو كذلك ، إذ جاءه الأقرب (١٠) .

وعنه رضي الله عنـه قال : قال رسول الله على : (أربعـة من الشقاء : جمود العين ، وقسوة القلب ، وطول الأمل ، والحوص على الدنيا (٢)) .

عن ابن عمر رضي الله عنه قال : أخذ رسول الله عليه بمنكبي ، فقال : كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل) . وكان ابن عمر يقول : (إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح ، وإذا أصبحت فلا تنتظر المسله ، وخذ من صحتك لمرضك ومن حياتك لموتك لموتك موتك لموتك الموتك ال

وفي رواية الترمذي قال : أخذ رسول الله عَلَيْنَ ببعض جسدي ، فقال : كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل ، وعد نفسك من أهل القبور ، قال مجاهد : فقال لي ابن عمر : (إذا أصبحت فلا تُحدث نفسك بالمساء ، وإذا أمسيت فلا تحدث

⁽١) رواه البخاري .

⁽٢) رواه البزار .

⁽٣) أي بادر أيام صحتك بالعمل الصالح ؛ فأن المرض قد يطرأ ؛ فيمنع عن العمل ؛ فيخشى على من فرط في ذلك أن يصل الى المعاد بغير زاد ؛ ولا يعارض ذلك الحديث الصحيح « أذا مرض المهد أو سافر كتب الله له ما كان يعمل صحيحا مقيما » لانه ورد في حق من يعمل ؛ والتحدير في حديث أبن عمر في حق من لم يعمل ؛ فأنه أذا مرض ندم على تركه العمل وعجزه لمرضه عن الممل ؛ فلا يغيده الندم ،

^(}) رواه البخاري .

نفسك بالصباح ، وخُدْ من صحتك لسقمك ، ومن حياتك قبل موتك ، فانك لا تدري يا عبد الله ما اسمك غدا) .

وعن ابن عبـاس رضي الله عنها أن النبي يَلِيُّ قال لرجل وهو يعظه: (اغتنم خمساً قبل خمس: (شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقوك، وفر اغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك (١٠).

وعن عبد الرحمن السّلمي قال: نزلنا من المدائن على فرسنح ، فلما جاءت الجمعة حضرنا . فخطبنا حديقة فقال: إن الله عز وجل يقول (اقتربت الساعة وانشق القمر) . ألا وإن الساعة اقتربت ، ألا وإن القمر قد انشق ، ألا وإن الدنيا قد آذنت بفراق ، ألا وإن اليوم المضار ، وغداً السباق ، فقلت لابي أيسبق الناس غداً ؟ قال : إنك لجاهل ، إنما يعني العمل اليوم والجزاء غداً فلما جاءت الجمعة الأخرى حضم نا فخطبنا حديقة فقال : إن الله يقول : (اقتربت الساعة وانشق القمر) . ألا وإن الدنيا قد آذنت بفراق ألا وإن اليوم المضار وغداً السباق ، ألا وإن الغاية النار ، والسابق من سبق إلى الجنة () .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْتُ (اقتربت الساعة ولا نزداد منهم إلا بُعدا)وفي رواية الحاكم لفظه : (قال رسول الله عَلَيْتُ : (اقتربت الساعة ، ولا يزداد الناس على الدنيا إلاحرصاً ، ولا تزدادون من الله إلا بُعداً (٣)) .

وعن عبد الله بن عمو رضي الله عنها قال : مَرَ " بي النبي عَلَيْنَ وَأَمَا أَطَبَنَ عَالَطَاً لِي أَنَا وَأُمِي ، فقال : ما هــدا يا عبد الله ؟ فقلت من الله وهي ، فتحن نصلحه ، فقال : الأمر أسرع من ذلك (٤)) .

عن بريدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَرَاقِينَ : (هل تدرور ما مَــَـلُ مُ

⁽۱) أخرجه الحاكم ٢٠٦/٤ وصححه الحاكم على شرط الشيخين وواققه اللهبي وهو كما قالا ، وقال الحافظ في « الفتح » واسناده حسن ، أخرجه أبن المبارك في الزهد والخطيب في أنتضاء العلم والعمل بسند صحيح .

⁽٢) رواه الحاكم وقال: صحيح الاسناد .

⁽٣) رواه الطبراني ورواته محتج بهم في الصحيح ، والحاكم وقال صحيح الاستاد .

⁽٤) رواه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن صحيح ، وأبن ماجه وأبن حيان في صحيحه.

هذه وهذه ؟ ورمى مجصاتين ، قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : (هذا الأمل ، وهذاك الأجل () .

قال ابن بطال: إنما كانت الستون حداً لهذا ، لأنها قريبة من المعترك وهي سن الانابة والحشوع ، وترقب المنية ، فهذا إعذار بعد إعذار ، لطفاً من الله لعباده حتى نقلهم من حالة الجهل إلى حالة العلم ، ثم اعذر اليهم ، فلم يعاقبهم إلا بعد الحجج الواضحة ، وإن كانوا فطروا على حب الدنيا وطول الأمل ، لكنهم أمروا بمجاهدة النفس في ذلك ليمتثاوا ما أمروا به من الطاعة ، وينزجروا عما نهوا عنه من المعصية .

إن الآخرة حلقة في سلسلة النشأة ، وصفحة من صفحات الوجود الكثيرة . والذين لا يدركون حكمة النشأة ولا يدركون ناموس الوجود يغفلون عن الآخرة ، ولا يقدرونها قدرها ، ولا يحسبون حسابها ، ولا يعرفون أنها نقطة في خطسير الوجود ، لا تتخلف مطلقاً ولا تحيد ، والغفلة عن الاخرة تجعل كل مقاييس الغافلين تختل ، وتؤرج في أكفهم ميزان القيم ، فلا يملكون تصور الحياة وأحداثها وقيمها تصوراً صحيحاً ، ويظل علمهم بها ظاهراً سطحياً ناقصاً ، لأن حساب الاخرة في ضمير الانسان يغير نظرته لكل ما يقع في هذه الأرض . فصاته على الأرض إن هي إلارحلة قصيرة من رحلته الطويلة في الكون . ونصيبه في هذه الأرض إن هو إلا قدر زهيد من

⁽۱) أخرجه الترمذي وقال : حسن غريب ؛ وأقره المنادي على تحسينه في الترفيب والترهيب

⁽٢) الاعداد : ازالة العدر ، والمعنى انه لم يبق له اعتداد ، كان يقول : لو مئد على في الاجل لفعلت ما امرت به . يقال : اعدر اليه : اذا بلغه اقصى الغاية في العدر ، ومكنه منه ، واذا لم يكن له عدر في ترك الطاعة مع تمكنه منها بالعمر الذي حصل له قلا ينبغي له حينتُك الا الاستغفار والطاعة والاقبال على الآخرة بالكلية ، ونسبة الاعداد الى الله مجازية ، والمعنى ان الله لم يترك للعبد سببا في الاعتدار يتمسك به ، والحاصل أنه لا يعاقب الا بعد حجة .

⁽٣) رواه البخاري ،

نصيبه الضغم في الوجود . والأحداث والأحوال التي تتم في هذه الأرض إن هي إلا فصل صغير من الرواية الكبيرة . ولا ينبغي أن يبني الانسان حكمه على وحلة قصيرة من الرحلة الطويلة ، وقدر زهيد من النصيب الضخم ، وفصل صغير من الرواية الكبيرة ، ومن ثم لا يلتقي انسان يؤمن بالآخرة ويحسب حسابها ، مع آخر يعيش لهذه الدنيا وحدها ولا ينتظر ما وراءها (وهم عن الآخرة هم غافاون) ، لا يلتقي هذا وذاك في تقدير أمر واحد من أمور هذه الحياة ، ولا قيمة واحدة من قيمها الكثيرة ، ولا يتفقان في حكم واحد على حادث أو حادثة أو حالة أو شأن من الشؤون. فلكل منها ميزان ؛ ولكل منها زاوية للنظر ، ولكل منها ضوء برى عليه الأشياءوالاحداث والقبم والأحوال . هذا يرى ظاهراً من الحياة الدنيا ، وذاك يندك ما وراء الظاهر من روابط وسنن ، وتواميس شاملة للظاهر والباطن ، والغيب والشهادة ، والدنياو الاخوة، يشمل الأحياء وغير الأحياء ، وهذا هو الأفق البعيد الواسعالشامل الذي ينقل|لاسلامُ البشرية إليه ، ويوفعها فيه إلى المكان الكويم اللائق بالانسان خليفة الله في الأرض. المستخلف بحكم ما في كيانه من روح الله ، حقاً أنه لا يجتمع في قلب واحد جدية الاعتقاد بلقاء الله والشعور بحقيقة هذا اللقاء مع التمينع في تصور جزائه وعدله ، يقول الحسن البصري رحمه الله (هيهات هيهات ، أهلك النــــاسُ الأماني ، قول بلاعمل ، ومعرفة بغير صبر ، وإيمان بلايقين ، مالي أرى رجالاً ولا أرى عقولاً ، وأسمع حسيساً ولا أرى أنيساً ، دخل القوم وألله ثم خرجوا ، وعوفوا ثم أنكروا ، وحرَّموا ثم استحدُّوا ، إنما دين أحدكم لعقة على لسانه ، إذا سُئيلَ أمؤمن أنت بيوم الحساب؟ قال: نعم ! كذب ومالك يوم الدين) .

حقاً إنه لا يجتمع في قلب واحد الحوف من الآخرة والحياء من الله مع الاعراض عن الاحتكام إلى الله وتحكيمه في كل شأن من شؤون الحياة ، فالدنيا ليست نهاية المطاف ولا نهاية الرحلة ، ووراءها الآخرة ، والمتاع فيها هو المتاع – فضلًا على أن المتاع فيها طويل كثير فهي خير (خير لمن اتقى) وفي الآخرة الجزاء الأوفى .

وعن الإمام علي رضي الله عنه قال: (إن أخوف ما أخاف عليكم اتباع الهوى وطول الأمل ، فأما اتباع الهوى فيصد عن الحق ، وأما طول الأمل فينسي الآخرة . ألا وإن الدنيا ارتحلت مدبرة ، وارتحلت الاخرة مقبلة ، ولكل واحدة منها بنون ، فكونوا من أبناء الاخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا ، فان اليوم عمل ولا حساب ولا عمل (١٠)

وعن عبد الله عن النبي عَرَائِتُهُ قال : (الجنة أقرب إلى أحــدكم من شراك نعله ، والنار مثل ذلك (٢٠) .

وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : جاء رجل إلى النبي عَرَائِيْنَ فقال : يا رسول الله : أوصني قال (عليك بالأياس بما في أيدي الناس ، وإياك والطمع فإنه الفقر الحاضر ، وصل صلاتك وأنت مودع ، وإياك وما يتُعتذر منه (٣)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (بادروا بالأعمال : فتنا كقطع الليل المظلم ، ميسبح الرجل مؤمناً ويمسي كافراً ، ويمسي مؤمناً ويصبح كافراً يبيسع دينه بدرض من الدنيا^(ع) .

وعنه رضي الله عنه أن رسول الله علين قال: (بادروا بالأعمال ستاً: طلوع الشمس من مغربها ، أو الدخان ، أو الدجال ، أو الدابة ، أو خاصة أحمدكم ، أو أمر العامة (١٥٠) .

وعنه رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (بادروا بالأعمال سبعاً ، هل تنظرون إلا فقراً منسياً ، أو غنى مطغياً ، أو مرضاً مفسداً ، أو هرماً مفنداً ، أوموتا بجهزاً ، أو اللحال ، فتشر عائب ينتظر ، أو الساعة ، فالساعة أدهى وأمر (٢١) .

⁽١) الحانظ في الفتح ،

⁽٢) رواه البخاري .

⁽٣) رواه الحادم والبيهقي وقال الحاكم: صحيح الاسناد .

⁽١٤) ١ (٥) رواه مسلم ،

⁽٦) رواه الترمذي وقال حديث حسن .

إن التكذيب بيوم الدين هو رأس البلايا: (كل نفس بما كسبت رهيئة إلا أصحاب اليمين ، في جنات يتساءلون عن المجرمين ، ما سلككم في سقر ، قالوا لم نك من المصلين ، ولم نك نظعم المسكين ، وكنا نخوض مع الحائضين ، وكنا نكذب بيوم الدين حتى أتانا اليقين) .

إن الذي يكذب بيوم الدين تختل في يده جميع الموازين ، وتضطرب في تقديره جميع القيم ، ويضيق في حسَّه مجال الحياة ، حين يقتصر على هذا العمو القصير المحـدود في هذه الأرض ، ويقيس عواقب الأمور بما يتم منها في هذا المجال الصغير القصير ، فلا يطمئن إلى هذه العواقب ولا يحسب حساب التقدير الأخير الخطير ، ومن ثم تفسد مقاييسه كلما ، ويفسد في يده كل أمر من أمور هذه الدنيا ، قبل أن يفسدعلمه تقدره للآخرة ومصيره فيها ، وينتهي من ثم إلى شر مصير ، فيأتيه الموت الذي يقطع كل شُكُ ويُنهي كل ديب ، ويفصل في الأمر بلا مرد ، ولا يترك مجالاً لندم ولا توبة ولا همل صالح ، وبعد الموت البعث والنشور (ليجمعنكم الى يوم القيامة لا ريب فيــه) ، ذلك الجمع الذي لا ريب فيه يشي بما وراءه من عناية الله سبحانة بعباد. من الناس ، فقد خلقهم لأمر واستخلفهم في هذه الأرض لغاية ، ولم يخلقهم عبثًا ، ولم يتركهم سدى ولكن يجمعهم الى يوم القيامة ــ فهذا اليوم هو نهاية المطاف الذي يفيؤون اليه كما يغيء الراحل الى وجهته _ فيعطيهم جزاء كدحهم اليه ، فلا يضيع عليهم كدح ولا أجو ، إنما يُوفَـُّون أُجِورهم يوم القيامة ، لن يخسر في هذا اليوم الا الذين لم يؤمنوا في الدنيا ، وهؤلاء لن يخسروا شيئاً ويكسبوا شيئاً ، هؤلاء خسروا كل شيء (الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون) ، فقد خسروا أنفسهم كلها ، فلم يعودوا يملكون أن يكسبوا شيئًا ، أليس أن الانسان إنما يكسب لنفسه ؟ فإذا حُسر نفسه ذاتها فماذا يكسب ؟ ولمن يكسب ؟

لقد خسروا أنفسهم وفقدوها ، فلم تعد لهم نفس تؤمن ، ان الذين لايؤمنون بهذا الدين _ مع عمق ندائه وإيجائه للفطوة بموحيات الايمان ودلائله _ هؤلاء لا بدأن يكونوا قد فقدوا قبل ذلك فطرتهم ، لا بدأن تكون أجهزة الاستقبال والاستجابة

الفطرية في كيانهم معطلة مخربة ، أو محجوبة مغاقة ، فهم في هسنده الحالة قد خسروا أنفسهم ذاتها ، بفقدانهم أجهزة الاستقبال والاستجابة الفطرية الحية في كيانها ، ومن ثم فهم لا يؤمنون ، إذ أنهم لم يعودوا يملكون أنفسهم التي بها يؤمنون ، هذا هو الذي محدد مصيرهم في ذلك اليوم ، وهو الحسارة الكبرى المترتبة على خسارتهم من قبل لنفوسهم . ان عدم الحوف من الاكورة هو للذي ينأى بالناس عن التذكوة ويتنفرهم من

ان عدم الحوف من الآخرة هو للذي ينأى بالناس عن التذكوة ويُنفّرهم من الدعوة (كلا بل لا مخافون الاخرة) ولو استشعرت قلوبهم حقيقة الاخرة لكان لهم شأن غير هذا الشأن ، وإن هذا القرآن هو تنبه وتذكر . . (كلا إنه تذكرة فمن شاء ذكره) ، فمن شاء فليذكر ، ومن لم يشأ فهو وشأنه ، وهو ومصيره ، وهو وما يختار من جنة وكرامة أو من سقر ومهانة .

يقول الإمام الغزالي: (إن طول الأمل له سببان: أحدهما الجهل والاخر حب الدنيا ، أما حب الدنيا فهو أنه إذا أنس بها وبشهواتها ولذاتها وعلائقها ثقل على قلبه مفارقتها ، فامتنع قلبه من الفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها ، وكل من كر شيئاً دَفَيَعه عن نفسه ، والانسان مشغوف بالأماني الباطلة فييمين نفسه أبدا بما بوافق مواده ، وإنا بوافق مواده البقاء في الدنيا فلا يزال يتوهمه ويقدره في نفسه ويقدر توابع البقاء وما محتاج اليه من مال وأهل ودار وأصدقاء ودواب وسائر أسباب الدنيا فيصير قلبه عاكفاً على هذا الفكر موقوفاً عليه فيلهو عن ذكر الموت فلا ينقدر قربه ، فن خطر له في بعض الاحوال أمو الموت والحاجة إلى الاستعداد له سوئف و وعد نفسه وقال الأيام بين يديك إلى أن تكبر ثم تتوب ، وإذا كبر فيقول إلى أن تصير شيخاً ، فاذا صار شيخاً قال : إلى أن تفرغ من بنساء هذه الدار وعمارة هذه الضيعة أو ترجع من هذه السفرة ، أو تفرغ من تدبير هذا الولد وجهازه وتدبير مسكن له ، أو تفرغ من تدبير هذا الولد وجهازه وتدبير مسكن له ، أو تفرغ من قهر هذا العدو الذي يشمت بك ، فلا يزال يسوق ويؤخر ولا يخوض أو تفرغ من قهر هذا العدو الذي يشمت بك ، فلا يزال يسوق ويؤخر ولا يخوض في شعل إلا ويتعلق بإتمام ذلك الشغل عشرة أشغال أخر ، وهكدا على التدريج يؤخر في ما بعد يوم ، ويفضي به شغل إلى شغل بل إلى أشغال إلى أن تختطفه المنية في وقت

لايحتسبه فتطول عند ذلك حسرته . وأكثر أهل النار وصياحهم مَن سُوَّف يقولون: واحزناه من سوَّف ، والمسوِّف المسكين لا يدري أن الذي يدعوه إلى التسويف اليوم هو معه غداً ، والما يزداد بطول المدة قوة ورسوخاً ، ويظن أنه يتصور أن يكون للخائض في الدنيا والحافظ لها فراغ قط ، وهيهات فما يفرغ منها إلا من طرحها .

وأصل هذه الأماني كلها حبُّ الدنيا والانس بها . وأما الجهل فهو أن الانسان قد يعود على شبابه فيستبعد قرب الموت مع الشباب ، والمس يتفكر المسكن أن مشايخ بلده لو عدُّوا لسكانوا أقل من عُشير رجال البلد ، وإنما قلُّوا لأن الموت في الشباب أكثر ، فإلى أن يموت شيخ يموت ألف صبى وشباب ، وقد يستبعد الموت. لصحته ، ويستبعد الموت فجأة ولا يدري أن ذلك غير بعبد ، وإن كان ذلك بعبدأ فالمرض فجأة غير بعبد ، وكل مرض فانما يقع فجأة ، وإذا مرض لم يكن الموت بعبداً ، ولو تفكو هذا الغافل وعلم أن الموت المس له وقت مخصوص من شباب وشنب و كيولة ، ولكن ـ الجهل بهذه الأمور وحب الدنيا دعواه إلى طول الأمل وإلى الغفاة عن تقدير الموت القريب فهو أبدأ يظن أن الموت بكون بين يديه ولا يُقدر نزوله به ووقوعه فيــه ، وهمو أبدأ يظن أنه يُشيع الجنائز ولا يُقدر أن تـُشَيعجنازته لأن هذا قد تكور عليه وألفته وهو مشاهدة موت غيره ، فأما موت نفسه فلم يألفه ولم يتصور أن يألف ، فانه لم يقع وإذا وقع لم يقع دفعة أخرى بعد هذه . فهو الأول وهو الآخر وسبيله أن يقيس نفسه بغيره ويعلم أنه لا بدوأن تُنحمل جنازته ويدفِن في قبره، فنسوبفه جهل محض ، وإذًا عرفت أن سببه الجهل وحب الدنيا ، فعلاجه دفع سببه ، أما الجهل فبدفع بالفكو الصافي من القلب الحاضر ويسماع الحكمة المالغة من القاوب الطاهرة، وأما حب الدنبا فالعلاج في اخراجه من القلب شديد وهو الداء العضال الذي أعـــا الأولين والآخوين ، علاجه ولا علاج له إلا الايمان باليوم الآخر بمـا فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب ، ومها حَسَمَل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حب الدنيا ، فان حب" الحطير هو الذي يمحر عن القلب حب الحقير . فاذا رأى حقارة الدنيا ونفاسة الآخرة استنكف أن يلتفت الى الدنيا كلها وإن أعطى مُلك الأرض من المشرق إلى

٤ _ ذكر الموت

إن القران يصبح بقوم غافلين مخمورين سادرين ، أشر فو اعلى الهاوية وعيونهم مغمضة وحسهم مسحور (ألها كم التسكائر حتى زرتم المقابر) أيها السادرون المخمورون . أيها اللاهثون المتسكائرون بالأموال والأولاد وأعراض الحياة وأنتم مفارقون . أيها المخدوعون بما أنتم فيه عما يليه . أيها التاركون ما تشكائرون فيه وتتفاخرون الى حفرة ضيقة لا تكاثر فيها ولا تفاخر ، استيقظوا وانظروا .

ثم يقرع القرآن قلوبهم بهول ما ينتظرهم هناك . (كلاسوف تعلمون . ثم كلا سوف تعلمون . ثم كلا سوف تعلمون علم اليقين التروآن الجحيم ثم للترونها عين اليقين ثم لتسألن برمئذ عن النعيم) ويزيد في التوكيد عمقاً ورهبة ، وتلويحاً بما وراءه من أمر ثقيل ، لا يتبينون حقيقته الهائلة في غمرة الخمار والاستكثار . إنه إيقاع يدع المخمور يفيق ، والغافل يتنبه ، والسادر يتلفت ، والناعم يرتعش ويرتجف بما في يديه من نعيم .

إنها تصور الحياة الدنيا كالومضة الحاطفة في الشريط الطويل ، وتنتهي ومضة الحياة الدنيا وتنطوي صفحتها الصغيرة ، ثم يمتد الزمن بعد ذلك وتمند الأثقال . وان ذكر الموت بوجب التجافي عن دار الغرور ، ويتقاضى الاستعداد للآخرة ، والغفلة عن

⁽١) احياء علوم الدين جزء } صفحة ١}} .

الموت تدعو إلى الانهاك في شهوات الدنيا ، وقد حث وسول الله عَلِيْنَ على الاكثار من ذكر الموت فقال : (أكثروا ذكر هادم اللذات (١)) يعني الموت .

وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْقٍ مو " بمجلس وهم يضحكون ، فقال (أكثروا من ذكر هادم اللذات (٢٠) .

وعن أبي ذر رضي الله عنه قال : قلت منه عنه الله ، فما كانت صعف موسى عليه السلام ؟ قال (كانت عبر أكلها : عجبت لمن أيقن بالموت ثم هو يفرح ، عجبت لمن أيقن بالنار ثم هو ينصب ، عجبت لمن أيقن بالقدر ثم هو ينصب ، عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم اطمأن اليها ، وعجبت لمن أيقن بالحساب غداً ثم لا يعمل (٣)) .

وعن ابن عمو رضي الله عنها قال : أتيت ُ النبي عَلَيْنَةُ عاشرَ عشرة ، فقام رجل من الأنصار فقال : يا نبي الله : من أكيس ُ الناس ، وأحزم الناس ؟ قال : (أكثرهم ذكراً للموت ، وأكثرهم استعداداً للموت ، أولئك الأكياس ، ذهبوا بشرف الدني وكرامة الآخرة (٤٠) .

وعن سهل بن سعدالساعدي رضي الله عنه قال : مات رجل من أصحاب النبي عَلِينَهُ فَجَعَلُ أَصِحَابُ النبي عَلِينَهُ فَجَعَلُ أَصِحَابُ رسول الله عَلَيْنَهُ يَتُنُونَ عَلَيْهُ ، ويذكرون من عبادته فرسول الله عَلَيْنَهُ على كان يكثر ذكر الموت؟) ساكت ، فلما سكتوا . قال رسول الله عَلَيْنَهُ على كان يكثر ذكر الموت؟) قالوا : لا ، قال (فهل كان يدع كثيراً ما يشتهي ؟) قالوا : لا ، قال (ما بلغ صاحبكم كثيراً بما تذهبون إليه (١٥٠) .

وعن البراء رضي الله عنه قال : (كنا مع رسول الله عَلَيْكُ في جنازة ، فجلس على شفير القبر فبكي حتى بنل الثرى ، ثم قال : (يا إخواني لمثل هذا فأعد وا(٢٠)) .

۱۱) رواد ابن ماجه ، والترمذي وحسنه عن ابي هريرة ومعناه نفصوا بدكره اللذات حسر ينقطع ركونكم اليها فتقباوا على الله تعالى ،

⁽٢) رواه البزار باسناد حسن .

⁽٣) رواد ابن حبان في صحيحه وغيره .

⁽٤) رواد ابن أبي الدنيا في كناب الموت ، والطبراني في الصفر باستاد حسن .

⁽٥) رواه الطبراني باسناد حسن .

⁽٦) رواد ابن ماجه باستاد حــــ

وعن معماذ رضي الله عنه قال : قلت ُ يا رسول الله أوصني ، قال : (اعبد الله كانك تراه ، واعدد نفسك في الموتى ، واذكر الله عندكل حجر وعند كل شجر ، وإذا مملت سيئة فاعمل بجنبها حسنة ، السر ُ بالسر ، والعلانية بالعلانية (١١) .

يقول الامام الغزالي (اعلم أن المنهمك في الدنيا المكب على غرورها المحب الشهواتها يغفل قلبه لا محالة عن ذكر الموت فلا يذكره ، وإذا مُذَكّر به كرهه ونسقس منه ، أولئك هم الذين قال الله فيهم (قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم مُ تُردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبسكم عا كنتم تعملون) .

ثم الناس إما منهمك وإما تائب مبتدى أو عارف منته . أما المنهمك فلا يذكر الموت وإن ذكره فيذكره التأسف على دنياه ويشتغل بمذمته ، وهذا يزيده ذكر الموت من الله بعدا ، وأما التائب فانه يكثر من ذكر الموت لينبعث به من قلبه الحوف والحشية فيغي بتام التوبة ، وربما يكره الموت خيفة من أن يختطفه قبل تمام التوبة وقبل اصلاح الزاد ، وهو معذور في كراهة الموت ولا يدخل هذا تحت قوله عليلية (من كره لقاء الله كره الله لقاءه (٢١) . . فان هذا ليس يكره الموت ولقاء الله الاستعداد له لا شغل له سواه وإلا التحق بالمنهمك في الدنيا .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال وسول الله عن أحب لقاء الله أحب الله عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال وسول الله عنها الله : أكراهية أحب الله لقاء ، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه ، فقلت يا نبي الله : أكراهية الموت ، فكلنا يكوه الموت ؟ قال : (ليس ذلك . ولكن المؤمن إذا بُشر بحمة الله ورضو انه وجنته أحب لقاء الله ، فأحب الله لقاءه ، وإن الكافر إذا بُشر بعداب الله وسخطه كره لقاء الله ، وكره الله لقاءه (٣)) .

وعن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه : (من أحب لقاء الله

⁽۱) رواه الطبراني باستاد جيد .

⁽٢) متفق عليه ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي .

أحب" الله لقاءه ، ومن كرد لقداء الله كرد الله لقاءه) . قلنا : يا رسول الله ، كانا يكرد الموت ؟ قال (ليس ذلك كراهية الموت ، ولكن المؤمن إذا حُضِر جاءه البشير من الله فليس شيء أحب "اليه من أن يكون قد لقي الله ، فأحب " الله لقاءه ، وان الفاجر _ أو الكافر _ إذا حُضِر جاءه ما هو صائر اليه من الشر _ أو ما يلقى من الشر _ فكرد الله ، فكرد الله لقاءه (١)) .

وأما العارف فإنه يذكر الموت داغاً لأنه موعد للقائه مع دب "العالمين ، وهذا في غالب الأمو يستبطىء بحيء الموت ، وبحب مجيئه ليتخلص من دار العاصين وينتقل إلى جوار الله . . عن عبد الله بن هموو رضي الله عنها عن الذي على قال : (تحفقالمؤمن الموت (٢٠) . وأعلى منها رتبة من فتو"ض أمره إلى الله تعالى فصار لا يُنار لنفسه موتاً ولا حياة بل يكون أحب " الاشياء اليه أحبها إلى مولاه ، فهذا مقام التسليم والرضا وهو الغاية والمنتهى .

عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله عَلَيْكُ (لا يَتَمَنَ أَحَدَكُمُ المُوتَ لَضُرَّ نُولُ ، فان كان ولا بد فاعلًا فليقل : اللهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي ، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي ، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي (٣)) .

وعن أم الفضل وضي الله عنها أن النبي يَرَافِيَّةٍ دخل على العباس وهو يشتكي ، فتمنى الموت ، فقال (يا عباس عم وسول الله يَرَافِيَّةٍ – لا تتمن الموت ، إن كنت عسنا تزداد احساناً إلى احسانك خير " لك ، وإن كنت مسيئاً ، فأن تَـوُخَر تستعتب من إساءتك خير " لك ، لا تتمن " الموت (٤٠) .

⁽١) رواه أحمد ورواته رواة الصحيح ، والنسالي باسناد جيد ،

⁽٢) رواه الطبراني باسناد جيد ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسالي .

⁽٤) رواه أحمُّد والحاكم واللفظ له وقال "صحيح على شرطهما .

⁽٥) رواه أحمد باستاد حسن والبيهقي

وعن أني ب رة رضي الله عنه أن رجلًا قال : يا رسول الله ، أي الناس خير ؟ قال (من طال عمره وساء قال) من طال عمره وساء عله (١٠) .

عن عبد الله بن شداد أن نفوا من بني عُذرة ثلاثة أنوا النبي عَلِيْقٍ فأسلموا ، قال : فقال النبي عَلِيْقٍ فأسلموا ، قال الفقال النبي عَلِيْقٍ (من يكفيهم ؟) قال طلحة أنا ، قال : فكانوا عند طلحة ، فبعث النبي غُرِقِيْقٍ بعثاً ، فخرج فيه أحدهم فاستشهد ، ثم بعث بعثاً فخرج فيه آخر فاستشهد ، ثم مات الشائد الذي كانوا عندي ثم مات الشائد الذي المنتهد أخيراً يليه ، في الجنة ، فوأيت الميت على فراشه أمامهم ، ورأيت الذي استشهد أخيراً يليه ، ورأيت أولهم آخرهم ، قال : فداخلني من ذلك ، فأتيت النبي عَلَيْقٍ فذكرتُ ذلك له فقال : (وما أنكرت من ذلك ؟ ليس أحد أفضل عند الله عز وجل من مؤمن يعمر في الاسلام لتسبيحه وتكبيره وتهليله (٢)) .

وعلى كل حال ففي ذكر الموت ثواب وفضل ، فان المنهمك أيضاً يستفيد بذكر الموت في التجافي عن الدنيا ، إذ ينغص عليه نعيمه ويكدر عليه صفو لذته ، وكل ما يكدر على الانسان اللذات فهو من أسباب النجاة) .

ويقول الغزالي (إن الموت هائل وخطره عظيم وغفلة الناس عنه لقلة فكرهم فيه وذكرهم له ، ومن يذكره ليس يذكره بقلب فارغ ، بل بقلب مشغول بشهوة الدنيا فلا ينبع ذكر الموت في قلبه ، فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كل شيء إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه ، كالذي يريد أن يسافر الى مفازة مخطرة أو يركب البحو فانه لا يتفكر إلا فيه ، فاذا باشر ذكو الموت قلبه فيوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك يقل فرحه وسروره بالدنيا ، وينكسر قلبه ، وأنجع طريق فيه أن يكثر ذكر أشكاله وأقر انه الذين مضوا قبله فيتذكر موتهم ومصارعهم تحت التراب ، ويتذكر صورتهم في مناصبهم وأحوالهم ، ويتأمل كيف محا التراب الآن حُسن صورهمو كيف

⁽١) رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ، والطبراني باستاد صحيع ، والحاكم .

⁽٢) رواه أحمد وأبو يعلى ورواتهما رواة الصحيح .

تبددت أجزاؤهم في قبورهم ، وكيف ضيعوا أموالهم ، وخلت منهم مساجدهم وبحالسهم وانقطعت آثارهم ، فمها تذكر رجل رجلًا وفصل في قلبه حاله وكيفية موته وتوهيم صورته وتذكر نشاطه وتردده للعيش والبقاء ونسيانه للموت ، وانخداعه بمواتاة الأسباب وركونه إلى القدرة والشباب ، وميله إلى الضحك والهو وغفلته عما بين يديه من الموت الذريع والملاك السريع ، وأنه كيف كان يتردد ، والآن قد تهدمت رجلاه ومفاصله ، وأنه كان ينطق وقد أكل الدود لسانه ، وكيف كان يضحك وقد أكل التراب أسنانه ، وكيف كان يضحك وقد أكل التراب أسنانه ، وكيف كان يضعك وقد أكل الدود لسانه ، وكيف كان يضعك وقد أكل لم يحتى بينه وبين الموت إلا بشهر وهو غافل عما يُراد به حتى جاءه الموت في وقت لم يحتسبه فانكشف له صورة المسلسك وقرع سمعه النداء إما بالجنة أو بالنار ، فعندذلك ينظر في نفسه أنه مثلهم وغفلته كغفلتهم وستكون عاقبته كعاقبتهم . وقال أبو الدرداء رضي الله عنه : إذا ذكرت الموتى متعد نفسك كاحدهم . وقال ابن مسعود رضي الله عنه : السعيد من وعظ بغيره .

وقال عمو بن عبد العزيز ألا ترون أنكم تجهزون كل يوم غادياً أو رائحاً الى الله عز وجل تضعونه في صدع من الأرض وقد توسدً التراب وخُلدَّف الأحباب ، وقطع الأسباب .

فملازمة هذه الأفكار وأمثالها مع دخول المقابر ومشاهدة المرضى هو الذي يجدد ذكر الموت في القلب حتى يغلب عليه بجيث يصير نصب عينيه ، فعند ذلك يوشك أن يستعد له ويتجافى عن دار الغرور . قال ابن مسعود رضي الله عنه (تلا رسول الله برائي السعد له أن برد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام) - فقال : (إن النور إذا دخل الصدر انفسح) فقيل يا رسول الله هل لذلك من علامة تُعرف ؟ قال : (نعم ، التجافي عن دار الغرور والانابة إلى دار الحلود والاستعداد للموت قبل نزوله (١٠)) .

⁽١) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل والحاكم في المستدرك ،

وقال مُرَاتِينَ (نعمتان مغبون فيها كثير من الناس : الصحة والفراغ (١٠٠) أي لا يغتنمها . ثم يعوف قدرهما عند زوالها .

وقال ﷺ (من خاف أدلج (٢٠ ، ومن أدلج بلغ المنزل ، ألا إن سلعة الله غالبة ألا إن سلعة الله الجنة (٣٠) .

وقال رسول الله على (جاءت الموت الراجفة تتبعها الرادفة وجاء الموت بما فيه (١٠). وأما ذكر الموت بظاهر القلب وعذبة اللسان قليل الجدوى في التحذير والتنبيه، ومها طاب قلبه بشيء من الدنيا ينبغي أن يتذكر في الحال أنه لا بد من مفارقته . . عن شداد بن أوس رضي الله عنه عن النبي على قال (الكيس من دان نفسه وهمل لما بعد الموت ، والعاجز من أتبع نفسه هواها ، وتمنى على الله الأماني (٥٠)) .

ه - سكرات الموت

إن الموت هو أشد ما مجاول المخاوق البشري أن يروغ منه ، أو يبعد شبحه عن خاطره . ولكن أنتى له ذلك . والموت طالب لا يمل الطلب . ولا يبطىء الحطى ، ولا يخلف الميعاد . . وإذا جاء تأتي سكواته . . (وحاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد) . .

وذكر سكرة الموت كفيل برجفة تدب في الأوصال. وانه ليرجف لصداها وهو بعد في عالم الحياة ! فكيف به حين تقال له وهو يعماني السكرات! وقد ثبت في الصحيح أن رسول الله مرائح لل تغشاه الموت حمل بمسح العرق عن وجهه ويقول: (سبحان الله إن المهوت لسكرات) . . كما كان يدعو مرائح (المهم هو"ن على

⁽۱) رواه البخاري من حديث ابن عباس .

⁽٢) الإدلاج : السير من أول الليل ، ومعنى الحديث أن من خاف الزمه الخوف السلوك لي الأخبرة .

⁽٣) أخرجه الترمذي من حديث ابي هريرة وقال حديث حسن .

^(}) رواه الترمذي وحسنه من حديث أبي بن كعب ٠

⁽٥) رواه ابن ماجه والترمذي وقال : حديث حسن .

محمد سكوات الموت). يقولها وقد المحتار الرفيق الأعلى واشتاق إلى لقاء الله. فكيف بمن عداء ؟ فكيف بالظالمين ؟ (ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم متجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون).

مشهد مفزع مرعب مكروب مرهوب . الظالمون في غمرات الموت وسكواته - ولفظ غمرات يلقي ظله المكروب – والملائكة يبسطون اليهم أيديهم بالعــذاب ، وهم يطلبون أرواحهم للخروج! وهم يتابعونهم بالتأنيب .

يقول الإمام الغزالي: (اعلم أنه لو لم يكن بين يدي العبد المسكين كرب ولا هول ولا عذاب سوى سكرات الموت بمجردها لكان جديراً بأل يتنغس عليه عيشه ، ويتكدر عليه سروره ويفارقه سهوه وغفلته . وحقيقاً بأن يطول فيه فكره ويعظم له استعداده لا سيا وهو في كل نغس بصدده كما قال بعض الحكماء : كرب بيد سواك لا تدري متى يغشاك . واعلم أن شدة الألم في سكرات الموت لا يعرفها بالحقيقة إلا من ذاقها ، ومن لم يذقها فاغا يعرفها إما بالقياس إلى الآلام التي أدركها ، وإما بالاستدلال بأحوال الناس في النزع على شدة ما هم فيه . . فأما القياس الذي يشهدله فهو أن كل عضو لا روح فيه فلا يحس بالألم فإذا كان فيه الروح فالمدرك للألم هو الروح . فهما أصاب العضو جرح أو حريق سرى الأثر إلى الروح فيقدر ما يسري إلى الروح يتألم ، والمؤلم يتفرق على اللحم والدم وسائر الأجزاء فلا يصيب الروح إلا بعض الألم ، فإن كان في الآلام ما يباشر نفس الروح ولا يلاقي غيره فما أعظم ذلك الألم وما أشده .

والنزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الروح فاستغرق بجميع أجزائه حتى لم يبق جزء من أجزاء الروح المنتشر في أعماق البدن إلا وقد حمل "به الألم ، فلوأصابته شوكة فالألم الذي يجده إنما يجري في جزء من الروح يلاقي ذلك الموضع الذي أصابته الشوكة ، وإنما يعظم أثر الاحتراق لأن أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن فلا يبقى جزء من العضو المحترق ظاهراً وباطناً إلا وتصيبه النار فتحسته الأجزاء الروحانية المنتشرة

-11-

في سائر أجزاء اللحم . وأما الجواحة فإنما تصلب الموضع الذي مسَّه الحديد فقط فكان لذلك ألم الجوح دون ألم النار . فتألم النزع يهجم على نفس الروح ويستغرق جميع أجزائه ، فانه المنزوع المجذوب من كل عرق من العروق وعصب من الأعصاب ، وحِزه من الأجزاء ومفصل من المفاصل ومن أصل كل شعرة وبشرة •ن الفرق إلى القدم . فلا تسأل عن كو به وألمه حتى قالوا : إن الموت لأَنْهُد من ضرب بالسفونشر بالمناشير وقوض بالمقاريض لأن قطع البدن بالسيف ، إنما يؤلم لتعلقه بالروح . فكيف إذا كان المتناول المباشر نفس الروح ، وانما يستغيث المضروب ويصيح لبقاء قوته في قلبه وفي لسانه ، وإنما انقطع صوت الميت وصياحه مع شدة ألمه لأن الكرب قد بالغ فيه وتصاعد على قلبه وبلغ كل موضع منه فهد" كل قوة وضعف كل جادحة فلم يترك له قوة الاستفائة . فإن بقيت فيه قوة سمعت له عند نزع الروح وجذبها خواداً . وغرغرة من حلقه وصدره ، وقد تغير لونه وأدبد حتى كأنه ظهر منه التراب الذي هو أصل فطرته وقد جذب منه كل عرق على حياله ، فالألم منتشر في داخله وخارجه حتى ترتفع الحدقتان إلى أعالي أجفانه وتتقلص الشفتان ويتقلص اللسان إلى أصله ، وتخضر أنامله ، فلا تسل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه ولو كان المجذوب عرقاً واحداً لـكان ألمه عظماً فكنف والمجذوب نفس الروح لا من عرق واحديل من جميع العروق ، ثم يموت كل عضو من أعضائه تدريجياً فتبرد أولاً قدماه ثم ساقاه ثم فغذاه . ولكل عضو سكوة بعد سكرة و كربة بعد كربة حتى يبلغ بها إلى الحلقوم فعند ذلك ينقطع نظوه عن الدنيا وأهلها ويغلق دونه باب التوبة وتحيط به الحسرة . والندامة قال رسول الله ﷺ (إن الله يقبل توبة العبد ما لم يغرغو (١٠) .

فلا تسأل عن طعم موارة الموت وكربه عند توادف سكواته . فقد روي عن النبي يُرْتِكُمْ (أنه كان عنده قدح من ماء عند الموت فجعل يدخل يده في الماء ثم يسح بها وجهه ويقول : اللهم همَوَّن عليَّ سحكرات الموت(٢)) . وقد سئل مُرَّاكِمْ عن الموت

⁽١) أخرجه الترمذي وحسنه ، وابن ماجه من حديث ابن عمر ،

⁽٢) منفق عليه ،

وشدته فقال : (إن أهون الموت بمنزلة حسكة في صوف فهل تخرج الحسكة من الصوف إلا ومعها صوف) .

وقال شداد بن أوس: الموت أفظع هول في الدنيا والاخرة على المؤمن وهوأشد من اثنى بالمناشيد وقرض بالمقاريض وغلي في القدور، ولو أن الميت نشر فأخبر أهل الدنيا بالموت ما انتفعوا بعيش ولا للنهوا بنوم(١١) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن نبي "الله على قال : (إذا حصر المؤمن ، أتت ملائكة الرحمة بجريرة بيضاء ، فيقولون : اخرجي راضية مرضياً عنك إلى روح من الله وريجان ، ورب "غير غضبان ، فتخرج كأطيب ريح المسك ، حتى إنه ليناوله بعضهم بعضا ، حتى يأنوا به أبواب السهاء ، فيقولون : ما أطيب هذه الريح التي جاءتكم من الأرض ، فيأنون به أرواح المؤمنين ، فلهم أشد "فرحاً من أحدكم بغائبه يقدم عليه ، فيسالونه : ماذا فعل فلان ؟ ماذا فعل فلان ؟ فيقولون : دعوه ، فانه كان في غم الدنيا، فيقولون : قد مات ، أما أتاكم ؟ قالوا : ذ هيب به إلى أمه الهاوية ، وإن الكافر إذا عنوب الله عز وجل ، فتخرج كأنتن ويح جيفة ، حتى يأنون به باب الأرض فيقولون : عذاب الله عز وجل ، فتخرج كأنتن ويح جيفة ، حتى يأنون به باب الأرض فيقولون : ما أنتن هذه الريح ، حتى يأنون به أرواح التنفار (٢)) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله يَالِيَّ قال : (إذا خُرِجَتُ دُوحِ المؤمن تلقاها ملكان يُصعدانها _ قال حماد في روايته : فذكر من طيب ريجها ، ذكر الميسك _ قال : فيقول أهل السماء : روح طيبة جاءت من قبل الأرض ، صلى الله عليك وعلى جسد كنت تعمرينه ، فينطلق به إلى ربه ، ثم يقول : انطلقوا به الى ربه ثم يقول : انطلقوا به إلى آخر الأجل ، قال : وإن الكافر إذا حُرِجِت روحه _ قال حماد : وذكر من نتنه__ا _ فردً رسول الله عمرينه على أنفه على أنفه

⁽١) إحياء علوم الدين جزء } ، ص : ٥ } ؟ ٠

⁽٢) أخرجه النسائي واستاده حسن .

ــ هكذا ـــ وذكر لعننا ــ ويقول أهل السهاء : روح خبيثة جاءت من قببَل الأرض، فيقال : انطلقوا به إلى آخر الأجل(١)) .

يقول الحسارث المحاسي في كتابه التوهم: (الموت لا محالة نازل بك بكربه وغصمه ونزعه وسكراته. فتوهم نفسك وقد صرعت الموت صرعة لا تقوم منها إلا إلى الحسر إلى ربك ، فتوهم نفسك في نزع الموت وكربه وغصمه وسحراته وغمه وقلقه ، وقد بدأ المكلك بجذب روحك فوجدت ألم جذبه ثم تداوك الجذب واستحث النزع ، وجذبت الروح من جميع بدنك حتى إذا بلغ الكوب منك منتهاه وعمت آلام الموت جميع جسمك ، وقلبك وجل محزون مو تقب منتظر البشرى من الله عز وجل بالغضب أو الرضى ، وقد علمت أنه لا محيص لك دون أن تسمع إحدى البشريين من الملك الموكل بقبض روحك ، فينا أنت في كوبك وغمومك وألم الموت بسكراته ، إذ نظرت إلى صفحة وجه ملك الموت بأحسن الصورة أو بأقبحها ، ونظرت اليه مادا يده إلى فيك ليخرج روحك من بدنك فذلت نفسك لما عاينت ذلك وعاينت وجه ملك الموت ، وتعلق قلبك بماذا يفاجئك من البشرى منه إذا سمعت صوته بنغمته أبشر يا وي الله برضا الله وثوابه ، أو أبشر يا عدو الله بغضه وعقابه فتستيقن حينثذ بنجاتك وفوزك ويستقر الأمر في قلبك فتطمئن نفسك إلى الله ، أو تستيقن جينثذ بنجاتك وفوزك ويستقر الأمر في قلبك فتطمئن نفسك إلى الله ، أو تستيقن جينثذ بنجاتك وفوزك ويستقر الأمر في قلبك فتطمئن نفسك إلى الله ، أو تستيقن جيئذ بنجاتك وفيل الماس قلبك) .

٦ _ فتنة القبر وعذابه

إن الموت يقترب من كل حي"، في وقته الذي رسمه الله عز وجل ومن ثم ينتقل الانسان إلى القبر، وهو أول منزل من منازل الاخرة يلاقي فيه العذاب:

عن عائشة رضي الله عنها أن يهودية دخلت عليها فذكرت عذاب القبر ، فقالت لها : أعاذك الله من عذاب القبر ، قالت عائشة : فسألت رسول الله من عذاب القبر ، قالت عائشة : فما لأيت رسول الله من عذاب القبر حق) قالت : فما رأيت رسول الله من عذاب القبر حق) قالت : فما رأيت رسول الله من عذاب القبر حق)

⁽۱) آخرچـه مسلم ه

صلى صلاة إلا تعوذ من عذاب القبر(١)) .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي عَبَالِيَّةِ قال (إن الموتى ليعذبون في قبورهم حتى إن البهائم لتسمع أصواتهم(٢)) .

وعن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها قالت : قام رسول الله عَلِيَّةِ خطيباً ، فلا كر فتنة القبر التي يُفتن فيها المرء ، فلما ذكر ذلك ضبح المسلمون ضبعة (٣) ، وزاد النسائي (حالت بيني وبين أن أفهم كلام رسول الله عَلِيَّةِ ، فلما ستكنت ضبعتهم ، قلت لرجل قريب مني : أي بارك الله لك ، ماذا قال وسول الله عَلَيْقِ آخـــر قوله ؟ قال : قد أُوحي إلي " : أنكم تفتنون في القبور قريباً من فتنة الدجال) .

عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال : (بينا رسول الله عَلَيْتُهُ في حائط لبني النجار على بغلة له ، ونحن معه ، إذ حادت به ، فكادت تلقيه ، وإذا أقبر ستة أو خمسة ، فقال : من يعرف أصحاب هذه الأقبر ؟ قال رجل : أنا ، قال : فمني مانوا ؟ قال : في الشرك ، فقال : إن هذه الأمة تبتلي في قبورها ، فلولا أن لا تدافنوا لدعوت الله أن يُسمعكم من عذاب القبر الذي أسمع منه ، ثم أقبل علينا بوجهه ، فقال : تعوذوا بالله من عذاب القبر ، قالوا : نعوذ بالله من عذاب القبر ، قال : تعوذوا بالله من عذاب النار ، قالوا : نعوذ بالله من عذاب النار ، قال : تعوذوا بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن ، قال : تعوذوا بالله من فتنة الدجال ، فال : تعوذوا بالله من فتنة الدجال ، قال : تعوذوا بالله من فتنة الدجال ، فال .

عن أبي أبوب الأنصاري رضي الله عنه قال : خرج رسول الله عَلَيْكَ بعدما غربت الشمس ، فسمع صوتاً . فقال : يهود تعذب في قبورها (٥) .

⁽۱) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه الطيراني في الكبير باسناد حسن .

⁽٣) أخرجه البخاري هكدا ،

⁽٤). أخرجه مسلم •

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم والنسائي .

وعن عبد الله بن عباس رضي الله عنها قال : (متر" رسول الله على قبرين ، فقال : (اما إنسها ليعذبان ، وما يُعذّبان في كبير ، ثم قال : بلى ، أمّا أحدهما فكان يمشي بالنميمة ، وأما الآخر فكان لايستتر من بوله ، قال : فدعا بعسيب رطب، فشقه باثنين ، ثم غرس على هذا واحداً وعلى هذا واحداً ، ثم قال : لعله أن يخفّف عنها ما لم يبسا (١)) . وفي رواية (لا يستبرىء من البول) .

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها أن رسول الله عن عبد الله به من عبد الله عنها أن رسول الله عنها الذي تحوك (هذا الذي تحوك أنه العرش ، وفتحت أبواب السماء وشهده سبعون آلفاً من الملائكة ، لقد ضُم " ضمّة ثم فُرج عنه) .

وعنه رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (إن أحدكم إذا مات عُوض عليه مقعده بالغداة والعشي : إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة ، وإن كان من أهل نار فمن أهل النار ، فيقال : هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة (٣)) .

وعن عائشة رضي الله عنه_ا قالت : قلت أيا رسول الله : تُبتلى هذه الأمة في قبورها، فكيف بي وأنا المرأة ضعيفة ؟ قال : (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة (٤٠) .

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قرأ (يُثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) قال : (نزلت في عذاب القبر) .

وفي رواية أن الذي عَلِيْ قال (المسلم إذا سَتُيلَ في القبر يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فذلك قوله (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) . وفي أخرى قال : (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) نزلت في عداب القبر ، يقال له : من ربك ؟ فيقول دبي الله ، ونبي محمد عَلَيْتُهُ (٥٠) .

⁽١) أخرجه الجماعة الا الموطأ .

⁽٢) يعني سعد بن معاذ والحديث أخرجه النسائي واسناده صحيح .

⁽٣) أخر جه الجماعة الا أبا داود ،

⁽٤) رواه البزار ورواته ثقات .

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي .

وعن هانىء مولى عثمان بن عفان ، قال : كان عثمان رضي الله عنه إذا وقف على قبر يبكي حتى يبل "لحيته ، فقيل له : تذكر الجنة والنال فلا تبكي ، وتذكر القبر فتبكي ؟ فقال : (إني سمعت رسول الله على يقول · (القبر أول منزل من منازل الآخرة ، فان نجا منه فما بعده أيسر منه ، وإن لم ينج منه فما بعده أشد) قال : وسمعت رسول الله على يقول : (ما رأيت منظواً قط إلا والقبر أفظع منه (١١)) .

عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله عنها : (إن العبد إذا وضع في قبوه وتولى عنه أصحابه ، وانه ليسمع قرع نعالهم ، إذا انصر فوا أتاه الملكات فيقعدانه فيقولان له : ما كنت تقول في هذا الرجل ، محمد ؟ فأما المؤمن فيقول : أشهد أنه عبد الله ورسوله ، فيقال له : انظر الى مقعدك من النار أبدلك الله به مقعداً من الجنة ، قال النبي عليه : فيراهما جميعاً ، - قال قتادة : وذ "كو لنا أنه يفسح له في قبوه - وأما الكافر - أو المنافق - فيقول لا أدري ، كنت أقول ما يقول الناس فيه ، فيقال : لا دريت ، ولا تليت (٢٠) ، ثم يضرب عطرقة من حديد ضربة بين أذنيه ، فيصبح صبحة يسمعها من يليه إلا النقلين (٢٠) .

وفي رواية أن وسول الله على الله على الله على الله ملك ، فيقول له : ما كنت تعبد ؟ فإن الله هـداه ، قال : كنت أعبد الله ، فيقول : ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول : هو عبد الله ورسوله ، فما يُسأل عن شيء ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول : هو عبد الله ورسوله ، فما يُسأل عن شيء بعدها ، فينطلق به إلى بيت كان له في النار ، فيقال له : هذا كان الله ، ولكن الله عصمك فأبدلك به بيتاً في الجنة ، فيراه ، فيقول : دعوني حتى أذهب فأبشر أهلي ، فيقال له : اسكن ، قال : وإن النكافر _ أو المنافق _ إذا وضع في قبره أتاه مملك فينشهره ، فيقول له : ما كنت تعبد ؟ فيقول : لا أدري ، فيقال له : لا دريت ولا تليت ، فيقال له : ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول كنت أقول ما يقول

⁽۱) أحرجه الترمذي وأسناده حسن .

⁽٢) يقال : لا دريت ولا تليت ، أي لا تبعت الناس بأن تقول شيئا يقولونه .

⁽٣) رواه البخاري واللقظ له ، ومسلم .

الناس، فيضربه بمطواق بين أذنيه، فيصيح صيحة يسمعها الحلق غير الثقلين (١١)

عن عطاء بن يسار قال : قال رسول الله على الحمر بن الحطاب رضي الله عنه (يا عمر كيف بك إذا أنت مت " ، فانطلق بك قومك فقاسوا لك ثلاثة أذرع في ذراع وشهر ثم رجعوا اليك فغسلوك و كفنوك وحنطوك ثم لحتملوك حتى يضعوك فيه ، ثم يبياوا عليك التراب ويدفنوك ، فاذا انصر فوا عنك أتاك فتسانا القبر منكو ونكير أصواتها كالرعد الناصف ، وبعائرهما كالبرق الحاطف يجران أشعارهما ، ويبحثان القبر بأنيابها ، فتلتاك وتوتاك ، كيف بك عند ذلك يا همر ؟ فقال عمر ويكون معي مثل عقلي الان ؟ قال : نعم . قال : إذن أكفيكها(٢٠) .

⁽۱) روى ابو داود نحوه والنسائي باختصار ، ورواه أحمد باسناد صحيح .

⁽٢) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور هكذا مرسلا ورجاله ثقات ، قال البيهقي في الاعتقاد رويناه من وجه صحيح عن عطاء بن يسار مرسلا .

⁽٣) الشعف: هو الغزع حتى يدهب بالقلب ،

مقعدك منها ، ويقال : على اليقين كنت وعليه مت ، وعليه تبعث إنشاء الله . وإذا كان الرجل السوء أجلس في قبوه فزعاً مشموفاً ، فيقال له : فما كنت تقول ؟ فيقول: سمعت الناس يقولون قولاً فقلت كما قالوا ، فيقرج له فرجة إلى الجنة فينظر إلى ذهرتها وما فيها ، فيقال له : انظر إلى ما صرّف الله عنك ، ثم يفرج له فرجة قيبل الناد ، فينظر إليها يحطم بعضها بعضاً ، ويقال : هذا مقعدك منها ، على الشك كنت ، وعليه مت ، وعليه تبعث إن شاء الله ، ثم ينعذب(١)) .

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : خرجنا مع رسول الله عراق في جنازة رجل من الأنصار فانتهينا إلى القبر ، ولما يُلحد بعد ، فجلس رسول الله يَرْالِيُّهُ ،وجلسنا حوله كأنما على رؤوسنا الطير وبيده عود ينكث به في الأرض ، فرفع رأسه فقــال : (استعدوا بالله من عذاب القبر ــ مرتين أو ثلاثاً) ثم قال : (إن العبد المؤمن إذا كان في انقطاع من الدنيا ، وإقبال من الآخرة نزل إليه ملائكة من السماء بيض الوجوء، كان" وجوههم الشمس ، معهم كفن من أكفان الجنة ، وحَنوط من حَنوط الجنة ، حتى يجلسوا منــــه مدُّ البصر ، ويجيىء ملك الموت عليه السلام حتى يجلس عندرأسه ، فيقول : أيتها النفس الطيبة أخرجي إلى مغفرة من الله ورضوان ، قال : فتخرج فتسيل كما تسيل القطرة من رفي السقاء ، فيأخذها ، فإذا أخذها لم يَدَعُوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها فيجعلوها في ذلك الكفن ، وفي ذلك الحنوط ، ويخرج منه كأطيب نفحة مسك وجدت على وجه الأرض ، قال : فيصعدون بها ، فلا يمرون على ملأ من الملائكة إلا قالوا : ما هذا الروح الطيب ؟ فيقولون : فلان ابن فلان ــ بأحسنأ اله التي كان يُسمى بها في الدنيا _ حتى ينتهوا بها إلى السماء الدنيا فيستفتحون له فيفتح له ، فيشيعه من كل سماء مقربوها إلى السماء التي تليها ، حتى ينتهي بها إلى السماء السابعة ، فيقول الله عز وجل: اكتبوا كتاب عبدي في عليين ، وأعيدو. إلى الأرض في جسد. فأتبه ملكان فيجلسانه فيقولان : من ربك ؟ فيقول : وبي الله ، فيقولان : ما دينك ؟ فيقول : ديني الاسلام ، فيقولان : ماهذا الرجل الذي بعث فيكم ؟ فيقول : هــو وسول الله ،

⁽۱) رواه أحمد باسناد صحيع ٠

فقولان : ما يدريك ؟ فقول : قرأتُ كتاب الله وآمنتُ به وصدقته ، فينادي مناد من السهاء : أن قد صدل عبدي فأفرشوه من الجنة ، وافتحوا له باباً إلى الجنة ، قال : فأتيه من روحها وطيبها، وينفسج له في قبره مدَّ بصره ، قال: ويأتيه رجل حسن الوجه، حسن الثياب، طيب الريم ، فيقول : أبشر بالذي يُسر الدي مُدايومك الذي كنت توعد ، فيقول : منأنت ، فوجهك الحسن يجيى. بالحير ، فيقول : أنا عملك الصالح ، فيقول : رب أمّ الساعة ، رب أمّ الساعة ، حتى أرجع إلى أهلي و مالي . وإن العبد الكافر إذا كان في انقطاع منالدنياو إقبال من الاخرة نزل إليه ملائكة سودالوجوه متهم المسوح، فيجلسون منهمد" البصر ، ثم يجيى، ملك الموت حتى يجلس عند رأسه ، فيقول : أيتها النفس الحبيثة اخرجي إلى سخط من الله وغضب ، فتفرق في جسده ، فينتزعها كما ينتزع السفود من الصوف المبلول فيأخذها ، فاذا أخذها لم يَدعوها في يده طرفة عين حتى يجعلوها في تلك يمرون بها على ملاً من الملائكة إلا قالوا : ما هذه الربيح الحبيثة ، فيقولون : فلان أبن فلان _ بأقسِم أسمائه التي كان برسمي بها في الدنيا _ حتى ينتهي به إلى السماء الدنيا ، مَيْدُ تَنْفَتُحُ لَهُ فَلايِفْتُمُ لَهُ ء ثُمْ قُواً رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُمْ (لاتَّفْتُحُ لهُمُ أبواب السماءُولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الحياط) فيقول الله عز وجل : اكتبوا كتابه في سجين في الأرض السفلي ، ثم تطرح روحه طرحاً ثم قرأ (ومن بشرك بالله فكأنما خَرّ من السهاء فتخطفه الطير أو تهوي به الربيح في مكان سحيق) فتعاد رميحه في جسده ،ويأتيه ملكان فقولان له : من ربك ، فيقول : هاه هاه لا أدري ، قال : فيقولان له : ما دينك ، فيقول : هاه هاه لا أدري ، قال : فيقولان له : ما هذا الرجل الذي بعث فيكم ، فيقول : هاه هاه لا أدري ، فينادي مناد من السهاء : أن كذب فأفرشوه من النار ، وافتحوا له باباً إلى النــاد ، فيأتيه من حرها وسمومها ، ويضيق عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه ، ويأتيه رجل قبيح الوجم ، منتن الربح ، فيقول : أبشر بالذي يسؤوك ، هذا يومك الذي كنت توعد ، فيقول : من أنت ، فوجهك الوجــه القبيم يجيىء بالشر ، فيقول : أنا عملك الحميث ، فيقول : ربِّ لاتقمالساعة وفي - رواية له

بمعناه ، وزاد : فيأتيه آت قبيح الوجه ، قبيح النياب ، منةن الربح ، فيقول : أبشر بهوان من الله وعذاب مقيم ، فيقول : بتشرك الله بالشر ، من أنت ، فيقول أنا عملك الحبيث ، كنت بطيئاً عن طاعة الله ، سريعاً في معصيته ، فجزاك الله شراً ، ثم يُقيض له أعمى أصم أبكم في يده موزبة لو ضرب بها جبل كان تراباً ، فيضربه ضربة فيصيرتراباً ثم يعيده الله كما كان ، فيضربه ضربة أخرى فيصيح صيحة يسمعه كل شيء إلا النقلين ، قال البواء : ثم يُقتم له باب من النار ، ويهد له من فرش النار (١٠) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْ قال : (إن المؤمن إذا قبض أتسه ملائكة الرحمة بجريرة بيضاء ، فيقولون : أخرجي إلى رَوْح الله ، فتخرج كأطيب ريح مسك حتى إنه ليناوله بعضهم بعضاً فيشمونه حتى يأتوا به باب السماء ، فيقولون : ما هذه الربيح الطيبة التي جاءت من الأرض ، ولا يأتون سماء إلا قالوا : مشل ذلك ، حتى يأتوا به أرواح المؤمنين ، فهم أشد فرحاً به من أهل الغائب بغائبهم ، فيقولون : ما فعل فلان ، فيقولون : دعوه حتى يستريح ، فانه كان في غم الدنيا ، فيقول : قد مات أما أتاكم ، فيقولون : دعوه به إلى أمه الهاوية ، وأما الكافر فيأتيه ملائكة العذاب بمسح فيقولون : أخرجي إلى غضب الله ، فتخرج كأنت ربح جيفة ، فيذهب به إلى باب الأرض (٢٠)) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله على على إذا قبر الميت – أو قال أحدكم به أتاء ملكان أسودان أزرقان يقال الأحدهما المنكر وللآخر نكير ، فيقولان ما كنت تقول في هذا الرجل ، فيقول ماكان يقول : هو عبد الله ورسوله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً عبده ورسوله ، فيقولان : قد كنا نعلم أنك تقول هذا، ثم يفرح له في قبره سبعون ذراعاً في سبعين ، ثم يثنو له فيه ، ثم يقال له ثم، فيقول: أرجع إلى أهلي فأخبرهم ، فيقولان : ثم كنوم قلوس الذي لا يوقظه إلا أحب

⁽۱) رواه أحمد باسناد رواته محتج بهم في الصحيح تال الحائظ : هذا الحديث حديث حسن ، رواته محتج بهم في الصحيح .

⁽٢) رواه ابن حمان في صحيحه وهو عند ابن ماجه بنحوه باسناد صحيح

أهله إليه ، حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك ، وان كان منافقاً ، قال : سمعت الناس يقولون قولاً فقلت مثله ، لا أدري ، فيقولان : قد كنا نعلم أنك تقول ذلك ، فيقال للأرض : التئمي عليه ، فتلتم عليه ، فتختلف أضلاعه ، قلا يزال فيها معذباً ، حتى يعثه الله من مضجعه ذلك (١) .

يقول الامام الغزالي^(٢) (قال مجاهد : أول ما يكلم ابن آدم حفرته فتقول : أنا بيت الدود وبيت الوحدة وبيت الظامة ، هذا ما أعددت ً لك ، فما أعددت لي .

وقال حمر بن عبد العزيز لبعض جلسائه. : يا فلان لقد أرقت الليلة أتفكو في القبر وساكنه ، انك لو رأيت المبت بعد ثلاثة في قبره لاستوحشت من قربه بعد طول الأنس منك به ، ولرأيت بيتاً تجول فيه الحوام ويجري فيه الصديد ، وتخترقه الديدان مع تغير الربح وبلي الأكفان ، بعد حسن الهيئة وطيب الربح ونقاء الثوب .

وقال عبيد بن عمير الليثي : ليس من ميت يموت إلا نادته حفرته التي يدفن فيها : أنا بيت الظلمة والوحدة والانفراد ، فان كنت في حياتك لله مطيعاً كنت عليكاليوم رحمــة ، وإن كنت عاصياً فأنا اليوم عليك نقمة ، أنا الذي من دخلني مطيعاً خرج مسروراً ، ومن دخلني عاصاً خرج مشورا) .

وقال يزيد الرقاشي : بلغني أن الميت إذا وضع في قبره احتوشته أعماله ثم أنطقها الله ، فقالت : أيها السبد المنفود في حقوته انقطع عنك الأخلاء والأهلوث فلا أنيس لك اليوم عندنا .

⁽١) رواه الترمدي وحسنه ، وهو كما قال ، رواه ابن حيان في صحيحه .

⁽٢) الاحياء ج ٤ .

 ⁽٣) ١٤٠ ابن ابي الدنيا في القبور هكذا مرسلا ورجاله ثقات ، ورواه ابن الميارك في الزهد
 الا انه قال بلغتم، ولم يرفعه .

قال محمد بن علي : ما من ميت يموت إلا مُثِّل له عند الموت أهماله الحسنة وأعماله السعثة ، قال : فنشخص إلى حسناته ويطرق عن سيئاته .

عن محمد بن كعب القرظي أنه كان يقرأ قول الله تعالى (حتى إذا جاء أحمدهم الموت قال : رب ارجعون لعلي أعمل صالحاً فياتركت)، قال : أي شيء تريد ، في أي شيء ترغب ، أتريد أن ترجع لتجمع الممال وتغرس الغراس وتبني البنيان وتشقق الأنهار ، قال : لا ، لعلي أعمل صالحاً فياتركت قال : فيقول الجباد : (كلا إنها كلمة هو قائلها) ، أي ليقولها عند الموت .

عن عمر بن عبدالعزيز أنه شيع جنازة فلما انصرفوا تأخر عمر وأصحابه ناحية عن الجنازة فقال له بعض أصحابه : يا أمير المؤمين جنازة أنت ولينها تأخرت عنها وتركتها فقال نعم ، ناداني القبر من خلفي : يا عمر بن عبد العزيز ألا تسألني ماصنعت بالأحبة قلت بلي ! قال : أحرقت الأكفان ، ومزقت الأبدان ، ومصصت الدم وأكلت اللحم ، قال : ألا تسألني ما صنعت بالأوصال ؟ قلت : بلي ! قال : نزعت الكتفين من الذراعين والذراعين من العضدين ، والعضدين من الكتفين ، والوركين من الفخذين ، والفخدين من الركبتين من الساقين والساقين من القدمين ، من الفخذين ، والوركين أبي بكي ، ثم قال : ألا إن الدنيا بقاؤها قليل وعزيزها ذليل وغنيها فقير وشابتها يهرم ، وحيها يموت ، فلا يغرنكم إقبالها مع معرفتكم بسرعة إدبارها ، فالمغرور من اغتر بها . أن سكانها الذين بنوا مدائنها وشقوا أنهارها وغرسوا أشجارها وأقاموا فيها أياماً يسيرة ، غراتهم بصحتهم فاغتروا بنشاطهم فركبوا المعاصي . إنهم كانوا والله في الدنيا مغبوطين غراتهم بصحتهم فاغتروا بنشاطهم فركبوا المعاصي . إنهم كانوا والله في الدنيا مغبوطين بإلمال على كثرة المنع علمه ، محسودين على جمعه .

ماذا صنع التراب بأبدانهم والرمل بأجسادهم والدبدان بعظامهم وأوصالهم كانوا في الدنيا على أسرة بمهدة ، وفرش منضودة بين خدّم يخدمون وأهل يكرموث ، وجيران يعضدون . فاذا مررت فنادهم إن كنت منادياً ، ومُرَّ بعسكرهم وانظر إلى تقارب منازلهم واسأل غنيهم ما بقي من غناه ، واسأل فقيرهم ما بقي من فقره ، واسألهم عن الألسن التي كانوا بها يتكلمون ، وعن الأعين التي كانوا بها ينظرون واسألهم

عن الجلود الرقيقة والوجود الحسنة والأجساد الناعمة ما صنع بهما الديدان . تحت الألوان وأطلت الله عمال ، وعفرت الوجود ، ومحت المحاسن و كسرت الفقاد وأبانت الأحشاء ، ومزقت الأشلاء وأين حبط بهم ونوابهم . أين خدمهم وعبيدهم ، وجمعهم ومكنونهم والله ما فوشوا فراشاً ولا وضعوا هنالك متكثاً ولا غرسوا لهم شجرا ، ولا أنزلوهم من اللحد قرارا

أليسوا في منازل الحُمَاوات والبَّلوات أليس الليلُ والنهار عليهم سواء . أليس هُم في مُدُّلهمة ظلماء وقد حيل بينهم وبين العمل وفارقوا الأحبــة . فكم من ناعم وناهمة . أصبحوا ووجوههم بالية ، وأجسادهم من أعناقهم نائية ، وأوصالهم متمزقة ، وقد سالت الحدقات على الوجنات ، وامتلأت الأفواء دماً وصديداً ، ودبَّت دوابُّ الأرض فيأجسادهم ففرقت أعضاءهم ثم لم يلبثوا والله إلايسيرًا حتى عادت العظام رميا . قد فارقوا الحداثق وصاروا بعد السُّعة إلى المضايق، وقد تزوجت نساؤهم وترددت في الطريق أيناؤهم وتوزعت الورثة ديارهم وتراثيم فمنهم والله الموسَّع له في قيرهالغضُّ الناضر فيه المتنعم بلذته ، ياساكن القبر غدا ما الذي غراك من الدنيا ؟ هل تعلم أنك تبقى أو تبقى لك؟ أن دارك الفحاء ونهرك المطرد وأن غرتك الحاضر بنعها؟ وأن رقاق ثنابك ؟ وأين طبك وأين مخدرك ؟ وأين كسوتك لصفك وشتانك ؟ أما رأيته قد نزل به الأمر فما يدفع عن نفسه دخلًا وهو يرشح عرقاً ويتلظى عطشاً يتقلب في سكرات الموت وغمراته جاء الأمو من السماء وجاء غالب القدر والقضاء جاء من الامر الاجل ما يتنع منه هيهات يا مُغْمَضَ الوالدِ والأخ والولد وغاسله ، يا مكفن الميت وحامله . . يا مخليه في القبر وراجعاً عنه . . ليت سُعري كيف كنت على خشونة الثرى . . ليت شعري بأي حُدّيك يبدأ البلي وأي عينيك سالت أولاً بامجاور الهلكات صرت في محل الموتى . . ! ليت شعري ما الذي يلقاني به مكك الموت عند خروجي من الدنياومايأتيي به من رسالة وبي. إثم انصرف فما بقي بعد ذلك إلاجمعة ثم .ات رحمه الله (١١). يقول الامام الحـــارث بن أ. د المحاسي (. . الموت لا محالة نازل بك بكربه وغصصه ونزيمه وسكراته . فتوهم نفسك وقد صُرعت للموت صرعة لا تقوم منها إلا

⁽١) الوصية الموجز اللمرحوم الشيخ سعيد البرهائي عليه وحمة الله، •

إلى الحشر إلى ربك ، فتوهم نفسك في نزع الموت و كربه وغصصه وسكراته وغمه وقلقه ، وقد بدأ المسلك يجذب روحك فوجدت ألم جذبه ، ثم تدارك الجذب واستحث النزع وجذب الروح من جميع بدنك حتى إذا بلغ منك الكرب منتهاه وعمت آلام الموت جميع جسمك ، وقلبك وجل محزون موتقب منتظر للبشرى من الله عز وجل بالغضب أو الرضى ، وقد علمت أنه لا محيص لك دون أن تسمع إحدى البشريين من المسلك الموكل بقبض روحك ، فبينا أنت في كربك وغمومك وألم الموت بسكواته ، إذ نظرت إلى صفحة وجه ملك الموت بأحسن الصورة أو بأقبحها ، ونظرت اليه ماد المد إلى فيك ليخرج روحك من بذلك ، فذلت نفسك لما عاينت ذلك وعاينت وجه ملك الموت ، وتعلق قلبك عاذا يفجأك من البشرى منه إذا سمعت صوته بنغمته أبشر يا ولى الله بوضا الله وثوابه أو أبشر يا عدو الله بغضه وعقابه ، فتستيقن حينة بنجاتك يا ولي الله بوضا الله وثوابه أو أبشر يا عدو الله نفسك ، أو تستيقن بعطبك وه لا كل وغيل الإياس قلبك وينقطع من الله عز وجل رجاؤك وأملك ، فيازم حينة غابة المم وحكمات إلى ذار من سكف من الله عن انقضت من الدنيا مدتك ، وانقطع منها أثرك وحكمات إلى دار من سكف من الأمم قبلك .

فتوهم نفسك حين استطار قلبك فوحاً وسروراً ، أو ملى عوزاً وعبرة ، وبفترة القبر وهول مطلعه وروعة الملكين وسؤالها فيه عن إيمانك بربك ، فمثبت من الله جل ثناؤه بالقول الثابت أو متحير شاك مخذول . فتوهم أصواتها حين يناديانك لتجلس لسؤالها اياك ليوقفاك على مسائلتها ؛ فتوهم جلستك في ضيق لحدك ، وقد سقطت أكفانك على حمويك . فتوهم ذلك من شغوصك ببصرك الى صورتها وعظم أجمامها ، فان رأيتها بحسن الصورة أيقن قلبك بالفوز والنجاة ، وإن رأيتها بقبح الصورة أيقن قلبك بالفوز والنجاة ، وإن رأيتها بقبح الصورة أيقن قلبك بالفوز والنجاة ، وإن رأيتها بقبح الصورة أيقن قلبك بالفوز والنجاة ، وإن رأيتها بقبح الصورة أيقن والنك بالفلاك والعطب ، فتوهم أصواتها وكلامها بنغاتها وسؤالها ، ثم هو تثبيت الله إلى إن ثبتك أو تحموه إن خذلك .

 وهي تتأجيج بجريقها ، وإقباله ،المك ، وأنت تنظر الى ما صرف الله عنا فيزداد لذلك ملاك سروراً وفرحاً وتوقن بسلامتك من النال بضعفك . ثم توهم ضربها بارجلها جوانب قبرك وانفراجه عن الجنة بزينتها ونعيمها وقولها لك : يا عبد الله انظر إلى ما أعد" الله لك ، فهذا منزلك وهذا مصيرك . فتوهم سرور قلبك وفرحك بما عاينت من نعيم الجنان وبهجة ملكها وعلمك أنك صائر إلى ماعاينت من نعيمها وحسن بهجتها . وان تكن الأخرى فتوهم خلاف ذلك كله من الانتهار لك ومن معاينتك الجنة وقولها لك : انظر إلى ما حرمك الله عز وجل ، ومعاينتك النار وقولها لك : انظر إلى ما حرمك الله عز وجل ، ومعاينتك النار وقولها لك : انظر إلى ما حرمك الله عز وجل ، ومعاينتك النار وقولها لك : انظر إلى ما عند وحزنا حتى تعلم أي الحالتين في القبر حالك ، ثم الفناء والبلاء بعد ذلك ، حتى تنقطع الأوصال فنفني عظامك ويبلى بدنك ، ولا يبلى الحزن أو الفرح ، متطلع للقيام عند النشور إلى غضب الله عز وجل وعقابه ، أو الى رضا الله عز وجل وثوابه ، وأنت مع توقع ذاك معروض عليك منزلتك من الجنة أو مأواك من النار (١٠) .



⁽۱) كتاب التوهم ص ٢ _ ٤ .

أشراط الساعة وعلاماتها

١ _ علم الساعة

إن الساعة غيب من الغيب الذي استائر الله بعلمه ، فلم يطلع عليه أحداً من خلقه . والرسول علية بشر لا يدعي علم الغيب ، مأمور أن يسكيل الغيب إلى صاحبه وأن يعلمهم أنها من خصائص الألوهية ، وأنه بشر لا يدعي شيئاً خارج بشريته ولا يتعدّى حدودها ، إنما يعلّمه ربّه ويوحي إليه ما يشاء . . فهو سبحانه مختص بعلمها ، وهو لا يكشف عنها إلا في حينها ، ولا يكشف غيره عنها . يقول الله سبحانه : (يسألونك عن الساعة أيّان مرساها ؟ قل إنما علمها عند ربي ، لا يجليها لوقتها إلا هو ، ثقلت في السموات والأرض ، لا تأتيكم إلا بغتة . يسألونك كأنك حفي عنها ! قل إنما علمها عند الله ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون) . إن الله — سبحانه — يلفتهم عن السؤال هكذا عن موعدها ، إلى الاهتام بعلميعتها وحقيقتها ، وإلى الشعور بهولها وضخامتها . . ألا وإن أمرها لعظيم ، ألا وإن عبئها لثقيل ، ألا وإنها لتثقل في السموات والأرضين ، وهي بعد ذلك لا تأتي إلا بغتة والغافاون عنها غافاون .

"فأو"لى لهم أنينصرف الاهتمام للتهيؤ لها والاستعداد قبل أن تأتي بغتة ، فلاينفع

٧ - ١

معها الحذر ، ولا تجدي عندها الحيطة ، ما لم يأخدوا حدرهم قبلها ، وما لم يستعدوا لها ، وفي الوقت متسع وفي العمر بقية ، وما يدري أحد متى تجيء ، فأولى أن يبادر المحظة ويسارع ، وألا يضيع بعد ساعة فقد تفجوه بعدها الساعة ! والساعة هي الموعد الموقف للجزاء الكامل العادل ، الذي تتوجه إليه النفوس فتحسب حسابه ، وتسير في الطريق وهي تراقب وتحاسب وتخشى الانزلاق . والله سبحانه يؤكد بحيثها . في الطريق وهي تراقب وتحاسب وتخشى الانزلاق . والله سبحانه يؤكد بحيثها . فعلم الناس بها قليل لا يتجاوز ما يطلعهم عليه من أمرها بقدر ما يحقق حكمته من معوفتهم ومن جهلهم ، والجهول عنصر أساسي في حياة البشر وفي تكوينهم النفسي . فلا بد من بحهول في حياتهم يتطلعون إليه . ولو كان كل شيء مكشوفاً لهم وهم بهذهالفطرة ويحبول في حياتهم وأسنت حياتهم . فوراء الجهول يجرون فيحذرون ويأملون ، ويجربون ويتعلمون . ويكشفون المخبوء من طاقاتهم وطاقات الكون من حولهم . وتعليق قلوبهم ومشاعرهم بالساعة المجهولة الموعد . يحفظهم من الشرود ، فهم لا يدرون متى تأتي قلوبهم ومشاعرهم بالساعة المجهولة الموعد . يحفظهم من الشرود ، فهم لا يدرون متى تأتي الساعة ، فهم من موعدها على حذر دائم وعلى استعداد دائم . ذلك لمن صحت فطرته واستقام ، فأما من فسدت فطرته واتبع هواه فيغفل ويجهل ، فيسقط ومصيره إلى الردى (فلا يصدنـ الله عنه المن لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى) .

ذلك أن اتباع الهوى هو الذي ينشىء التكذيب بالساعة . فالفطرة السليمة تؤمن من نفسها بأن الحياة الدنيا لا تبلغ فيها الانسانية كالها ، ولا يتم فيها العدل تمامه ، وأنه لا بد من حياة أخرى يتحقق فيها الكمال المقدر للانسان ، والعدل المطلق في الجزاء على الأعمال . والله — سبحانه — قد جعل الساعة غيباً لا يعلمه سواه ، ليبقى الناس على على حذر دائم ، وتوقع دائم ، ومحاولة دائمة أن يقدموا لها . وهم لا يعلمون متى تأتي . . يقول سبحانه (إن الله عنده علم الساعة) . . فقد تأتيهم بغتة في أي لحظة ، ولا مجال للتأجيل في اتخاذ الزاد ، و كنز الرصيد .

لقد كان الناس ما يفتأون يسألون النبي يُرْكِينَ عن الساعة التي حدَّثهم عنها طويلًا ،

وخو"فهم بها طويلًا ، ووصف القرآن مشاهدها حتى لكأن" قارئه براهـــــا . يسألونه عن موعدها .

(يسألك الناس عن الساعة . قل إغا علمها عند الله وما يدريك لعل الساعة تكون قرياً) . . ويستعجلون هـــــذا الموعد ، ومحمل هذا الاستعجال معني الشك فيها ، أو التكذيب بها ، أو السخرية منها ، بحسب النفوس السائلة ، وقربها من الإيمان أو بُعدها . والساعة غيب قد اختص به الله سبحانه ، ولم يشأ أن يطلع عليه أحداً من خلقه جميعاً ، بما فيهم الرسل والملائكة المقربون . وفي حديث حقيقة الإيمان والاسلام: عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها ـ قال حدثني أبي عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: بنا نحن جاوس عند رسول الله عالية إذ طلع علمنا رجل ، شديد بياض الشاب ، شديد سواد الشعر ، لا يُرى عليه أثر السفر ، ولا يعرفه منــا أحد حتى.جلس الى النبي عَرْبُيَّا فأسندركبتيه الى ركبتيه ووضع كفيه على فخـذيه . وقال يا محمد : أخبرني عن الاسلام . قال : (الاسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن استطعت اليه سبيلا) قال : صدقت . فعجبنا له بسأله ويصدقه . قال : فأخبرني عن الايمان . قال : (أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والنوم الآخر وتؤمن بالقــــدر خيره وشره) قال : صدقت . قال : فأخبرني عن الاحسان . قال : (أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك) قال : فأخبرني عن الساعة . قال : (ما المسؤول عنها أعلم منالسائل) قال : فأخبرني عن علاماتها قال : (أن تلد الأمَّة ربَّتها وأن ترى الحفاة العراة رعاء الشاء يتطاولون في البنسان) . قال ثم انطلق ، فلبث ملباً ثم قال لي يا عمر : أتدري من السائل ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . قال : فانه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم (١١) . . فالمسؤول رسول الله ملي والسائل _ جبريل عليه السلام _ كلاممأ لا يعلم علىمالساعة ، قــُـل إنما علمها عند الله ، على وجه الاحتصاص والتفود من دون عبــاد الله . قدُّر الله هــذا لحكمة يعلمها ، فلمح طرفاً منها ، وفي توك الناس على حلد من

⁽١) ألبخاري ومسلم .

أمرها ، وفي توقع دائم لها ، وفي استعداد مستمر لفجأتها ذلك لمن أداد الله له الحير ، وأودع قلبه التقوى . فأما الذبن يخفلون عن الساعة ، ولا يعيشون في كل لحظة على أهبة للقائها فأو لئك الذبن يختانون أنفسهم ، ولا يقونها من النار . . وجعل الساعة غيبا عجمولاً متوقعاً في أي لحظة من لحظات الليل والنهار « وما يدريك لعل الساعة تكون قريباً » . . « وما يدريك لعل الساعة قريب . يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها والذبن آمنوا مشفقون منها ويعلمون أنها الحق . ألا إن الذين عادون في الساعة لفي ضلال بعد » .

إن الساعة هي موعد الحكم العدل والقول الفصل . والساعة غيب ، فمن ذا يدري إن كانت على وشك . والناس عنها غافلون وهي منهم قريب ، وعندها يكون الحساب القائم على الحق والعدل الذي لا يهمل فيه شيء ولا يضيع . . والذين لا يؤمنون بها مستهترين . لا تحس قلوبهم هولها ، ولا تقدر ما ينتظرهم فيها ، فلا عجب يستعجلون بها مستهترين . لأنهم محجوبون لا يدر كون . وأما الذين آمنوا فهم مستيقنون منها ، ومن ثم هم يشفقون ويخافون ، وينتظرونها بوجل وخشية وهم يعرفون ما هي حين تكون . وأنها لحق . أنهم ليعلمون أنها الحق . إن وعد الله حق . . إنه آت لا ريب فيه . إنه واقع لا يتخلف . . ويا أيها الناس ان وعد الله حق فلا تغونكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور . إن الشيطان لكم عدو فانخذوه عدوا . إنها يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب السعير » . إنه حق والحق لا بد أن يقع والحق لا يضيع ولا يبطل ولا يتبدد ولا يجيد . ولكن الشيطان يغر و يخدع فلا تمكنوه من أنفسكم ، وميعاد الله آت يلا ريب فيه . وقل لكم ميعاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون » .

وكل ميعاد يجيء في أجله الذي قدّره الله له . لا يستأخر لرغبة أحد، ولا يستقدم لرجاء أحد . وليس شيء من هذا عبثاً ولا مصادفة . فكل شيء مخاوق بقدر . وكل أمر متصل بالآخـــــ ، وقدر الله يرتب الأحداث والمواعيد والآجال وفق حكمته المستورة التي لا يدركها أحد من عباده إلا بقدر ما يكشف الله له . والساعة غيب غائر

في ضمير الجمهول « إليه يُودُ علم الساعة » « قل إنما العلم عند الله ، وإنما أنا نذيرمبين » . ومن ثم لم يطلع الله أحداً من خلقه على موعد يوم القيامة ، لأنه لا مصلحة لهم في معرفته ولا علاقة لهذا بطبيعة هذا اليوم وحقيقته ، ولا أثر له في التكاليف التي يطالب النياس بها استعداداً لملاقاته بل المصلحة والحكمة في إخفاء ميقاته عن الخلق كافة ، واختصاص الله بعلم ذلك الموعد دون الخلق جميعاً فالعلم لله وهنا يبرز بجلاء فارق ما بين الحالق والمخاليق وتتجود ذات الله ووحدانيته بلا شبيه ولا شريك ، ويتمحص العلم له سبحانه . ويقف الخلق بما فيهم الرسل والملائكة في مقامهم متأدبين عند مقام الألوهية العظيم . . ووظيفتي الانذار ومهمتي البيان . أماالعلم فعند صاحب العلم الواحد بلا شريك .

إن الله يوجه الرسول عَلَيْكُ إلى توكيد أمر البعث بأوثق توكيد ، وهو أن يحلف بربه . وليس بعد قسم الرسول بربه توكيد (زع الذين كفروا أن لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن ، ثم لتنبؤن بما عملتم وذلك على الله يسير . « إن الساعة لآتية لا ريب فيها ولكن أكثر الناس لا يؤمنون » . « وما خلقنا السموات والأرض وما بينها إلابالحق وإن الساعة لآتية فاصفح الصفح الجميل إن ربك هو الحلاق العظيم » . « وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربي لتأتينكم » . انه ليس بعد قسم الرسول بربه توكيد ثم لتنبؤن بما عملتم . فليس شيء منه بمتروك . والله أعلم منهم بعملهم حتى لينبئنهم به يوم القيامة . فالله يعلم ما في السموات والأرض ويعلم السر والعلن وهو عليم بذات يوم القيامة . فالله يعلم ما في السموات والأرض ويعلم السر والعلن وهو عليم بذات ومجازيهم بالاحسان احسانا ومجازيهم بالسوء سوءاً « إنما توعدون لصادق وإن الدين لواقع » . فالحساب لا بدهناك وأنه اذا أمهلهم الحساب في الأرض ، فليس بهمل حسابهم في الاخرة .

لقد كان الناس يسألون الذي عَلَيْكَ عن الساعة . متى موعدها « يسألونك عن الساعة أبّان مرسبها . فيم أنت من ذكر أها إلى ربك منتهاها إنما أنت من ذكر أها إلى ربك منتهاها في أنت منذر من يخشاها كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها به . متى موعدها ، ولكن أنها لأعظم من أن تسأل أو نسال عن موعدها ، فامرها الى ربك وهي من خامة شانه ، فهو الذي ينتهي

اليه أمرها . وهو الذي يعلم موعـــدها ، وهو الذي يتولى كل شيء فيها ، ووظيفتك وحدودك ، أن تنذر بها من ينفعه الانذار ، وهو الذي يشعر قلبه مجقيقتها فيخشاها ويعمل لها ، ويتوقعها في موعدها الموكول الى صاحبها سيحانه وتعالى .

ثم يصور هولها وضخامتها في صنيعها بالمشاعر والتصورات ، وقياس الحياة الدنيا اليها في احساس الناس وتقديرهم : « كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها ، فهي من ضخامة الوقع في النفس بحيث تتضاءل الى جوارها الحياة الدنيا ، وأعمارها ، وأحداثها ، ومتاعها ، وأشياؤها ، فتبدو في حس أصحابها كانها بعض يوم . عشية أو ضحاها ، وتنطوي هذه الحياة الدنيا التي يتقاتل عليها أهلها ويتطاحنون والتي يؤثرونها ويدعون في سبيلها نصيبهم في الاخرة ، والتي يرتكبون من أجلها ما يرتكبون من المعصية والطغيان ، والتي يجوفهم الهوى فيعيشون له فيها . تنطوي هذه الحياة في نفوس المحصية والطغيان ، والتي يجوفهم الهوى فيعيشون له فيها . تنطوي هذه الحياة في نفوس أصحابها أنفسهم ، فاذا هي عندهم عشية أو ضحاها . هذه هي : قصيرة عاجلة ، هزيلة أصحابها أنفسهم ، فاذا هي عندهم عشية أو ضحاها يضحون بالاخرة ، ومن أجل شهوة زائلة المعتقد زهيدة تافهة . أفمن عشية أو ضحاها يضحون بالاخرة ، ومن أجل شهوة زائلة يدعون الجنة مثابة ومأوى ، ألا انها الحاقة الكبرى . الحاقة التي يوتكبها انسان . يسمع ويرى .

٧ – أشراط الساعة وعلاماتها

يقول الله سبحانه: « أز فت الآزفة ليس لها من دون الله كاشفة » . أز فت الازفة واقتربت كاسحة جارفة . وهي الطامة والقارعة . وهذه هي الساعة قد اقتربت وها هي ذي أشراطها قد أوضعها رسول الله يَرْالَيْنَ ، كما أوضعها القرآن الكريم ، حتى يستشعر بها القلب . يستشعر بوهبة هذه الأحداث الجسام . وعلامات الساعة على قسمين علامات صغرى ، وهي التي تتقدم الساعة بأزمان بعيدة متطاولة ، وتكون في أصلها معتادة الوقوع ، وعلامات كبرى ، وهي التي تُقارب قيام الساعة مقاربة وشيكة محريعة . وتكون في ذاتها غير معتادة الوقوع .

٣ _ في المسيح والمهدي عليهما السلام

يقول الله سبحانه: « وما قتاوه وما صلبوه ولكن مُشبّه لهم ، وإن الذين اختلفوا فيه لغي شك منه ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وما قتاوه يقيناً. بل رفعه الله الله وكان الله عزيزاً حكيماً. وإن من أهـــل الكتاب إلا ليؤمن به قبل موته ، ويوم القيامة يكون عليهم شهيداً ». ان قضية قتل عيسى عليه السلام وصلبه ، قضية يخبط فيها النصارى بالظنون ــ فاليهود يقولون : انهم قتاوه ويسخرون من قوله انه رسول الله ، فيقررون له هذه الصفة على سبيل السخرية .

والنصارى يقولون: انه صُلب ودفن ، ولكنه قام بعد ثلاثة أيام . والتاريخ يسكت عن مولد المسيح ونهايته كأن لم تكن له في حساب ، وما من أحد منهؤلاء أو هؤلاء يقول ما يقول عن يقين ، فلقد تتابعت الأحداث سراعاً ، وتضادبت الروايات وتداخلت في تلك الفترة بجيث يصعب الاهتداء فيها إلى يقين . الا ما يقصه رب العالمين . والأناجيل الأربعة التي تروي قصة القبض على المسيح وصلبه وموته ودفنه وقيامته . كلها كتبت بعد فترة من عهد المسيح ، وكانت كلها اضطهاداً لديانته ولتلاميذه يتعذر معه تحقيق الأحداث في جو السرية والحوف والتشريد . وقد كتبت معها أناجيل كثيرة . ولكن هذه الأناجيل الأربعة اختيرت قرب نهاية القرن الثاني للميلاد ، واعتبرت وسمية ، واعترف بها ، لأسباب ليست كلها فوق مستوى الشبهات .

ومن بين الأناجيل التي كتبت في فترة كتابة الأناجيل الكثيرة ، انجيل برنابا ، وهو يخالف الأناجيل الأربعة المعتمدة ، في قصة القتل والصلب ، فيقول : « ولما دنت الجنود مع يهوذا ، في المحل الذي كان فيه يسوع ، سمع يسوع دنو جم غفير . فلذلك انسجب الى البيت خائفاً . وكان الأحد عشر نياماً . فلما رأى الخطر على عبده ، أمو جبريل وميخائيل ورفائيل وأوريل ، سفراه . أن يأخذوا يسوع من العالم . فجاء الملائكة الأطهار ، وأخذوا يسوع من النافذة المشرفة على الجنوب ، فحماوه ، ووضعوه

في السباء الثالثة ، في صحبة الملائكة التي تسبح الى الأبد . ودخر ليهوذا بعنف الى الغرفة التي أصعد منها يسوع . وكان التلاميذ كلهم نياماً . فأتى الله العجيب بأمرعجيب فتغير يهوذا في النطق وفي الوجه فصار شبيها بيسوع ، حتى اعتقدنا أنه يسوع . أما هو فبعد أن أيقظنا أخذ يفتش لينظو أين كان المعلم . لذلك تعجبنا وأجبنا : أنّت يا سيدي معلمنا . أنسيتنا الان ، النع (۱) » . وهكذا لا يستطيع الباحث أن يجد خبراً يقيناً عن تلك الواقعة ـ التي حدثت في ظلام الليل قبل الفجر _ ولا يجد المختلفون فيها سنداً يرجع واية على رواية . « وإن الذين اختلفوا فيه لفي شك منه ، ما لهم به من علم إلااتباع الظن » . أما القرآن فيقرر قراره الفصل : « وما قتلوه وما صلبوه ولكن مشبه لهم » ، « بل رفعه الله اليه » ولا يدلي القرآن بتفصيل في هذا الرفع أكان بالجسد والروح في حالة الحياة ، أم كان بعد الحياة ، ومتى كانت هذه الوفاة وأين ، وهم ما قتلوه وما صلبوه وانما وقع القتل والصلب على من مشبه لهم سواه .

لا يدلي القرآن بتغصيل آخر وراء تلك الحقيقة ، الا ما ورد في سورة أخرى من قوله تعالى « يا عيسى إني متوفيك ورافعك إلي » . وهذه كتلك لا تعطي تفصيلا عن الوفاة ولا عن طبيعة هذا التوفي وموعده . وقد اختلف السلف في مدلول قوله تعالى : « وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته » ، باختلافهم في عائد الضمير في موته ، فقال جماعة : وما من أهل الكتاب من أحد إلا يؤمن بعيسى عليه السلام قبل موته اي عيسى سـ وذلك على القول نزوله قبيل الساعة . وقال جماعة وما من أهل الكتاب من أحد الا يؤمن بعيسى قبل موته . أي موت الكتابي . وذلك على القول بأن الميت المين له الحقيقة حيث لا ينفعه أن يعلم ، وقد بين رسول الله على الله واضحاً عن نزول عيسى بن مريم عليه السلام قبل يوم القيامة . وسول الله على الله واضحاً عن نزول عيسى بن مريم عليه السلام قبل يوم القيامة . عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال وسول الله على أو الذي نفسي بيده

⁽١) نقلا عن كتاب « محاضرات في النصرانية » للاستاذ الشيخ محمود أبو زهرة .

ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مويم حكماً مقسطاً (۱) ، فيكسر الصليب (۲) ، ويقتسل الحنزير (۳) ، ويضع الجزية (٤) ، ويفيض المال حتى لا يقبله أحد (٥)) ذاد في رواية : (وحتى تكون السجدة الواحدة خير من الدنيا وما فيها (٢)) . ثم يقول أبو هريرة : اقرؤوا ان شئم : « وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمن به قبل موته (٧) » .

وفي أخرى قال : قال رسول الله على : والله لينزلن ابن مريم حكماً عادلاً ، فليكسرن الصليب ، وليقتلن الخنزير ، وليضعن الجزية ، ولتتركن القلاص(^^) فلا

⁽۱) أي حاكما عادلا ، قال الحانظ ابن حجر في فتح الباري ، ٣٥٦ ٦ (والمنى أنه عليه السلام ينزل حاكما بهذه الشريعة ، فان هذه الشريعة باقية لا تنسخ ، بل يكون عيسى عليه السلام حاكما من حكام هذه الامة .

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر: أي يبطل دين النصرائية ، بأن يكسر الصليب حقيقة ، ويبعلل ما تزعمه النصارى من تعظيمه .

⁽٣) قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » } : ٣٤٣ أي يأمر باعدام الخنزير ، مب منة في تحريم اكله ، وفيه توبيخ عظيم للنصارى اللين يكدُّعون أنهم على طريقة عيسى عليه السلام ، ثم يستحلون أكلَ الخنزير ، ويبالفون في محبته » ،

⁽³⁾ أي عن أهل الكتاب ، ويحملهم على الاسلام ، ولا يقبل منهم غير الاسلام أو القتل ، فيصير الدين واحدا ، فلا يبقى أحد من أهل اللمة ليؤدي الجزية ، قال الحافظ ابن حجر في نتح الباري ٢ : ٣٥٦ « ويؤيده أن عند الامام أحمد من وجه آخر عند أبي هريرة « وتكون الاعوى ــ أي الملة ــ واحدة » .

⁽ه) أي يكثر المال جدا ، وسبب كثرته : نزول البركات ، وتوالي الخيرات بسبب العدل وعدم الظلم ، وحينتُك تخرج الارض كنوزها ، وتقل الرغبات في اقتناء المال لعلم الناس بقرب الساعة .

⁽٦) وذلك أنهم حينتُذ لا يتقربون الى الله الا بالعبادة ، لا بالتصدق بالمال لعدم الانتفاع به الد لا أحد يقبله ، قال العلامة فضل الله التوريشتي رحمه الله تعالى : لم تول السجدة الواحدة في الحقيقة كذلك ، أي خيرا من الدنيا وما فيها ، وإنما أراد بذلك أن الناس يرغبون في أمر الله ، ويزهدون في الدنيا ، حتى تكون السجدة الواحدة أحبُّ اليهم من الدنيا وه! فيها .

⁽٧) قال الحافظ ابن حجر: «قال ابن الجوزي: انما تلا أبو هريرة هذه الآية للاشائرة الى مناسبتها لقوله صلى الله عليه وسلم: وحتى تكون السجدة الواحدة خير من الدنيا وما يها »، فانه يشير بذلك الى صلاح الناس ، وشدة أيمانهم واقبالهم على الخير ، فهم لذلك يؤثرون الركعة الواحدة على جميع الدنيا . والسعجدة تطلق ويراد بها الركعة » .

⁽٨) القلاص: جمع قلوص: وهي الناقة .

يسعى عليها ، ولتذهبن الشعناء (١) والتباغض والتحاسد ، وليُدعون الى المـــال فلا يقبله أحد (٢)) .

وفي رواية أبي داود أن رسول الله عَلَيْكِم قال : «ليس بيني وبينه ـ يعني عيسى نبي ، وانه نازل ، فاذا رأيتموه فاعرفوه ، فانه رجل مربوع (٣) ، الى الحمرة والبياض ، ينزل بين ممصرتين (٤) كأن وأسه يقطر وإن لم يُصبه بلل ، فيقاتل الناس على الاسلام ، فيدق الصليب ، ويقتل الحنزير ، ويضع الجزية ، ويمهلك الله في زمانه الميلسل كلها إلا الاسلام ، ويمهلك المسيح الدجال ، ثم يمكث في الأوض أربعين سنة ، ثم يُتوفِقي ، ويُصلى عليه المسلمون » .

عن جابو بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَرَاكِينَ (لا تزال طائفة من أمتي يقاتلون على الحق ظاهرين إلى يوم القيامة ، فينزل عيسى ، فيقول أميرهم : تعال صَلّ لنا ، فيقول : لا ، إن بعضكم على بعض أمراء ، تكرمة الله هذه الأمة (٥٠).

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (كيف أنتم إذا نزلَ اللهُ عَلَيْكِ قَالَ : (كيف أنتم إذا نزلَ ال

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيَّةِ : والذي نفسي بيده :

⁽۱) الشبحناء : العداوة - انما تزول هذه الإمراض من القلوب والنفوس لزوال حبُّ الدنيا الذي هو سبب العداوات .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم .

⁽٣) أي هو معتدل القامة وهو الى الطول أقرب ، ولونه أقرب الى الحمرة والبياض .

⁽٤) ممصرتين : ثوب ممصر اذا كان فيه صفرة خفيفة يسيرة ، وفي رواية أحمد « . . فاذا رأيتموه فاعرفوه : رجلا مربوعا ، الى الحمرة والبياض ، عليه ثوبان ممصران . . » .

⁽٥) أخرجه مسلم .

⁽٦) أخرجه البخاري ومسلم ، قال الحافظ بن حجر في فتح الباري ٢ : ٣٥٨ : وعند أحمد من حديث جابر في قصة الدجال ونزول عيسى : « واذا هم بعيسى ، فيقال : تقدم يا روح الله ، فيقول: ليتقدم امامكم فليتُصل بكم » .

نيها الله و ١٠٠ ابن مويم بغج الروحاء (٢) حاجاً أو معتمراً ، أو لسَّيْتَ الله الله) .

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : (لولم يبق من الدنيا إلا يوم واحد ليطوال الله ذلك اليوم حتى يبعث الله فيه رجلًا مني _ أو من أهل بيتي _ يواطيء أسمه اسمي ، واسم أبيه اسم أبي ، يملأ الأرض قسطاً وعدلاً ، كما مُلثت ظلماً وجوداً (٤)) .

عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال قال رسول الله عَلَيْنَ : (لُو لَم يَبْقَ من الدهر إلا يوم لبعث الله رجلًا من أهل بيتي يلؤها عدلاً ، كما ملئت جورا (٥٠) .

عن أم سلمة رضي الله عنها قالت : سمعت ُ رسول الله عَرَائِينَ يقول : (المهدي ُ من عترتي من ولد فاطمة (٦٠) .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : (سمعت رسول الله عَلَيْنَةِ يقول : (المهدي مني ، أجلى الجبهة (٧) ، أقنى الأنف ، يملأ الأرض قسطا وعدلاً ، كما ملئت جوراً وظاماً ، ويملك سبع سنين (٨)) .

ع _ في الدَّجَّال

عن عامر بن شراحيل الشعبي رحمه الله : (أنه سأل فاطمة بنت قيس أخت الضحاك بن قيس – وهي من المهاجرات الأوّل – فقال : حدثيني حديثاً سمعتيه من رسول الله عَرِّلَيْهِ ، لا تسنديه إلى أحد غيره ، فقال : لئن شئت لأفعان "، فقال :

 ⁽۱) معنى (ليهلن) ليرنعن صوته بالتلبية قائلا : لبيك اللهم لبيك ، محرما بحج أو بعمرة .
 ومعنى أو (ليثنيهما) أو ليجمعن بين الحج والعمرة .

 ⁽٢) مكان في طريق النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة الى بعر ، قيل يبعد عن المدينة
 ستة أميال ،

⁽٣) أخرجه مسلم ٠

⁽١) رواه ابو داود والترمذي ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ٠

⁽٥) (٦) اخرجه ابو داود واسناده حسن ٠

⁽٧) أجلى الجبهة : يقال رجل أجلى : اذا ذهب شعر رأسه الى نصغه ٠

⁽A) اخرجه ابو داود واسناده حسن .

أجل حدثيني ، فقالت : نكريحتُ ابن المغيرة وهو من خيار قويش يومئذ ، فأصيب في أول الجهاد مع رسول الله مُرَافِقَةٍ ، فلا تأيَّمتُ (١١) خطبني عبد الرحمن بن عوف في نفر من أصحاب محمد عَرِّنِيَّةٍ ، وخطبني رسول الله عِلْنَاجٍ على مولاء أسامة بن زيد ، وكنتُ . قدحُدُّ ثَثُ أَن رسول الله بَرْكَةِ قال : من أحبًى فليُحبُّ أسامة ، فلما كلمني رسول الله مَرَاتِيَّةٍ : قلتُ : أمري بيدك فأنكحني ممن شئت ، فقال : انتقلي إلى أم شريتُ ــ ــ وأم شريك امرأة غنية من الأنصار ، عظيمة النفقة في سبيل الله ، يغزل عيها الضّيفان _ فقلت " : سأفعل " ، قال : لا تفعلي ، إن أم " شريك كثيرة الضّيف . فإني أكره أن يسقط عنك خمارك ، أو ينكشف الثوب عن ساقيك ، فيرى المقوم منك بعض ما تكرهين ، ولكن انتقلي الى ابن عمَّك عبد الله بن عمرو بن أمَّ كلنوم . وهو رجل من بني فهنَّر ــ فهر قريش ــ وهو من البطن الذي هي منــه ، فانتقلتُ الله ، فلما انقضت عدَّ في سمعت منادي سول الله عربيَّة المسلاة جامعة ، فخرجتُ إلى المسجد ، فصليتُ مع رسول الله عَلَيْكِمْ ، فكنتُ في النساء التي تلي ظهور القوم ، فلما قضى رسول الله مِثَالِيَّةٍ صلاته ، جلس على المنبر. وهو يضحك ، فقال : ليلزم كل انسان مُصلاً * ، ثم قال : أندرون لم جمعتكم ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : إني والله ما جمعتكم لرغبة ، ولالرهبة ، ولكن جمعتكم لأن تميماً الداريّ كانُ رجلًا نصرانياً ، فجاء فبايع وأسلم ، وحدثني حديثاً وافق الذي كنتُ أحدنكم عن المسيح الدجال (٢) ، حدثني أنه ركب في سفينة بجرية مع ثلاثين رجلًا من لــَخْم وجُدْام ، فلعب بهم الموج شهراً في البحر ، ثم أرفؤوا (٣) إلى جزيرة في البحر حتى مغرب الشمس ، فجلسوا في أقرمُب في السفينة ، فدخاوا الجزيرة ، فلقتهم داية

⁽١) تَأْيُّمت المرأة : مات زوجها أو فارفها .

٢١ الدجال: الكذاب .

و٣٤ أرفأت السفينة : قربه: الى الشط وأدليتها من الهر ، ودلك الموضع مرفأ ،

 ⁽³⁾ أقرب القارب: سفينة صغيرة تكون التي جاتب السفن البحرية بشتعجلون بها حواحبهم
 من البسر -

أهلب(١) ، كثير الشعب ، لا يدرون ما قُسُلُه من دُسُوج . فقالوا : وبلك ، ما أنت ؟ الرجل الذي في الدُّيرِ ، فإنه إلى خبركم بالاشواق ، قال : لمَّا سَمَّت رجلًا ، فَرَمُّنَا منها أن تكون شطانة ، قال: فانطلقنا سراعاً حتى دخلنـــا الدس، فإذا فه أعظم انسان رأيناه قطُّ خَلَـٰقا ، وأشدُّه وثاقا ، مجموعة يداه إلى عنقه ، ما بين ركبتيه الى كعبيه بالحديد قلنا: ويلك ما أنت ؟ قال: قد قدرتم على خبري ، فأخبروني ما أنتم ؟ قالوا : نحن أناس من العرب ، وكبنا في سفينة بجرية ، فصادفنا البحر حين اغتلم(٣٠ ، فلعب بنا الموج شهوآ ، ثم أرفأنا إلى جزيرتك هذه ، فجلسنا في أقربها فدخلنا الجزيرة ، فلقبتنا دابة أهلب ، كثير الشعر ، لا ندرى ما قبُّله من دُبُّره من كثرة الشعر ، فقلنا : وللك ما أنت ؟ فقالت : أنا الجسَّاسة ، قلنا : وما الجسَّاسة ، قالت : اعمدوا الى هذا الرجل الذي في الدير ، فإنه إلى خبركم بالاشواق ، فأقبلنا اليه سراعاً ، وفزهنا منها ، ولم نأمن أن تكون شيطانة . فقال : أخبروني عن نخل بـَ إُسان ، قلنــا عن أي شيء تستخبر ؟ قال : أسألكم عن نخلها هل يثمر ؟ قلنا له : نعم ، قال : أما إنه يوشك أن لا تثمر ، قال : أخبروني عن مجيرة الطبرية ، قلنا : عن أي شأنها تستخبر ؟ قال : هل فيها ماء ؟ قالوا : هي كثيرة الماء ، قال : أما إن" ماءها يوشك أن يذهب ، قال : أخبروني عن عين زُغمّر ، قالوا عن أي شيء تستخبر ؟ قال : هل في العين ماء ، وهل يزرع أهلها بماء العين ؟ قلنا له نعم ، هي كثيرة الماء ، وأهلها يزرعون من مائها ، قال : أخبروني عن نبي" الأميين ، ما فعل ؟ قالوا : [قد] خرج من مكة ونزل يثرب ، قال : أقاتله العرب ؟ قلنا : نعم ، قال : كيف صنع بهـم ؟ فأخبرناه أنه قد ظهر على من يليه من العوب ، وأطاعوه ، قال لهم : قد كان ذلك ؟ قلنا : نعم ، قال : أما إنَّ

⁽١) أهلب : ما غلظ من الشعر ، والاهلب : الغليظ الخشن .

 ⁽٢) الجستاسة: نتمثالة من التجسس، وهو الفحص عن بواطئ الامور، وأكثر ما يغال دلك
 في الشسر.

⁽٣) اغتلام البحر: اضطراب امواجه واهتياجه .

ذاك خير مم أن يطيعوه ، وإني مخبركم عني ، أنا المسيح ، وإني أوشك أن يُوذن لي في الحروج ، فاخرج فاسير في الأرض ، فلا أدع قوية إلا هبطتها في أربعين ليلة ، غير مكة وطيبة ، فها محر متان علي كلتاهما ، كلما أردت أن أدخل من واحدة ، أو واحداً منها ، استقبلني ملك بيده السيف صلتاً (۱) يصد في عنها ، وإن على كل نقب منها ملائكة محرسونها ، قالت : قال رسول الله على في : وطعن بخصرته في المنبر : هذه طيبة ، هذه طيبة – يعني : المدينة – ألا هل كنت حدثتكم عن ذلك ؟ فقال الناس : نعم ، قال : فإنه أعجبني حديث تميم : أنه وافق الذي كنت أحدثكم عنه وعن المدينة ومكة ، ألا انه في بحر الشام أو بحر اليمن ، لا بل من قبل المشرق، ما هو ؟ وأوماً بيده إلى المشرق – قالت : فحفظت هذا من وسول الله عالية عنه الله عالية من قبل المشرق ما هو ؟ وأوماً بيده إلى المشرق – قالت : فحفظت هذا من وسول الله عالية عالية ،

وفي رواية قالت: « قَدَمَ على رسول الله على الداري ، فأخبر رسول الله على رواية قالت: « قَدْمَ على رسول الله على البحر ، فتاهت به سفينته ، فسقط الى جزيرة ، فخرج اليها يلتمس الماء ، فلقي انساناً يجر شعره . . واقتص الحديث ، وفيه : ثم قال : أما إنه لو قد أذن لي في الحروج قد وطئت البلد كلها غير طيبة ، فأخرجه رسول الله علي إلى الناس فحدثهم ، وقال : هذه طبة وذاك الدجال » .

عن النواس بن سمعان رضي الله عنه قال : ذكر رسول الله عليه الدجال(٥٠)

⁽١) صلتا : المسلول من غمده ، المهيأ للضرب به ،

⁽٢) النقب: الطريق في الجبل .

⁽٣) المخصرة : عصا ، أو قضيب ، أو سوط كانت تكون بين الخطيب اذا تكلم .

⁽٤) أخرجه مسلم ،

الجنة خضراء يجري فيها الماء ، وصورة النار سوداء » رواه أحمد في « مسنده » ٣ : ٧٩ ، « وبين يديه رجلان يندران أهل القرى ، كلما خرجا من قرية دخل أوائله » رواه أبو يعلى والبزار . وذكر الحافظ ابن حجر موطن خروجه فقال في « فتح الباري » أيضا ١٣ : ٧٩ « وسيكون خروجه من قبل المشرق جزما ، ثم جاء في رواية أنه يخرج من خراسان ، أخرج ذلك أحمد والحاكم من حديث أبي بكر ، وفي رواية أخرى: أنه يخرج من أصبهان ، أخرجها مسلم ، ويخرج أولا فيد عي الايمان والصلاح ، ثم يدعي النبوة ، ثم يدعي الالهية ! » ثم قال الحافظ رحمه الله تعالى في « فتح الباري » والصلاح ، ثم يدعي النبوة ، ثم يدعي الالهية ! » ثم يجوز أن ينجري الله الآية على يد الكافر أ فأن أحياء الموتي آية على يد الكافر أ فأن أحياء الموتي آية عظيمة من آيات الانبوية ؛ .

.

فالجواب: أنه على سبيل الفتنة للعباد ، اذ كان عندهم ما يدل على انه مبطل غير محق في دعواه ، وهو انه اعور ، مكتوب على جبهته ؛ كافر ، يقراه كل مسلم . فدعواه داحضة مع وسم الكفر ، ونقص اللذات والقدر ، اذ لو كان الها لازال ذلك عن وجهه ، وآيات الانبياء سالمة من المعارضة فلا يشتبهان » . ثم قال الحافظ ابن حجر بعد كلام الخطابي هذا : « وفي الدجال دلالة بينة سان عثل ً على كذبه ، لانه ذو اجزاء مؤلفة ، وتأثير الصنّعة فيه ظاهر ، مع ظهور الآفة به من عور عينيه ـ أي عيبهما ـ فاذا دعا الناس الى انه ربهم ، فاسوا حال من يراه من ذوي العقول أن يعلم انه لم يكن ليستوي خلق غيره ويعدله ويحسنه ولا يدفع النقص عن نفسه ، فأول ما يجب أن يقول : يا من يرعم أنه خالق السماء والارض ، صور نفسك وعدلها ، وازل عنها العمة ! فان يعمت أن الرب لا يحدث في نفسه شيئا فازل ما هو مكتوب بين عينيك » . ثم قال الحافظ رحمه الله تعالى : « وقال القاضي عياض : في هذه الاحاديث حجة لاهل السنة في صحة وجود اللجال وأنه شخص معين ، يبتلي الله به العباد ، ويقدره على أشياء كاحياء الميت الذي يقتله ، وظهور الخصب ، والانهار ، والجنة والنار ، واتباع كنوز الارض له فتنبت ، وكلها ذلك بعشيئة الله تعالى ثم يعجزه الله فلا يقدر على قتل ذلك الرجل ولا غيره ، ثم يبطل أمره ، ويقتله عيسى بن موبم عليه المسلام ،

وقال الشبيخ أبو بكر بن العربي : الذي يظهر على يد الدجال من الآيات : من انزال المطر والخصب على من يصدقه ، والجدب على من يكذبه ، واتباع كنوز الارض له ، وما معه من جنة ونار ، ومياه تجري ، كل ذلك محنة من الله واختبار ، ليتهليك المرتاب ، وينجو المتيقن ، وذلك كله أمر مخوف ، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم : لا فتنة أعظم من فتنة الدجال ، وكان صلى الله عليه وسلم » انتهى .

ذاة غداة فخفض فيه ورفتع ١٠٠ حتى ظنناه في طائفة النخل (٢٠) ، فلما رُحنا اليه عرف ذلك فينا ، فقال : ما شأنكم ؟ قلنا : يا رسول الله : ذكرت الدجال الغداة ، فخفضت فيه ، ورفعت ، حتى ظنناه في طائفة النخل ، فقال : غير الدجال أخوفني عليكم ، إن يخرج وأنا فيكم فأنا حجيجه (٣) دونكم ، وان يخرج ولست فيكم فامرؤ حجيج نفسه ، والله خليفتي على كل مسلم ، إنه شاب قطط (٤) ، عينه طافئة (٥) ، كاني أشبهه بر « عبد العزى بن قطن (١) » . فمن أدركه منكم فليقرأ عليه فواتمح «سودة الكهف (٧) » ، إنه خارج خُللة (٨) بين الشام والعراق ، فعاث (٩) بمينا ،

اولال: أن معنى (خَنْعُص فيه) : حقوه ، ومعنى (رفع) فيه : عظمه وفخمه ، فمن تحقيره قوله صدى الله عليه وسلم : أنه أعور العين ، وأنه أهون على الله من ذلك ، وأنه لا يقدر على قتل أحد الا ذلك الرجل ثم يعجز عنه ، وأنه يضمحل أمره ويقتل بعد ذلك ، ومن تفخيمه وتعظيم فتنتا قوله صلى الله عليه وسلم : ليس بين يدي الساعة خلق أعظم من الدجال ، وما من نبى الا وقد أنذر أمته الاعور الكذاب ، وتلك الامور الخارقة للعادة التي تقع له .

القول الثاني في معنى (خَافَتْض فيه ورفع) : أنه خفض من صوته لكثرة ما تكلم في شان اللحجال ، فخفض بعد طول الكلام والتعب ليستريح ، ثم رفع ليبلغ صوته كل احد « انتهى (خفض ورفع) ضبطهما النووي بسديد الفاء فيهما ، وضبطهما القرطبي بتخفيف الفاء فيهما كما في شرح العلامة الأبي على صحيح مسلم » ٧ : ٢٦٧ ، فغيهما روايتان .

⁽١) قال النووي في شرح صحيح مسلم « ١٨ : ٦٣ » في معناه قولان :

⁽٢) أي في ناحية سباتين النخيل بقرب المدينة كأنه حضر الآن .

⁽٢) الحجيج : المحاجج ، وهو المجادل والمخاصم الذي يطلب الحجة ، والمنى : ان خرج وانا فيكم فأنا حجيجه دونكم ، أي محاجثه ومدافعه ومبطل أمره ، وان خرج ولست فيكم فكل مؤمن حجرج نفسه : يدفع عن نفسه ، فقد استخلفت الله عليكم ، فهو لكم نعم العون على دحره وقهره.

⁽٤) القطط. : الشعر الجعد ؛ اي شديد ، جعودة الشعر ،

 ⁽٥) أي ذهب نورها ، وهي العين اليمنى المسوحة ، ويروى طاقية ، بالياء أي مرتفعة نائلة ، فتكون العين اليسرى كما حققه النووي في شرح « صحيح مسلم » ٢ : ٢٣٥ .

⁽٦) هو رجل من خزاعة ، هلك في الجاهلية .

⁽Y) وروى الامام أحمد ومسلم وأبو داود والنسالي عن أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف علمه من الدجال .

 ⁽A) أنه خارج خلة: أي أنه يخرج قصدا وطريقا بين الجهتين ، والتخلل: الدخول في الشيء.

⁽٩) العيث: أشد الفساد ، أي أفسد عن يمينه وافسد عن شماله مسرعا في افساده أيمااسراع.

وعات شمالاً ، يا عباد الله فاثبتوا (١) ، قلنا : يا رسول الله : وما لبثه في الأرض ؟ (٢) قال : أربعون يوماً : يوم كسنة ، ويوم كشهر ، ويوم كجمعة ، وسائر أيامه كأيامكم(٣) ، قلنا : يا رسول الله ، فذاك اليوم الذي كسنة أتكفينا فيه صلاة يوم ؟

(1) قال القرطبي : أمر صلى الله عليه وسلم من لقي الدجال أن يثبت على الاسلام ، فان لبث الدجال في الارض قليل ، وأمامن لم يلقه فليفغاني لحديث أبى داود : « من سمع بالدجال فلينا عنه ، فوائد أن الرجل ليأتيه وهو يحسب أنه مؤمن ، فيتبعه مما يبعث به سيثيره من الشبهات» . (٢) اي ما قدر مكثه وبقائه ؟

(٣) قال الامام النووي في « شرح صحيح مسلم ٩ ١ : ٥ ٥ « قال العلماء : هذا الحديث على ظاهره ، وهذه الايام الثلاثة طويلة على هذا القدر المذكور في الحديث ، يدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « وسائر أيامه كأيامكم » وقوله لهم حين سألوه : فذلك اليوم الذي كسنة اتكفينا فيه صلاة يوم ٤ قال : « لا ، اقدروا له قدره » انتهى ، وقال العلامة ابن ملك : « وهذا القول في تفسير امتداد الايام الثلاثة جار على حقيقته ، ولا امتناع فيه ، لان الله قادر على أن يزيد كل جزء من أجزاء اليوم الاول حتى يصير مقدار سنة ، خارقا للعادة ، كما يزيد في أجزاء الساعمة من ساعات اليوم » .

قال العلامة على القاري في « المرقاة شرح المشكاة » ه : ١٩٥ بعد نقله كلام ابن ملك الملكور : « وهذا القول الذي قروه لا يغيد الا بسعط الزمان كما وقع له صلى الله عليه وسلم في قصة الاسراء مع زيادة على المكان ، لكن لا يخفى أن سبب وجوب كل سلاة أنما هو وقتها المقدر من طلوع صبح ، وزوال شمس ، وغروبها ، وغيبوبة شفقها ، وهذا لا يتصور الا بتحقق تعدد الايام والليالي على وجه الحقيقة ، وهو مفقود .

فنقول ... وبالله التوقيق ومنه المعونة في التحقيق ... قد تبين لنا باخبار الصادق المصدوق صلوات الله تعالى وسلامه عليه أن الدجال يبعث معه من المستبهات ويغيض على يديه من التعويهات: ما يسلب عن ذوي العقول عقولهم ، ويخطف من ذوي الإبصار أبصارهم ، فمن ذلك تسخير الشياطين له ، ومجيئه بجنة ونار ، واحياء الميت على ما يدعيه ، وتقويته على من يريد اضلاله تارة بالمطر والمشب وتارة بالازمة والجدب . ثم لاخفاء أنه اسحر الناس ، فلم يستقم لنا تأويل هذا القول الا أن نقول : أنه يأخذ بأسماع الناس وأبصارهم حتى يخيل اليهم أن الزمان قد أستمر على حالة واحدة : اسفار بلا ظلام ، وصباح بلا مساء ، يحسبون أن الليل لا يمد عليهم دواقه . فيأت الشمس لا تطوي عنهم فسياءها ، فيبقون في حيرة والتباس من امتداد الزمان ، ويدخل عليهم دواقل باختفاء الآيات الظاهرة في اختلاف الليل والنهار ، فأمرهم صلى الله عليه وسلم أن يجتهدوا عند مصادمة تلك الاحوال ، ويقدروا لكل صلاة قدرها ، ألى أن يكشف الله عنهم تلك الغمة ، هذا الذي اهتدينا اليه من التأويل ، وإلله الموقق لاصابة الحق وهو حسبنا ونعم الوكيل » ، انتهى ،

قال: لا ، اقدروا له قدره (۱۱ ، قلنا: يا رسول الله ، وما اسراعه في الأرض (۲۱ ؟ قال : كالغيث استدبرته الريح (۳) ، فياتي على القوم ، فيدعوه (٤) فيؤمنون به ، ويستجيبون له ، فيامر السهاء فتشمطر ، والارض فتنبت فتروح عليهم سارحتهم (۵) أطول ما كانت عليه دراً (۱۱ ، وأسبغه ضروعاً (۷) ، وأمدة خواص (۱۸) ، ثم يأتي القوم فيدعوهم ، فيردون عليه قوله ، فينصرف عنهم ، فيصبحون بمحلين (۱۹ ، ليس بأيديهم شيء من أموالهم ، ويمره بالحربة (۱۱) ، فيقول لها : أخرجي كنوذك فتتبعه بأيديهم شيء من أموالهم ، ويمره بالحربة (۱۱) ، فيقول لها : أخرجي كنوذك فتتبعه

⁽¹⁾ قال الملامة على القاري في « المرقاة » ٥ : ١٩٦ : « أي قدروا لوقت صلاة يوم في يوم سد كسنة مثلا سد قدره الذي كان له في سائر الايام ، كمعبوس اشتبه عليه الوقت » ، وقال الامام النووي في « شرح صحيح مسلم » ١٩ : ٢٦ : معناه أنه أذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه وبين الفهر كل يوم فصلوا الظهر ، ثم أذا مضى بعده قدر ما يكون بينها وبين العصر فصلوا العمر ، وأذا مضى بعد هذا قدر ما يكون بينها وبين المغرب فصلوا المغرب ، وكذا العشاء والصبح، ثم الظهر، ثم المعمر، ثم القدر ما يكون بينها وبين المغرب ، وقد وقع فيه صلوات سئة ، كلها فرائض مؤداة في وقتها ، ثم قال النووي : قال القاضي عياض وغيره : هذا حكم مخصوص بذلك اليسوم ، شرعه لنا صاحب الشرع ، قالوا : ولولا هذا الحديث وكلنا الى اجتهادنا لاقتصرنا فيه على الصلوات الخمس عند الاوقات المعروفة في غيره من الايام ، وأما الميوم الثاني الذي كشهر ، والثالث الذي كجمعة فيقدر لهما أيضا كاليوم الاول على ما ذكرناه ، والله أعلم » ،

⁽٢) اي ما مقدار سرعته في مسيره على الارض وطي مسافاتها .

 ⁽٣) وفي رواية « الدر المنثور » للسيوطي ٤ : ٣٣٧ « كالغيث يشتد به الربح » • والمراد بالغيث هذا : الغيم ٤ أي يسرع في الارض اسراع الغيم تسوقه الربح بقوة وعنف •

⁽٤) اي الى باطله ودعوى الوهيته ،

⁽o) السارحة: الماشية ، اي ترجع عليهم آخر النهار ماشيتهم التي تذهب بالغدوة أول النهار الى مراعيها .

⁽٦) الدر: اللبن .

 ⁽٧) الفروع: جمع ضرع وهو الثدي ، واسباغ الضروع: اتساعها بكثرة ما فيها من اللبن .

 ⁽A) الخواصر : جمع خاصرة وهي ما تحت الجنب ، ومدها كناية عن زيادة امتلائها بكثرة ما رهته وأكلته من المراعي الخصبة .

⁽٩) الممحل: الذي قد أجدبت أرضه وقعطت وغلت أسعاره ، أي يصبحون وقد أصابهم المحل ، وهو انقطاع المطر ويبس الأرض من الكلا والمشبب .

⁽١٠) أي بالارض الخربة والبقاع الخربة .

كنوزها كيعاسيب النحل(١) ، ثم يدعو وجلا ممتلئاً شباباً ، فيضربه بالسيف ، فيقطعه جيز لتين (٢) ، رمية الغرض ، ثم يدعوه فيقبل ، ويتهلل وجهه يضحك ، فبينا هو كذلك ، إذ بعث الله المسيح بن مويم عليه السلام ، فينزل عند المنسادة البيضاء شرقي دمشق ، بين متهر دُوتين (٣) ، واضعاً كفيه على أجنحة ملكين ، إذا طاطا رأسه قط ، وإذا رفعه تحدد منه جمان كاللؤلؤلؤلاء ، فلا مجل لكافر مجد ديح نقسه إلا مات (٥) ، ونقسه ينتهي حيث ينتهي طرفه ، فيطلبه حتى يدركه بباب

⁽۱) اليعاسيب: ذكور النحل ، ومفردها يعسوب ، وهو أمير النحل متى طار تبعثه جماعته ، والمراد تتبع كنوز تلك الارض الدجال كما تتبع جماعات النحل يعاسيبها طاعة ومتابعة .

⁽٢) جزلتين ، يروى بفتح الجيم وكسرها ، أي قطعتين ، والفرض : الهدف ، ومعنى دمية الفرض: انه حينما يقطع الدجال بالسيف ذلك الشاب قطعتين تتباعد القطعتان عن بعضهما كبعد دمية السهم عن القوس ، وقد جاء في حديث أبي سعيد الخدري الذي دواه مسلم في صحيحه ٧٣: ١٨ « ثم يعشى الدجال بين القطعتين » .

⁽٣) رويت هذه اللقظة بالدال والدال ، يقال : ان الثوب صنع بالورس ثم بالزعفران جاء لونه مثل زهر الحوذانة ، فذلك الثوب مهرود ، ومعناه : ينزل عليه السلام في حلتين لابسهما ، وفيهما صفرة خفيفة .

⁽³⁾ أي اذا خفض راسه قطر منه الماء ، واذا رفعه تحدر منه تحدرا أي نزل ببطء ، وصغة ذلك كالجمان وهو حبات من الفضة كبار ، تشبه اللؤلؤ في صفائها وحسنها ، وهذا كله كناية عن حسن سيدنا عيسى وجمال خلقته الشريفة عليه الصلاة والسلام الى جمال ثيابه الذي تقدم ذكره ، هذا ما ذكره العلماء في توجيه معنى جملة (اذا طاطا راسه قطر) ، وقد وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم سيدنا عيسى عليه السلام في حديث آخر ، رواه البخاري في صحيحه ٢ : ٣٤٩ ، ٣١ : المبرح الحافظ ابن حجر فقال في نعته « رجل آدم كاحسن ما أنت راء من آدم الرجال ، سبط الشعر ، له لمة كاحسن ما أنت راء من اللمم تضرب لمته بين منكبيه ، يقطر واسه ماء ، ربعة ، أحمر كانها خرج من ديماس ، وتفسير هذه النعوت الكريمة : اسمر جميل السمرة جدا ، له شعر ليس بجعد ، طويل يضرب على منكبيه في غاية النظافة والنضارة والجمال ، حتى كأنه يقطر من الماء الذي سرحه به ، مربوع القامة ، تعلو وجهه حمرة ، كأنه خرج من الحمام تتحدر من وجهه حبات الماء كاللؤلؤ الوضاء ،

⁽ه) اي لا يمكن ولا يقع لكافر يجد ربيح نفس عيسى عليه السلام الا مات ، قال العلامة القرطبي : يعني ان الله سبحانه قوى نتفسس عيسى عليه السلام حتى يصل الى ادراك بصره ، ومعناه أن الكفار لا يقربونه ، وانما يهلكون عند رؤيته ووصول نفسه اليهم ، حفظ من الله سبحانه له ، واظهار لكرامته ، نقله العلامة الابي في شرح « صحيح مسلم » ٢ : ٢٧٢ ، وقال العلامة على القاري : ومن القريب أن نتفسس عيسى عليه الصلاة والسلام تعلق به الاحياء لبعض ، والاماتة لبعض،

لُدُ (١) ، فيقتله ، ثم ياتي عيسى [بن مويم] قوم قد عصمهم الله منه ، فيمسح عن وجوههم (٢) ، ويحدثهم بدرجاتهم في الجنة ، فبينا هو كذلك إذ أوحى الله عز وجل الى عيسى بن مويم ، أني قد أخرجت عباداً لي ، لا يتدان لأحد بقتالهم (٣) ، فحر ز عبادي إلى الطور (٤) ، ويبعث الله يأجوج ومأجوج ، وهم من كل حدب ينسلون (٥) ، فيمر أو اثلهم على بحيوة طبوية (١) فيشربون ما فيها ، ويم آخرهم ، فيقولون : لقد كان بهذه

وقد ورد ذكر خروجهم في أحاديث متعددة من السنت النبوية ، منها ما رواه الامام أحمد في « مسنده » ٣ : ٧٧ وابن ماجه في « سننه » ٢ : ١٣٦٣ واللفظ لاحمد من حديث أبي سعيد الخدري قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : تفتح يأجوج ومأجوج ، فيخرجون على الناس ، كما قال الله عز وجل « وهم من كل حدب ينسلون » فيفشون الناس - لفظ ابن ماجه - فيعمون الارض - وينحاز المسلمون عنهم الى مدائنهم وحصونهم ويضمون اليهم مواشيهم ، ويشربون مياه الارض ، حتى أن بعضهم ليمر بالنهر فيشربون مافيه حتى يتركوه يابسا ، حتى أن من بعدهم ليمر بالنهر فيشربون مافيه حتى يتركوه يابسا ، حتى أن من بعدهم ليمر بدلك النهر فيقول : قد كان ها هنا ماء مرة !

حتى اذا لم يبق من الناس أحد الا أحد في حصن أو مدينة قال قائلهم : هؤلاء أهل الارض قد فرفنا منهم ، بقي أهل السماء ، قال : ثم يهز أحدهم حربته ثم يرمي بها الى السماء فترجع السه مخضبة دما ، للبلاء والفتنة !

فبينما هم على ذلك اذ بعث الله عز وجل دودا في اعناقهم كنفف الجراد الذي يخرج في اعناقهم،
لفظ ابن ماجة: كنفف الجراد فتأخذ بأعناقهم _ فيصبحون موتى لا يسمع لهم حس ، فيقول
المسلمون الا رجل يشري لنا نفسه فينظر ما قمل هذا العدو ؟ قال: فينحدر رجل منهم محتسبا
نفسه قد أوطنها على أنه مقتول ، فيجدهم موتى بعضهم على بعض ! فينادي : يا معشر المسلمين
الا ابشروا أن الله عز وجل قد كفاكم عدوكم فيخرجون من مدائنهم وحصونهم ، ويسرحون مواشيهم
فما يكون لهم رعي الا لحومهم ، فتشكر عنه _ تسمن وتمتلىء شحما _ كأحسن ما شكرت عن شيء
من النبات أصابته قط » انتهى كلام الحافظ ابن كثير ،

⁽١) بلدة معروفة الآن في فلسطين ، قريبة من بيت المقدس .

⁽٢) قال العلامة على القاري رحمه الله تعالى: أي يزيل عن وجوههم ما أصابها من غبار سفر الغزو مبالغة في اكرامهم ٤ أو المعنى: يكشف ما نزل بهم من آثار الكآبة والحزن على وجوههم بمأ يسرهم من خبره لهم بقتل الدجال .

⁽٣) اي لا قدرة ولا طاعة لاحد بمقاتلتهم .

⁽٤) اي ضمهم الى الطور واجعله لهم حرزا · والطور هو الجبل الذي ناجى عليه سيدنا مدوسي ربه ·

 ⁽a) الحدب: المرتفع من الارض ، وينسلون: يسرعون ، يعني أنهم يتقرقون في الارض فلا
 ترى مرتفعا من الارض الا وقوم منهم بهبطون منه مسرعين في المشي الى الفساد .

⁽٦) هي بحيرة في طرف جبل ، وجبل الطور مطل عليها .

مر"ة ماء وأميح نبي الله عيسى عليه السلام وأصحابه (١) ، حتى يكون رأس الثور لأحدهم خيراً من مائة دينار ، فيرغب نبي الله عيسى عليه السلام وأصحابه ، فيرسل الله عليهم النفغف (٢) في رقابهم فيصبحون فتوشى (٣) ، كموت نفس واحدة ، ثم يبهط نبي الله عيسى عليه السلام وأصحابه إلى الأرض (٤) ، فلا يجدون في الأرض موضع شبر إلا ملأه زهمهم (٥) ونتنهم ، فيرغب نبي الله عيسى وأصحابه إلى الله ، فيرسل الله مطراً طيراً كأعناق البخت (١) ، فتحملهم فتطرحهم حيثا شاء الله ، ثم يوسل الله مطراً لا يكن من منسه بيت مدّر ولا وبر (٧) ، فيغسل الأرض حتى يتركها كالزالفة (٨) ، ثم يقال للأرض : أنبي ثمرتك ، وردسي بركتك ، فيومئه تأكل العصابة (٩) الرمانة ، ويستظاون بقحفها (١٠) ، ويبارك في الرسل (١١) ، حتى إن اللقحة (١٢) من الإبل لتكفي ويستظاون بقحفها (١٠) ، واللقحة من البقر لتكفي القبيلة من الناس ، واللقحة من الغنم

⁽١) أي يحاصرون ويحبسون في جبل الطور .

⁽٢) دود يكون في أنوف الأبل والغنم -

⁽٣) فرس: جمع فريس، وهو القتيل ، وفرس: أي موتى ا قال العلامة التوريشتي رحمه الله تعالى: يعني أن القهر الألهي الغالب على كل شيء يَغْرسهم دفعة واحدة ، فيصبحون قتلى ا وقد نبه صلى الله عليه وسلم بالكلمتين أعني: (النتّغف) و (فرس) على أن الله سبحانه يهلكهم في أدنى ساعة بأهون شيء وهو النغف ، فيفرسهم فرس السبع فريسته بعد أن طارت نعرة البغي في رؤوسهم ح خيلاؤه وكبره ح ، فزعموا أنهم قاتلوا من في السماء ا

^(}) أي ينزلون من جبلُ الطور .

⁽٥) أي رائحتهم الكريهة .

⁽٦) البخت : نوع من الجمال طوال الاعناق ، اي يرسل الله طيرا كبيرة طويلة توية .

⁽Y) أي لا يحفظ ولا يصون منه بيت تراب أو حجر أو صوف أو شعر ·

⁽A) أي كالمرآة في صغائها ونظافتها .

⁽١) أي الجماعة .

⁽١٠) أي بقشرها لشدة كبرها .

⁽١١) أي اللبن الحليب .

⁽١٢) اللقحة: الناقة التي يكون لها لبن .

⁽١٣) الفئام: الجماعة الكثيرة .

لتكفي الفخذ^(۱) من الناس ، فبينا هم كذلك ، إذ بعث الله ربحاً طيبة ، فيأخـذهم تحت آباطهم ، فتقبض روح كل مؤمن وكل مسلم ، ويبقى شرار الناس ، يتهارجون فيها تهارج^(۲) الحمد ، فعليهم تقوم الساعة (۳) » .

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال وال رسول الله عَيْقِيْ : يخوج الدجال فيتوجّ قيبله رجل من المؤمنين فتلقاه المسالح (٤) مسالح الدجال فيقولون له : أين تعميد ؟ فقال : أعيد إلى هذا الذي خوج ، قال : فيقولون له : أوتما تؤمن بربنا ؟ فيقول : مابربنا خفاء ، فيقولون : اقتاره ، فيقول بعضهم لبعض : أليس نها كم وبكم أن تقتاوا أحداً دونه ؟ قال : فينطلقون به الى الدجال ، فاذا رآه المؤمن قال : أيها الناس ، خذا الدجال الذي ذكر وسول الله عَيْقِيْ قال : فيأمر الدجال به فيشج ، فيقول : خذوه و وشجوه و ، فيوسع ظهره و بطنه ضرباً ، قال : فيقول أما تؤمن بي ؟ فيقول : أنت المسيح الكذاب ؟ قال فيؤمر به ، فيؤشر (٥) بالمئشار من مفرقه حتى يفرق بين رجليه ، قال : ثم يقول له قدم ، فيستوي قائماً ، قال : ثم يقول له : أتؤمن بي ؟ فيقول : ما ازددت فيك إلا بصيرة (١) قال : ثم يقول له : أنومن بي ؟ فيقول : ما ازددت فيك إلا بصيرة (١) قال : ثم يقول اله نياخذه فيستوي قائماً ، قال الناس : إنه لايفعل بعدي بأحد من الناس ، قال : فيأخذه الم للذبحه ، فيجعل مابين رقبته الى ترقو ته نحاساً ، فلا يستطيع اليه سبيلا ، قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أغا قذفه الى النار ، واغا ألقى قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أغا قذفه الى النار ، واغا ألقى قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أغا قذفه الى النار ، واغا ألقى قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أغا قذفه الى النار ، واغا ألقى

⁽١) أي الجماعة أقل من القبيلة .

⁽Y) التهارج: الاختلاف والاختلاط ، وأصله القتل ، والمعنى أي يتسافدون في الارض تسافد الحمير ، أي يجامع الرجال علانية النساء بحضرة الناس كما يفعل الحمير ، ولا يكترثون لذلك . والهرج: الجماع ، وهذأ نموذج لشيوع الغساد والفواحش حينذاك ، أذ في الحديث الذي رواه مسلم في « صحيحه » ١٨ : ٨٨ : « لا تقوم الساعة الا على شرار الناس » .

⁽٣) أخرجه مسلم .

⁽٤) المسالح: جمع مسلحة ، وهم قوم معهم سلاح .

⁽٥) أشرته بالمنشار : اذا شعقته به .

⁽٦) المعرفة واليقين .

في الجنة ، فقال رسول الله عراقية : هذا أعظم الناس شهادة عندرب العالمين (١) .

عن حذيفة بن اليان رضي الله عند ، قال ربعي ابن حواش ؛ انطلقت أنا وعقبة بن عمرو الى حذيفة ، فقال عقبة ؛ حدثني ما سمعت من رسول الله على الدجال ، فقال سمعته يقول ؛ وإن مع الدجال اذا خورج ماء وناراً ، فأما الذي يرى الناس أنه نار ؛ فماء بارد ، وأما الذي يرى الناس أنه ماء ، فنار تحترق ، فمن أدرك ذلك اليوم منكم فليقع في الذي يرى أنه نار ، فانه ماء عذب بارد ، قال حديفة ؛ وسمعته يقول ؛ إن رجلًا بمن كان قبلكم أتاه المسلك ليقبض وحه ، فقال ؛ هل علمت من خير ؟ قال ؛ ما أعلم ، قيل له ؛ انظر،قال ؛ ما أعلم ، غير أني كنت أبابيع يقول ؛ ان رجلًا حضره الموسر وأنجاوز عن المعسر ، فادخله الله الجنة ، وسمعته يقول ؛ ان رجلًا حضره الموت ، فلما يمس من الحياة ، أوصى أهله ، إذا أنا مت فاجمعوا لي حطباً كثيراً جز لا إن ، أوقدوا فيه ناراً ، حتى اذا أكمت لمي ، فاخروه في اليم ، ففعلوا ، فجمعه الله عز وجل اليه فقال ؛ لم فعلت ذلك ؟ قال ؛ من فاذروه في اليم ، ففعلوا ، فجمعه الله عقبة وأنا سمعته يقول ذلك ، وكان نباشا (٢) ،

عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : ما سأل أحدرسول الله مِرْكِيَّةٍ عن الدجال أكثر بما سألته ، وإنه قال لي : ما يضر "ك منه ؟ قلت " : إنهم يقولون ، إن معه جبل خبر ، ونهو ماء ، قال : هو أهون " على الله من ذلك (٧) » .

⁽۱) رواد مسلم .

⁽٢) انظار المعسر : تأخير ما عليه من الدين الى حال يساره ٠

⁽٣) الحطب الجزل: القوي الغليظ ،

⁽٤) الامتحاش: الاحتراق ،

⁽ه) يوم راح : كثير الربح شديده

⁽٦) اخرجه البخاري ومسلم ،

⁽٧) أخرجه البخاري ومسلم .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه عليه الا أحدثكم حديثًا عن الدجال ما حدّث به نبي قومه ، إنه أعور ، إنه يجيء بمثال الجنة والنار ، فالتي يقول : إنها الجنة : هي النار ، وإني أنذركم به ، كما أنذر به نوح قومه (١)) .

عن أبي الزبير رحمه الله سمع جابر بن عبد الله رضي الله عنه يقول : أخبرتني أم شريك ، أنها سمعت رسول الله عليه يقول : لينفرن الناس من الدجال في الجبال) . قالت أم شريك : فلت يا رسول الله ، فأين العرب يومئذ ؟ قال : هم قليل (٢٠)) .

عن عمر ان بن حصين رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (من سمع بالدجال فليتنا منه ، فوالله : إن الرجل ليأتيه وهو يحسب أنه مؤمن ، فيتبعه ، بما يبعث به من الشبهات ، أو لما يبعث به من الشبهات ، أو لما يبعث به من الشبهات (٣)) .

عن حميد بن هلال رضي الله عنه عن رهط حسمنهم أبو الدهماء وأبوقتادة حسقالوا: كنا نمره على هشام بن عامر ، نأتي عمران بن حصين ، فقال ذات يوم : إنكم لتجاوزونني إلى رجسال ما كانوا بأحضر لرسول الله عليه مني ، ولا أعلم بجديثه مني ، سمعت رسول الله عليه يقول : (ما بين خلق آدم الى قيام الساعة : خلق أكبر من الدجال). وفي رواية (أمر أكبر من الدجال).

عن عبد الله بن عمو رضي الله عنها أن رسول الله عليه : ذكو الدجال بين ظهر آني الناس ، فقال : (إن " الله ليس بأعور ، ألا إن المسيح الدجال أعور العين اليمنى ، كان "عينه عنبة طافئة (٥)) .

⁽۱) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٢) اخرجه مسلم والترمدي ،

⁽٣) اخرجه ابو داود ، واسناده صحیح .

⁽³⁾ أخرجه مسلم ، وقد روى مسلم في صحيحه ٥ : ٨٨ عن أبن عباس أن رسول ألله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السيورة من القرآن ، يقول : قولوا : « اللهم أني أعوذ بك من عذاب جهنم ، وأعوذ بك من عذاب القبر ، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال ، وأعوذ بك من فتنة المضيا والمات » . .

⁽٥) أخرجه مسلم

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله على (ما من نبي إلا وقد أند أمته الأعور الكذاب ، ألا إنه أعور ، وإن وبكم عز وجل ليس بأعور ، مكتوب بين عينيه (ك ف ر ' ') . وفي رواية لمسلم أن نبي الله على قال : (الدجال مكتوب بين عينيه « ك ف ر » أي كافر) وفي أخرى : قال : قال رسول الله على الله على (الدجال ممسوح العين ، مكتوب بين عينيه (كافر) ثم تهجاها (ك ف ر) يقرؤه اكل مسلم) .

عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (إني حدثتكم عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (إني حدثتكم عن الدجال ، حتى خشيت أن لا تعقلوا ، إن المسيح الدجال قصير أفحج (٢١) ، جعد أعور ، مطموس العين ، ليست بناتئة ولا جحواء (٣) ، فإن التبس عليكم فاعلموا أن ربكم ليس بأعور (٤)) .

عن مجمع بن جارية الأنصاري رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول: (يقتلُ ابن مويم الدجال بباب لد"(٥)).

عن أبي بكو الصديق رضي الله عنه قال: حدثنا رسول الله عَلَيْ قال: (الدجال يخرج من أرض بالمشرق يقال لها خواسان يتبعه أقوام كأن وجوههم المجان (المطرقة (٧)) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن الذي عَلَيْ قال : (يتبع الدجال من يهود أصفهان سبعون ألفاً عليهم الطيالسة (٨)) .

⁽١) اخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابو داود .

⁽٢) الفحج: تباعد ما بين الفخذين -

⁽٣) عين جحراء: اي عين مختفية ،

⁽٤) أخرجه ابو داود واسناده حسن ٠

⁽٥) أخرجه الترمذي وقال : هذا حديث صحيح .

⁽٦) المجان : جمع مجنة ، وهو الترس ،

⁽٧) أخرجة الترمدي وهو حديث حسن وقال الترمدي : هذا حديث حسن غريب ٠

⁽٨) اخرجه مسلم ٠

عن جابو بن عبد الله رضي الله عنه قال . قال رسول الله على الدجال في خقة من الدين (١) ، وإدبار من العلم ، وله أدبعون يوماً يسيحُها في الأرض ، اليوم منها كالحمعة ، ثم سائر أيامه كأيامكم هذه . منها كالسنة ؛ واليوم منها كالجمعة ، ثم سائر أيامه كأيامكم هذه . وله حمار يوكبه ، عتر "ض ما بين أذنيه أدبعون ذراعاً . فيقول للناس : أنا ربكم . وهو أعور . وإن ربكم ليس بأعور . مكتوب بين عينيه : (كافر) ، ك ف و ، منهجاة "يقرؤه كل مؤمن كاتب وغير كاتب . يرد كل ماء ومنهل إلا المدينة ومكة حرمها الله تعالى عليه ، وقامت الملائكة بأبوابها ، ومعه جبال من خبز ، والناس في جهد إلا من تبعه . ومعه نهر ان أنا أعلم بها منه ، نهر يقول : الجنة ، ونهر يقول النار فهن أدخل الذي يسميه النار فهو الجنة .

ويبعث الله معه شياطين تكام الناس. ومعه فتنة عظيمة ، يأمر السهاء فتمطر فيما يرى الناس ، ويقتل نفساً ثم يحييها فيما يرى الناس ، لا يُسلط على غيرها من الناس. ويقول : يا أيها الناس هل يفعل مثل هذا إلا الرب عز وجل ؟ فيفر المسلمون إلى جبل الدخان بالشام ، فيأتيهم فيحاصرهم ، فيشتد حصارهم ، ويجهدهم جهداً شديداً .

ثم ينزل عيسى ابن مريم من السَّحُو ، فيقول : يا أيها الناس ما ينعكم أن تخرجوا إلى الكذاب الحبيث ؟ فيقولون : هذا رجل حِني (٢) ، فينطلقون فاذا هم بعيسى ابن عليه السلام ، فتقام الصلاة ، فيقال له : تقدم يا روح الله ، فيقول : ليتقدم إمامك فليُصلُّ بكم ، فاذا صلى صلاة الصبح خرجوا اليه . فحين يراه الكذاب يناث كما يناث الملح في الماء (٣) ، فيمشي اليه فيقتله ، حتى إن الشجر والحجر ينادي يا روح الله هذا

⁽۱) أي في حال ضعف من الدين وقلة أهله ، ولفظ " في خفه " رواية الحاكم ، ورواية احمد " في خفقة من الدين " والممنى واحد ، مأخوذ من خفق الليل اذا ذهب ، أو خفق الامر أذا أنسطرب .

⁽٢) هذا كناية عن شدة أذاه .

⁽٣) اي يخنفي ويتوارى كما يدوب الملح في الماء .

اليهودي ، فلا يترك بمن كان يتبعه أحداً إلا قتله (١) .

ويلاحظ أن قراءة أخبار الساعة واليوم الآخر وما يكون قبله لها الأثر الكبير البالغ في تصحيح سلوك الناس وتحسين أعمالهم ، كما أن بُعد الناس عن قراءتها ومعرفتها يتسبب عنه سوء العمل ، وينسي على طول الزمن تلك الحقائق من الأذهان ، ويقلصها في النفوس ، حتى قد يقع الاستبعاد والاستخفاف بها ، أو الانكار لوقوعها بمن لا علم عندهم ، ولذلك كان السلف الصالح يداومون على تعليم قلك الأخبار والأحاديث ويذكرونها للناس حتى الأولاد في الكتباب المدرسة ليتوارثوا معرفتها بعلم وبصيرة ، ولتكون لهم بها عقيدة راسخة أصيلة ، تؤيد متانة على مرور الأيام .

⁽۱) رواه أحمد في «نده » وصحح، الحاكم في « المستدرك » ورجاله نقات ، وقال اللهبي في تلخيص المستدرك ؟ : ٣٠٥ « وهو على شرط مسلم » ، وأورده الهيثمي في « مجمع اللوائد » ٧ : ٢٤٤ وقال « رواه احمد باستادين » رجال أحدهما رجال الصحيح » .

الدعاء عملا وأمراً وتعليماً إلا لما حواه من التعوذ من عظائم الأمور والأهوال الكائنة الحق ولا ريب ، ولهذا جزم الامام ابن حزم الظاهري بفرضية قراءة هذا التعوذ بعد الغراغ من التشهد كما في كتابه « المحللي » ٣ : ٢٧١ أخذاً من ظاهر حديث أبي هريرة رضي الله عنه وبعد أن روى الامام ابن ماجه في « سننه » حديث أبي امامة الباهلي ، وفيه أوصاف الدجال وأحواله وأعماله ونزول عيسى عليه السلام ، قال عقيه : (ممعت أبا الحسن الطنافيسي " يقول : سمعت عبد الرحمن المحاربي يقول : ينبغي أن يدفع هذا الحديث الى المؤدّب حتى يعلمه الصبيان في الكتّاب « أي في المدرسة » . وقال الملامة السنفاريني في شرح منظومته في العقيدة الاسلامية المسمى « لوامع الأمرار والنساء والرجال ، ولا سيا في زمانت الهذا الذي اشر آبت فيه الفتن ، وكثرت فيه الحن ، والرجال ، ولا سيا في زمانت الهذا الذي اشر آبت فيه الفتن ، وكثرت فيه الحن ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتسبع ،

٤ – في الفتن و الاختلاف أمام القيامة

١ ـ الفتسن

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله علي قال : « يكون بين يدي الساعة فتن كقطع (٢) الليل المظلم ، يصبح الرجل مؤمناً ، ويمسي كافراً ، ويمسي مؤمناً، ويصبح كافواً ، يبيع أقوام دينهم بعرض من الدنيا (٣) » .

عن أنس بن مالك رضي الله عنـه قال ـ عند قرب وفاته ـ : « ألا أحدثكم حديثاً عن رسول الله علياً ، لا مجدث به أحد عنه بعدي ؟ سمعت رسول الله علياً عل

⁽١) كتاب التصريح بما تواتر في نزول المسيح تحقيق الاستاذالشيخ عبدالفتاح ابو غدة ص ٨ .

⁽٢) قطع الليل: طائفة منه .

⁽٣) اخرجه الترمذي ، وقال : هذا حديث حسن صحيح .

يقول: « لا تقوم الساعة ـ أو قال: إن من أشراط الساعة ـ: أن مُوفع العلم، ويظهر الجهل، ويُشرب الخر، ويفشو الزنا، ويذهب الرجال، ويبقى النساء، حتى يكون لخسين المرأة قيم (١) واحد(٢١).

عن عبد الله بن مسعود وأبي موسى الأشعري رضي الله عنها قالا : قال رسول الله عَلَيْقَةِ : ﴿ إِنْ بِينَ يِدِي الساعة أياماً ينزل فيها الجهل ، ويُرفع فيها العلم ، ويكثر فيها الهرج ، والهرج : القتل (٣) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه : ﴿ إِنْ مِن أَشْرَاطُ السَّاعَةُ أَنْ يَتَقَادُبُ الزَمَانُ (٤) ، وينقص العلم ، وتظهر الفتن ، ويُلقى (٥) الشُّع ، ويكثر الهرج ، قالوا: يا رسول الله ، وما الهرج ؟ قال: القتل القتل (٢) » .

عن عوف بن مالك رضي الله عنه قال : ﴿ أُتبِتُ النِّي عَرِّكَ فِي غَزُوهُ تَبُوكُ وهُو

⁽۱) قيتم المرأة: زوجها ، لانه يقوم بأمرها ، وبما تحتاج اليه من نفقة وغيرها ، ومعنى الجملة الاخيرة: أن الرجل الواحد يكون راعيا وقائما بمصالح خمسين امرأة ، له فيهن الزوجة من الواحدة الى الاربع ، والباقي لسن زوجات له ، وائما هن قريبات من أخوات وأمهات وخالات وعمات وجدات ونحو ذلك .

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم والترمذي .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم ٠

⁽٤) يتقارب الزمان : كناية عن قصر الاعماد ، وقلة البركة فيها ، وقيل ان الزمان يتقارب حتى تكون السنة كالشهر ، والشهر كالجمعة ، والجمعة كاليوم ، واليدوم كالساعة ، والساعة كاحتراق السعفة .

⁽ه) (يلقى الشح) قال الحميدي : ثم يضبط الرواة هـ لذا الحرف ، ويحتمل أن يكون « يلتنى » بمعنى يتلتى ويتعلم ويتواصى به ويدعى اليه ، قال الله تعالى « ولا يلقاها الا الصابرون » اي ما يعلمها وينبه عليها ، وقال تعالى (فتلقى آدم من ربه كلمات) اي تقبلها وتعلمها ، ولو قيل يلقى بمعنى يوجد ، ثم يستقم ، لان الشح ما زال موجود قبل تقارب الزمان ، ولو قيل : يلقى سمخففة القاف ـ لكان أبعد ، لانه لو ألقى لترك ، ولم يكن موجودا ، وكأنه يكون مدحا والحديث مبنى على اللم ، الا أن في بعض الروايات لهذا الحديث « لا تقوم الساعة حتى يكثر المال ويغيض حتى يهم رب المال من يقبض صدقته » فيكون يلقى ـ بالقاف مخففة ـ بمعنى الترك ، هذا لفظ الحميسدي ،

⁽٦) اخرجه البخاري ومسلم .

في قبّة آدم ، فقال أعدد ستاً بين يدي الساعة : موتي ، ثم فتح بيت المقدس ، ثم مُوتان (١) ياخذ فيكم ، كقعاص (١) الغنم ، ثم استفاضة المال ، حتى يتعطى الرجل ماثة دينار فيظل ساخطا ، ثم فتنة لا يبقى بيت من العرب إلا دخلته ، ثم هدنة تكون بينكم وبين بني الأصفر ، فيغدرون ، فبأثونكم تحت ثمانين (١) غابة ، تحت اثنا عشر الفا (١) ،

عن عمران بن حصين رضي الله عنه أن رسول الله على قال : ﴿ فِي هَـذَهُ الْأُمَةُ خَسُفُ وَمَسْخُ وَقَدْفُ ﴾ فقال له رجل من المسلمين : يا رسول الله ، ومتى ذلك؟ قال: ﴿ إِذَا ظهرت القيان والمعازف وشُربت الحمور (٥) » .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله عليه : « يكون في آخر هذه الأمة خسف ومسخ وقذف ، قالت : قلت يا رسول الله ، أنه لم ك وفينا الصالحون ؟ قال : نعم ، إذا ظهر الحبّث (٦) » .

عن أبي مالك _ أو أبي عامر الأشعريان رضي الله عنها قال عبد الرحمن بن غنم الأشعري : حدثني أبو عامر _ أو أبو مالك الأشعري _ والله ما كذبني سمع النبي الله الأشعري _ والله ما كذبني سمع النبي الله يقول « ليكونن " من أمني أقوام يستحلون الحزر" والحرير والحمر والمعازف ، ولينزلن " أقوام إلى جنب عكم (٧ تروح عليهم سارحة لهم ، فيأتيهم رجل لحاجة ، فيقولون: ارجع الينا غداً ، فيبيتهم الله ، ويضع العلم ، ويمسخ آخرين قردة وخنازير إلى يوم القيامة (١٨) » .

⁽١) موتان : بضم الميم : موت يقع في الماشية فيهلكها .

⁽٢) القنعاص: داء يأخذ الغنم ، لا يلبثها أن تموت .

 ⁽٣) اناية: بالغين المعجدة: الراية: ومنه غاية الخمار: وهي خرقة يرقعها على بابه: ومن
 رواه بالباء: قائه أراد الاجمة: شبه كثرة رماح المسكر بها

⁽٤) أخرجه البخاري .

⁽٥) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن _ يشهد له اللي بعده .

⁽٦) اخرجه الترمذي ، وهو حديث حسن يشهد له الذي قبله .

 ⁽٧) الملكم : الجبل وما يهتدى به في البرية ، من بناء أو جدار أو غير ذلك .

⁽٨) أخرجه البخاري .

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال : كنا قعوداً عند رسول الله على الله على الله الله الله الله الله الله بن الله بن ذكرها ، حتى ذكر فتنة الأحلاس ١٠ ، فقال قائل : يا رسول الله : وما فتنة الأحلاس ؟ قال : هترتب وحترت (١٠ ، ثم فتنة السرّاء ، دختنها (١٠ ، من تحت قدمتي (٤) رجل من أهل بيتي ، يزع أنه مني ، وليس مني ، وإنما أوليائي المتقون ، ثم يصطلح الرجال على رجل كورك (١٥ على ضلع ، ثم فتنة الده هياء (١٦ ، لا تدع أحداً من هذه الأمة إلا لطمته لطمة ، فاذا قيل انقضت عادت ، يصبح الرجل فيها مؤمناً ويسي كافراً ، حتى يصير الناس إلى فسطاطين (١١ ، فسطاط إيمان لا نفاق فيه ، وفسطاط نفاق لا إيمان فيه ، فإن كان ذا كم فانتظروا الدجال من يومه أو من غده (١٨) . وفسطاط نفاق لأعم الناس بكل عن أبي ادريس الخولاني قال حذيفة رضي الله عنه (٩) ؛ والله إني لأعام الناس بكل

 ⁽۱) (فتنة الاحلاس): شبه هذه الفتنة التي أشار اليها بالاحلاس ، وهي جمع حلس ،
 وهي كساء يكون على ظهر البعير لدوام هذه الفتنة ولزومها .

 ⁽۲) حتر"ب: بفتح الراء: ذهاب المال والاهل ، يقال حرب الرجل ، فهو حريب: اذا سلب
 اهله ومساله ،

⁽٣) (دخنها): انارها وهيجتهاشبهها بالدخان الذي يرتفع ؛ أي أن أصل ظهورها هذا الرجل.

⁽٤) وقوله « من تحت قدمي رجل » يمني أنه يكون سبب اثارتها .

⁽o) (كورك على ضلع) مثل ، أي : انه لا يستقل بالملك ، ولا يلائمه ، كما أن الورك لا تلائم الضماع .

⁽٦) أراد بالدهيماء: السوداء المظلمة ، وقبل أراد بالدهيماء: الداهية .

 ⁽٧) (نسطاطين) الفسطاط : الخيمة الكبيرة ، والمراد به في هذا الحديث : الغرتة المجتمعة المنحازة عن الفرقة الاخرى ، تشبيها بانفراد الخيمة عن الاخرى .

⁽٨) أخرجه ابو داود واسناده صحيح ٠

⁽٩) في « المستدرك » للحاكم : ٣٢ > « وكنت اسأله عن الشر كيما أعرفه فأتقيه ، وهلمت ان الخير لا يفوتني » ، اي اذ يسأل غيري عنه ، قال الملامة ابن ابي جمرة في كتابه « بهجة النفوس»
٤ : ٢٦١ : شاءت حكمة الله تعالى أن يقيم كلا من عباده فيما شاء سبحانه ، فحبب الى اكثر الصحابة السؤال عن وجود الخير ليعملوا بها ويبلغوها غيرهم ، وحبب الى حديقة السؤال عن الشر ليجتنبه ويكون سببا في دفعه عمن أراد الله له النجاة ،

وكل من حبب اليه شيء قانه يقوق نيه غيره ، ولهذا كان حليفة صاحب السر الذي لا يعلمه غيره ، حتى خص بمعرفة اسماء المنافقين ، وبكثير من الامور الآتية أي التي ستقيع ، ونقله ملخصا الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١٠ : ٣١ ،

....

.

وقد عرف حذيفة رضي الله عنه بين الصحابة بصاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
روى مسلم في « صحيحه » ١٦ : ١٦ عن حليفة انه قال : أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم
بما هو كائن الى ان تقوم الساعة ، فما منه شيء الا قد سألته ، الا اني لم اسأله ما يخرج اهل
المدينة من المدينة ؟ ، وروى البخاري ومسلم في « صحيحهما » ان ابا الدرداء قال لعلقمة : اليس
نيكم صاحب السر الذ، لا يعلمه غيره ؟ يعني : حليفة وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه
عن المنافقين ، وينظر اليه عند موت من يموت منهم ، فان لم يشهد حليفة جنازته لم يشهدها عمر .
وهو الذي كان يحفظ حديث الفتنة كما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال حليفة رضي
الله عنه : « كنا جلوسا عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فقال : ايكم يحفظ قول رسول الله
صلى الله عليه وسلم في الفتنة كما قال : فقلت : انا احفظه كما قال ، قال : انت لله ابوك هات ،
انك عليه لجريء - أي انك لعالم به ، قوي على حفظه ، لكثرة اهتمامك بالسؤال عنه وعن امثاله
من احاديث الفتن - فكيف ؟ » .

تلت: نتنة الرجل في اهله وماله ونفسه وجاره تكفرها الصلاة والصيام والصدقة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، قال: ليس هذه أريد، انما أريد الفتنة التي تموج كموج البحر، فقلت: مالك ولها ؟ لا بأس عليك منها يا أمير المؤمنين ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: « تعرض الفتن على القلوب كالحصير عودا عودا ، فأي قلب أشربها نكت فيه نكتة سوداء وأي قلب أشربها نكت فيه نكتة بيضاء ، حتى تصير باي تلك القلوب على قلبين باي على نوعين بابيض مثل الصغا باي الحجر الابيض الاملس الاصم بالا تضره فتنة ما دامت السموات والارض ، والآخر اسود مربادا باي متغيرا مظلما تستهويه كل فتنة ، كالكوز مجخيا باي منكوسا مقلوبا لا يعلق به خير ولا تستقر فيه حكمة ، لا يعرف معروفا ، ولا ينكر منكرا الا ما أشرب هواه ، وان بينك وبينها باي الفتنة بابا مغلقا يوشك أن يكسر ، فقال عمر : اكسرا ؟ فلو انه فتع لملة كان يماد ؟ قلت ؛ لا بل يكسر ا قال : ذلك أحرى ان لا يغلق أبدا الى يوم القيامة .

فقلنا _ أي سامعو هذا المحديث من حديقة _ لحديقة : هل كان عمر يعلم من الباب ؟ قال : نم ، كما يعلم أن دون غد الليلة ، أني حدثته حديثا ليس بالاغاليط ، _ أي حدثته حديثا صدقا محققا من حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا عن اجتهاد وراي _ فهبنا أن نسأل حليفة من الباب ؟ فقلنا لمسروق : سله ، فسأله فقال : الباب عمررضي الله عنه » دواه البخاري في «صحيحه» ٢ : ٢٠ و و ١٠ : ٢٥ و و ١٠ : ٢٥ و مسلم في «صحيحه » ٢ : ١٠ و و ١٠ : ١٠ و و ١٠ و الترملي وابن ماجه .

ومن كلام حديفة وقد سئل أي الفتن أشد ؟ فقال : أن يعرض عليك الخير والشر ، فلا تدري أيهما تركب ! . فتنة هي كائنة بيني وبين الساعة ، وما بي [إلا] أن يكون رسول الله يَرْقَيْ أسر" إلي" في ذلك شيئاً لم يحدثه غيري ، ولكن رسول الله يَرْقَيْقِ _ قال يوماً _ وهو في مجلس يتحدث عن الفتن ويعده هن _ : منها ثلاث لا يكدن يذرن شيئا ، ومنها فتن كرياح الصيف ، منها صغار ، ومنها كبار ، فذهب أو لئك الرهط الذي سمعوه معي كلهم غيري (١) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : « والذي نفسي بيده ، لا تمر الدنيا حتى يمره الرجل بالقبر فيتمرغ عليه ، ويقول : يا ليتني مكان صاحب هذا القبر ، وليس به الدّين ، ما به إلا البلاء » .

وفي رواية قال : « لا تقوم الساعة حتى يمر" الرجل بقبر الرجل ، فيقول : يا ليتني مكانه (٢) ه .

عن أبي هويرة رضي الله عنـه قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : ﴿ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ صَلَّى عَلَيْهِ مَا لَكُمْ م حتى يحسير الفرات عن جبل من ذهب يَقيلُ الناس عليه فَسَيُّقَتَل من كُل مائة تسعة وتسعون ، فيقول كل رجل منهم لعلى أكون أنا أنجو » .

و في رواية : قال : قال رسول الله عَلَيْكُم - « يوشك الفرات أن جميسرعن كنز من ذهب ، فمن حضره فلا يأخذ منه شعثًا (٣) » .

عن عبيد الله بن حارث بن نوفل رضي الله عنه قال : « كنت واقفاً مع أبي ابن كعب ، فقال : لا يزال الناس مختلفة أعناقهم في طلب الدنيا ، قلت : أجل ، قال : فإني سمعت رسول الله عليه يقول « يوشك القرات أن محسر عن جبل ذهب ، فاذا سمع به الناس ساروا إليه ، فيقول من عند « : لئن تركنا الناس يأخذون منه ليُذهبن " به كله ، قال : فيقتتاون عليه ، فيقتل من كل مائة تسعة وتسعون (١٤) » .

⁽۱) أخرجه مسلم ،

⁽٢) أخرجه مسلم ، وأخرج البخاري الثانية ،

⁽٣) أخرجه المبخاري ومسلم . وأخرج ابو داود والترملي الرواية الثانية .

^(}) أخرجه مسلم ،

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَرِّلِيَّةِ : « تقيء الأرض أفلاذ كبدها (١) ، في مثل الاسطوان من الذهب والفضة ، فيجيء القاتل ، فيقول : في هذا قتلت من ويجيء السارق ، فيقول : في هذا قطعت رحمي ، ويجيء السارق ، فيقول : في هذا مُقطعت يدي ، ثم يَدَعونه فلا يأخذون منه شيئًا (٢) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَ : « ليأتين على الناس زمان ، لا يدري المقتول في أي شيء "قتل؟ قيل : وكيف ؟ قال : الهر بم ، القاتل والمقتول في النار (٣) » .

عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْقِ قال في الفتنة : «كستروا فيها قِسيّم ، وقط عوا فيها أوتاركم ، والزموا فيها أجواف بيوتكم ، وكونوا كابن آدم (٤) » .

وأخرجه أبو داود بزيادة في أوله قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : ﴿ إِن بِين يدي الساعة فَنَا كَقَطُعُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّه

⁽١) (تتيء الارض افلاذ كبدها) الافلاذ : القطع ، جمع فللذة ، والقيء مستعمار لهما في اخراج كنورها ، كما يخرج التيء الطعام من الجوف .

⁽٢) أخرجه مسلم ،

⁽٣) أخرجه مسلم •

⁽١) أخرجه الترمذي ،

⁽٥) (قطع ألليل) : طائفة منه ، أراد فتنة مظلمة سوداء ، تعظيما لشائها .

⁽٦) (كابن آدم) أراد بقوله : كابن آدم ، وقوله (كخير ابني آدم) هو ابن آدم لصلبه هابيل الذي قتله أخوه قابيل ، وما قال الله تعالى في أمرهما « لئن بسطت الي يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي اليك لاقتلك » وقوله « أني أريد أن تبوء بائمي واثمك قتكون من أصحاب النار » .

كونوا أحلاس^{- (۱)} بيوتـكم ^(۲) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكِيَّ قال : « لا تقوم الساعة حتى القتان من المسلمين فيكون بينهما مقتلة عظيمة دعواهما واحدة (٣) » .

عن حذيفة بن البمان رضي الله عنـه قال : قال رسول الله بَيْلِيَّةِ : ﴿ وَالَّذِي نَفْسَي بِيدِهُ لا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَقْتُلُوا إِمَامُكُم ﴾ وتجتلدوا بأسيافكم ﴾ ويرث دنيــاكم شراركم (٤٠) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلِيْنَةٍ قال : ﴿ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَى تَقَاتُلُوا قُومًا نَعَالُم الشَّعْرِ ، وَلاَتَقُومُ السَّاعَةُ حَتَى تَقَاتُلُوا قُومًا كَأَنَّ وَجُوهُم الجَّانُ المَطرقة » . وفي رواية قال : قال رسول الله عَلِيْنَةٍ ﴿ تَقَاتُلُونَ بِينَ يَدِي السَّاعَةُ فُومًا نَعَالُمُم الشَّعْر ، كَانَ وَجُوهُمُم الجَّانُ المَطرقة ، حمر الوجو ﴿ ، صَعَارَ الأَعِينَ (•) » .

عن عمرو بن تغلب رضي الله عنه قال : قال رسول الله عن عمرو بن تغلب رضي الله عنه قال : قال رسول الله عن عمرو بن تغلب الساعة أن تقاتلوا قوماً ينتعاون ينعال الشعر ، وإن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوماً عراض الوجود ، كأن وجوههم المجان المطرقة (٦) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنمه أن رسول الله عَرَائِيَّةٍ قال : « لا تقوم الساعة حتى تنزل الروم بالأعماق ... أو بدابق (٧) ... فيخرج اليهم جيش من المدينة من خيار أهل الأرض يومئذ ، فاذا تصافحُوا ، قالت الروم : خلوا بيننا وبين الذين سُبوا منا نقاتلهم ،

 ⁽۱) احلاس بيوتكم : فلان حلس بيته : اذا لزمه لا يفارقه ، مأخوذ من الحلس ، وهو
 الكساء الذي يكون على ظهر البعير .

⁽٢) رواه ابو داود والترمدي ، وهو حديث صحيح .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم ٠

⁽٤) أخرجه الترمدي ، ورواه أيضا ابن ماجه في الفتن ، وقال الترمدي : هذا حديث حسن .

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٦) اخرجه البخاري -

⁽٧) موقعان بالشام ، بقرب حلب ،

فيقول المسلمون: لا والله كيف نخلي بينكم وبين الحواننا ، فيقاتلونهم فينهزم ثلث ، لا يتوب الله عليه م أبدا ، ويثقتل ثلثهم أفضل الشهداء عند الله ، ويفتتح الثلث ، لا يُفتنون أبدا ، فيفتتحون قسطنطينية ، فبينا هم يقتسمون الغنائم، قد على قوا سيوفهم بالزيتون ، إذ صاح فيهم الشيطان: إن المسيح الدجال قد خلك في أهاليم (١٠) فيخرجون ، وذلك باطل ، فاذا جاءوا الشام خرج ، فبينا هم يعده ونالقتال يسوفون صفوفهم ، إذ أقيمت الصلاة ، فينزل عيسى ابن مريم ، فأمهم ، فاذا رآه عدو الله ذاب كما يذوب الملح في الماء ، فلو تركه لانذاب حتى يهلك ، ولكن يقتله الله بيده سيعني المسيح سنديهم دمه في حربته (٢) » .

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عَرِّلِيَّةٍ قال : «سمعتم بمدينة ، جانب منها في البر ، وجانب منها في البحر ؟ قالوا : نعم يا رسول الله ، قال : « لا تقوم الساعة حتى يغزوها سبعون ألفاً من بني اسحاق ، فاذا جاءوها نزلوا ، فلم يقاتلوا بسلاح ، ولم يرموا بسهم ، قالوا : لا إله إلا الله ، والله أكبر ، فيسقط أحد جانبيها – قال ثور بن يزيد : لا أعلمه إلا قال الذي في البحر – ثم يقولون الثانية : لا إله إلا الله ، والله أكبر ، فيسقط جانبها الآخر ، ثم يقولون [الثالثة] : لا إله إلا الله ، والله أكبر ، فيفر ج فيدخلونها فيغنمون ، فبينا هم يقتسمون الغنائم ، إذ جاءهم الصريخ ، فقال : إن الدجال قد خرج ، فيتركون كل شيء ويرجعون (٣) » .

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « لاتقوم الساعة حتى يكثر الهرج ، قالوا : وما الهرج يا رسول الله ؟ قال : القتل القتل(٤) »

عن يسير بن جابر _ أو أسير _ رضي الله عنه قال : « هـاجت ربيح حمراء بالكوفة ، فجاء رجل ليس له هجيّري (٥) إلا : يا عبد الله بن مسعود ، جاءت الساعة ،

⁽۱) (خلفكم): خلفت الرجل في أهله: اذا قمت فيهم مقامه ، وخلفهم العدو: اذا طرقهم وهم غالبون .

⁽٢ ٤ ٣ ٤ ٤) أخرجه مسلم ،

⁽o) « هجيري » هجيراه : أي عادته وديدنه .

قال : فقعد ــ وكان متكئاً ــ فقال : إن الساعة لا تقوم حتى لا يُقسم ميراث ، ولا يُقرح بغنيمة ، ثم قال بيده هكذا _ ونحاها نحو الشام _ فقال : عدو " مجمعون لأهل الاسلام ، ويجمع لهم أهل الاسلام ، قلت : الروم تعني ؟ قال : نعم ، ويكون عند ذلك القتال ردّة شديدة ، فتشرط (١) المسلمون شرطة (١) للموت ، لا توجع إلا غالبة ، فيقتتلون حتى يحيجز بينهم الليل ، فيغيء هؤلاء وهؤلاء ، كل منجير غالب،وتفني الشرطة ، ثم يتشرط المسلمون شرطة للموت لا ترجع إلا غالبة ، فيقتتلون حتى يحجز بينهم الليل ، فيفيء هؤلاء وهؤلاء ، كل غير غالب ، وتفتى الشرطة ، ثم يتشرط المسلمون شرطة للموت ، لا ترجع إلا غالبة فيقتتاون حتى يُمسوا ، فيفيء هؤلاء وهؤلاء ، كل غير غالب ِ، وتفتى الشرطة ، فاذا كان اليوم الرابع نهد (٢) اليهم بقية أهل الاسلام ، فيجعل الله الدائرة عليهم ، فيقتتاون مقتلة _ إما قال لا يُرى مثلها ، وإما قال لم يُر مثلها .. حتى إن الطائل ليمر عجنباتهم ، فما ميخلسِّفهم حتى يخو ميتاً ، فيتعاد أ (٣) بنو الأم كانوا مائة ، فلا يجدونه بقي منهم إلا الرجل الواحد ، فبأي غنيمة يُفرح ، أو أي ميراث ميسم ؟ فبيناً شم كذلك ؟ إذا سمعوا ببأس(٤) هو أكبر من ذلك ، فجاءهم الصريخ : إن الدجال قد خلفهم في ذراريهم ، فيرفضون ما بأيديهـــم ، ويُقبلون ، فيبعثون عشرة فوارس طليقة ، قال رسول الله عَلَيْنَة : ﴿ إِنِّي لأُعرِفَ أسماءهم واسماء آبائهـــــم ، وألوان خيولهم ، هم خير فوارس على ظهر الأرض يومثذ ، أو قال : من خبر فوارس^(ه) » .

قتال اليهود

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود [فيقتلهم المسلمون] ، حتى يختبىء اليهودي من وراء الحجر

⁽١): « شرطة » الشرطة : أول طائفة من الجيش يشبهد الوقعة ، والتشرُّط : تفعُّل منه .

⁽٢) (نهد) الجيش لقتال العدو : اذا نهضوا اليه .

⁽٣) « نيتماد » التماد : تفاعل من العد ، أي يعد بعضهم بعضا .

⁽٤) البأس : الخوف والشدة ،

⁽٥) أخرجه مسلم ،

والشجر ، فيقول الحجر أو الشجر : يا مسلم ، يا عبد الله ، هذا يهودي خلفي ، تعال فاقتله ، إلا الغرقد ، فانه من شجر اليهود » .

وفي رواية أن رسول الله ﷺ قال : « لا تقوم الساعة حتى تقــاتلوا اليهود ، حتى يقول الحجو وراءه اليهود ي : يا مسلم ، هذا يهودي وراثي ، فاقتله (١) » .

٢ ـ ظهور الشرك واختفاء الايمان

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت مرسول الله على يقول : « لا تقوم الساعة حتى تضطرب أليات (٢) نساء دو س على ذي الحلقة ، وذو الحلصة : طاغية دوس التي كانوا يعبدون في الجاهلية » وفي رواية : وذو الحلصة : « صنم كان يعبده دو س في الجاهلية بتبالة (٣) » .

عن مرداس الاسلمي رضي الله عنه وكان من أصحاب الشجرة ، سمعه قيس ابن أبي حازم يقول : « "يقبض الصالحون ، الأول فالأول ، ويبقى حثالة كحثالة التم والشعير ، لا يعبأ الله بهم شيئاً » .

وفي رواية : قال النبي يَرَاقِينَ ﴿ يَذَهَبِ الصَّالَحُونَ الأُولَ فَالأُولَ ، وَتَبَعَى حَثَالَةَ السَّعِيرِ أُو النَّمُو ، لا يَبَالِهُمُ اللهُ باللهُ (٤٠ ﴾ .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله علي قال : « لا تقوم الساعة على

⁽١) أخرج مسلم الاولى ، والثانية البخاري .

⁽٢) (اليات نساء دوس على ذي الخلصة) ذو الخلصة : بيت أصنام كان لدوس وخثعم وبجيلة ، ومن كان ببلادهم من العرب ، وقيل : هو صنم ، وكان عمرو بن لحي نصبه بأسفل مكة ، حين نصب الاصنام في مواضع شتى ، فكانوا يلبسونه القلائد ، ويعلقسون عليه بيض النعام ، ويلبحون عنده ، فكان معناهم في تسميتهم بلالك : ان عباده خلاصة ، وقيل : هو الكعبة اليمانية ، والمعنى : انهم يرتدون الى جاهليتهم في عبادة الاوثان ، فترمل نساء دوس طائفات حوله ، فترتج أردافهن .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٤) أخرجه البخاري وقال: ويقال: حفالة وحثالة ، حثالة كل شيء أردؤه وارذله .

أحد يقول : الله الله » وفي رواية « حتى لا يقال في الأرض الله الله (١٠ » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال : رسول الله على الله يبعث ربحاً من اليمن ألين من الحرير ، فلاتدع أحداً في قلبه مثقال حبة من إيمان إلاقبضته (٢٠). عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله على شرار الناس (٣) » .

عن عبد الرحمن بن شماسة رضي الله عنه قال: كنت عند مسلمة بن منخلله وعنده عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقلل عبد الله : لا تقوم الساعة إلا على شرار الحلق ، هم شر من أهل الجاهلية ، لا يدعون الله بشيء إلا رده عليهم ، فبينا هم على ذلك أقبل عقبة بن عامر ، فقال له مسلمة : يا عقبة ، اسمع ما يقول عبد الله ، فقال عقبة : هو أعلم ، وأما أنا ، فسمعت رسول الله علي يقول : « لا تؤال عصابة من أمتي يقاتلون على أمر الله ، قاهرين لعدو هم ، لا يضرهم من خالفهم حتى تأتيهم الساعة ، وهم على على ذلك ، قال عبد الله : أجل ، ثم يبعث الله ربحاً كريح المسك ، مسلمامس الحرير ، فلا تترك نفساً في قلبه مثقال حبة من إيمان إلا قبضته ، ثم يبقى شرار الناس ، عليهم فلا تترك نفساً في قلبه مثقال حبة من إيمان إلا قبضته ، ثم يبقى شرار الناس ، عليهم

عن يعقوب بن عاصم بن عووة بن مسعود الثقفي قال : سمعت عبدالله بن عمر رضي الله عنه _ وجاء ورجل _ فقال : و ما هذا الحديث الذي مخدث به الناس ؟ تقول : إن الساعة تقوم إلى كذا وكذا ، فقال : سبحان الله ! _ أو لا إله إلا الله ، أو كلمة نحوها _ لقد هممت أن لا أحدث أحداً شيئاً أبداً ، إنما قلت : إنكم سترون بعد قليل أمراً عظيماً : محيرة البيت ، ويكون ، ويكون ، ثم سمعته يقول : قال رسول الله علي الله عنه الدجال في أمتي ، فيمكث أربعين ، لا أدري _ وفي رواية قال ابن عمرو _ لا أدري أربعين يوماً ، أو شهراً ، أو عاماً _ فيبعث الله رواية قال ابن عمرو _ لا أدري أربعين يوماً ، أو شهراً ، أو عاماً _ فيبعث الله

تقوم الساعة (٤) ، .

⁽¹ و ۲) أخرجه مسلم ،

⁽٣ و }) أخرجه مسلم .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : سمعت رسول الله على يقول : « لا يذهب الليل والنهار ، حتى متعبد اللات والعزى ، قلت يا رسول الله ، إن كنت لأظن حين أنزل الله تعسل : « هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهر ، على الدين كله [ولو كر « المشركون] أن ذلك تام ، قال : إنه سيكون من ذلك ما شاء الله ، ثم يبعث الله ريحاً طيبة ، فتتوفي كل من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان ، فيبقى من لا خير فيه ، فيرجعون إلى دين آبائهم (٢) » .

⁽١) (كبد جبل) استعارة ، والمراد : ما غمض من بواطنه .

⁽٢) (أصفى لينا) الليت: صفحة العنق؛ واصفاؤه امالته.

⁽٣) (يصعق) يغشى عليه ويموت .

⁽٤) (انطال) : الندى الذي ينزل من السماء في الصحو .

⁽ه) أخرجه مسلم ،

⁽٦) أخرجه مسلم .

عن ثوبان رضي الله عنه أن وسول الله على قال : ﴿ إِنَمَا أَخَافَ عَلَى أَمَتِي الْأَنْمَةُ المُضْلِينَ ، فَاذَا وَضَعَ السّيفَ فِي أَمْتِي ، لم يُوفع عنه إلى يوم القيامة ، ولا تقوم الساعة حتى تلتحق قبائل من أمتي بالمشركين ، وحتى تعبد قبائل من أمتي الأوثان، ولاتزال طائفة من أمتي على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله (١) » .

ه ـ طلوع الشمس من مغربها

يقول الله سبحانه : (هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأني ربك ، أو يأني بعض آيات ربك ، يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت سن قبل أو كسبت في إيمانها خيراً ، قل انتظروا إنا منتظرون (٢٠) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : (لاتقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها ، فاذا رآها الناس آمن من عليها) وفي رواية (فاذا طلعت ورآها الناس ، آمنوا أجمعون ، فذلك حين لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً (٣)) .

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : دخلت المسجد حين غابت الشمس والنبي عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : دخلت المسجد حين غابت الشمس والنبي على الله عنه على الله ورسوله أعلم ، قال على عنها تذهب تستأذن في السجود ، فيؤذن لها ، و كأنها قد قيل لها : اطلعي من حيث شئت ، فتطلع من مغربها ، قال : ثم قرأ : (وذلك مستقر لها(٤)) وقال : وذلك في قراءة عبد الله بن مسعود (٥) .

⁽۱) قال على المديني : هم أصحاب الحديث ، هذا الحديث أورده رؤين هكذا ؛ وأخرج مسلم بعضه ؛ وهو مذكور في قضائل الامة « من كتاب الفضائل » ، رواه مسلم في الامارة و،بو داود رقم ٢٥٢٠ في الفتن والترمذي رقم ٢٢٠٣ و ٢٢٣٠ في الفتن ،

⁽۲) انسام ۱۵۷۰

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم وابو داود .

⁽٤) يس : ٣٨٠

⁽ه) اخرجه الترمذي وهو حديث صحيح ٠

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عنواله : (لا تقوم الساعة حتى يقتل فئتان عظيمتان ، يكون بينها مقتلة عظيمة دعواهما واحدة، وحتى مبعث دجالون كذابون ، قريب من ثلاثين ، كلهم يزعم أنه رسول الله ، وحتى ميقبض العلم ، وتكثر الزلازل ، ويتقارب الزمان ، وتظهر الفتن ، ويكثر الهرج _ وهوالقتل القتل وحتى يعرضه ، فيقول يكثر فيكم المال فيفيض عنى يهم رب المال من يقبل صدقته ، وحتى يعرضه ، فيقول الذي عرضه عليه . لا إرب لي فيه ، وحتى يتطاول الناس في البنيان ، وحتى يم الرجل بقبر الرجل ، فيقول : يا ليتني مكانه ، وحتى تطلع الشمس من مغوبها ، فاذا طلعت ورآها الناس آمنوا أجمعون ، فذلك حين لا ينفع نفساً إيمانها لم نكن آمنت من قبل ، أو كسبت في إيمانها خيراً ، ولتقومن الساعة وقد نشر الرجلان ثوبها بينهما ، فلا يتباعانه ، ولا يطويانه ، ولتقومن الساعة وقد الصرف الرجل بلبن القنعته _ أي نتبايعانه ، ولا يطويانه ، ولتقومن الساعة وهو يليط (١) حوضه فلا يسقي فيه ، ولتقومن الساعة ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه (١) .

ولمسلم في رواية: أن رسول عَلَيْ قال: (لا تقوم الساعة حتى يخرج قريب من ثلاثين ، كلهم يقول: إنه نبي ، ولا تقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها ، ويؤمن الناس أجمعون ، فيومئذ لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في ايمانها خيراً ، ولا تقوم الساعـــة حتى تقاتلوا اليهود ، فيفر اليهودي وراء الحجر ، فيقول يا عبد الله ، يا مسلم ، هذا يهودي ورائي ، ولا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوماً نعالهم الشعر)

⁽۱) لاط حوضه ويلوطه ليطا ولوطا : اذا لطخه بالطين وأصلحه به ــ اي يطينه ويصلحه .

⁽٢) (اكلته) (الاكله) بضم الهمزة: اللقمة ، وفيه: فمه ،

⁽٣) أخرجه البخاري •

٦ _ الدابة والدخان

١ _ الدابـة

يقول الله سبحانه (وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم ، أن الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون) .

إن خووج الذابة من علامات الساعة ، وأنه إذا انتهى الأجل الذي تنفع فيه التوبة ، وحق القول على الباقين فلم تقبل منهم توبة بعد ذلك ، وإنما يقضي عليهم بما هم عليه . . عندتذ ميخرج الله لهم دابة تكلمهم . . والدواب لا تتكلم ، أو لا يفهم عنها الناس . ولكنهم اليوم يفهمون ، ويعلمون أنها الخارقة المنبئة باقتراب الساعة . وقد كانوا لا يؤمنون بآيات الله ، ولا يصدقون باليوم الموعود .

عن عبد الله بن عمرو بنالعاصرضي الله عنها قال : حفظت من رسول الله عَلَيْقَةِ حديثًا لم أنسه بعد ، صمعت وسول الله عَلِقَةِ يقول : (إن أول الآيات خروجاً : طلوع الشمس من مغربها ، وخروج الدابة على الناس ضئحى ، وأيها ما كانت قبل حاجتها ، فالأخرى على إثرها قريباً (١)) .

٢ _ الدخان

يقول الله سبحانه ... : (فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين ، يغشى الناس ، هذا عذاب أليم . ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون . أنسى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين ، ثم تولسوا عنه ، وقالوا : معلم مجنون . إنا كاشفو العذاب قليلا إنكم عائدون . يوم نبطش البطشة الكبرى إنا منتقمون) . قال بعض المفسرين : لم يض الدخان بعد . بل هو من أمارات الساعة ، كما ورد في حديث أبي سريحة .

عن حذيغة ابن أسيد الغفاري وضي الله عنه ـ قال : أشرف علينا وسول الله

⁽۱) أخرجه مسلم .

مَرِّفَةِ مِن عَرَفَةً و كنا نتذاكر الساعة ، فقال مَرْبِقَةِ : (لا تقوم الساعة حتى تروا عشر آبات (۱) : طلوع الشمس من مغوبها ، والدخان (۲) والدابة (۳) ، وحروج يأجوج ومأجوج ، وخروج عيسى بن مريم ، والدجال . وثلاثة خسوف ، خسف بالمشرق ، وخسف بالمغرب ، وخسف بالمغرب ، وخسف بجزيرة العرب ، ونار تخرج من قعر عدن تسوق الناس

(۱) اي عشر علامات . وقد جاءت العلامات العشر هنا معطوفا بينها بالواو ؛ والواو لمطلق المجمع ، فلا تفيد أنها ستقع بالترتيب الملكور هنا . وهده الآيات كما قال العليبي ـ رحمه الله تعالى ـ ونقله عنه الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١١ : ٣٠٣ ـ أمارات « وعلامات » للساعة اما على قربها ؛ واما على حصولها وقيامها ؛ فمن امارات قربها : اللجال ، ونزول عيسى عليه السلام ويأجوج ومأجوج ، والخسف ، ومن أمارات قيامها : اللخان ، وطلوع الشمس من مغربها ، وخروج اللابة ، والنار التي تحشر الناس .

(٢) قال الصحابي الجليل عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : يخرج الدخان فيأخذ المؤمن كهيئة الزكام ، وب خل في مسامع الكافر والمنافق حتى يكون كالرأس الحنيد أي كالرأس المشوي على على الجمر ، رواه ابن جرير في تفسيره ٢٥ : ٦٨ ، وت جاء تفسير « الدخان » بهذا المعنى عن عدد من أجلاء الصحابة ، رفعه بعضهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كأبي سعيد الخدري وأبي مالك الاشعري رضي الله عنهما ، وقعه بعضهم ولم يرفعه كملي بن أبي طالب وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما ،

(٣) هي المعنية بقوله تعالى في سورة النمل: « واذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم أن الناس كانوا بآياننا لا يوقنون » .

قال الحافظ ابن كثير في تفسيره ٣: ٣٧٤ « هذه الدابة تخرج في آخر الزمان عند فساد الناس ، وتركهم ، امر الله ، وتبديلهم الدين الحق ! يخرج الله لهم دابة من الارض فتكلم الناس على ذلك » ، قال الآلوسي في « روح المساني » ٦: ٣١٤ « أي تكلمهم بأنهسم لا يتيقنون بتيات الله تعالى الناطقة بمجيء الساعة ومباديها ، أو بجميع آياته التي من جملتها تلك الآيات ، وقصارى د أي غاية د ما أقول في هذه الدابة أنها دابة عظيمة ذات قوائم ، ليسمت من نوع الانسان أصلا، يخرجها الله تعالى آخر الزمان من الارض ، ونخرج وفي الناس مؤمن وكاذر .

ويدل على ذلك ما اخرجه اب داود الطيالسي في «مسنده» ص ٣٣٤ و واحمد في «مسنده» ٢ : ١٣٥١ و احمد في «سننه» ٢ : ١٣٥١ و الله ٢٩٠٠ (١٩١) . لترمذي في « سننه » ١٠ : ٦٦ وحسنه ، وابن ماجه في «سننه» ٢ : ١٣٥١ والله فل له ، عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « تخرج الدابة ومعها خاتم سليمان بن داود ، وعصا ، وسي بن عمران، عليهما السلام، فتجلو وجهالمؤمن _ أي تنوره وتبيضه بالعصا ، وتخطم أنف الكافر _ أي تسمه وتجمل عليه علامة _ بالخاتم ، حتى ان أهل المحواء _ أي أهل المحم الذي يجمعهم ماء يستقون منه _ ليجتمعون ، فيقول هذا : يا مؤمن ، ويقول هذا : يا كافر » ثم قال الآلومي : وهذا الخبر اقرب الاخبار المذكورة في الدابة للقبول » انتهى .

ــ أو تحشر الناس(١) ــ تبيت معهم حيث باتوا ، وتقيل معهم حيث قالوا (٢)) .

(۱) أي تسوقهم الى مكان حشرهم وهو أرض بلاد الشام ، وقد ثبت ذلك في عدة أحاديث أوردها الحافظ ابن حجر في « فتح البادي » ۱۱ : ٣٢٨ و ٣٢٨ ، قال رحمه الله تعالى :

من عبد الله بن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « ستخرج نار من حضرموت قبل يوم القيامة ، تحشر الناس ، قلنا : يا رسول الله فما تأمرنا ? قال : عليكم بالشمام » رواه الترمذي في سننه ؟ : ٢٢ وقال : هذا حديث حسن صحيح غريب من حديث ابن عمر ، رواه احمد في « مسنده » ٢ : ٨ و ٥٦ و ١٦ و ١٩ و ١١٩ و ابو يعلى .

وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم قال: « انكم محشورون وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم قال: « انكم محشورون ونحا بيده نحو الشام ، رجالا ـ أي مشاة ـ وركبانا ـ أي راكبين ـ وتجرون على وجوهكم » رواه الترملي في « سننه » ؟ : ٢٥٧ وقال: هذا حديث حسن صحيح ، والنسائي وسنده توي، وعن عبدالله ابن عمرو بن العاص رضي الله عنه أن وسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « ستكون هجرة بعد هجرة ، فخيار أهل الارض ألزمهم مهاجر ابراهيم ـ أي بلاد الشام ـ ويبقى في الارض شرار أهلها ، تلفظهم أرضوهم ، وتقدرهم نفس الله ـ أي يكره الله خروجهم إلى الشام ومقامهم بها قلا يوفقهم لذلك فتحشرهم النار مع القردة والخنازير » ، رواه أبو داود في « سننه » ٣ : } والحاكم في «المستدرك» . المستدرك » ؟ : ١٥ وقال: صحيح على شرط الشيخين ، وأقره اللهجي في «المخيص المستدرك» .

وعن انس رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم ثال: « أول اشراط الساعة : نار تحشر الناس من المشرق الى المغرب » . رواه البخاري في « صحيحه » ٦: ٢٦١ . وعن عبد الله ابن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « تبعث نار على أهل المشرق فتحشرهم الى المغرب ، تبيت معهم حيث باتوا ، وتقيل معهم حيث قالوا ... من القيلولة وهي النوم في وقت الضحى ، والمراد أن النار تلازمهم فتكون معهم حيث كانوا في الليل والنهار ... ويكون لها ما سقط منهم وتخلف ، وتسوقهم سوق الجمل الكسير » . أي تسوقهم ببطء ، قال الهيشمي في مجمع اللورائد » ٨ : ١٢ : « رواه الطبراني في الكبير والاوسط ، ورجاله ثقات » .

وعن حديقة بن أسيد رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ٠٠ وآخر ذلك ــ أي وآخر العلامات الكبرى للساعة ــ نار تخرج من قعو عدن ، ترحل الناس الى المحشر » دراه مسلم في « صحيحه » ١١٥: ١٨ وابو داود في « سنته » ٣ : ١١٥ .

ثم قال الحافظ ابن حجر: « ووجه الجمع بين هذه الاخبار أن كون النار تخرج من قعر عدن لا ينافي حشرها من المشرق الى المغرب » وذلك أن ابتداء خروجها من قعر عدن ، فاذا خرجت انتشرت في الارض كلها ، والمقصود بقوله صلى الله عليه وسلم: « تحشر الناس من المشرق الى المغرب » ، ارادة تعميم الحشر ، لا خصوص المشرق والمغرب ، وأما جعل الفاية الى المغرب فلان الشام بالنسبة إلى المشرق : مغرب انتهى بزيادة وتصرف .

(٢) أخرجه مسلم في مسحيحه -

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (بادروا بالأعمال ستاً : طلوع الشمس من مغربها ، أو الدخان ، أو الدجال ، أو الدابة ، أو خاصة أحدكم ، أو أمر العامة (١)) .

وقال ابن جرير: حدثني محمد بن عوف ... عن أبي مالك الأشعري رضي الله عنه قال: قال وسول الله عليه الله عنه أنذوكم ثلاثاً: الدخان يأخذ المؤمن كالزكمة ، ويأخذ الكافر فينتفخ حتى مخرج من كل مسمع منه ، والشانية الدابة ، والثالثة الدجال ٢٠) .

وقال ابن جرير كذلك: حدثني يعقوب ... عن عبد الله بن أبي مليكة ، قال : غدوت على ابن عباس ــ رضي الله عنها ــ ذات يوم ، فقـــال : ما نمتُ الليلة حتى أصبحت . قلت : لم ؟ قالوا : طلع الكوكب ذو الذنب ، فخشيت أن يكون الدخان قد طرق . فما نمتُ حتى أصبحت (٣) .

وقد تضمنت هذه الاحاديث بيان مكان خروج النار ، وبيان وقته خروجها ، وكيفية سوقها للناس ، ومنتهاها بهم ، وجاء في حديث آخر بيان حال الناس حين يساقون الى المحشر في الشام، روى البخاري في « صحيحه » ١١ : ٣٢٦ ومسلم في « صحيحه » ١٩ : ١٩٤ عن ابي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « يحشر الناس _ أي الى الشام قبل قبام الساعة وهم أحياء _ على ثلاث طرائق _ أي على ثلاث أحوال _ واغبين وراهبين ، واثنان على بعير ، وهذا معطوف على محلوف تقديره : واحد على بعير ، واثنان على بعير _ وثلاثة على بعير ، وأربعة على بعير ، وعشرة على بعير _ أي أنهم يتعاقبون على ركوب البعير الواحد ، فيركب بعضهم ويمشي بعضهم، وتحشر بقيتهم النار ، تقيل معهم حيث الواحد ، فيركب بعضهم حيث اصبحوا ، وتمسي معهم حيث المسوا » ، أي تلازمهم كل الملازمة الى ان يصلوا الى مكان الحشر ،

⁽۱) وفي رواية مثله ، والجميع بواو العطف ، وفي آخره « وخويصة أحدكم » واخرجه مسلم ، خويصة : تصغير خاصة الانسان وهي ما يخصه دون غيره ، واراد يه الموته الذي يخصه ويمنعه من الممل ان لم يبادر به قبله .

⁽٢) رواه الطبراني ، وقال ابن كثير في التفسير وهذا أسناد جيد .

⁽٣) قال ابن كثير في التفسير (وهذا اسناد صحيح الى ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ حبر الامة وترجمان القرآن ،) وهكذا قول من وافقه من الصحابة والتابعين ـ وضي الله عنهم أجمعين مع الاحاديث المرقوعة من الصحاح والحسان وغيرهما التي أوردوهما مما قيه مقتنع ودلالة ظاهرة على أن الدخان من الآيات المنتظرة .

١ - في قرب مبعث النبي عَرَاقِيٌّ من الساعة

عن سهل بن سعـــد رضي الله عنه قال : (وأيت رسول الله عَزَاتُ قال بأصبعيه هكذا الوسطى والتي تلي الابهام ، وقال : بعثت أنا والساعة كهاتين (١١) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال وسول الله عَلَيْقَ (بعثت أنا والساعة كهاتين ، كفضل احدامما على الأخرى ، وضم السبابة والوسطى (٢)) وفي رواية قال: (بعثت في نفس الساعة ، فسبقتها كفضل هذه على الأخرى) .

٢ _ في خروج الكذابين

عن جابر بن سمرة رضي الله عنها قال : سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول : (إن بين يدي الساعة كذابين (٣٠) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَةِ : (لا تقوم الساعة حتى يبعث كذابون دجالون (٤٠) ، قويباً من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله (٥٠) ، وفي رواية أبي داود (حتى يخرج ثلاثون دجالون كلهم يزعم أنه رسول الله) .

وَ إِ أَخْرَى : (حَتَّى يَخْرَجُ ثَلَاتُونَ كَذَابًا ، كَانِم يَكَذَبُ عَلَى اللهُ ورسوله) .

⁽٢٤١) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٣) اخرجه مسلم ٠

⁽٤) ليس المراد بالبعث الارسال المقارن للنبوة ، بل هو كقوله تعالى : « انا أرسلنا الشياطين على الكافرين » ، وليس المراد أيضا من أدعى النبوة مطلقا ، فأنهم لا يحصون كثرة ، لكون فسألبهم ينشأ لهم ذلك عن جنون أو سوداء ، وأنما المراد من قامت له شوكة وبدت لهم شبهة .

⁽٥) اخرجه الترمذي وقال: هذا حديث حسن صحيح ٠

٣ - خروج النار قبل الساعة

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكِيم : (لا تقوم الساعةحتى تخرج نار من أرض الحجاز ، تضيء أعناق الابل ببصرى(١١)) .

عن عبد الله بن عمو رضي الله عنهما قال : قال رسول الله عَلَيْتُهُ : (ستخرج نار من حضر موت ــ أو من مجر حضر موت ــ قبل القيامة تحشر النـــاس ، قالوا : يا رسول الله ، فما تأمرنا ؟ قال : عليكم بالشام (٢)) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن وسول الله عَلَيْ قال : (أول أشراط الساعة : نار تحشر الناس من المشرق إلى المغرب(٣)) .

٨ _ أشراط متفرقة

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُم : (والذي نفسي بيده لا تقوم الساعة حتى تكلم السباع ً الانس ، وحتى تكلم الرجل عذبة م (٤) سوطه وشراك نعله ، وتخبره فخذه بما أحدث أهله بعده (٥)) .

عن حذيفة بن اليان رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْنَ قال : (لا تقوم الساعة حتى يكون أسعد الناس ولكع (٢) بن لكع (٧)) .

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٢) أخرجه الترمذي وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٣) أخرجه البخاري .

ر٤) عدية سوطه: السير المعلق في طرقه .

⁽٥) أخرجه الترمذي وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽١) (ِلكع بن لكع) اللكع عند العرب: العبد ؛ وقيل: هو اللَّيم ؛ وقيل: هو الوسخ القدر .

⁽٧) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلِيَّةِ قال : (لا تقوم الساعة حتى يقوم رجل من قحطان يسوق (١٠ الناس بعصاه (٢٠) .

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : (بينا رسول الله على على على على على القوم ، إلى على الله الله على الله على الله على الله على الله عن الساعة ؟ قال : ها أنا ذا يا رسول الله ، قال : إذا صلى عن الساعة ، قال : وكيف إضاعتها ؟ قال : إذا وسلم الله على الأمر الله على أهله فانتظر الساعة ، قال : وكيف إضاعتها ؟ قال : إذا وسلم الله على أهله فانتظر الساعة ، قال : وكيف إضاعتها ؟ قال : إذا وسلم الله على الله على الله على أهله فانتظر الساعة ، قال) .

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَيْم : (لا تذهب الليالي و الأيام حتى يملك رجل من الموالي ، يقال له : الجهجاه) وفي نسخة : « الجهجل (٥٠ » .
عن أبي سعيد وجابر رضي الله عنهما أن النبي عَلِيْقَةٍ قال : (يكون خليفة من خلفائكم في آخر الزمان ، محثو المال ولا يعده (٢٠) .

عن نافع بن عتبة بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : كنا مع وسول الله عليه في غزوة ، فأتى النبي عليه ومن قيبل المغرب عليهم ثيباب الصوف ، فوافقوه عند أكمة (٧) ، فانهم لتقيام ووسول الله عليه قاعد ، قال : قالت لي نفسي : ائتهم فقم بينهم وبينه لا يغتالونه (٨) ، قال : ثم قلت : لعله نجي (٩) معهم ، فقمت بينهم وبينه ،

⁽۱) (يسوق الناس بعصاه) لم يرد العصا نفسها ، وانا ضربها مثلا لطاعتهم ، واستيلاله عليهم ، الا أن في ذكرها دليلا على ذلك ، وعلى خشونته عليهم وصمنه بهم .

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم .

 ⁽٣) (وسد الامر الى غير أهله) اذا استد اليه ، هذا كناية عن استقامة الناس وانقيادهم
 اليه واتفاتهم عليه .

١٤) أخرجه البخاري ،

⁽٥ ، ٦) أخرجه مسلم ،

⁽٧) الاكمة: الرابية ، والموضع المرتفع من الارض .

⁽٨) الاغتيال: هو أن يؤخذ الانسان بفتة من حيث لا يشعر .

⁽٩) (النجي): المناجي وهو السمارر .

قال: فحفظت منه أربع كلمات أعدهن في يدي ، قال: تغزون جزيرة العرب ، فيفتحها الله ، ثم تغزون فيفتحها الله ، ثم تغزون الروم ، فيفتحها الله ، ثم تغزون الدجال فيفتحه الله ، قال: فقال نافع: يا جابو ... هو جابو بن سمرة ... لا نوى الدجال مجرج حتى تفتح الروم (١١) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : (لا تقوم الساعة حتى يكثر فيكم المال ويفيض ، وحتى يخرج الرجل بزكاة ماله ، فلا يجد أحداً يقبلها منه ، وحتى تعود أرض العرب مروجاً وأنهارا (٢٠) .

عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه (من حديث جبريل حين أتى النبي عَلِيَكُ الله قول النبي عَلَيْكُ الله قول النبي عَلَيْكُ الله قول النبي عَلَيْكُ الله عنها بأعلم من السائل . قال : فأخبرني عن أماراتها . قال : أن تلد الأمة مربتها (٣) ، وأن ترى الحفاة العراة ، العالة ، وعاء (٤) الشاء يتطاولون في البنيان (٥)) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ : (لا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد (٦٦) .

وعند النسائي قال : (من أشراط الساعة أن يتباهى الناس في المساجد) .

⁽۲۴۱) آخرچه مسلم ه

 ⁽٣) دبتها ، دبها : الرب ، السيد والمالك ، وهي الامة تلد للرجل فيكون ابنها مولى لها ،
 وكدلك ابنتها ، لافها في الحسب كابيها ، والراد أن السبي يكثر ، والنعمة تفشو في الناس وتظهر .

⁽٤) الرعاء: جمع داع ، والشماء ، جمع شاة .

⁽٥) رواه مسلم ،

⁽٦) رواه ابو داود واستاده صحیح .

الشائلان

الأهوال في الكون بوم القيامة

١ – نفخة الصور

إن الحكمة تقتضي أن يكون هناك يوم يفصل فيه بين الحلائق ، ويحكم فيه بين الهدى والضلال ، ويكرم فيه الحير ويهان فيه الشر ، ويتجرد الناس من كل سند لهم في الأرض ، ومن كل قربى وآصرة ، ويعودون إلى خالقهم فرادى كما خلقهم .. (إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين ، يوم لا يغني مولى عن مولى شيئاً ولا هم ينصرون إلا من رحم الله إنه هو العزيز الرحم) .

هناك يتلقون جزاء ما عملت أيديهم ، لا ينصرهم أحد ولا يرحمهم أحد ، إلا من ينال رحمة ربه العزيز القـــادر الرحيم العطوف الذين خرجوا من يده ــ سبحانه ــ ليعملوا ، وعادوا إلى يده ــ سبحانه ــ ليتسلموا منه الجـــزاء . وما بين خروجهم ورجوعهم إنما هو فرصة للعمل ومجال للابتلاء . أما يوم القيامة فهناك قد مقضي الأمو وعادت الأمور إلى الله (وقضي الأمر وإلى الله ترجع الأمور) . . وطوي الزمان ، وأفلتت الفرصة ، وعزت النجاة ، ووقفوا وجها لوجه أمام الله الذي ترجع إليه وحده الأمور . . فإلى متى يتخلف المتخلفون عن الايمان والاسلام ، وهذا الفزع الأكبر

ينتظوهم ؟ بل هذا الغزع الأكبر يدهمهم . والسيلم منهم قريب . السلم في الدنيا والسلم في الآخرة يوم تشقق السياء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا . (يوم يقوم الروح والملائكة نفي الآخرة يوم يقضى الأمر . . (وقد ضفاً لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً) . ويوم يقضى الأمر . . (وله الملك يوم ينفخ في الصور عالم الغيب والشهادة وهو الحكم الحبير) . ففي هذا اليوم يوم الحشر . . يوم ينفخ في الصور (هو القرن الجوف كالبوق) وهو اليوم الذي يكون فيه البعث والنشر ، بكيفية غيبية لا يعلمها البشر ، فهي من غيب الله الذي احتفظ به .

والصور كذلك غيب من ناحية ماهيته وحقيقته ، ومن ناحية كيفية استجابة المولى له ، والروايات المأثورة تقول : هو بوق من نور ينفخ فيه ملك ، فيسمع من في القبور حيث يهبون للنشور ــ وهذه هي النفخة الثانية ، أما الأولى فيصعتى لها من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله كما جاء في آية الزمر : (ونفخ في الصور فصعتى من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه عليه . . . (ما بين النفختين آربعون) قبل أدبعون يوماً ؟ قال أبو هريرة : أبيت من قالوا : أربعون شهراً ، قال : أبيت من اللهاء ماء فينبتون كما قال : أبيت من اللهاء ماء فينبتون كما ينبث البقل ، وليس من الانسان شيء إلا يبلي إلا عظم واحد وهو عجب الذانب ، ومنه يو كتب الحلق يوم القيامة (١)) .

هاهي ذي الصيحة الأولى تنبعث ، فيصعق من يكون باقياً على ظهر الأرض من أحياء ومن في السموات كذلك _ إلا من شاء الله _ فعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عربية : (لتقوم الساعة وثوبها بينها لا يبايعانه ، ولا يطويانه ، ولتقوم الساعة وقد انصرف بلبن لقحته لا يطعمه ، ولتقوم الساعة ياوط (٢) حوضه

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) لاطه : بمعنى قدره أي طينه لثلا يتسرب منه الماء .

لا يسقيه ، ولتقوم الساعة وقد رفع لقمته إلى فيه لا يطعمها (١)) .

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : (تطلع عليكم قبل الساعة سحابة سوداء من قبل المغرب مثل الترس ، فلا تزال ترتفع في السماء وتنتشر حتى تملأ السماء ، ثم ينادي منادي : يا أيها الناس أتى أمر الله فلا تستعجلوه) . قال رسول الله على : (فوالذي نفسي بيده إن الرجلين ينشران الثوب فلا يطويانه ، وإن الرجل ليمدر وإن الرجل ليمدر عوضه فلا يسقي منه شيئاً أبداً ، والرجل مجلب ناقته فلا يشوب أبداً) .

وهذه الأوصاف للصور ولآثار النفخة فيه تعطينا عن يقين _ أنه على غير مايمكن أن يكون البشر قد عهدوه في هذه الأرض ، أو تصوروه .. وهو من ثم غيب من غيب الله .. نعلمه بقدر ما أعطانا الله من وصفه وآثاره ، ولا نتجاوز هذا القدر الذي لا أمان في تجاوزه ، ولا يقين ، إنما هي الظنون ، وفي هذا اليوم الذي ينفخ فيه الصور يبرز _ حتى للمنكرين _ ويظهر حتى للمطموسين _ أن الملك لله وحده ، وأنه لاسلطان إلا سلطانه ، ولا إرادة إلا إرادته . فأو لى لمن يأبون الاستسلام له في الدنيا طائعين أن يستسلموا لسلطانه المطلق يوم ينفخ في الصور .. (وتركنا بعضهم يومئذ عوضاً ، وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عوضاً ، الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعاً) .

مشهد يوسم حوكة الجموع البشرية من كل لون وجنس وأرض . ومن كل جيل وزمان وعصر ، مبعوثين منشرين مختلطون ويضطربون في غير نظام وفي غير انتباه ، تتدافع جموعهم تدافع الموج وتختلط اختلاط الموج . . ثم إذا نفخة التجمع والنظام (ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاً) فإذا هم في الصف في نظام .

ثم إذا الكافرون الذين أعرضوا عن ذكر الله حتى لكأن على عيونهم غطاء ،

⁽١) رواه أحمد وابن حبان في صحيحه .

⁽٢) رواه الطبراني باسناد جيد . رواته ثقات .

ولكان في أسماعهم صمماً . إذا بهؤلاء تعرض عليهم جهنم فلا يُعرِضون عنها كما كانوا يعرِضون عن ذكو الله . فما يستطيعون اليوم إعراضاً . لقد نزع الغطاء عن عيونهم فرأوا عاقبة الإعراض والعمى جزاء وفاقا . وفي ذلك اليوم تتضاءل أيام الجياة الدنيا ، وتتكشف الأرض من جبالها وتعرى ، وتخشع الأصوات للرحمن ، وتعنو الوجوه للحي القيوم · (وقد أتيناك من لدنا ذكرا · من اعرض عنه فانه يعمل يوم القيامة وزرا . خالدين فيه ، وساء لهم يوم القيامة حملا . يوم ينفخ في الصور ونحشر المجرمين يومئذ زرقا . يتخافتون بينهم إن لبثم إلا عشرا . نحن أعلم بما يقولون إذ يقول أمثلهم طويقة إن لبثم إلا يوما) .

هؤلاء المجرمون يحملون أثقالهم كما يحمل المسافر أحماله . ويا لسونها من أحمال ! فإذا نفخ في البوق للتجمع فالمجرمون يحشرون ذرق الوجوه من الكدر والغم . يتخافتون بينهم بالحديث ، لا يرفعون به صوتاً من الرعب والهول ، ومن الرهبة المخيمة على ساحة الحشر . وفيم يتخافتون ؟ لمنهم يحدسون عما قضوا في الأرض من أيام . وقد تضاءلت الحياة الدنيا في حسهم وقصرت أيامها في مشاعرهم . فليست في حسهم سوى أيام قلائل (إن لبثتم إلا عشر ا) وأما أرشدهم وأصوبهم رأياً فيحسونها أقصر وأقصر (إن لبثتم إلا يوما) ، وهكذا تنزوي تلك الأعار التي عاشوها على الأرض وتنظوي ، ويتضاءل متاع الحياة وهموم الحياة ، ويبدو ذلك كله فترة وجيزة في الزمان ، وشيئاً ضئيلا في القيمة . فما قيمة عشر ليال ولو حفلت باللذائذ كلها وبالمتاع ؟ وما قيمة ليلة ولو كانت دقائقها مليئة بالسعادة والمسرة . ما قيمة هذه أو تلك إلى جانب الآماد وتسقط القيم التي كانوا يتعارفون عليها في الدنيا (فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم وتسقط القيم التي كانوا يتعارفون عليها في الدنيا (فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون) . وشملهم الهول بالصمت فهم ساكنون لا يتحدثون ولا يتنفع مال ليست هناك من أتى الله بقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة لا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة

ومن كل عرض ومن كل غرض ، وصفائه من الشهوات والانحرافات ، وخاوه من التعلق بغير الله ، فهذه سلامته التي تجعل له قيمة ووزناً (يوم لا ينفع مال ولا بنون) ولا ينفع شيء من هذه القيم الزائلة الباطلة التي يشكالب عليها المشكالبون في الأرض وهي لا تؤن شيئاً في الميزان الأخير ، فماذا ينتظرون . (ما ينظرون إلا صيحةواحدة تأخذهم وهم يخصمون . فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يوجعون . ونفخ في الصور فاذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون . قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا . هذاماوعد الرحمن وصدق المرسلون . إن كانت إلا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون).

إنه مشهد خاطف سريع ، صبحة تصعق كل حي ، وتنتهي بها الحياة والأحياء فهي تأخذهم بغتة وهم في جدالهم وخصامهم في معترك الحياة ، لا يتوقعونها ولا يحسبون لها حساباً . فاذا هم منتهون . كل على حاله التي هو عليها . لا يملك أن يوصي بمن بعده ولا يملك أن يرجع إلى أهله فيقول لهم كلمة ، وأين هم ؟ إنهم مثله في أما كنهم منتهون. ثم ينفخ في الصور فاذا هم ينتفضون من القبور ، ويمضون سراعاً ، وهم في دهش وذعر يتساءلون (من بعثنا من مرقدنا) ثم تزول عنهم الدهشة قليلا ، فيدر كون ويعرفون. هذا ما وعد الرحمن . ثم إذا الصبحة الأخيرة ، صبحة واحدة ، فاذا هذا الشتيت الحائر المندهول المسارع في خطاء المدهوش ، يثوب ، وإذا القرار العلوي في طبيعة الموقف وطبيعة الحساب والجزاء يعلن على الجميع (فاليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون إلا وطبيعة الحساب والجزاء يعلن على الجميع (فاليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون إلا الأرض في توجس وحذر وارتقاب . وقد قال رسول الله على أنعم وقد التقم صاحب القرن القرن القرن ، وحنى جبهته ، وأصغى سمعه ينتظر أن يؤمر فينفخ) فكأن ذلك ثقل على أصحابه فقالوا : كيف نفع لم يا رسول الله ؟ قال : (قولوا حسبنا الله ذلك ثقل على أصحابه فقالوا : كيف نفع لم يا رسول الله ؟ قال : (قولوا حسبنا الله ذلك ثقل على أصحابه فقالوا : كيف نفع لم يا رسول الله ؟ قال : (قولوا حسبنا الله ونعم الوكل ، على الله توكلنا ()) .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنها قال : جاء أعرابي إلى النبي عليه

⁽۱) رواه الترمذي وقال حديث حسن عن أبي سعيد رضي الله عنه ، وابن حبان في صحيحه ، ورواه أحمد .

فقال : ما الصور ؟ قال : قرن ينفخ فيه ^(١)) .

غن نؤمن أن هناك نفخة في الصور وهو البوق ، وتحدث بعدها الأحداث وهي غيب (ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله وكل أتوه داخرين) . والصور البوق ينفخ فيه ، وهذه هي نفضة الفزع الذي يشمل كل من في السموات ومن في الأرض . إلا من شاء الله أن يأمن ويستقر . وفيها يصعق كل حي في السموات والأرض إلا من شاء الله ، (فذرهم حتى يلاقو ايومهم الذي فيه يصعقون) . يوم ينفخ في الصور فيصعقون قبيل البعث والنشور يوم لا ينفعهم تدبير ولا ينصرهم نصير . ثم تكون نفخة البعث . ثم نفخة الحشر . وفي هذه بحشر الجيم وكلهم أتوه أذلاء مستسلمين . (واستمع يوم يناد المناد من مكان قريب يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك عشر علينا يسير) .

هذه الحلائق التي غبرت في تاريخ الحياة كلما إلى نهاية الرحلة . تشقق القبور التي لا تحصى ، والتي تعاقب فيها الموتى كلما تشقق ، وتنكشف عن أجساد ورفات وعظام وذرات تائمة أو هائلة في مسارب الأرض ، لا يعرف مقرها إلا الله . ويصاحب الفزع الانقلاب الكوني العام الذي تختل فيه الأفلاك ، وتضطرب دورتها (فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحُملت الأرض والجبال فد كتا دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة) . فيتبع هذه النفخة تلك الحركة الهائلة . ومشهد عمل الأرض والجبال ونفضها ودكها دكة واحدة تسوي عاليها بسافلها . ومن مظاهر هذا الاضطراب أن تسير الجبال الراسية وتمرك رئم كأنها السحاب في خفته وسرعته وتناثره . ومشهد الجبال هكذا يتناسق مع ظل الفزع ، ويتجلى الفزع فيه ، وكأنها الجبال مذعورة من المذعورين ، مفروعة من المفزوعين المفرودة من المذعورين ، مفروعة من المفزوعين المؤتم الحائرين المنطلقين يلا وجهة ولا قرار .

مشهد مروع حقاً ، هذه الأرضالتي يجوس الانسان خلالها آمناً مطمئناً ، وهي تحته مستقرة مطمئنة . وهذه الجبال الراسية الوطيدة الراسخة التي تهول الانسان بروعتها

⁽١) رواه أبو داود والترمذي وحسنه وابن حبان في صحيحه .

واستقرارها . هذه مع هذه متحمل فتدك كالكرة في يد الوليد . إنه مشهد يشعو معه الانسان بضآ لته وضآ لة عالمه إلى جانب هذه القدرة القادرة ، في ذلك اليوم العظيم فاذا وقع هذا ، إذا نفخ في الصور نفخة واحدة ، فهو حينتُذ الأمر الهائل . الواقعة لا بد أنها واقعة ، كأن طبيعتها وحقيقتها الدائمة أن تكون واقعة .

إن هذه النصوص التي تشير إلى الأحداث الكونية في ذلك اليوم العظيم كلها تشير إلى انفراط عقد هذا الكون المنظور ، واختلال روابطه وضوابطه التي تمسك به في هذا النظام البديع الدقيق ، وتناثر أجزائه بعد انفلاتها من قيد الناموس ، ونكاد نشهدهده المشاهد المذهلة ، من خلال النصوص القرآنية الجازمة ، وهي نصوص مجملة توحي بشيء عام ، وهذه النصوص هي عندنا الحبر الوحيد المستيقن عن هذا الشأن ، لأنها صادرة من صاحب الشأن ، الذي خلق ، والذي يعلم ما خلق علم اليقين . نكاد نشهد الأرضوهي تحمل بجبالها بكتلها هذه ، الضخمة بالقياس الينا ، الصغيرة كالهباءة بالقياس إلى الكون فتدك دكة واحدة ، ونكاد نشهد السهاء وهي مشققة والكواكب وهي متناثرة منكدرة كل ذلك من خلال النصوص القرآنية الحية ، المشخصة بكامل قوتها كأنها حاضرة .

إن الناس لم مجلقوا عبثاً ، ولن يتركوا سدى . والذي قدر حياتهم هذا التقدير، لا يمكن أن يدعهم يعيشون سدى ويموتون هملا ، ويصلحون في الأرض أو يفسدون ثم يذهبون في التراب ضياعاً ، ويهتدون في الحياة أو يضلون ثم يلقون مصيراً واحسداً ، ويعدلون في الأرض أو يظلمون ، ثم يذهب العدل والظلم جميعاً .

إن هنالك يوماً للمعكم والفرقان والفصل في كل ماكان (إن يوم الفصل كان ميقاتاً) وهو اليوم المرسوم الموعود الموقوت بأجل عند الله معلوم محدود ، وهو يوم ينقاب فيه نظام هذا الكون وينفرط فيه عقد هذا النظام . (يوم ينفخ في الصور فتأنون أفواجاً وفتحت السماء فكانت أبواباً . وسيرت الجبال فكانت سرابا) . والصور - كما قلنا - هو البوق . ونحن لا ندري عنه إلا اسمه . ولا نعلم إلا أنه سينفخ فيه ونحن نتصور النفخة الباعثة المجمعة التي يأتي بها الناس أفواجاً .

نتصور هذا المشهد والخلائق التي توارت شخوصها جيلًا بعد جيل ، وأخملت وجه الأرض لن ياتي بعدهاكي لا يضيق بهم وجه الأرض المحدود .. نتصور مشهد هـذه الحلائق جميعها . . أفواجاً . . مبعوثين قائمين آتين من كل فج إلى حيث مجشرون ونتصور الأجداث المبعثرة وهذه الخلائق منها قائمة ، ونتصور الجموع الحاشدة لا يعرف أولها آخرها . ونتصور هذا الهول الذي تثيره تلك الحشود التي لم تتجمع قط في وقت واحدوني ساعة واحدة إلا في هذا اليوم .. أين ؟ لا ندري .. ففي هـذا الكون أحداث وأهوال جسام . . وهو يوم عسير . . عسر كله (فإذا نقر في النـــاقور فذلك يومئذ يوم عسير على الكافرين غير يسير) والنقو في الناقور ، هو ما يعبر عنه في مواضع أُخْرَى بالنفخ في الصور ، ولكن التعبير هنا أشد إيجاءً بشدة الصوت ورنينه ، كأنه نقر" يصو"ت ويدوي . والصوت الذي ينقر الاذان أشد وقعاً من الصوت الذي تسمعه الأذان . . ومن ثم يصف اليوم بأنه عسير على الكافرين ، ويؤكد هذا العسر بنفي كل ظل للسر فيه . . فهو عسر كله ، عسر لا يتخلله يسر . . إنه أمر يوحي بالاختناق والكرب والضق . فما أحدر الكافرين أن يستمعوا للنذس ، قبل أن ينقر في الناقور ، فيواجبهم هذا اليوم العسير العسير . . إنه نذير الله (ذرني ومن خلقت وحيدا وجعلت له مالاً ممدوداً وبنين شهوداً ومهدت له تمهيداً ثم يطمع أن أذيدَ كلا إنه كان لآياتنــا عندا سأرهقه صعودا).

خل بيني وبين هذا المخاوق الذي خلقته وحيداً مجرداً من كل شيء آخر بما يعتزه به من مال كثير بمدود وبنين حاضرين شهود ، ونعم يتبطر بها ويختال . خل بيني وبينه . فأنا سأتولى حربه . . وهنا يرتعش الحس ارتعاشة الفزع المزلزل وهو يتصور انطلاق القوة التي لا حد ألها ، قوة الجبار القهار ، لتسحق هذا المخلوق المضعوف المسكين الهزيل الضئيل ! وهي الرعشة التي يطلقها النص القرآني في قلب القارىء والسامع الآمنين بها . فما بال الذي تتجه إليه وتواجهه .

في هذا اليوم المفزع الرهيب يكون الأمن والطمأنينة من الفزع جراء الذين

أحسنوا في الحياة الدنيا ، فوق ما ينالهم من ثواب هو أجزل من حسناتهم وأوفر (من جاء بالحسنة فله خير منها . وهم من فزع يومئذ آمنون) والأمن من هذا الفزع هو وحده جزاء . وما بعده فضل من الله ومنة . ولقد خافوا الله في الدنيا فلم يجمع عليهم خوف الدنيا وفزع الآخرة بل أمنهم يوم يفزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله (ومن جاء بالسيئة فكبت وجوههم في النار) وهو مشهد مفزع وهم يكبون في النار على وجوههم ويزيد عليهم التبكيت والتوبينغ . لقد تنكبوا عن الهدى وأشاحوا عنه بوجوههم ، فهم يجزون به كباً لهذه الوجوه في النار .

٢ _ الأهوال في الكون يوم القيامة

آ - احوال الارض والجبال

أمور هائلة رهيبة تحدث يوم القيامة ، قل أن يتلقاها الحس إلا بهزة عميقة ويبرز اسم القيامة في القرآن : القارعة ، القيامة ، الطامة ، الصاخة ، الغاشية ، الحاقة ، وهذه بأسمائها ولفظها وجرسها تلقي في الحسمعني الجد والصر امة والحق والاستقر ار، ويبرزمشهد القيامة المروع ، وفي نهاية الكون الرهيبة ، ومشاهد النهاية المروعة لهذا الكون . هذه هي تخايل للحس ، وتقوقع حوله ، وتغمره بالرعب والمول والكآبة . ومن ذا الذي يسمع (وحُملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة فيومثذ وقعت الواقعة) ولايسمع نسمه القرقعة بعد ما ترى عينه الرفعة ثم الدكة ! ومن ذا الذي يسمع (وانشقت السهاء فهي يومئذ واهية) ولا يتمثل خاطره هذه النهاية الحزينة ، وهذا المشهد المفجع للسهاء الحمينة .

إنها القارعة التي توحي بالقرع واللطم ، فهي تقرع القلوب بهولها ، إنه مشهد هول تتناول آثاره الناس والجبال . فيبدو الناس في ظله صغاراً ضئالاً على كثرتهم : فهم كالفراش المبثوث (يوم يكون الناس كالفراش المبثوث) مستطارون مستخفون في حيرة الفراش الذي يتهافت على الهلاك ، وهو لا يلك لنفسه وجهة ، ولا يعرف له

هدفاً! وتبدو الجبال التي كانت ثابتة راسخة كالصوف المنفوش تتقاذفه الرياح وتعبث به حتى الأنسام . . (وتكون الجبال كالعهن المنفوش) . (ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً) ويتجلى المشهد الرهيب فإذا الجبال الراسية الراسيخة قد نسفت نسفاً وإذا هي قاع بعد ارتفاع .

القارعة .. ما القارعة . إن هذه الكلمة كالقذيفة تلقي بظلها وجرسها الإيحاء المدوي المرهوب ثم أعقبها سؤال التهويل ما القارعة .. فهي الأمر المستهول الغامض الذي يثير الدهش والتساؤل .. وهي أكبر من أن يحيط بها الادراك وأن يلم بها التصور ، ثم الاجابة بما يكون فيها لا بماهيتها . فماهيتها فوق الادراك والتصور ، إنه مشهد تطير له القلوب شعاعاً ، وترتجف منه الأوصال ارتجافاً . ويحس السامع كأن كل شيء يتشبث به في هذه الأرض قد طار حوله هباء ، ثم نجيء الحاقة للناس جميعاً . فمن ذا الذي لا يغمر حسه الجلال والهول وهو يسمع (والمكلك على أرجائها ومحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية . يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية) .

إنه يوم القيامة (إذا زلزلت الأرض زلزالها وأخرجت الأرض أثقالها) . إنها هزة عنيفة للقلوب الغافلة وصبحة قوية مزلزلة للأرض ومن عليها ، فما يكادون يفيقون حتى يواجههم الحساب والوزن والجزاء .

عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْ (يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء عفراء (١) كقرصة النقي (٢) ليس فيها علم لأحد) وفي دواية (ليس فيها معلم لأحد (٣)) .

إنه يوم القيامة حيث توتجف الأرض الثابتة ارتجافاً وتؤلزل زلزالاً ، وتنفض ما في جوفها نفضاً ، وتخرج ما يثقلها من أجساد وغيرها بما حملته طويلًا (وأخرجت الأرض أثقالها) وكأنها تتخفف من هذه الأثقال التي حملتها طويلًا ! وهو مشهد يهز كل شيء

⁽١) العقراء: هي البيضاء ليس بياضها بالناصع .

⁽٢) النقي ، الخبر الابياس .

⁽٣) رواه البخاري وه.سلم ،

ثابت ، والأرض تهتز وتمور! مشهد يخلع القلوب من كل ما تنشبت به من هذه الأرض وتحسبه ثابتاً باقياً . ويرى الانسان ما لم يعهد ، ويواجه ما لا يدرك ، ويشهد ما لا يلك العبر أمامه والسكوت (وقال الانسان مالها) مالها ؟ ما الذي يزلزلها هكذا ويوجها رجاً ؟ مالها ؟ وكانه يتايل على ظهرها ويترنح معها ، ويحاول أن يمسك بابم، شي ويسنده ويثبته ، وكل ما حوله يمور موراً شديداً! . والانسان قد شهد الزلازلي والبراكين من قبل وكان يصاب منها بالهلع والذعر والهلاك والدمار ، ولكنه حين يرى زلزال يوم القيامة لا يجد أن هناك شبها بينه وبين ماكان يقع من الزلازل والبراكين في الحياة الدنيا . فهذا أمر جديد لا عهد للانسان به . أمر لا يعوف له سراً ، ولا يذكر له الدنيا . فهذا أمر هائل يقع للمرة الأولى . يومئذ . . يوم يقع هذا الزلزال ، ويُشد المامه الانسان ، يومئذ تحدث أخبارها) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قرأ رسول الله يُمْلِينَّهُ هـذه الآية : (يومئذ تحدث أخبارها) قال أتعوفون ما أخبارها ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بما عمل على ظهرها ، تقول عمل كذا وكذا (١)).

يومئذ تحدث هذه الأرض أخبارها ، وتصف حالها وماجرى لها ، لقدكان ماكان لها (بأن ربك أوحى لها) وأمرها أن تمور موراً ، وأن تزلزل زلز الها ، وأن تخرج أثقالها ! فأطاعت أمر ربها (وأذنت لربها وحُقّت) تحدث أخبارها (وإذا الأرض مدّت وألقت ما فها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت) .

لقد تخلت الأرض عما فيها من تلك الحلائق التي لا نحصى ، والتي طوتها الأرض في أجيالها التي لا يعلم إلا الله مداها . وقد حملت حملها هذا أبيالاً بعد أجيال ، وقروناً بعد قرون . حتى إذا كان ذلك اليوم : ألقت ما فيها وتخلت واستجابت لأمر ربها مستسلمة مذعنة معترفة أن هذا حق عليها ، وأنها طائعة لربها مجقه هذا عليها .

وهذا الانسان مشدوه مأخوذ ، يلهث فزعاً ورعباً ، ودهشة وعجباً واضطراباً

⁽۱) رواه ابن حبان في صحيحه .

وموراً . . يرى الجبال وهي تسير (وإذا الجبال سيّرت) ، هذه الجبال وقد نسفت وبُسّت ورآها ذرات في الهواء (وبسّت الجبال بساً فكانت هباء منبثاً) (يسألونك عن الجبال قل ينسفها ربي نسفاً) ، (وسيرت الجبال فكانت سراباً) .

هذه كلها تشير إلى حدث كهذا يصيب الجبال ، فيذهب بثباتها ورسوخها وتاسكها واستقرارها وقد يكون مبدأ ذلك الزلزال الذي يصيب الأرض ، والذي يقول عنه القرآن (إذا زلزلت الأرض زلزالها) .

هذا والانسان لا يكاد يلتقط أنفاسه وهو يتساءل ما لها ؟ ما لها ؟ هنا يواجه بمشهد الحشر والحساب والوزن والجزاء . ويقف جبريل عليه السلام والملائكة صفاً بين يدي الرحمن خاشعين . لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن في الموقف المهيب الجليل . (يوم يقوم الروح والملائكة صفاً لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً) . في ذلك اليوم المهيب الرهيب . يوم يقف جبريل عليه السلام والملائكة الآخرون صفاً لا يتكلمون إلا بإذن الرحمن حيث يكون القول صواباً . فما يأذن الرحمن به إلا وقد علم أنه صواب . وموقف هؤلاء المقربين إلى الله ، الأبرياء من الذنب والمعصية . موقفهم هكذا صامتين لا يتكلمون إلا بإذن وحساب ، أيلقي في النفس الرهبة والغزع من ذلك الدوم .

ب _ أحوال السماء يوم القيامة

في يوم القيامة سيكون مشهد الانقلاب التام لكل معهود . والثورة الكاملة لكل موجود . الانقلاب الذي يشمل الأجرام السهاوية والأرضية ، والوحوش النالماني يشمل الأجرام السهاوية والأرضية ، والوحوش النالفة ، وأوضاع الأمور . حيث ينكشف كل مستور ، ويُعلم كل مجهول، وتقف النفس أمام ما أحضرت من الرصيد والزاد في موقف الفصل والحساب . وكل شيء من حولها مقلوب ! . وهذه الأحداث الكونية الضخام تشير إلى أن هذا الكون الذي نعهده الموزون الحركة ، المضبوط النسبة، المتين الصنعة ، المبني بأيد وإحكام . إن هذا الكون سينفرط عقد نظامه ، وتتناثر أجزاؤه ،

وتذهب عنه صفاته هذه التي يقوم بها ، وينتهي إلى أجله المقدر ، حيث تنتهي الحلائق إلى صورة أخرى من الكون ومن الحياة ومن الحقائق غير ما عهدت نهائياً في هذا الكون المعهود . وهذا ما تستهدف إليه آيات القرآن الكريم في المشاعو والقلوب كي تنفصل من هذه المظاهر الزائلة – مها بدت لها ثابتة – وتتصل بالحقيقة الباقية . حقيقة الله الذي لا يحول ولا يزول ، حين يحول كل شيء من الحوادث ويزول . ولكي تنطلق من إسار المعهود المألوف في هذا الكون المشهود . إلى الحقيقة المطلقة التي لا تتقيد بزمان ولا مكان ولا رؤية ولا حس ، ولا مظهر من المظاهر التي تقيدها في ظرف أو إطار محدود .

إنه انقلاب مرهوب فأما حقيقة ما يجري لكل هذه الكائنات ، فعلمها عند الله ، وهي حقيقة أكبر من أن ندر كها الآن بمشاعرنا وتصوراتنا المقيدة بمألوف حسنا وتفكيرنا ، وأكبر بما نعهده من الانقلابات هو أن ترتجف بنا الأرض في زلز ال مدمر ، ويتفجر من باطنها بركان جائح ، أو ينقض على الأرض شهاب صغير ، أو صاعقة . . وأسد ما عرفته البشرية من طغيان الماء ، كها أن أشد ما رصدته من الأحداث الكونية كان هو انفجارات جزئية في الشمس على بعد مئات الملايين من الأمال ، وهذه كلها بالقياس إلى ذلك الانقلاب الشامل الهائل في يوم القيامة ، تسليات أطفال ، وجموع الآيات التي وردت في صفة الكون يوم القيامة تشير كلها إلى وقوع دمار كامل في هذه الأفلاك وحركاتها ، ومن آيات القرآن الكريم في ذلك : (فإذا انشقت السهاء فكانت وردة وحركاتها ، ومنها (فإذا تبرق البصر وخسف القمر وجمع الشمس والقمر) ومنها (إذا السهاء انفطرت وإذا الكواكب انتثرت وإذا البحار فجرت) ومنها (إذا السهاء انشقت وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت

هذه الآيات وغيرها تشير إلى ذلك الحادث الهائل الذي سيقع في الكون كله . ولا يعلم حقيقته إلا الله . فإذا لم يكن بد أن نعرف شيئًا عن حقيقة ما يجري

للكائنات ، فليس أمامنا إلا تقريبها في عبارات بما نألف في هذه الحياة ! إن تكوير الشمس قد يعني برودتها ، وانطفاء شعلتها ، وانكماش ألسنتها الملتهبة التي تمتد من جو انبهاكلها الآن إلى ألوف الأميال حولها في الغضاء ، كما يتبدى هذا من المراصد في وقت الكسوف ، استحالتها من هذه الحالة إلى حالة تجمد كقشرة الأرض ، وتكور، لا ألسنة لها ولا امتداد (إذا الشمس كورت) قد يكون هذا وقد يكون غيره ، أما كيف يقع والعوامل التي تسبب وقوعه فعلم ذلك عند الله .

أما السهاء فستزال (وإذا السهاء كشطت) وكشطها إزالتها ، ونتصورأن ينظر الانسان فلا يرى هذه القبة فوقه نتيجة لأي سبب يغير هذه الأوضاع الكونية التي توجد بها هذه الظاهرة ، حيث تشقق السهاء وتصبح وردة حمراء سائلة كالدهان (فإذا انشقت السهاء فكانت وردة كالدهان) السهاء المبنية المتينة فهي منشقة ، منفرجة على هيئة لا عهد لنا بها (وفتحت السهاء فكانت أبواباً)

إنه الهول البادي في انقلاب الكون المنظور ، كالهول البادي في الحشر بعدالنفخ في الصور . وهدا هو يوم الفصل المقدر بحكمة وتدبير . . (فإذا برق البصر وخسف القمر وجمع الشمس والقمر يقول الانسان يومئذ أين المفر) فالبصر "يخطف ويتقلب صريعاً سريعاً تقلب البرق وخطفه . والقمر يخسف ويطمس نوره . والشمس تقترن بالقمر بعد افتراق . ومجتل نظامها الفلكي المعهود ، حيث ينفرط ذلك النظام الكوني الدقيق .

إن عذاب الله واقع فعلا ، لأنه كان في تقدير الله من جهة ، ولأنه قريب الوقوع من جهة أخرى . وأن أحداً لا يمكنه دفعه ولا منعه (سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع) وهذا العذاب الكافرين هو واقع من الله ، إن قضاءه أمر علوي نافذ لا مرد له ولا دافع . هذا اليوم هو من الناساس قريب ولكنهم يستبعدونه . ولكن تقدير الله غير تقدير البشر ، ومقاييسه غير مقاييسهم (تعرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة فاصبر صبراً جميلا. إنهم يرونه بعيداً ونواه قريباً) .

وإذا كان يوم واحد من أيام الله يساوي خمسين ألف سنة ، فإن عذاب يومالقيامة قد يرونه بعيداً ، وهو عند الله قريب ، يوم تبــــدو في الوجوه معالم الشقوة سواداً ، تكذيب ونكران . (فبأي آلاء ربكما تكذبان) ،وفي وسط هذا الذعروالانقلاب يتساءل الانسان المرعوب (أين المفر) ؟ ويبدو في سؤاله الارتياع والغزع ، وكأنما ينظر في كل اتجاه ، فاذا هو مسدود دونه مأخوذ علمه ولا ملحــاً ولا وقاية ، ولا مفر من قهر الله وأخذه ، والرجعة الله ، والمستقر عنده ، ولا مستقر غيره ، (كلا لاوزر إلى ربك يومئذ المستقر) ، وماكان يرغب فيه الانسان من المضى في الفجور بلاحساب ولا جزاء، لن يكون يومئذ، بل سكون كل ما كسنه محسوباً، وسنُذكو به إن كان نسمه ، ويؤخذبه بعد أن يذكره ويراه حاضرًا (يُنبأ الانسان يومئذ بما قدم وأخو) عا قدمه من عمل قبل وفاته ، وبما أخره وراءه من آثار هذا العمل خيراً أم شراً . فمن الأعمال ما يخلف وراءه آثاراً تضاف لصاحبها في ختام الحساب. ومهما اعتذر الانسان بشتى المعاذير عما وقع منه ، فلن يقبل منه عذر ، لأن نفسه موكولة الله ، وهو موكل بها ، وعليه أن يهديها إلى الحيو ويقودها فاذا انتهى بها إلى الشر فهو مكلف بها وحجة عليها ، (بل الانسان على نفسه بصيرة ولو ألقى معاذيره) . ثم يظهر معالم الأعمال (يعرف المجرمون بسياهم فيؤخم بالنواصي والأقدام). وهو مشهد عنيف ، ومع العنف الهوان حيث تجمع الأقدام إلى الجباه . ثم يُقذف المجرمون على هـذه الهيئة إلى النار ، فهل حمنتذ من تكذيب أو نكر ان ؟

٣ _ يوم الحشر

-171-

مسألة ضرورة لا بد منها لبناء العقيدة في نفوسهم على أصولها ، تم لتصحيح موازين القيم في حياتهم جميعًا. ، فالاعتقاد باليوم الآخر هو حجر الأساس في العقيدة السهارية ، كماأنه حجر الأساس في تصور الحياة الانسانية . واليه مردكل شيء في هذه الحياة ،وتصحيح لتقريرها في القلوب والعقول . وإن اختلال الموازين وايثار الحياة الدنيا هو أساس كل باوى . فمن هذا الاياد ينشأ الاعراض عن الذكرى ، لأنها تقتضيهم أن يحسبوا مَمَدَانِ، الآَمْرَةُ ويؤثُّرُونُهَا . وهم يريدون الدنبا ويؤثُّرونها . (بل تؤثُّرون الحياة الدنيا والآخرة خيد وأبقى) ، وتسميتها الدنيا لا تجيىء مصادفة ، فهي الواطية الهابطة ، إلى الله الله الله الله العاجلة _ إن هؤلاء القريبي المطامح والاهتمامات الصغار المطالب وال المال إلى هؤلاء مجبون العاجلة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلًا) هؤلاء الصغسار الزميدين الذبن يستخرقون في العاجلة ويندون وراءهم يوماً ثقيلًا ، ثقيلًا بتبعاته ، ثقيلًا بنتائجه ، تنيلاً في وزنه بميزان الحقيقة . إنهم مختارون العاجلة ويذرون اليومالثقيل الذي ينتظرهم هناك بالسلاسل والأغلال والسعير بعد الحساب العسير والظلال التي نواها في يوم القيامة هي ظلال القوة والشدة والعنف والرهبة ، إنها ظلال للتحذير والنرهيب واستجاشة مشاعر التقوى والوجل والاستسلام. فمشهدالبعث مزلزل عنيف رهيب ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُم إِنْ زَلَوْلَهُ السَّاعَةُ شَيَّءً عَظْمٍ ، يَوْمَ تَرُونُهَا تَذْهَل كُلُّ مُوضَّعَةً عَمَّا أدضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكادى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد) .

إن الله ينادي الناس جميعاً إلى تقوى الله ، وتخويفهم من زلزلة الساعة ، ويصف الهول المصاحب لها . وهو هول عنيف مرهوب، ، إنه مشهد عنيف رعيب ، ومشهد توتجف له القلوب ، يدعوهم القرآن إلى الخوف من الله ، ويخوفهم ذلك اليوم العصيب مشهد الزلزلة وهو شيء عظيم ، فاذا الرهبة تشتد من الهول ، إذاً هو مشهد حافل بكل

مرضعة ذاهلة عما أرضعت تنظر ولا ترى ، تتحرك ولا تعي . وبكل حامل تسقط علمها للهول المروع الذي ينتابها ، وبالناس سكارى وما هم بسكارى ، يتبدى السكر في نظر انهم الذاهلة ، وفي خطوانهم المترنحة . مشهد مزدحم بذلك الحشد المتاوج ، تسكاد العين تبصره لحظة التلاوة ، بينا الحيال يتملاه ، والهول شاخص يذهله ، فلا يكاد يبلغ أقصاه . وهو هول عبي لا يقاس بالحجم والضخامة ، ولكن يقاس بوقعه في النفوس الآدمية ، في المرضعات الذاهلات عما أرضعن — وما تذهل المرضعة عن طفلها وفي فمه ثديها إلا للهول الذي لا يدع بقية من وعي — والحوامل الملقيات عملهن ، وبالناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد . إنه منهد عنيف مرهوب تتزلزل له القلوب .

عن عائشة رضي الله عنها آلت : ممعت رسول الله علي يقول : يُعشر الناس حفاة عراة غرلا (١) قالت عائشة : فقلت الرجال والنساء جميعاً ينظر بعضهم الى بعض ؟ قال : والأمر أشد من أن يُهمهم ذلك ، وفي رواية أن ينظر بعضهم الى بعض (٢)) .

عن ابن عباس رضي الله عنها قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (إنكم ملاقوا الله حفاة عراة غرلا) وفي رواية قام فينا رسول الله عليه عودلة فقال : (ياأيها الناس إنكم محشورون إلى الله حفاة عراة غرلا (كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين) ألا وإن أول الحلائق يُسكسي ابراهيم عليه السلام ، ألا وإنه سيجاء برجال من أمتي فيؤخذ بهم ذات الشمال ، فأقول : يا رب أصحابي ، فيقول : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك ! فأقول كما قال العبد الصالح : (و كنت عليهم شهيداً مادمت فيهم الح إلى قوله العزيز الحكيم) . قال : فيقال لي : إنهم ما يزالون مرتدين

⁽١) غرلا : المرلة : القلفة التي تقطع من جندة الذكر ، وهو موضع الخنان .

⁽٢) رواه البخاري ومسنم والنسائي وابن ماجه .

على أعقابهم منذ فارقتهم) زاد في رواية : (فأقول سُمِقاً (١) سبحقاً (٢)) .

وفي أخرى للترمذي أن النبي يَرَاقِينَ قال : (تحشرون حفاة عراة غرلاً ، فقالت إمرأة : أيُبصر – أو يوى – بعضنا عورة بعض ؟ قال : يا فلائة (لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه)

وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت: سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول: (يحشر الناس يوم القيامة عراة حفاة ، فقالت أم سلمة : فقلت يا رسول الله ، واسوأتاه ينظر بعضا إلى بعض ، فقال : شمّ الناس ، قلت : ما شغلهم ؟ قال : نشر الصحائف فها مثاقيل الذر ، ومثاقيل الحردل (٣)) .

وعن سودة بنت زمعة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله عَلَيْنَ : (يبعث الناس حفاة عراة غرلا قد ألجمهم العرق ، وبلغ شحوم الآذان ، فقلت : يبصر بعضنا بعضاً ؟ فقال : شغل الناس (لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه (٤)) .

إنه مشهد عنيف وعيب .. مشهد هذا اليوم المخيف (يوم ترجف الارض والجبال وكانت الجبال كثيباً مهيلا) الأرض توتجف وتخاف وتتقتت وتنهاد . فكيف بالناس المهازيل الضعاف . إنها تهز القلوب هزا ، وتخلعها خلعاً .. (فكيف تتّقون إن كفرتم يوماً يجعل الولدان شيباً السهاء منفطر به . كان وعده مفعولا) . وأرث صورة الهول هنا لتنشق لها السهاء ، ورجفت لها الأرض والجبال . وإنها لتشيب الولدان .. إن هذا الوعد واقعاً لا خلف فه . وهو ما شاء فعل وما أداد كان .

إن كثير من آيات القرآن يقرر أن أحداثاً فلكية ضخمة ستتم في ذلك اليوم . وكلها تشير إلى اختلال كامل في النظام الذي يربط أجزاء هذا الكون المنظور وأفلاكه

⁽١) سحقا: أي بُعدا .

⁽٢) رواه البخاري ٠

⁽٣) رواه الطبراني في الاوسط باسناد صحيح .

⁽٤) رواه الطبراني ورواته ثقات .

ونحومه . وإلى انقلاب في أوضاعه وأشكاله وارتباطاته ، تكون به نهاية هذا العالم . وهو انقلاب لا يقتصر على الأرض ، إنما يشمل النجوم والكواكب والأفلاك . ولا بأس من استعر اض مظاهر هذا الانقلاب كما جاءت في سور متعددة (إذا الشمس كورت وإذا النجوم انكدرت وإذا الجبال سيّرت .. وإذا البحــار سجّرت) ﴿ إِذَا السهاء انفطرت . وإذا الكواكب انتثرت وإذا البحار فجُّرت وإذا القبور بعثرت).. (إذا السهاء انشقت وأذنت لربها وحُقَّت . وإذا الأرض مدَّت وألقت ما فيها وتخلت وأذنت لربيا وحُقّت) . (فإذا انشقت السهاء فكانت وردة كالدهان) . . (إذا رجت الأرض رجاً وبُسَّت الجبال بساً فكانت هباء منبثاً) . . (فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت الأرض والجـــال فدكتا دكة واحدة فمومثذ وقعت الواقعة وانشقت السماء فهي يومئذ واهمة) . . (يوم تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كالعين) .. (إذا زلزلت الأرض زلزالها وأخرجت الأرض أثقالها) .. (يوم يكون الناس كالفر أش المشوث وتكون الجبال كالعهن المنفوش) . . (فارتقب يوم تأتي السهاء بدخان مبين يغشى الناس هذا عذاب أليم) . . (يومتوجف الأرض والجبال وكانت الجبال كثيباً مهيلا) . . (السماء منفطر به) . . (إذا دكت الأرض دكا دكاً) . . (فإذا برق البصر وحسف القمر وجمع الشمس والقمر) . . (فإذا النجوم طمست وإذا السهاء فرجت وإذا الجال نسفت) .. (وبسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لا ترى فيه عوجاً ولا أمتا) .. (وترى الجبال تحسبها جامدة ، وهي تمره مر" السحاب) . . (ويوم نسيّر الجبال وترى الأرض بارزة) . . (يوم تُمدَّل الأرض غير الأرض والسياوات) . . (يوم نطوى السياء كطي السحل للكتب) . . (ويوم تشقق السهاء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا . الملك يومثد الحق للرحمن وكان يوماً على الكافوين عسيوا).

فهذه الآيات كلما تنبى، بأن نهاية عالمنا هذا ستكون نهاية مروعة ، توج فيها الأرض وتُدك ، وتنسف فيها الجبال ، وتنفجر فيها البحار إما بامتلائها من أثر

الاضطراب وإما بتفجر ذراتها واستحالتها ناراً. كذلك تطمس فيها النجوم وتنكد. وتشقق فيها السهاء وتنظر ، وتتحطم فيها الكواكب وتنتثر ، وتختل فيها المسافات فيجمع الشمس والقمر ، وتبدو السهاء مرة كالدخان ومرة ملتهبة حمراء . . الى آخر هدا الهول الكوني الرعيب . . وكان يوماً على الكافرين عسيرا بما فيه من هول وبما فيه من عذاب .

لقد وردت مشاهد هذا الانقلاب الكويي في سور شي من القرآن ، وكلها توسي بانفراط عقد هذا الكون المنظور ، انفراط المصحوباً بقرقعة و دَويي وانفجارات هائلة ، لا عهد للناس بها فيا يرونه من الأحداث الصغيرة التي يستهولونها ويروعون بها من أمثال الزلازل والبراكين والصواعق . . وما إليها . . فهذه أشبه شيء بسحين متقاس بأهوال يوم الفصل بلعب الأطفال التي يفرقعونها في الأعياد ، حين تقاس إلى القنابل الذرية والهيدروجينية ! وليس هذا سوى مثل للتقريب . وإلا فالهول الذي ينشأ من تفجر هذا الكون وتناثره على هذا النحو أكبر من التصور البشري على الاطلاق .

إنها صورة مروعة مفزعة حين تقع هـذه الواقعـة (إذا وقعت الواقعة ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة) وانها لتخفض أقداراً كانت رفيعـة في الأرض ، وترفع أقداراً كانت خفيضة في دار الفناء ، حيث تختل الاعتبـارات والقيم ، ثم تستقيم في ميزان الله .

إن هول ذلك اليوم يتبدى في كيان هذه الأرض ، الأرض الثابتة المستقرة فيا يحس الناس . فإذا هي توج الأرض رجا ، ويبس الجبال بسا ويتركها هباء منبئا . وما أجهل الذي يتعرضون له وهم مكنّبون بالآخرة ، مشركون بالله ، وهذا أثره في الأرض والجبال . (أفن يلقى في النار خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة . اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير) إنها تزلزل الكيان البشري ، وتهول الحس الانساني . هناك الكل مجموعون الى الله خاضعين طائعين (إن كل من في السموات والأرض إلا هناك الرحمن عبداً . لقد أحصاهم وعد هم عداً وكلهم آتيه يوم القيامة فردا) .

إن كل من في السموات والأرض إلا عبد يأتي معبوده خاضعاً طائعاً ، فلاولدولا شريك انما خالق وعبيد . . وإن الكيان البشري ليرتجف وهو يتصور مدلول هذا البيان (لقد أحصاهم وعدهم عداً) فلا عبال لهرب أحد ، ولا نسيان لأحد ، فعين الله على كل فرد وكل فرد يقوم وحيداً لا يأنس بأحد ولا يعتز بأحد ، فإذا هيو وحيد فريد أمام الديّان (فإذا جاءت الصاخة ، يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه) والصاخة لفظ ذو جوس عنيف نافذ ، يكاد يخرق صماخ الأذت صاخاً ملحاً ، ومشهد المرء يفر وينسلخ من ألصق الناس به . أولئك الذين تربطهم به وشائج وروابط لا تنفصم ولكن هذه الصاخة تمزق هذه الروابط تمزيقاً ، وتقطع تلك الوشائج تقطيعاً . فالمول يفزع النفس ويفصلها عن محيطها ، ويستبد بها استبداداً . فلكل نفسه وشأنه ، ولديه الكفاية من الهم الحاص به ، الذي لا يدع له فضلة من وعي أو جهد (لكل امرى، يومئذ شأن يغنيه) .

فهاهي ذي الساعة التي يغفل عنها الغافاون و يكذب بها المكذبون. هاهي ذي تجيء، أو هاهي ذي تقوم! (ويوم تقوم الساعة يبلس المجومون. ولم يتكن لهم من شركائهم شفعاء وكانوا بشركائهم كافرين. ويوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون. فأما الذين آمنوا وعماوا الصالحات فهم في دوضة محبرون ، وأما الذين كفروا و كذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب محضرون) وهؤلاء المجرمون حائرين يائسين ، لا أمل لهم في النجاة ، ولا رجاء لهم في خلاص ، ولا شفاعة لهم من شركائهم الذين اتخذوهم في الحياة الدنيا ضالين محدوعين! هؤلاء حائرين يائسين لا منقذ لهم ولا شفيع. ثم هاهم أولاء يكفرون بشركائهم الذين عبدوهم في الأرض وأشركوهم مع الله رب العالمين ثم هاهو الخاطر ويسعد الضمير ، والذين كفروا في العذاب عضرون باقون (إن ما توعدون الخاطر ويسعد الضمير ، والذين كفروا في العذاب عضرون باقون (إن ما توعدون بغلت وما أنتم بمعجدزين) انكم في يد الله وقبضته ، ورهن مشيئته وقدره ، فلستم بعفترين أومستعصين ، ويوم الحشر ينتظر كم ، وانه لآت لاريب فيه ولن تفلتوا يومها،

ولن تعجزوا الله القوي المتين . فمن كفر فسيلاقي جزاءه ، ومن عمل صالحاً فقد متهد لنفسه الراحة في ذلك اليوم العسير (فألم وجهك للدين القيم من قبل أن يأتي يوم لامررد له من الله يومئذ يصدءون . من كفر فعليه كفره ، ومن عمل صالحاً فلأنفسهم يهدون) ويهد معناها "يهد ويتعبد ، ويتعد المهد الذي فيه يستريح ويهيىء الطريق أو المضجع المربح لذلك اليوم ، يوم يجمع إلله فيه جميع الخلائق (يوم يجمع كم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن) .

فأما أنه يوم الجمع فلأن جميع الحلائق في جميع الأجيال تبعث فيه ، كما محضره الملائكة وعددهم لا يعلمه إلا الله ، ولكن قد يقربه إلى التصور ما جاء في حديث رسول الله على الله على أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله على أبي أرى مالاترون ، واسمع مالا تسمعون ، أطت (۱) السماء وحق لها أن تنط ، ما فيها موضع أربع أصابع إلا وفيه ملك واضع جبهته لله تعالى ساجداً . والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ، ولبكيتم كثيراً ، ولما تلذذتم بالنساء على الفرش ، ولحرجتم الى الصعدات (۲) تجارون (۱) الى الله تعالى . لوددت أني شجرة تعضد (۱) والسماء الى السعدات (۲) تجارون (۱) الى الله تعالى . لوددت أني شجرة تعضد (۱) والسماء الله ليس فيها موضع أربع أصابع إلا وفيه ملك . هي هذا الاتساع الهائل الذي لا يعرف له البشر حدوداً . والذي تبدو فيه شمس كشمسنا ذرة كالمباءة الطائرة في الفضاء! فهل هذا يقرب شيئاً التصور البشري عن عدد الملائكة ؟ إنهم من بين الجمع في يوم الجمع ! وفي مشهد من هذا الجمع يكون التغابن ! والتغابن مفاعلة من الغبن ، وهو تصوير لما يقع من فوز المؤمنين بالنعيم ، وحرمان الكافرين من كل شيء منه ثم صيرورتهم الى الجعيم . فها نصيبان متباعدان و كأنما كان هناك سباق المفوز بكل شيء ،

⁽١) أطت : من الاطبط : وهو صوت القتاب والرحل وتحوهما أذا كان قوقه ما يثقله ، ومعناه أن السماء من كثرة ما قيها من الملائكة المايدين أثقلها حتى أطت .

⁽٢) الصعدات : الطرقات ،

⁽٣) تجأرون : تضجون وتستغيثون ،

⁽٤) رواه البخاري باختصار 6 والترمذي والحاكم واللفظ له وقال: صحيح الاسناد .

وليغبن كل فريق مسابقة! ففاز المؤمنون وهزم فيه الكافرون! فهو تغابن بهذا المعنى المصور المتحرك.

وهناك يتضاءل في حس الكافرين كل ما وراءهم قبل هذا اليوم ، فيتُقسمون : ما لبثوا غير ساعة (ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة) .. ومجتمل أن يكون ذلك عن لبثهم أن يكون ذلك عن لبثهم في القبود ، كما يجتمل أن يكون ذلك عن لبثهم في الأرض أحياء وأمواتاً ..

نظر فإذا الحياة التي تزحم في حسبهم وتشغل نفوسهم ، وتأكل اهتماماتهم ، وحلة سريعة ، قضاها الناس هناك ، ثم عادوا إلى مقرهم الدائم (ويوم نحسرهم كأن لم يلبتوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم ، قد خسر الذين كذبوا بلقاء الله وما كانوا مهتدين) في هذا المنظر ، المحشورون مأخذون بالمفاجأة ، شاعرون أن وحلتهم الدنيوية كانت قصيرة قصيرة ، حتى لكأنها ساعة من نهار قضوها في التعارف ، هذه هي الحياة الدنيا ، والناس قد دخلوا ثم خرجوا ، كأن لم يفعلوا شيئاً سوى اللقاء والتعارف .

إنه لتشبيه ولكنه حق اليقين .. إنه لتشبيه لتمثيل قصر الحياة الدنيا ولكنه · يصور حقيقة أعمق فيما يكون بين الناس في هذه الحياة .. ثم يرحلون !

وتبدو الحسارة الفادحة لمن جعاوا عميهم كله هو هذه الرحلة الحاطفة . وكذبوا بلقاء الله ، وشُغلوا عنه واستغرقوا في تلك الرحلة ــ بل تلك الومضة ــ فلم يستعدوا لهذا اللقاء بشيء يلقون به ربهم ، ولم يستعدوا كذلك للاقامة الطويلة في الدار الباقية .

في يوم القيامة تنضاءل الحياة الدنيا . وترى المجرمين يتخافتون بينهم الحديث ، المهم يحدسون عما قضوا في الأرض من أيام . وقد تضاءلت فليست في حسهم سوى أيام قلائل (يتخافتون بينهم إن لبثتم إلا عشرا) فأما أرشدهم وأصوبهم رأيًا فيحسونها أقصر وأقصر (إذ يقول أمثلهم طريقة إن لبثتم إلا يوماً) ، إنه أمد قصير . وإنها لحياة خاطفة تلك التي يمكنونها قبيل الآخرة . انها لتافهة لا تترك وراءها من الواقع والأثر في النفوس إلا مثلما تتركه ساعة من نهار . . ثم يلاقون المصير المحتوم . ثم يلبثون

في الأمد الذي يدوم (فإنهم يوم يوون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار) ما كانت تلك الساعة إلا بلاغًا قبل أن يحق الهلاك والعذاب الأليم (بلاغ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون) فما هي إلا ساعة من نهار ثم يكون ما يكون .

ع _ أحوال الناس في يوم الحشر

يقول الله سبحانه (حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينساون، واقترب الوعد الحق، فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا. يا ويلنا قد كنا في غفلة من هذا. بل كنا ظالمين. إنكم وما تعبدون من دون الله حَصَبُ جهنم أنتم لها راردون).

هذه أبصار الذين كفروا لا تطوف من الهول الذي فوجئوا به . يقولون باويلنا . وهو تفجع المفهوء الذي تتكشف له الحقيقة المروعة بغتة ، فيذهل ويشخص بصره فلا بطرف ، ويدعو بالويل والهلاك ، وبعترف ويندم ، ولكن بعد فوات الأوان . انها مشاهد يوم القيامة وما يجري فيها من انقلابات كونية ، ومن اضطرابات نفسية ، ومن حيرة في مواجهة الأعداث الغالبة حيث يتجلى الهول في صميم الكون ، وفي اغترار النفس وهي تروغ من هنا ومن هناك كالفار في المصدة ! يرسمهم القرآن الكويم النفس وهي تووغ من هنا ومن هناك كالفار في المصدة ! يرسمهم القرآن الكويم مراعاً كانهم الى نصب يوفضون خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة ذلك اليوم الذي مراعاً كانه الوعدون) .

يرسم مشهد محكروب ذليل. وفي مشهدهم وهيئتهم وحر كتهم في ذلك اليوم ما يثير الفزع والتخوف . كما أن التعبير فيه من التهكم والسخرية . فهؤلاء الحارجون من القبور يسرعون الحظى كأنما هم ذاهبون الى نصب يعبدونه ، ونامح خلال الكلمات سياهم كاملة ، صورة ذليلة عانية . لقدكانوا يخوضون ويلعبون فهم اليوم أذلا ومرهةون. (ترى الظالمين مشفقين مما كسبوا وهو واقع بهم) . يعرضهم مشفقين خاتفين من العذاب

و كأنما هو غول مفزع ، وهو الذي كسبوه وعملوه بأيديهم وكانوا به فوحين ، ولكنهم اليوم يشفقون منه ويفزعون . و كأنه هو بذاته انقلب عذاباً لا مخلص منه وهو واقع به . تلك الصور . تلك الحقائق . تلك المصائر . تلك آبات الله وبياناته . هناك (يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون . وأما الذين ابيضت وجوههم ففي رحمة الله هم فها خالدون) .

هذه وجوه قد أشرقت بالمور ، وقاصت بالبشر ، فابيضت من البشروالبشاشة ، وهذه وجوه كمدت من الحزن واغبرّت من الغم ، واسودٌت من الكآبة ..

وجوه مستنيرة منيرة ضاحكة مستبشرة ، راجية في ربها ، مطمئنة بما تستشعره من رضاه عنها . (وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة) فهي تنجو من هولالقيامة النهل لتتهلل وتستنير وتضحك وتستبشر . أو هي قد عرفت مصيرها ، وتبين لها مكانها ، فتهللت واستبشرت بعد الهول المذهل . ووجوه تعلوها غبرة الحزن والحسرة، ويغشاها سواد الذل والانقباض (ووجوه عليها غبرة ترهقها قترة) وقد عرفت ما قدمت . فاستيقنت ما ينتظرها من جزاه وليست مع هذا متروكة إلى ما هي فيه ، ولكنه اللذع بالتبكيت والتأنيب (فذوقوا العذاب بما كتم تكفرون) .

إنها الحسارة المحققة المطلقة . خسارة الدنيا بقضاء الحياة فيها في ذلك المستوى الأدنى ، وخسارة الآخرة (قد خسر الذين كذبوا بلقاء الله . حتى إذا جاءتهم الساعة بغتة قالوا يا حسرتنا على ما فرطنا فيها) .

والمفاجأة التي لم يحسب لها أولئك الغافلون الجاهلون حساباً (حتى إذا جاءتهم الساعة بغتة) . ثم مشهدهم كالدواب الموقرة بالأحمال (وهم مجملون أوزارهم على ظهورهم) (ومن أعرض عنه فإنه مجمل يوم القيامة وزرا خالدين فيه وساء لهم يوم القيامة حملا) . مشهدهم كالدواب الموقرة بالاحمال . بل الدواب أحسن حالاً . فهي تحمل أوزاراً من الأثقال . ولكن هؤلاء مجملون أوزاراً من الآثام ! والدواب تحط

عنها أوزارها فتذهب لتستويح . هؤلاء يذهبون بأوزارهم الى الجحيم مشبعين بالتأثيم . (ألا ساء ما يزرون) .

إنه مشهد ناطق بالحسارة والضياع ، مشهد ناطق بالهول والرهبة . هؤلاء المستكبرون ذوو القاوب المنكرة التي لا تقتنع ولا تستجيب . قد أدى بهم ذلك الانكار والاستهتار إلى حمل ذنوبهم (ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة) وشطراً من ذنوب الذين يضلونهم (ومن أوزار الذين يضلونهم) ويصور التعبير هذه الذنوب أحمالاً ذات ثقل ــ وساءت أحمالاً و أثقالاً (ألا ساء ما يزرون) .

مشهد مهين مذل

لقد جعل الله للهدى والضلال سننا ، وترك الناس لهذه السنن يسيرون وفقها ، ويتعرضون لعواقبها . ومن هذه السنن أن الانسان مهيا للهدى والضلال ، وفق ما مجاوله لنفسه من السير في طريق الهدى أو في طريق الضلال (ومن يهد الله فهوالمهتد ومن يضلل فلن تجد له أولياء من دونه ، ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عمياوبكما وصما . مأواهم جهنم كلما خبت وذناهم سعيرا) . . فالذي يستحق هداية الله بمحاولته واتجاهه يهديه الله ، وهذا «و المهتدي حقا ، لأنه اتبع هدى الله . والذين يستحقون الضلال والاعراض عن دلائل الهدى وآياته لا يعصمهم أحد من عذاب الله في يومهم الموعود (فتول عنهم يوم يدع الداع إلى شيء نكر خشعاً أبصارهم مخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر) .

يوم ترى جموع خارجة من الأحداث في لحظة واحدة كأنهم جبراد منتشر (ومشهد الجواد المعهود يساعد على تصور المنظر المعروض) . وهدده الجموع خاشعة أبصارها من الذل والهول ، وهي تسرع في سيرها نحو الداعي ، الذي يدعوها لأمر غريب نكير شديد لا تعرفه ولا تطمئن إليه . . وفي أثناء هذا التجمع والحشوع والاسراع يقول الكافرون (هذا يوم عسير) وهي قولة المكروب المجهود الذي

يخرج ليواجه الأمر الصعيب الرعيب. فهذا اليوم الذي اقترب وهم عنه معرضون ، معرضون عن دلائل الهدى لذلك يحشرهم يوم القيامة في صورة مهيئة مزعجة على وجوههم يتكفأون عمياً وبكماً وصماً مطموسين محرومين من جوارحهم التي تهديهم في هذا الزحام ، جزاء ما عطاوا هذه الجوارح في الدنيا عن ادراك دلائل الهدى (ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عمياً وبكماً وصماً).

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْنَةِ (يُحِشر الناس يوم القيامة ثلاثة أصناف صينفاً مشاة ، وصنفاً ركباناً ، وصنفاً على وجوههم) . قيل يا رسول الله ، و كيف يمشون على وجوههم ؟ قال: (إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم ، أما إنهم يتقون بوجوههم كل حدّب وشوك ١٠٠) .

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : إن الصادق المصدوق حدثني (أن الناس محشرون ثلاثة أفواج (٢) : فوجاً راكبين طاعمين كاسين ، وفوجاً تسحبهم الملائكة على وجوههم ، وتحشرهم النار ، وفوجاً يمشون ويسعون يلقي الله الآفة على الظهر ، فلا يبقى ، حتى إن الرجل لتكون له الحديقة فيعطيها بذات القَتَب لايقدر عليها (٢)) .

وعن أبي هويوة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه الناس يوم القيامة على ثلاثة طوائق (٤) : راغبين وراهبين ، واثنان على بعير ، وثلاثة على بعير ، وأربعة على بعير ، وعشرة على بعير ، وتحشر بقيتهم النار ، تقيل معهم حيث قالوا وتبيت معهم حيث أصبحوا ، وتمسي معهم حيث أصبحا

⁽١) رواه البرمذي وقال حديث حسن .

⁽٢) أالفوج: الجماعة من الناس .

⁽٣) اخرجه النسالي في الجنائز ، باب البعث ، واستاده حسن ٠

⁽١) طرائق : حالات ،

⁽٥) رواه البخاري ومسلم .

ومشهد احشر على الوجوه فيه من الاهانة والتحقير والانقلاب ، ما يقـــابل التعالي والاستكبار والاعراض عن الحق . إنه مشهد يذل الكبرياء ويزلزل العناد ويهزالكيان ، (الذين يجشرون على وجوههم إلى جهنم أولئك شر مكاناً وأضل سبيلاً) .

عن أنس رضي الله عنه أن رجلاقال : يا رسول الله ، قال الله تعالى (الذين يحسرون على وجوهم إلى جهم أولئك شر مكاناً وأضل سبيلا) أيحسر الكافو على وجهه؟ قال رسول الله على أن يمشه على الرجلين قادراً على أن يمشه على وجهه (١)) .

عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده رضي الله عنهم قال : سمعت رسول الله عَلَيْكِ يقول : (إنكم تحشرون رجالاً وركباناً وتُجرون على وجوهكم (٢)) .

إن هذه الانذارات تهزهم هزاً ولكنهم يتحاملون على أنفسهم ويظلون معاندين لذلك يكون مصيرهم كما بين رسول الله عليلية .

روي عن جابر رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال : (يبعث الله يوم القيامة ناساً في صورة الذر علوهم الناس بأقدامهم ، فيقال : ما بال هؤلاء في صورة الذر ؟ فيقال هؤلاء المتكبرون في الدنيا (٣)) ثم مأواهم جهنم لا تبرد ولا تفتر (مأواهم جهنم كلما خبت ودناهم سعيرا) وهي نهاية مفزعة وجزاء مخيف ، ولكنهم يستحقونه بكفرهم بآيات الله فذلك جزاؤهم بما استبعدوا وقوع يوم البعث .

إنها مشاهد عنيفة رعبة حين تنصت الجموع المحشودة المحشورة ، وتخفت كل حركة وكل نأمة ، ويستمعون الداعي إلى الموقف فيتبعون توجيهه كالقطيع صامتين مستسلمين ، لا يتلفتون ولا يتخلفون ــ وقد كانوا يدعون الى المدى فيتخلفون ويعرضون (يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه الترمذي وتال حديث حسن .

⁽٢) رواه البزار -

إلا هما) ويخيم الصمت الرهيب والسكون الغامو ، ويخيم الجلال على الموقف كله ، وتغ ر الساحة التي لا يحدها البصر رهبة وصمت وخشوع . والموال خافت . والحشوع ضاف ، والوجوه عانية ، وجلال الحي القيرم يغمر الوجوه بالجلال الرذين والظالمون يحملون ظلمهم فيلقون الحيبة والضلال والعمي (ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى قال رب لم أحشرتني أعمى وقد كنت بصيرا . قال كذاك أتتك آياتنا فيسيتها وكذلك البوم تُنسى) . وذلك ضلال من نوع ضلاله في الدنيا ، وذلك جزاء على إعراضه عن الذكر في الأولى . حتى إذا سأل كان الجواب . هؤلاء المجرمون يومئذ زرق الوجوه من الكدر والغم (وغشر المجرمين يومئذ زرقا) وبعضون على أيديهم حسرة وألما (ويوم بعض الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا . يا ويلتا ليتني لم أتخذ فلاناً خليلا . لقد أضلني عن الذكر بعد إذ جاءني وكان الشيطان المإنسان خذولا) .

إنه مشهد الظالم يعض على يدبه من الندم والأسف والأسى ، ويصمت كل شيء من حوله ، ويروح يمد في صوته المتحسر ونبراته الأسيفة .. (ويوم يعص الظالم على يديه) .. فلا تكفيه يد واحدة يعض عليها ، إنما هو يداول بين هذه و تلك ، أو يجمع بينها لشدة ما يعانيه من الندم اللاذع المتمثل في عضه على اليدين . وهي حركة معهودة يرمز بها الى حالة نفسية . يا ليني سلكت طريق الرسول ، لم أفارقه ، ولم أضل عنه ، يا ويلتا ليتني لم أتخذ فلاناً خليلا ، فلاناً بهذا التجهيل ليشمل كل صاحب سوء يصد عن سبيل الرسول ويض عن ذكر الله . لقد كان شيطاناً يضل أو كان عوناً للشبطان يقوده الى مواقف الحول والحدرب .

إنه يوم زحام وخصام ، يوم ذل ومهانة ، يوم عصيب ، يوم عسير « يوم عسير على الكافرين غير يسير » . حيت تنشرصحف الأعمال « وإذا الصحف نشرت » ونشرها يفيد كشفها ومعرفتها ، فلا تعود خافية ولا غامضة . وهذه العلنية أشد على النفوس وأنكى . فكم من سوأة مستورة يخجل صاحبها ذاته من ذكراها ، ويرجف ويذوب

من كشفها! ثم إذا هي جميعها في ذلك اليوم منشورة مشهودة! إن هذا النشر والكشف لون من ألوان الهول في ذلك اليوم ، كما أنه سمة من سمات الانقلاب الكوني حيث يكشف المخبوء ، ويظهر المستور ، ويفتضح المكنون في الصدور إنه يوم عسير يوم ثقيل ، يوم مكروب ، كلنه عذاب ورهبة . . يوم يقف الناس يوم القيامة « يوم يقوم الناس لرب العالمين » عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي عربي هم يقوم الناس لرب العالمين » قال : يقوم أحدهم في رشحه إلى أنصاف أذنيه (١)) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكَيْ قال : (يَعُوقُ النَّاسِيومِ القيامة حتى ينهُ الأرضُ عرقَبُم سبعين ذراعًا ، وإنه يُلجمهم حتى يبلغ آذانهم (٢)) .

عن المقداد بن الأسود رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله على يقول « تُدنى الشمس يوم القيامة من الحلق حتى تكون منهم كمقدار ميل ـ زاد الترمذي : أو اثنين قال سليم بن عامر : فوالله ماأدري ما يعني بالميل : أمسافة الأرض أم الميل الذي تكحل به العين ؟ ـ قال : فيكون الناس على قدر أعمالهم في العرق ، فمنهم من يكون إلى ركبته ومنهم من يكون إلى حقويه (٣) ، ومنهم من يكون إلى حقويه (١٩) ، ومنهم من ينهم العرق إلجاماً ، وأشار رسول الله على فيه (٤)).

وفي رواية للترمذي قال: (فتصهوهمالشمس،فيكونونفي العرق كقدر أعمالهم).

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (تدنو الشمس من الارض فيعرق الناس فمين الناس من يبلغ عرقه عقبيه ومنهم من يبلغ نصف الساق ، ومنهم من يبلغ إلى ركبتيه ، ومنهم من يبلغ إلى العتجر ، ومنهم من يبلغ

⁽١) روأه البخاري ومسلم .

⁽٢) روأه البخاري ومسلم .

⁽٣) حقويه: الحقو: مشد الازار عند الخصر .

⁽٤) اخرجه مسلم والترمدي .

الخاصرة ، ومنهم من يبلغ منكبيه ، ومنهم من يبلغ عنقه ، ومنهم من يبلغ وسطه ، وأشار بيده ألنجمها فاه ، رأيت رسول الله على يشير هكذا « ومنهم من يغطيه عرقه ، وضرب بيده وأشار وأمر يده فوق رأسه من غير أن يصيب الرأس دور راحتيه عينا وشمالاً (١)) .

وعن عبد الله يعني ابن مسعود رضي الله عنه قال : الأرض كلها نار يوم القيامة ، والجنة من ورائها كواعبها وأكوابها ، والذي نفس عبد الله بيده إن الرجل ليفيض عرقاً حتى يسبح في الأرض قامته ، ثم يرتفع حتى يبلغ أنفه وما مسه الحساب « قالوا »: مم ذلك يا أبا عبد الرحمن قال ، مما يرى الناس يلقون (٢)) ، وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي علي قال ، إن " الرجل ليلجمه العرق يوم القيامة فيقول : « يارب أرحني ولو إلى النار » (٣) .

عن أبي هويرة رضي الله عنسه عن النبي يَرَائِنَةٍ قال « يوم يقوم الناس لرب العالمين»مقدار نصف يوم من خمسين ألف سنة ، فيهون ذلك على المؤمن كتدلي الشمس للغروب إلى أن تغوب (٤) » .

هذا المشهد .. مشهد المؤمنين المطمئنين الى ربهم ، المتطلعين إلى وجهه الكريم في ذلك الهول ، الذين يعيشون في ظل الله وكنفه يوم لاظل إلا ظله حتى ليخفف ذلك اليوم العسير الرهيب على المؤمن فهم في أمن من الغزع الأكبر و إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون لايسمعون حسيسها ، وهم فيا اشتهت أنفسهم خالدون، لا يحزنهم الفزع الأكبر وتتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون » .

ولفظة حسيسها من الألفاظ المصورة بجرسهالمعناها . فهي تنقل صوت الناد وهي

⁽١) رواه أحمد والطبراني وابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال صحيح الاسناد .

⁽٢) رواه الطبراني موقوفا باسناد جيد قوي •

⁽٣) رواه الطّبراني في الكبير ، وابو يملى ومن طريقه ابن حبان .

⁽٤) رواه أبو يعلى باسناد صحيح وابن حبان في صحيحه .

تسري وتحرق ، وتحدث ذلك الصوت المفزع ، وأنه لصوت يتفزع له الجلد ويقشعو . ولذلك نجي الذين سبقت لهم الحسنى من سماعه فضلًا عن معاناته في غبوا من الفزع الأكبر الذي يذهل المشركين ، وعاشوا فيا تشتهي أنفسهم من أمن ونعيم وتولي الملائكة استقبالهم بالترحيب ، ومصاحبتهم لتطمئن قاوبهم في جو الفزع المرهوب . عن أبي سعيد رضي الله عنه عن رسول الله على أنه قال ، (يوماً كان مقداره خمسين ألف سنة ، فقيل : ما أطول هذا اليوم! قال النبي على إلى (والذي نفسي بيده إنه ليخفف على المؤمن حتى يكون أخف عليه من صلاة مكتوبة () .

إن الذي يريد الآخرة لابد ان يسعى لهـا سعيها ، وينهض بتبعاتها ، فما يقدم الانسان في هذه العاجلة سيلاقيـه في الآجلة القريبة وسيلاقي ربه على ماكان عليه ومـــا مات عليه .

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنها قال : قال رسول الله عَلَيْنَ « يُبعث كل عبد على ما مات عليه (٢) . .

أما المؤمنون فقادمون على الرحمن وفداً في كوامة وحسن استقبال « يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفداً » . .

وأمـا المجومون فمسوقون إلى جهنم ورداً كما تساق القطعان « ونسوق المجرمين إلى جهنم ورداً » .

يقول الامام المحاسبي وحمـــه الله « . حتى إذا تكاملت عدة الموتى وخلت من سكانها الأرض والسهاء فصاروا خامدين بعد حركاتهم ، فلا حس يسمع ، ولا شخص يرى ، وقد بقي الجبار الأعلى كما لم يزل أزلياً واحداً منفرداً بعظمته وجلاله ، ثم لم يُفجـــا روحك إلا بنداء المنادي لكل الحلائق معك للعرض على الله عز رجل بالذل والصغار منك ومنهم . فتوهم كيف وقوع الصوت في مسامعك وعقلك وتفهم بعقلك

⁽١) رواه أحمد وأبو يعلى وابن حبان في صحيحه .

⁽٢) اخرچه مسلم .

بأنك تدعى الى العرض على الملك الاعلى فطار فؤادك وشاب رأسك للنداء لأنها صيحة واحدة بالعرض على ذي الجلال والاكوام والعظمة والكبرياء. فبينا أنت فزع للصوت اذ سمعت بانفراج الأرض عن رأسك ، فوثبت مغبر" أ من قرنك إلى قدمك بغبار قبرك قائم على قدميك شاخص ببصرك نحو النداء ، وقد ثار الحلائق كالهم معك ثورة واحدة ، وهم مغبر"ون من غبار الأوض التي طال فيها بلاؤهم .

فتوهم ثورتهم بأجمعهم بالرعب والفزع منك ومنهسم ، فتوهم نفسك بعريسك ومذلتك وانفرادك بخوفك وأحزانك ونحومك وهمومك في زحمة الحلائق ، عراة حفاة صوت أجمعون بالذلة والمسكنة والمخافة والرهبة ، فلا تسمع إلا همس أقدامهم والصوت لمدة المنادي ، والحلائق مقباون نحوه وأنت فيهم مقبل نحو الصوت ، ساع بالحشوع والذلة ، حتى إذا وافيت الموقف ازد حمت الأمم كلها من الجن والانس عراة حفاة ، قد نزع الملك من ملوك الأرض وازمتهم الذلة والصغار ، فهم أذل أهل الجمع وأصغرهم خلقة "وقدراً بعد عتوهم وتجبرهم على عباد الله عز وجل في أرضه ، ثم أقبلت الوحوش من البراري وذرى الجبال منكسة رؤوسها لذل "يوم القيامة بعد توحشها وانفرادها من الحلائق ذليلة ليوم النشور لغير بلية نابتها و لا خطيئة أصابتها ، فتوهم اقبالها بذلف في أروسها ذليلة ليوم العرض والنشور ، وأقبلت السباع بعد ضراوتها وشهامتها منكسار رؤوسها ذليلة ليوم القيامة حتى وقفت من وراء الحلائق بالذل والمسكنة والانكسار للملك الجبار ، وأقبلت السباع بعد ضراوتها وشهامتها منسجانه للملك الجبار ، وأقبلت السباع بعد عتوها وتر دهاخاشعة لذل العرض على الله سبحانه فسبحان الذي جمعهم بعد طول البلاء واختلاف خلقهم وطبائعهم وتوحش بعضهم من فسبحان الذي جمعهم بعد طول البلاء واختلاف خلقهم وطبائعهم وتوحش بعضهم من فسبحان الذي جمعهم بعد طول البلاء واختلاف خلقهم وطبائعهم وتوحش بعضهم من فسبحان الذي وحم عينهم النشور .

حتى اذا تسكامات عدة أهل الأرض من إنسها وجنهاوشياطينها ووحوشها وسباعها وأنعامها وهوامتها ، واستووا جميعاً في موقف العرض والحساب تناثرت نجوم السهاء من فوقهم وطمست الشمس والقمر ، وأظامت الأرض بخمود سراجها واطفاء نورها . فبينا أنت والحلائق على ذلك إذ صادت السهاء الدنيا من فوقهم ، فدارت بعظمها من

فوق رؤوسهم ، وذلك بعينك تنظر الى هول ذلك ، ثم انشقت بغلظها خمسهائة عام ، فياهول صوت انشقاقها في سمعك ، ثم تمزقت وانفطرت بعظيم هول يوم القيامة والملائكة قيام على أرجائها وهي حافيات مايتشقق ويتغطر ، فما ظنك بهول تنشق فيه السهاء بعظمها ، فأذابها ربّها حتى صارت كالفضة المذابة تخالطها صفرة لغزع يوم القيامة كالمال الكبير : و فصارت وردة كالدّهان » ، « ويوم تكون السهاء كالمهل وتكون الجال كالعهن » . .

فينا ملائكة السهاء الدنيا على حافتها إذ انحدروا محشورين إلى الأرض للعرض والحساب، وانحدروا من حافتها بعظم أجسامهم وأخطارهم وعاو أصواتهم يتقديس الملك الأعلى الذي أنزلهم محشورين الى الأرضبالذلة والمسكنة للعرض علىه والسؤال بين يديه . فتوهم تحدَّرهم من السحاب بعظيم أخطارهم وكبير أجسامهم وهول أصواتهم وشدة فرقهم منكسين لذل العوض على الله عن وجل ـ كما حدثني يحيى بن غيلان الأسلمي قال ، حدثنا رشدين بن سعيد عن أبي السمح عن أبي قبيل عن عبد الله بن عمر و بن العاص عن النبي عُرَالِينَ أَنِه قال : لله مَلَــَكُ مابين مواقي عينيه إلى آخو شفو. مسيرة مائة عام . فيا فزعك وقد فزع الحلائق مخافة أن يكونوا أمروا بهم،ومسألتهم إياهم : أفيكم ربنا؟ ففزع الملائكة من سؤالهم إجلالًا لمليكهم أن يكون فيهم ، فنادوا بأصواتهم تنزيها لما توهمه أهل الأرض: سبحان ربنا ليس هو بيننا فهو آت ، حتى أخذوا مصافتهم محدقين بالحلائق منكسين رؤوسهم لذل يومهم . فتوهمهم ، وقد تسربلوا بأجنعتهم ونكسوا رؤوسهم في عظم خلقهم بالذل والمسكنة والحشوع لربهم، ثم كل شيء على ذلك و كذلك الى السهاء السابعة كل أهل سمـــاء مضعفين بالعدد ، وعظم الأجسام ، وكل أهل سماء محدقين بالخلائق صفا ، حتى اذا وافي الموقف أهل السموات السبع والأرضين السببع كسيت الشمس حو عشر سنين وأدنيت من رؤوس الحلائق قاب قوس أو قوسين ، ولا ظل لأحد إلا ظل عرش رب العالمين ، فمن بين مستظل بظل العرش ، وبين مضعو بحو الشمس ، قد صهوته بحوهـ واشتد كوبه وقلقه من وهجها ، ثم ازد همت الأمم

وتدافعت ، فدفع بعضها بعضاً وتضايقت فاختلفت الأقدام وانقطعت الأعناق من العطش واجتمع حر الشمس ووهج أنفاس الحلائق وتزاحم أجسامهم ، ففاض العرق منهم سائلًا حتى استنقع على وجه الأرض ثم على الأبدان على قدر مراتبهم ومنازلهم عند الله عز وجلل بالسعادة والشقاء ، حتى إذا بلغ من بعضهم العرق كعبيه ، وبعضهم حقوية ، وبعضهم إلى شحمة أذنيه ، ومنهم من قد كاد أن يغيب في عرقه ومنقدتوسط العرق من دون ذلك منه .

عن ابن عمر قال : قال رسول الله عَلَيْتُهُ : (إن الرجل (وقال مرة إن الكافر) ليقوم يوم القيامة في مجو رشحه إلى أنصاف أذنيه من طول القيام .

عن عبد الله رفعه إلى النبي عَلَيْكَةً إن السكافر يلجم بعرقه يوم القيامة من طول ذلك اليوم ، (وقال على من طول القيام قالا جميعاً) حتى يقول رب أرحني ولو إلى النار . وأنت لامحالة أحدهم ، فتوهم نفسكر اجعة لكريك وقدعلاك العرق وأطبق عليك الغم وضاقت نفسك في صدرك من شدة العرق والفزع والرعب ، والنساس معك منتظرون لفصل القضاء إلى دار السعادة أو إلى دار الشقاء ، حتى إذا بلغ المجهود منك ومن الخلائق منتهاه وطال وقوفهم لا يكلمون ولا ينظرون في أمورهم .

عن قتادة أو كعب ، قال يوم يقوم الناس لرب العالمين قال : يقومون مقدار ثلاثائة عام ، قال سمعت الحسن يقول : ما ظنك باقوام قاموا لله عز وجل على أقدامهم مقدار خمين ألف سنة لم يأكلوا فيها أكلة ولم يشربوا فيها شربة حتى إذا انقطعت أعناقهم من العطش واحترقت أجوافهم من الجوع الصرف بهم إلى النار فشقوا من عين آنية قد آن حرها واشتد نفحها ، فاما بلغ المجهود منهم ما لا طاقة لهم به كلم بعضهم بعضاً في طلب من يكوم على مولاه أن يشفع لهم في الراحة من مقامهم وموقفهم لينصر فوا إلى الجنة أو إلى النار من وقوفهم ففزعوا إلى آدم ونوح ومن بعده ابراهيم ، كلهم يقول لهم : إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثله ، فكلهم يذكر شدةغضب ربه عز وجلوينادي يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثله ، فكلهم يذكر شدةغضب ربه عز وجلوينادي

بالشغل بنفسه فيقول : نفسي نفسي ، فيشتغل بنفسه عن الشفاعة لهم إلى وبهم لاهتمامه بنفسه وخلاصها و كذلك يقول الله عز وجل : (يوم تأت كل نفس تجادل عن نفسها).

فتوهم أصوات الحلائق وهم ينادون بأجمعهم، منفرد كل واحد منهم بنفسه ينادي نفسي نفسي ، فلا تسمع إلا قول نفسي نفسي . فياهول ذلك وأنت تنسادي معهم بالشغل بنفسك والاهتام بخلاصها من عذاب ربك وعقابه ، فما ظنك بيوم ينادي فيه المصطفى آدم ، وألحليل ابراهيم ، والكايم موسى ، والروحوالكلمة عيسى مع كرامتهم على الله عز وجل وعظم قدر منازلهم عند الله عز وجل ، كل ينادي : نفسي نفسي ، شفقاً من شدة غضب ربه ، فأين أنت منهم في اشفاقك في ذلك اليوم واشتغالك بذلك اليوم ، وبحزنك وبخوفك ؟ حتى إذا أيس الخلائق من شفاعتهم أنوا الذي محمداً عليا في فسألوه الشفاعة إلى ربهم فأجابهم اليها ، ثم قام إلى ربه عز وجل واستأذن عليه فأذن له فسألوه الشفاعة إلى ربهم فأجابهم اليها ، ثم قام إلى ربه عز وجل واستأذن عليه فأذن له بسمعك وأسماع الخلائق حتى أجابه ربه عز وجل والنظر في أمورهم (١) .

ه – استجواب مرهوب ، وشهادة الحق

إن بوم القيامة عسير وثقيل ، ثقيل بأحواله ، ثقيل بنتائجه ، فهناك موعد الوسل لعرض حصيلة الدعوة . دعوة الله في الأرض طوال الأجيال . فالرسل قد أقتت لهذا اليوم وضرب لها الموعد هناك ، لتقديم الحساب الحتامي عن ذلك الأمر العظيم الذي يرجح السموات والأرض والجبال . للفصل في جميع القضايا المعلقة في الحياة الأرضية ، والقضاء بحكم الله فيها ، وإعلان الكلمة الأخيرة التي تنتهي إليها الأجيال والقرون . . (وإذا الرسل أقتتت) .

⁽۱) من كتاب التوهم ص ٥ ـ ١٠ ٠

فاليوم تجمع الحصيلة ويضم الشتات ويقدم الرسل حساب الرسالات (يوم يجمع الله الرسل فيقول: ماذا أجبتم ؟ قالوا: لا عيلم لنا إنك أنت علام الغيوب). هنا تعلن النتائج على رؤوس الأشهاد (ماذا أجبتم؟)، والرسل بشر من البشر، لهم علم ما حضر، وليس لهم علم ما استتر. لقد دعوا أقرامهم إلى الهدى، فاستجاب منهم من استجاب، وتولى منهم من تولى، وما يعلم الرسول حقيقة من استجاب إن كان يعرف حقيقة من تولى. فإنما له ظاهر الأمر، وعلم ما بطن لله وحده .. وهم في حضرة الله الذي يعرفونه خير من يعرف، والذي يهابونه أشد من يهاب، والذي يستحيون أن يدلوا بحضرته بشيء من العلم وهم يعلمون أنه العليم الخبير.

إنه الاستجواب الموهوب (١) في يوم الحشر العظيم ، على مشهد من الملأ الأعلى

قال الامام أحمد: حدثنا وكيع عن الاعمش عن أبي صالح عن أبي سعيد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « يدعى نوح يوم القيامة فيقال له: هل بُلِّغت ؟ فيقول نعم ، فيدعى قومه فيقال لهم هل بُلِغت ؟ فيقولون: ما أتانا من ندير وما أتانا من أحد ، فيقال لنوح: من يشهد لك؟ فيقول محمد وأمته ، قال: فذلك قوله « وكذلك جعلناكم أحة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا)) ، قال: الوسط « العدل ، فتدعون فتشهدون له بالبلاغ ، ثم أشهد عليكم » ، رواه البخارى والترمذي والنسائي وابن ماجه من طرق عن الاعبش ،

وقال الامام أحمد أيضا: حدثنا أبو معاوية حدثنا الاعمشى عن أبي صالح عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول ألله صلى الله عليه وسلم: « يجيء النبي يوم القيامة ومعه الرجلان وأكثر من ذلك، فيدعي قومه ، فيقال لهم: هل بلغتم هذا ؟ فيقولون: لا ، فيقال له ؛ هل بلغت قومك ؟ فيقول نعم فيقال: من يشهد لك ؟ فيقول: محمد وأمته ، فيقال لههم: هل بلغ همذا قومه ؟ فيقولون: نعم فيقال وما علمكم ؟ فيقولون: جاءنا نبينا فاخبرنا أن الرسل قد بلغوا ، فدلك فوله عز وجل: «وكذلك جعلناكم أمة وسطا » قال: عدولا «لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ».

وروى الحافظ ابو بكرين مردويه وابن أبي حاتم من حديث عبد الواحد بن زياد عن أبي مالك الاشجعي « عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أنا وامتي يوم القيامة على كوم مشرفين على الخلائق ، ما من الناس أحد الا وُدَّ أنه منا ، وما من نبي كلبه قومه الا ونحن نشمها أنه قد بلغ رسالة ربه عز وجل » .

⁽۱) من تفسير ابن كثير:

وعلى مشهد من الناس أجمعين ، الاستجواب الذي يراد به المواجهة ، مواجهة البشرية برسلها ، ومواجهة المكذبين من هذه البشرية خاصة برسلهم الذين كانوا يكذبونهم . ليعلن في موقف الاعلان ، أن هؤلاء الرسل الكرام إنما جاؤوهم من عند الله بدينالله ، وهاهم أولاء مسؤولون بين يديه — سبحانه — عن رسالاتهم وأقوامهم الذين كانوا من قبل يكذبون . ثم ينادي الله المكذبين ماذا أجبتم المرسلين ؟ (ويوم يناديهم فيقول ماذا أجبتم المرسلين ؟ (ويوم يناديهم فيقول ماذا أجبتم المرسلين) .

إن الله ليعلم ماذا أجابوا المرسلين . ولكنه كذلك سؤال التأنيب والترذيل . وإنهم ليواجهون السؤال بالذهول والصمت . ذهول المكروب ، وصمت الذي لا يجد ما يقول . والقرآن يلقي ظل العمى على المشهد والحركة .. فهم لا يملكون سؤالاً ولا جواباً وهم في ذهولهم صامتون ساكتون .

هاهم الشهداء من الأنبياء يدلون بما يعلمون بما وقع لهم في الدنيا مع أقوامهم من تبليغ وتكذيب ، والذين كفروا واقفون لايئو دن لهم في حجة ولا استشفاع (ويوم نبعث من كل أمة شهيدا ، ثم لا يؤذن للذين كفروا ولا هم يستعتبون ، وإذارأى الذين ظلموا العذاب فلا يُخفف عنهم ولا هم ينظرون) . ولا يُؤذن لهم أن يسترضوا ربهم بعمل أو قول ، فقد فات أو ان العتاب والاسترضاء . وجاء وقت الحساب والعقاب . ثم يقطع هذا الصمت رؤية الذين أشركوا لشركائهم في ساحة الحشر بمن كانوا يزهمون أنهم شركاء لله ، وأنهم آلهة يعبدونهم مع الله أو من دون الله . فإذا هم يشيرون إليهم ويقولون : (ربنا هؤلاء شركاؤنا الذين كنا ندعو من دونك) فاليوم يُقرون (ربنا) واليوم لا يقولون عن هؤلاء أنهم شركاء الله ، إنما يقولون (هؤلاء شركاؤنا) .

ويفزع الشركاء من هذا الاتهام الثقيل فإذا هم يجبهون عبادهم بالكذب في تقرير وتوكيد (فألقوا إليهم القول إنكم لكاذبون) ويتجهون إلى الله مستسلمين خاضعين (وألقوا إلى الله يومئذ السلم) . . وإذا المشركون لا يجدون من مفترياتهم شيئاً يعتمدون عليه في موقفهم العصيب .

٦- الحساب

يقول الله سبحانه : (اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون . ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون) آيات تهز الغافلين هزآ ، والحساب يقترب وهم في غفلة . والآيات تعرض وهم معرضون عن الهدى . والموقف جد وهم لا يشعرون بالموقف وخطورته . والله سبحانه يبين ذلك (يوم ندعو كل أناس بامامهم فمن أوتي كتابه بيمينه فأولئك يقرؤون كتابهم ولا يظلمون فتيلا . ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا) .

إنه مشهد يصور الحلائق محشورة . وكل جماعة تنادى بعنوانها باسم المنهج الذي اتبعته ، أو الرسول الذي اقتدت به ، أو الامام الذي ائتمت به في الحياة الدنيا . تنادى ليسلم لها كتاب عملها وجزائها في الدار الآخرة . فمن أوتي كتابه بيمينه فهو فرح بكتابه يقرؤه ويتملاه ، ويوفى أجره لا ينقص منه شيئًا ولو قدر الحيط الذي يتوسط النواة ! ومن عمي في الدنيا عن دلائل الهدى فهو في الآخرة أعمى عن طريق الحير . وأشد ضلالاً . وجزاؤه معروف . والقرآن يرسمه في المشهد المزدحم الهائل . أعمى ضالاً يتخبط ، لا يجد من يهديه ولا ما يهتدي به ، ويدعه كذلك ، لأن مشهد العمي والضلال في ذلك الموقف العصيب هو وحده جزاء مرهوب ، يؤثر في القاوب . والله سبحانه يصور ذلهم وخزيهم فيقول : (ولو تزى إذ وقيفوا على ربهم ، قال أليس هذا بالحق ؟ قالوا : بلى وربنا . قال : فذوقوا العذاب عا كنتم تكفرون) .

إنه السؤال الذي يزلزل ويذيب . فيجيبون إجابة المهين الذليل (بلى وربنا) . فيجبهون عندئذ بالجزاء الأليم بماكانوا يكفرون . هذا هو مشهدهم البائس المخزي المهين وهو مصير يتفق مع الحيلائق التي أبت على نفسها سعة التصور الانساني وآثرت عليه "حجر التصور الحسي ، والتي أبت أن ترتفع إلى الأفق الانساني الكريم ، وأخلدت إلى الأرض . وأقامت حياتها وعاشت على أساس ذلك التصور الهابط الهزيل! لقدار تكست

هذه الحلائق التي أهلت نفسها لهذا العذاب ، الذي يناسب طبائع الكافرين بالآخرة ، الذين عاشوا ذلك المستوى الهابط من الحياة ، بذلك التصور الهابط الهزيل ، هناك سيقف هؤلاء مشفقين بما يجدونه في صحيفة أعمالهم . يقول سبحانه : (ويوم نُسير الجبال وترى الأرض بارزة ، وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً ، وعُرضوا على ربك صفاً . لقد جئتمونا كما خلقنا كم أول مرة ، بل زعمتم ألن نجعل لكم موعدا . ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين بما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم وبك أحداً) .

إنه مشهد الهول يرتسم على صفحات القاوب . مشهد تتجرك فيه الجبال الراسية فتسير ، فكيف بالقاوب ، وتتبدى فيه الأرض عارية ، وتبرز مكشوفة لانجاد فيهاولا وهاد ، ولا جبال فيها ولا وديان . وكذلك تتكشف خبايا القلوب فلا تخفى منهــــا خافية . ومن هذه الأرض المستوية المكشونة التي لا تخبىء شيئًا ، ولا تخفي أحــداً (وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً) ومن الحشر الجامع الذي لا يخلف أحداً إلى العرض الشامل . (وعرضوا على ربك صفاً) هذه الخلائق التي لا مجصى لها عدد ، منذ أن قامت البشرية على ظهر هذه الأرض إلى نهاية الحياة الدنيا . هذه الخلائق كلها محشورة مجموعة مصفوفة ، ولم يتخلف منها أحد . فالأرض مكشوفة مستوية لاتخفي أحداً . وإنالنكاد المجرمين بالتأنيب . فهذا هو سجل أعمالهم يوضع أمامهم ، وهم يتماونه ويواجعونه ، فاذا هو شامل دقيق ، وهم خائفون من العاقبة ضيقو الصدر بهذا الكتاب الذي لا يترك الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها) وهي قولة المحسور المغيظ الحائف المتوقع لأسوأ العواقب وقد ضبط مكشوفاً لا يملك تفلتاً ولا هرباً ولا مغالطة ولا مداورة (ووجدوا ما عماوا حاضراً) ولاقوا جزاءاً عــادلاً لقاء ما قدموا من عمل يقول سبحانه : (وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه ، ونخرج له يوم القيامـة كتابًا يلقاه منشورا . اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً) . وطائر كل إنسان ما يطير له من عمله ، أي ما يقسم له من العمل ، وهو كنابة عما يعمله . والزامه له في عنقة تصوير للزومه إياه وعدم مغارقته . فعمله لا يتخلف عنه ولا هو يملك التملص منه . كما أن الحواج كتابه منشوراً يوم القيامة . فهو يصور عمله مكشوفاً ، لا يملك المفاءه أو تجاهله أو المغالطة فيه ، ويتجسم هذا المعنى في صورة الكتاب المنشور فاذا هو أعمق أثراً في النفس وأشد تأثيراً في الحس ، وإذا الحيال البشري يلاحق ذلك الطائر ، ويلحظ هذا الكتاب في فزع طائر من اليوم العصيب ، الذي تتكشف فيه الحبايا وبلاسرار ولا يحتاج إلى شاهد أو حسيب (اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً) إنها مواجهة قاسية . (يوم تعجد كل نفس ما عملت من شهدير محضراً ، وما عملت من شهدير وتحاصره برصيده من الحير والسوء . وتصور له نفسه وهو يواجه هذا الرصيد ، ويود - ولكن لات حين مودة - لو أن بينه وبين السوء الذي عمله أمداً الرصيد ، ويود - ولكن لات حين مودة - لو أن بينه وبين السوء الذي عمله أمداً بعيداً . أو أن بينه وبين هذا اليوم كله أمداً بعيداً . بينا هو في مواجهته ، آخذ بخناقه ، بعيداً . أو أن بينه وبين هذا اليوم كله أمداً بعيداً . بينا هو في مواجهته ، آخذ بخناقه ، ولات حين فوار !

لقد عمل القرآن وأحاديث الرسول على علمها في تربية الجماعة المسلمة حتى أنت بالعجب العجب العجاب ، وحتى أنشأت مجموعة من النياس تتمثل فيهم الأمانة والورع كما لم تتمثل قط في مجموعة بشرية ، لقد كان المسلم يعيش في حقيقة الآخرة فعلا وكانت الآخرة في حسة واقعا ، وكان يرى صورته تلك أمام نبيه وأمام ربه , فالآخرة كانت حقيقة يعيشها ، لا وعدا بعيدا . وكان على يقين لا يخالجه الشك من أن كل نفس ستوفى ما كسبت وهم لا يظلمون وكان هذا هو سر تقواه وخشيته (ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون) .

لقــد كان المسلمون يعيشون في الآخرة ، فلقد شقَّ عليهم قول الله عز وجل : (من يعمل سوءاً "مجز به) . كانوا يعرفون النفس البشرية ــ كما هي على حقيقتها ،

ولم يخفوا عن أنفسهم سيئاتها، ولم يتجاهاوا ما يعتور نفوسهم من ضعف أحيانا ، ولم ينكروا أو يغطوا هذا الضعف الذي يجدونه . ومن ثم ارتجفت نفوسهم . وهم يواجهون بأن كل سوء يعملونه ميخزون به . ارتجفت نفوسهم كالذي يواجه العاقبة فعلا ويلامسها . وهذه كانت ميزتهم ، أن يجسوا الآخرة على هذا النحو ، ويعيشوا فيها فعلا بشاءوهم كأنهم فيها ، لا كأنها آتية لا ريب فيها فحسب ! ومن ثم كانت داجفتهم المزلزلة لهذا الوعيد الأكيد .

لقد كانت هذه حلقة في إنشاء التصور الإيماني الصحيح عن العمل والجزاء. ذات أهمية كبرى في استقامة التصور من ناحية ، واستقامة الواقع العملي من ناحية أخرى. ولقد هزئت هذه الآية كيانهم ، ورجفت لها نفوسهم ، لأنهم كانوا ياخذون الأمر جداً، ويعرفون صدق وعد الله حقاً ، ويعيشون هذا الوعد ، ويعيشون الآخرة وهم بعد في الدنيا . لقد كانوا يعيشون لهذا القرآن كانوا يعرفون معنى قوله سبحانه (ولقد جنتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم) . فما معكم إلا ذواتكم مجردة ، ومفردة كذلك . تلقون ربكم أفراداً لا جماعة . كما خلقكم أول مرة أفراداً ، ينزل أحدكم من بطن أمه فرداً عريان أجرد غلبان ! ولقد ند عنهم كل أحد ، وما عدتم تقدرون على شيء بما ملككم الله إياه .

تركتم كل شيء من مال وزينة ، وأولاد ومتاع ، وجاه وسلطان . . كله هناك متروكوراء كم ، ليسمعكم شيء منه ولا تقدرون منه على قليل أو كثير ! « لقد تقطع بينكم » تقطع كل شيء كل ما كان موصولاً كل سبب وكل حبل وغاب عنكم كل ما كنتم تدعونه من شتى الدعاوى وما لهم من شفاعة عند الله أو تأثير في عالم الأسباب ! ما كنتم تدعونه من شتى الدعاوى وما لهم من شفاعة عند الله أو تأثير في عالم الأسباب ! إنه المشهد الذي يهز القلب البشري هزآ عنيفاً ، وهو يشخص ويتحرك ، ويلقي ظلاله على النفس ، ويسكب امجاءاته في القلب ، ظلاله الرعية المحروبة ، وامجاءاته العنفة المرهوبة .

إن مشاهد القيامة تؤلز لاالقلب . . فاليوم للعمل ، فان الاعتراف بالحطأ والاقواد

بالحق يوم القيامة لاينفع لقد فات الأوان . فاليوم للجزاء لا للعمل . واليوم لتقوير ماكان لا لاسترجاع ماكان . مشهد وراء مشهد ، وكل مشهد يزلزل القاوب ومخلخل المفاصل ويهز الكيان لا ويفتح العين والقلب ـ عند من يشاء الله أن يفتح عينه وقلبه على الحق .

إن الايمان باليوم الآخر هو أحد مقتضيات الايمان بالله وفق التصور الاسلامي ، والذي يقوم على أساس أن الله خلق الانسان ليستخلفه في الأرص بعهد منه وشرط ، يتناول كل صغيرة وكبيرة من نشاطه في هذه الأرض ، وأنه خلقه واستخلفه ليبتليه في حياته الدنيا ، ثم ينال جزاء « بعد نهاية الابتلاء .

عن أبي بوزة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُساًل عن أربع : عن عمره فيما أفناه ؟ وعن علمه ماذا عمِلَ به ؟ وعن ماله من أبن اكتسبه وفيما أنفقه ؟ وعن جسمه فيما أبلاه (١)) .

عن معاذ بن جبل رضي الله عنـه قال : قال رسول الله عَلَيْكِيم : (لن تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُسال عن أربع خصال : عن عمره فيما أفناه وعن شبابه فيما أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه ، وفيما أنفقه ، وعن علمه ماذا عمل به (٢)).

فاليوم الآخر والجزاء فيه حتمية من حتميات الايمان وفق التصور الاسلامي . . وهذا الايمان على هذا النحو هو الذي يُكيف ضمير المسلم وسلوكه ، وتقدير وللقيم والنتائج في هذه العاجلة . فهو بمضي في طريق الطاعة ، وتحقيق الحير ، والقيام على الحق والاتجهاء الى البر سواء كانت ثمرة ذلك في الأرض ـ راحة له أم تعباً . كسباً له أم خسارة . نصراً له أم هزيمه ، وجداناً له أم حرماناً . حياة له أواستشهاداً . لأن جزاء هنالك في الدار الآخرة بعد نجاحه في الابتلاء ، واجتيازه الامتحان . لايزحزحه عن الطاعة والحق والخير والبر أن تقف له الدنيا كلها بالمعارضة والأذى والشر والقتل . . فهو إنما يتعامل مع الله . . وينفذ عهده وشرطه ، وينتظر الجزاء هنالك !

⁽١) رواه الترمذي وقال حديث صحيح .

⁽٢) رواه البزار والطبراني باسناد صحيح واللفظ له .

قاعدة الحساب والجزاء

إن الحساب والجزاء والحكم في الآخرة ، إنما يقوم على عمل الناس في الدنيا ، ولا يجاسب الناس على ما اجترحوا في الدنيا إلا أن تكون هناك شريعة من الله تعين لهم مايحل وما يحوم بميا يحاسبون يوم القيامة على أساسه ، وتوجد الحاكمية في الدنيا والآخرة على هذا الأساس . فاما حين يحكم الناس في الأرض بشريعة غير شريعة الله ، وعلام يحاسبون في الآخرة ؟ أيحاسبون وفق شريعة الأرض البشرية التي يحكمون بها ، ويتحاكمون اليها أم يحاسبون وفق شريعة الله السهاوية التي لم يكونوا يحاكموا بها ولا بتحاكموا إليها .

« ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق ألا له الحسيم وهو أسرع الحاسبين » .. فهو وحده يحاسب ، وهو لايبطى، في الحيم ، ولا يمهل في الجزاء . ولا راسرعة هنا وقعه في القلب البشري. فهو ليس متروكا ولو إلى مهة في الحساب إنه لابد أن يستيقن الناس أن الله محاسبهم على أساس شريعته هو لاشريعة العباد، وأنهم إن لم ينظموا حياتهم ، ويقيموا معاملاتهم - كما يقيموا شعائرهم وعباداتهم - وفق شريعة الله في الدنيا ، فان هذا سيكون أول ما يحاسبون عليه بين يدي الله . وأنهم يومئذ سيحاسبون على أنهم لم يتخذوا الله سبحانه - إلها في الأرض ، ولكنهم اتخذوا من دونه أوبا متفرقة وأنهم محاسبون إذن على الكفر بالوهية الله - أو الشرك به باتباعهم شريعته في جانب العبادات والشعائر ، واتباع شريعة غيره في النظام الاجتاعي والسياسي في جانب العبادات والشعائر ، واتباع شريعة غيره في النظام الاجتاعي والسياسي ذلك لمن يشاء . وإن القرآن ينبه إلى حقيقة هامة يجب أن يتبينوها . . « قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، هؤلاء لاوزن لهم ولا قيمة وإن حسبوا أنهم يحسنون صنعا ، لأنهم من الغفلة بحيث لا يشعرون بضلال سعيهم و ذهابه سدى ، فهم ماضون في همذا السعي الحائب الضال . ينفقون حياتهم فيه هدرا « فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا » فهم مهماون ، لاقيمة لهم ولا ينفقون حياتهم فيه هدرا « فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا » فهم مهماون ، لاقيمة لهم ولا

وزن في ميزان القيم الصحيحة ولهم بعد ذلك جزاؤهم « ذلك جزاؤهم جهنم بمــا كفروا واتخذوا آياتي ورسلي هزوا » .

هؤلاء سيقفون أمام الله و يسألون « احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فاهدوهم الى صراط الجحيم وقيفوهم إنهم مسؤولون » . . احشروا الذين ظلموا ومن هم على شاكلتهم من المذنبين ، فهم أزواج متشاكلون . . وفي الأمر ـ على مافيه من لهجة حازمه ـ تهكم واضح في قوله « فاهدوهم إلى صراط الجحيم » فما أعجبها من هداية خير منها الضلال . وإنها لهي الرد المكافىء لماكان منهم من ضلال عن الهدى القويم . وإذ لم يهتدوا في الدنيا إلى الصراط المستقيم ، فليهتدوا اليوم إلى صراط الجحيم . ووقفوا على استعداد للسؤال . وهماهو ذا الخطاب يوجه اليهم بالتقريع في صورة سؤال برىء « مالكم لا تناصرون » مالكم لا ينصر بعضكم بعضاً وأنتم هنا جميعاً ؟ وكاكم في حاجة إلى الناصر المعين ؟ « بل هم اليوم مستسلمون » .

إن الله يقور قاعدة الحساب والجزاء في دار القرار « من عمل سيئة فلا يجزى إلا مثلها ومن عمل صالحاً من ذكر أو انثى وهو مؤمن ، فأولئك يدخلون الجنة يوزقون فيها بغير حساب » . لقد اقتضى فضل الله أن تضاعف الحسنات ولا تضاعف السيئات ، رحمة من الله بعباده ، وتقديراً لضعفهم ، وللجواذب والموانع لهم في طريق الحير والاستقامة ، فضاعف لهم الحسنات وجعلها كفارة للسيئات . فاذا هم وصلوا إلى الجنة بعد الحساب ، وزقهم منها بغير حساب .

إن المؤمن يشعر بضخامة سؤال الله له يوم القيامة . سؤال الحواس والقلب (ولا تقنف ماليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤادكل أولئك كان عنه مسؤولا).

إنها أمانة الجوارح والحواس والعقل والقلب . أمانة يُسال عنها صاحبها . وتسأل عنها الجوارح والحواس والعقل والقلب جميعاً . أمانة يرتعش الوجدان لدقتها وجسامتها ، كلما نطق اللسان بكلمة ، وكلما روى الانسان رواية ، وكلما أصدر حكما عن شخص أو أمر أو حادثة . فلا تتبع ما لم تعلمه علم اليقين وما لم تتثبت من صحته .

فهناك يوم القيامة فلا حاجة إلى كلمة تقال أو إلى صوت يرتفع (وقضي بينهم بالحق وهم لا يُظلمون . ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم عا يفعلون) . (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زموا) واستقبلهم خزنتها يسجلون استحقاقهم لها ويذكرونهم بأسباب مجيئهم إليها . فالموقف موقف إذعان وتسليم ، ذلك دكب جهنم ركب المتكبرين . فكيف بركب الجنة ركب المتقين (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين) .

فهو الاستقبال الطيب والثناء المستحب وبيان السبب (طبتم) وتطهوتهم كنتم طيبين وجئتم طيبين . فما يكون فيها إلا الطيب ، وما يدخلها إلا الطيبون . وهو الحلود في ذلك النعيم .

حساب وعرض

أمور القيامة هائلة رهيبة ، قل" أن يتلقاها الحس إلا بهزة عميقة . ومن ذا الذي لا يرتعش حسه وهو يسمع ذلك القضاء الرهيب . مشهد الناجي الآخذ كتابه بيمينه والدنيا لا تسعه من الفرحة (وأما منأوتي كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرؤوا كتابيه . إني ظننت أني ملاق حسابيه فهو في عيشة راضية في جنة عالية) . فهو يدعي الحلائق كلها لتقرأ كتابه في رنية الفرح والغبطة وما يكاد يصدق بالنجاة .

ومشهد الهالك الآخذ كتابه بشهاله . والحسرة تأن في كاماته ونبراته وإيقاعاته (وأما من أوتي كتابه بشهاله فيقول يا ليتني لم أؤت كتابيه ولم أدر ما حسابيه . .) يا ليتني إبهذا التفجع الطويل الذي يطبع في الحس وقع هذا المصير . من ذا الذي لا يرتعش حسه وهو يسمع ذلك القضاء الرهيب . يوم العرض يوم تتكشف الأمور فلا يخفى شيء . (يومئذ تعرضون لا تخفى منكر خافية) .

فالكل مكشوف الجسد ، مكشوف النفس ، مكشوف الضمير ، مكشوف

العمل ، مكشوف المصير ، وتسقط جميسه الأستاد التي كانت تحجب الأسراد . . وتتعرى النفوس تعري الأجساد ، وتبرز الغيوب بروز الشهود . . ويتجرد الانسان من حيطته ومن مكره ومن تدبيره ومن شعوره ، ويفتضح منه ما كان حريصاً على أن يستره حتى عن نفسه ! .

وما أقسى الغضيحة على الملاً. وما أخزاها على عيون الجموع! أما عين الله فكل خافية مكشوفة لها في كل آن. ولكن لعل الانسان لايشعر بهذا حق الشعور، وهو مخدوع بستور الأرض. فها هو ذا يشعر به كاملاً وهو مجرد في يوم القيامة. وكل شيء بارز في الكون كله. الأرض مدكوكة مسواة لاتحجب شيئاً وراء نتوء ولا بروز والسهاء متشققة واهية لاتحجب وراءها شيئاً، والأجسام معراة ولا يسترها شيء، والنفوس كذلك مكشوفة ليس من دونها ستو وليس فيها سر. ألا إنه لأمر عصيب أعصب من دآك الأرض والجبال، وأشد من تشقق السهاء! وقوف الانسان، عربان الجسد، عربان النفس، عربان المشاعر، عربان التاديخ، عربان العمل ماظهر منه وما استر. أمام تلك الحشود الهائلة من خلق الله من الانس والجن والملائكة، وتحت جلال الله وعرشه المرفوع فوق الجميع.

إن طبيعة الانسان لمعقدة شديدة التعقيد ، فغي نفسه منحنيات شي ودروب ، تتخفى فيهانفسه وتدسس بمشاعرهاونزواتها وهفواتها وخواطرهاوأسرارها وخصوصياتها وإن الانسان ليصنع أشد بما تصنعه القوقعة الرخوة الهلامية حين تتعرض لوخز إبرة ، فتنظوي سريعاً ، وتنكمش داخل القوقعة ، وتغلق علىنفسها تماماً . إن الانسان ليصنع أشد من هذا حين يحس أن عيناً قد تدمست عليه فكشفت منه شيئاً بما يخفيه ، وإن الحمة أصابت منه درباً خفياً أو منحني سرياً ! ويشعو بقدو عنيف من الألم الواخز حين يطلع عليه أحد في خلوة من خلواته الشعورية . فكيف بهذا المخلوق وهو عريان حقاً ، عريان الجسد والقلب والشعور والنية والضمير . عريان من كل ساتر . عريان . كيف

به وهو كذلك قعت عوش الجبار ، وأمام الحشد الزاخو بلاستار . ألا إنه لأمر أمو" من كل أمر .

كل شيء مكشوف . . كل شيء مسجل وقد أحصاه الله (يوم يبعثهم الله جميعاً فينبئهم بما مملوا أحصاه الله ونسوه والله على كل شيء شهيد) (ألم تر أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض مايكون من نجوى ثلاثة إلا هو وابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم ، أين ما كأنوا ، ثم ينبئهم بما مملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم) .

إنها صورة تترك القلب وجلة ترتعش مرة وتأنس مرة ، وهي مأخوذة بمحضر الله الجليل المأنوس . وحيثما اختلى ثلاثة تلفتوا ليشعروا بالله رابعهم ، وحيثما اختلى ثلاثة تلفتوا ليشعروا بالله سادسهم ، وحيثما كان اثنان يتناجيان قالله هناك ! وحيائاً كانوا أكثر فالله هناك !

إنها حالة لا يثبت لها قلب ، ولا يقوى على مواجهتها إلا رهوبرتعش ويهتز ، وهو معهم أينا كانوا ثم عضر مأنوس . نعم . . ولكنه كذلك جليل رهيب . محضر الله وهو معهم أينا كانوا ثم يثنبتهم بما عملوا يوم القيامة وهذه لمسة أخرى توجف و تزلزل فكيف إذا كان لهذا الحضور والسماع مابعده من حساب وعقاب ؟ وكيف إذا كان مايسر"ه المتناجون وينعزلون به ليخفوه ، سيعرض على الأشهاد يوم القيامة وينبئهم الله به في الملأ الأعلى في ذلك اليوم المشهود . . برم تبعثر القلوب بعد بعثرة القبور (أفلا يعلم إذا بعثر مافي القبور وحمسًل مافي العدور إن ربهم بهم يومئذ لخبير) .

وهو مشهد عنيف، بعثرة لما في القبور ، بعثرة بهذا اللفظ العنيف المثير ، وتحصيل لأسرار العدور التي ضنت بها وخبأتها بعيداً عن العيون . تحصيل بهذا اللفظ العنيف المقاسي . أفلا يعلم إذا كان هذا ؟ ولا يذكر ماذا يعلم ؟ لأن علمه بهذا وحده يكفي لهز المشاعر ، ثم ليدع النفس تبحث عن الجواب، وتردد كل مواد ، فالمرجع إلى وبهم وإنه لحبير بهم يومئذ وبأحوالهم وأسرارهم . . والله خبير في كل وقت وفي كل حال .

ولكن لهذه الحبرة يومئذ آثار هي التي تثير انتباههم لهافي هذا المقام .. إنها خبرة وراءها عاقبة . خبرة وراءها عاقبة . خبرة وراءها حساب وجزاء . خبرة مسجلة (أم يحسبون أنبًا لانسمع سرهم ونجواهم ؟ بلى ورسلنا لديهم يكتبون) (إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) .. كل شيء مسطو في الصحائف ليوم الحساب لاينسى منه شيء وهو مسطور في كتاب الله (وكل شيء فعاوه في الزبر و كل صغير وكبير مُستَطر) .

إن كل ماقدمت أيديهم من عمل ، وكلماخلَّفته أعمالهم من آثار ، كلها تكتب وتحصى ، فلا يند منها شيء ولا ينسى ، والله هو الذي يحصي كل شيء ويثبته (إنَّا نحن نحيي الموتى ونكتب ماقدموا وآثارهم وكل شيء أحصيناه في إمام مبين) . . (وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد) . .

جاءت كل نفس ، فالنفس هنا هي التي تحاسب . وهي التي تتلقى الجزاء . ومعها سائل يسوقها وشهيد يشهد عليها . قد يكونان هما الكاتبان الحافظان لها في الدنيا وقد يكونان غيرهما والأول أرجح . وهو مشهد أشبه شيء بالسوق المحاكمة ولكن بين يدي الجباد (لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد) وهذا هو الموعد الذي غفلت عنه ، وهذا هو الذي لم تحسب حسابه . وهذه هي النهاية التي كنت لاتتوقعها . فالآن انظر . فبصرك اليوم حديد . هنا يتقدم قرينه والأرجح أنه الشهيد الذي يحمل سجل حياته (وقال قرينه هذا مالدي عتيد) . . حاضر مهيا معد لا يحتاج الى تهيئة أو إعداد . وكل شيء مسجل ، ولا يجزى أحد إلا بما هو مسجل ، لا يحتاج الى تهيئة أو إعداد . وكل شيء مسجل ، ولا يجزى أحد إلا بما هو مسجل ، ولا يظلم أحد ، فالمجازي هو الحكم العدل . (فوربك لنسألنهم أجمين عما كانوا يعملون) و هناك تبلوا كل نفس ما أسلفت ، إنها حقائق مخيفة عجيبة . . ياأيها الانسان ألا فاختر لنفسك إما السعادة وإما الشقاء (فأما من أوتي كتابه ييمينه فسوف يحاسب حسابا يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً . وأما من أرتي كتابه ييمينه فسوف يحاسب حسابا يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً . وأما من أرتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعو يسعراً وينقلب الى أهله مسروراً . وأما من أرتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعو يسعراً وينقلب الى أهله مسروراً . وأما من أرتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعو

والذي يؤتى كتابه بيمينه هو المرضي السعيد ، الذي آمنوأحسن ، فرضي الله عنه وكتب له النجاة . وهو مجاسب حساباً يسيراً فلا يناقش ولا يدقق معه في الحساب ، والذي يصور ذلك هو الآثار الواردة عن الرسول عَمَالِيَّةٍ ـــ وفيها غناء .

عن عائشة رضي الله عنها أن النبي عَلَيْ قال : (من نوقش (١١ الحساب عُذّب) فقلت : أليس يقول الله : (فأما من أُوتي كتابه بيمينه ، فسوف محاسب حساباً يسيرا وينقلب إلى أهله مسروراً) فقال : إنما ذلك العرض ، وليس أحد محاسب يوم القيامة إلا هلك (١٢)) . وفي دواية (وليس أحد يناقش الحساب يوم القيامة إلاعُذّب) .

وعنها قالت : سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول في بعض صلاته (اللهم حاسبني حساباً يسيرا) فلما انصرف قلت يا رسول الله ما الحساب اليسير قال : أن ينظر في كتابه فيتجاوز له عنه . من نوقش الحساب يا عائشة يومئذ هلك (٣)) .

وعن ابن الزبير رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (من نوقش الحساب هلك (٤٠) .

فهذا هو الحساب اليسير الذي يلقاه من يؤتى كتابه بيمينه ثم ينجو ، وينقلب الى أهله مسروراً ، من الناجين الذين سبقوه الى الله ، إن هذا يصور رجعة الناجي من الحساب الى مجموعته المتآلفة بعد الموقف العصيب . رجعته متهللًا فرحاً مسروراً بالنجاة واللقاء في الجنان !.

إنه مشهد الناجي في ذلك اليوم العصيب ، وهو ينطلق في فرحة غامرة بين الجموع الحاشدة ، تملأ الفرحة جوانحه وتغلبه على لسانه فيهتف (هاؤم اقرؤا كتابيه إني ظننت أني ملاق حسابيه) ويذكر في بهجة أنه لم يكن يصدق أنه ناج ، بل كان يتوقع أن

⁽١) نوتش: المناقشة في الحساب: تحقيقه وتدنيقه والاستقصاء فيه .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمدي .

⁽٣) دواه الامام أحمد باستاده عن عبد الله بن الزبير عن عائشة وهو صبحيح على شرط مسلم .

⁽٤) دواه البزار والطبراني في الكبر باسناد صحيح .

يناقش الحساب (ومن نوقش الحساب عُذَّب) كما جاء في الأثر .. انها رحمة الله تحيط بالمؤمن يصورها النبي مُرَائِقَةٍ :

عن صفوان بن محسوز المازني قال : (بينا ابن همر دضي الله عنه يطوف ، إذ عَرضَ له رجل ، فقسال : يا أبا عبد الرحمن أخبرني ما سمعت من رسول الله عليه في النجوى ، قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (يُدنى المؤمن من ربه حتى يضع عليه كَسَفَة ١١ فيقوره بذنوبه . تعرف ذنب كذا وكذا ؟ فيقول : أعرف رب ، علوى أعرف سمرتين سد فيقول : سترتها عليك في الدنيا ، وأغفرها لك اليوم ، ثم تطوى صحيفة حسناته ، وأما الآخرون سد أو الكفار ، أو المنافقون ، فينادى بهم على دؤوس الحلائق : هؤلاء الذبن كذبوا على ربهم ألا لعنة الله على الظالمين (٢)) .

ومن رحته سيحانه أن ببدل السيئات بالحسنات:

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : قال رسول الله مَرْالِيَّةِ (إِنِي الأعلم آخر أهل الجنة دخولاً الجنة وآخر أهل النار خروجاً منها : رجل يؤتى به يوم القامة . فيقال : أعرضوا عليه صغار ذنوبه ، وارفعوا عنه كبارها ، فيعرض عليه صغارها ، فيقال له : عملت يوم كذا ، كذا وكذا ؟ فيقول فيقال له : عملت يوم كذا ، كذا وكذا ؟ فيقول نعم لا يستطيع أن ينكر وهو مشفق من كبار ذنوبه أن تعرض عليه ، فيقال له : فإن لك مكان كل سيئة حسنة ، فيقول رب " ، قد عملت أشياء لا أراها هاهنا . قال : فلقد وأيت رسول الله يضحك حتى بدث نواجذه (٣) .

وقد قال ابن أبي حاتم : حدثنا بشر بن مطر الواسطي ، حدثنا يزيد بن هارون، اخبرنا العاصم عن الأحول عن أبي عثمان ، قال : المؤمن يعطى كتابه بيمينه في ستر من الله ، فيقرأ سيئاته ، فكلها قرأ سيئة تغير لونه ، حتى يمر بجسناته فيقرؤها فيرجع

⁽۱) كنفه: المراد به قرب الله تعالى ودنو رحمنه وفضله من العبد .

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٣) أخرجه مسلم والترمذي .

إليه لونه ، ثم ينظو فإذا سيئاته قد بدلت حسنات . قال : فعند ذلك يقول : (هاؤم اقرؤوا كتابيه) .

وروي عن عبد الله بن حنظلة _ غسل الملائكة _ قال : إن الله يوقف عبده يوم القيامة فيبدي _ أي يظهر _ سيئاته في ظهر صحيفته ، فيقول له أنت عملت هذا ؟ فيقول نعم أي رب ! فيقول له : إني لم أفضحك به ، وإني قد غفرت لك . فيقول عند ذلك (هاؤم اقرؤوا كتابيه) ثم يعلن على رؤوس الأشهاد ما أعد لهذا الناجي منالنعيم (فهو في عيشة راضية في جنة عالية قطوفها دائية كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلغتم في الأيام الحالية) , وأما المعذب الهالك المأخوذ بعمله السيء الذي يؤتى كتابه وهو كاده (وأما من أوتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعو ثبورا ويصلى سعيرا) .

إنها هيئة الكاره المكره الحزيان من المواجهة . فهذا التعيس الدي قضى .عياته في الأرض كدماً ، وقطع طريقه إلى ربه كدماً _ ولكن في المعصة والاثم والضلال _ يعرف نهايته ، وبواجه مصيره ، ويدرك أنه العناء الطويل بلا توقف في هذه المرة ولا انتهاء فيدعو ثبورا ، وينادي الهلاك لينقذه بما هو مقدم عليه من الشقاء . وحين يدعو الانسان بالهلاك لينجو به يكون في الموقف الذي ليس بعده ما يتقيه . والشقاء قصي أمانيه . فإنما هي التعاسة التي ليس بعدها تعاسة . والشقاء الذي ليس بعده شقاء .

هذا الشقي عرف أنه مؤاخم بسيئاته ، وأن الى العذاب مصيره ، فيقف في المعرض الحافل الحاشد ، وقفة المتحسر الكثيب (وأما من أوتي كتابه بشماله فيقول : يا ليتني لم أؤت كتابيه ولم أدر ما حسابيه . يا ليتها كانت القاضية . ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه) وهي وقفة طويلة وحسرة مديدة ، ونغمة يائسة ، ولهجة بائسة . والسياق يطيل عوض هذه الوقفة حتى ليخيل الى السامع أنها لا تنتهي الى تهاية ، وأن هذا التفجع والتحسر يمضي بلانهاية . وهنا يراد طبع موقف الحسرة وإيجاء الفجيعة من وراه هذا المشهد الحسير ، ومن ثم يطول ويطول ، ويتمنى ذلك البائس أنه لم يأت

هذا الموقف ولم يؤت كتابه ، ولم يدر ما حسانه ، كما يتمنى أن لوكانت هذه القارعة هي القاضية ، التي تنهي وجوده أصلًا فلا يعود بعدها شيئاً ، ثم يتحسر أن لا شيءنافعه بماكان يعتز به أو يجمعه ، فلا المال آغنى أو نفع ، ولا السلطان بقي أو دفع ، مع الرنة الحديدة .

قضاء عادل

إن يوم الحداب هو يوم العدل . يوم القضاء والفصل ، ومن عدله سبحانه أن تقوم الشهودعلى الانسان من نفسه (يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون . يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق . ويعلمون أن الله هو الحق المبين) .

(ويوم "ميشر أعداء الله إلى النارفهم يوزعون ، حتى إذا ماجاؤوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون ، وقالوا لجاودهم لم شهدتم علينا ، قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء ، وهو خلقه أول مرة ، وإليه ترجعون ، وما كنتم تستترون أن يشهد عليك سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ، ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الحاسرين ، فإن يصبروا فالنار مثوى لهم وإن يستعتبوا فما هم من المعتبين).

إنها المفاجأة الهائلة في الموقف العصيب ، وسلطان الله الذي تطبعــــــه جوارحهم وتستجيب وهم يوصمون بأنهم أعداء الله فما مصير أعداء الله ؟

إنهم يحشرون ويجمع أولهم على آخرهم وآخرهم على أولهم كالقطيع ، إلى أين ؟ إلى النار ، حتى إذا كانوا حيالها وقام الحساب إذا شهود عليهم لم يكونوا في حساب . إن السنتهم معقودة لا تنطق ، وقد كانت تكذب وتفتري وتستهزىء ، وإن أسماعهم وأبصارهم وجلودهم تخوج عليهم لتستجيب لربها طائعة مستسلمة ، تروي عنهم ما حسبوه سراً . قد يستترون من الله ، ويظنون أنه لا يراهم ولكنهم يتخفون بنواياهم ، ويتخفون بجرائهم ، ولم يكونوا ليستخفوا من أبصارهم وأسماعهم وجلودهم ، وكيف وهي معهم

بل كيف وهي أبعاضهم ؟ ها هي ذي تفضع ما حسبوه مستوراً عن الحلق أجمعين وعن الله رب العالمين.

عن أنس رضي الله عنه قال: كنا عند رسول الله على فضحك ، فقال: هل تدرون مِم أضحك ؟ قلنا: الله ورسوله أعلم ، قال: من مخاطبة العبد ربه ، فيقول: يا رب ألم تجرني من الظلم ؟ يقول: بلى ، فيقول: إني لا أجيز اليوم على نفسي شاهدا إلا مني ، فيقول: كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً ، والكوام الكاتبين شهوداً ، قال في فيه ، ويقول لأركانه: أنطقي فتنطق بأعاله ، ثم يخلى بينه وبين الحكلم، فيغتم على فيه ، ويقول لأركانه: أنطقي فتنطق بأعاله ، ثم يخلى بينه وبين الحكلم، فيقول عليك مستقاً ، فعنكن كنت أناضل (١).

عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قالوا : يا رسول الله ، هل نوى ربنا يوم القيامة ؟ فقال : همل تضارون (٢) في رؤية الشمس في الظهيرة ليست في سحابة ، قالوا : لا ، قال : قال : فهـــل تضارون في رؤية القمر ليلة البدر ليس في سحابة ؟ قالوا : لا ، قال : فوالذي نفسي بيده لا تضارون في رؤية ربكم إلا كما تضارون في رؤية أحدهما ، فيلقى العبد ربه فيقول : أي فل (أي فلان) الم أكرمك وأسودك وأزوجك وأسخر لك الحيل والابل ، وأذرك توأس وتربع (٣) ؟ فيقول : بلي يا رب ، فيقول : أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : لا ، فيقول أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : لا ، فيقول أوأدرك توأس وتربع ؟ فيقول : بلي يا رب : فيقول أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : لا ، فيقول فاني أنساك كما نستني ، ثم يلقي الثاني فيقول وأذرك ترأس وتربع ؟ فيقول : بلي يا رب : فيقول أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : لا ، فيقول فاني أنساك كما نسيتني . ثم يلقي الثالث فيقول : أي فل ألم أكرمك وأسودك وأزوجك وأسخر لك الحيل والابل وأذرك ترأس وتربع ؟ فيقول بلي يا رب ، فيقول : أظننت وأنك مسلاقي ؟ فيقول : أي رب آمنت بك وبكتابك وبرسلك ، وصليت وصمت أنك مسلاقي ؟ فيقول : أي دي وسليت وصمت

⁽۱) رواه مسلم ،

⁽٢) تضادرن : أي لا يضايق بمضكم بعضا في رؤيته ولا ينازعه ٠

⁽٣) تربع : معناه ما يأخذ رئيس الجيش لنفسه وهو ربع الفنالم •

و يصدقت ، ويثني بخير ما استطاع ، فيقول : سهنا إذا ، ثم يقول : الآن نبعث شاهدا عليك فيتفكر في نفسه من ذا الذي يشهد علي ، ويختم على فيه ويقال لففذه : أنطقي فينطق فغذه ولحمه وعظامه بعمله ، وذلك ليعذر من نفسه ، وذلك المنافق ، وذلك الذي يسخط الله عليه (١١) . وحتى الأرض تشهد عليه :

عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قرأ رسول الله على هذه الآية (يومئذ تحدث أخبارها) ، قال : أتدرون ما أخبارها ؟ قالوا : الله ورسوله ألملم ، قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بما عمل على ظهرها ، تقول عمل كذا وكذا وكذا وكذا و

يا للمفاجأة بسلطان الله الحُفي ، يغلبهم على أبعاضهم فتلبي وتستجيب ، وقالور : لجاودهم لما شهدتم علينا ، فإذا هي تجيبهم بالحقيقة التي خفت عليهم في غندير موارية ولا مجاملة . أليس هو الله الذي جعل الألسنة هي الناطقة ؟ رإنه لقادر على أن يجعلسواها وقد أنطق كل شيء فهو اليوم يتحدث وينطق ويبين .

فماكان يخطر ببالكم أنها ستخرج عليكم وما كنتم بمستطيعين أن تستتروا منها لو أردتم . لقد خدعكم الظن الجاهل الأثيم وقادكم إلى الجحيم .

يا للسخوية ، فالصبر الآن صبر على الناد ، وليس الصبر الذي يعقبه الفرجوجسن الجزاء . وما عاد هناك عتاب ، وما عاد هناك متاب ، فاليوم يغلق الباب في وجه العتاب لا الصفح ولا الرضى الذي يعقبه العتاب . (فإن يصبروا فالنار مثوى لهم ، وإن يستعتبوا فما هم من المعتبين) .

لا ظلم . إنما تجزى كل نفس بما كسبت (اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب) اليوم يوم الجزاء الحق . اليوم يوم العدل . اليوم يوم القضاء والفصل .

عن أبي هريوة رضي الله عنه أن رسول الله براتي قال : لتؤدر: الحقوق إلى أهلب

⁽۱) رواه مسلم ٠

⁽۲) رواه ابن حبان في صحيحه .

يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجلجاء(١) من الشاة القراء (٢).

ورواه أحمد ولفظه : أن رسول الله يَتَلِيْكُمُ قال : يقتص الحُلق بعضهم من بعض، حتى للجمَّّاء من القرناء ، وحتى للذرة من الذوة (٣)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَرَائِيَّةٍ : ليختصمن كل شيء يوم القيامة ، حتى الشاتان فيما انتطحتا^(٤) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَ : من كانت عنده مظامة لأخيه من عرضه أو شيء منه ، فليتحلله منه اليوم ، من قبل أن لا يكون دينار ولا درم ، إن كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظامته ، وإن لم يكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه ، فحمل عليه (٥) .

عن أنس بن مالك رضي الله عند عند قال : بينا رسول الله على أنت وأمي ، ضحك حتى بدت ثناياه ، فقال له عمر : ما أضحك يا رسول الله ، بابي أنت وأمي ، قال : رجلان من أمتي جثيا بين يدي رب العزة ، فقال أحدهما : يا رب ، خذ لي مظلمتي من أخي ، فقال الله : كيف تصنع بأخيك ولم يبق من حسناته شيء ، قال : يا رب فليحمل من أوزاري ، وفاضت عينا رسول الله علي بالبكاء ، ثم قال : إن ذلك ليوم عظم ، يحتاج الناس أن يُحمل عنهم من أوزاره (٢).

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ، ويأتي قد شتم هذا ، وأكل مال هذا ، وسفك دم هذا وضرب هذا ، فيعطى هذا من حسناته ، وهذا من حسناته ، فإث فنيت حسناته من

⁽١) الجلجاء: التي لا قرن لها

⁽٢) رواه مسلم والترمدي ،

⁽٣) رواته رواة الصحيع -

⁽٤) رواه أحمد باستاد حدن ٠

⁽٥) أخرمه البخاري .

⁽٦) رواه الحاكم وقال صحيع الاسناد .

قبل أن يُقضى ماعليه أُخذ من خطاياهم فطئوحت عليه ثم تُطوح في النار (١) .

إنها ظلال يوم القيامة . ظلال للتحذير والترهيب واستجاشة لمشاعر التقوى والوجل والاستسلام لقد تلقى المسلمون هذا القرآن وتوجيهات النبي عَرَاقِيْم تلقي القبول فعاشوا في الآخرة عملًا وواقعاً . عاشوا وأقدامهم في الأرض وقاوبهم في السهاء .

عن عائشة رضي الله عنها أن رجلًا من أصحاب رسول الله على يديه فقال : يارسول الله إن لي مملوكين يكلبونني ويعصونني وأضربهم وأشتمهم ، فكيف أنا منهم . فقال له رسول الله علي : يحسب ماخانوك وعصوك وكذبوك وعقابك إياهم فان كان عقابك إياهم دون ذنوبهم كان فضلًا لك ، وإن كان عقابك إياهم بقدر ذنوبهم كان كفافاً لالك ولا عليك ، وإن كان عقابك إياهم فوق ذنوبهم اقتص ممنك الفضل كان كفافاً لالك ولا عليك ، وإن كان عقابك إياهم فوق ذنوبهم اقتص لهم منك الفضل الذي بقي لك . فجعل الرجل بهي بين يدي رسول الله على أما تقرأ كتاب الله » (ونصع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تُظلم نفس شيئاً ، وإن كان مثقال حبة أتينا بها وكفى بنا حاسبين) فقال الرجل : يارسول الله ماأوجد شيئاً خيراً من فراق هؤلاء ، يعني عبيده ، أشهدك أنهم كلهم أحوار (٢٠)). الله ما وم الجزاء الحق . الموم يوم القضاء الغصل .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه من ضرب مماوكه سوطاً ظاماً اقتص منه يوم القيامة (٣) .

وعن عبد الله بن أنيس رضي الله عنه أنه سمي النبي عَلَيْنَ يقول : و يحسَّر الله العباد يوم القيامة » أو قال ، «الناس عراة غُولاً مبهما قال : قلنا وما بُهما قال : ليس معهم شيء، ثم يناديهم بصوت يسمعه من بعَد كما يسمعه من قرب : أنا الديان ، أنا الملك

⁽۱) رواه مسلم .

 ⁽۲) رواه أحمد والترملي ، قال الحائش واستاد أحمد والبرمدي متصلان ورواتهما بقيات احتج بهم البخاري ومسلم .

⁽٣) رواه الطبراني والبزار باسناد حسن

الاينبغي لأحد من أهل النار أن يدخل النار وله عند أحد من أهل الجنة حتى حتى أقصة منه ، ولا ينبغي لأحد من أهل الجنة أن يدخل الجنة ولأحد من أهل النار عنده حق حتى أقصه منه حتى اللطمة ، قال : قلنا كيف وإننا نأتي عراة غرلاً بُهمــا؟ قال : الحسنات والسيئات (١)

اليوم يوم الجزاء الحق . اليوم يوم العدل . اليوم يوم القضاء الفصل . حتى الذرة . (إن الله لايظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجراً عظيما ") .

عن عبد ألله بن عمرو بن العاص رضي الله بمنهما أن رسول الله على قال : « إن السيخلص رجلًا من أمتي على رؤوس الحلائق يوم القيامة ، فينشر له تسعة وتسعين سيملًا . كل سجل مثل مد البصر ، ثم يقول : أتنكر من هذا شيئًا ، أظلمك كتبتي الحافظون ؟ فيقول لا يارب ، يقول : أَفَلكَ عسفر ؟ فيقول لا يارب ، فيقول الله تعالى : بلى إن الك عندنا حسننه فإنه لاظلم اليوم . فتخرج بطاقة فيها : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محداً عبده ورسوله ، فيقول احضر وزنك فيقول : يارب ما هذه البطاقة مع السجلات في كفة ، والبطاقة ولا يثقل مع اسم الله شيمول) .

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رجل : بارسول الله ، أنؤاخمة بما عملناه في الجاهلية ؟ قال : من أحسن في الاسلام لم يؤاخذ بما عمل في الجاهلية ، ومن أساء في الاسلام أُمْدُ بالأول والآخر(٣)) . .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : قلنا يارسول الله هـــــل نرى ربنا يوم القيامة ؟ قال رسول الله عليه : نعم ، فهل تُضارون (٤) في رؤية الشمس بالظهيرة صحواً

⁽۱) رواه أحمد باسناد حسن .

 ⁽۲) اخرجه الترمدي في الايمان واستاده صحيح وروام ابن ماجه وابن حبان في صحيحه والحاكم والبيهقي وغيره .

⁽٣) اخرجه البخاري ومسلم .

⁽٤) نضارون : أي لا يضايق بعضكم بعضا في رؤيته ولا يشازعه .

ليس معها سحاب ؟ وهل تضارون في رؤبة القمر ليلة البدر صحواً ليس فيهــا سنحاب ؟ قالوا : لا يارسول الله ، قال : فما تضارون في رؤية الله تعالى بوم القيامة إلا كما تضارون في رؤية أحدهما ، إذا كان يوم القيامة أذ "ن مؤذ"ن : لتنبع كل أمة ما كانت تعبد ، فلا يبقى أحد كان يعبد غير الله من الأصنام والأنصاب إلا ويتساقطون في النار ، حتى إذا لم يبقى الا من كان يعبد الله من بو" وفاجر وغبر(١) أهل الكتاب، فيدعى اليهود، فيقال لهم ماكنتم تعبدون ؟ قالوا كنا نعبد عزيواً ابن الله ، فيقال لهم : كذبتم مااتخذ الله من صاحبة ولا ولد، فما تبغون ؟ قالوا عطشنا ياربنا فاسقنا ، فيشار اليهم ألاتودُون فيحشرون الى النار كأنها سراب يجطم بعضها بعضًا فيتساقطون في النار ، ثم تدعى النصارى فيقال لهم : ماكنتم تعبدون ؟ قالوا : كنا نعبد المسيح ابن الله ، فيقال لهم : كذبتم ، ما اتخذ الله من صاحبة و لا ولد ، فما تبغون ؟ فيقولون : غطشنا ياربنا فاسقنا ، فَيُشَار اليهم ألا تو دُون ، فيحشرون إلى جهنم كأنهــــا سراب يحطم بعضها بعضا ، فيتساقطون في النــار ، حتى إذا لم يبق إلا من كان يعبد الله من بر وفاجر أتاهم الله في أدنى صورة من التي رأو. فيها ، قال : فما تنتظرون ؟ تتسع كل أمة ما كانت تعبد ، قالوا : ياربنا فارقننا الناس في الدنيا أفقر ماكنا إليهم ،ولم نصاحبهــــــــم ، فيقول : أنا ربكم ، فيقولون : نعوذ بالله منك ولا نشرك بالله شيئًا ، مرتين أو ثلاثًا حتى إن بعضهم ليكاد أي ينقلب ، فيُقال : هل بينكم وبينه آية فتعرفونه بها ؟ فيقولون نعم، فيكشف عن ساق ، فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه إلا أذيت الله له بالسجود ، ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورياء إلا جعل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد خُرًّ على قفاء ، ثم يوفعون رؤوسهم وقد تحول في صورته التي رأو. فيهما أول موة ، فقال : أنا ربيم ، فيقولون : أنت ربنا ، ثم يضرب الجسر على جهنم وتحل الشغاسة ، ويقولون : اللهم سلم سلم ، قيل يارسول الله ، ومـا الجسر ؟ قال : دحُضَّ مؤلة (٢) ،

⁽۱) الغبر: الباقي .

⁽٢) دحض مزلة : الدحص : الرلق ، المرلة : هو المكان االي لا ينبت عليه قدم الا ذات -

فيه خطاطيف وكلاليب وحسكه يكون بنجد ، فيها تشويكة يقال لها السعدات ، فيمر المؤمنون كطوف العين ، وكالبرق ، وكالريح ، وكالطير ، وكأجاويد الحيل والر"كا . فناج مسلم ، ومخدوش مئرسل ، ومكدوش (١) في نار جهنم ، حتى إذا خلص المؤمنور من النار ، فوالذي نفسي بيده مامن أحد منكم بأشد مناشدة لله في استيفاء الحق من المؤمنين لله يوم القيامة لاخوانهم الذين في النار » .

وفي رواية : لها أنتم بأشد ماشدة في الحق قد تبن لكم من المؤمنين يومئذ للجبار إذا رأو أنهم قد نجوا في الحوانهم ، فيقولون : ربنا كانوا يصومون معنا ، ويُصلون ، ويجبعون ؟ فيقال لهم : أخرجوا من عوفتم ، فتحوم صورهم على الناد ، فيتخرجون خلقاً كثيراً قد أخذت النار إلى نصف ساقه وإلى ركبته ثم يقولون : ربنا مابقي فيها من أمرتنا به ، فيقال : ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال دينار من خير فأخرجوه فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثم يقولون : ربنا لم نذر فيها بمن أمرتنا أحداً ، ثم يقول : ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرة من خير فأخرجوه فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثم يقولون : ربنا لم نذر فيها من أمرتنا أمداً من فيول : الجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرة من خير فأخرجوه فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثم يقولون : ربنا لم نذر فيها خيراً » .

وكان أبو سعيد يقول . إن لم تصدقوني بهذا الحديث فافرؤوا إن شئم (إن الله لا يظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعها ويؤت من لدنه أجراً عظيا ") فيقول الله عز وجل : شفعت الملائكة وشفع النبيون ، ولم يبق إلا أرحم الراحمين ، فيقبض قبضة من النار فيعنرج منها قوماً من النار لم يعملوا خيراً قط قد عادوا عما (٢٠٠٠) . فيلقيهم في نهر في أفواء الجنة يقال له نهر الحياة ، فيخرجون كما تخرج الحبة في حميل السيل ، ألا ترونها تكون إلى الحجر ، أو الى الشجر ، ما يكون الى الشمس يكون أصيفر وأخيض ، وما يكون منها الى الظل يكون أبيض » فقالوا يارسول الله كأنك كنت ترعى بالبادية ، قال : « فيخرجون كالمؤلؤة في رقابهم الحواتيم ، ويعرفهم أهل الجنة .

⁽١) المكدوش ؛ المدنوع في نار جهتم دنما عنيمًا .

⁽٢) الحمم : جمع حممة وهي الفحمة .

هؤلاء عتقاء الله الذين أدخلهم الله الجنة بغير عمل عملوه ، ولا خير قدموه ، ثم يقول : ادخلوا الجنة فما رأيتموه فهو لكم ، فيقولون : ربنا أعطيتنا مالم تعط أحداً من العالمين ! فيقول لكم عندي أفضل من هذا ، فيقولون : باربنا أي شيء أفضل من هذا ؟ فيقول : رضاي فلا أسخط عليكم أبداً (١)) .

اليوم يوم الجزاء الحق . اليوم يوم العدل . اليوم يوم القضاء والفصل . بلا إمهال ولا ابطاء ، ويخيم الجلال والصمت ، ويغمر الموقف رهبة وخشوع ، وتسمع الحلائق وتخشع ، ويقضى الأمر ، وتطوى صحائف الحساب .

إنها القيامة المقتربة الزاحفة (وأنفرهم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجو كاظمين ، ما لاظالمين من حميم ولا شفيع يطاع يعلم خاتنة الأعين وما تخفي الصدور . والله يقضي بالحق والذي يدعون من دونه لا يقضون بشيء . إن الله هو السميع البصير) والآزفة . القويبة والعاجلة . وهي القيامة . واللفظ يصورها كأنها مقتربة زاحفة . والأنفاس من ثم مكروبة لاهنة وكأنما القلوب المكروبة تضغط على الحناجر، وهم كانلمون لأنفاسهم ولآ لامهم ولمخاوفهم ، والتنظم يكربهم ، ويثقل على صدورهم ، وهم لا يجدون حميماً يعطف عليهم ولا شفيعاً ذا كلمة تطاع في هذا الموقف العسيب المكروب ، وهم بارزون في هذا اليوم لا تخفى على الله منهم شيء ، حتى لغتة العين الحائنة ، وسر الصدر المستور ، والعين الحائنة تجتهد في إخفاء خيانتها ولكنها لا تخفى على الله . والسر المستور تخفيه العدور ، ولكنه مكشوف لعلم الله .

والله وحده هو الذي يقضي في هذا اليوم قضاءه الحق (والله يقضي بالحق) فلا يظلم أحداً ولا ينسى شيئاً ، ونوى الكافر والظالم يتحسر ولكن يوم لا تنفع الحسرة ولا الندم وإذا بصوت الجبار يقول (خذوه فغاوه ثم الجحيم صلوه ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه) . خذوه كلمة تصدر من العلي الأعلى . فيتحرك الوجود كله على هذا المسكين الصغير الهزيل . ويبتدره المكلفون بالأمر من كل جانب ، كما يقول

⁽١) رواه البخاري ومسلم واللغظ له .

ابن أبي حاتم باسناده عن المنهال ابن عمرو (إذا قال الله تعالى « خذو » ابتدر هسبعون ألف ملك . إن الملك منهم ليقول مكذا فيلقي سبعين ألفا في النار) . كلهم يبتدر هذه الحشرة الصغيرة المكووبة المذهولة! فغلوه . . فأي السبعين ألفاً بلغته جعل الغل في عنقه ؟ (ثم الجيم صلوه) ولكاد نسمع كيف تشويه النار وتصليه . وذراع واحدة من سلاسل النار تكفيه .

إنه قد خلاقلبه من الإيمان بالله ، والرحمة بالعباد . فلم يعد هذا القلب يصلح إلا لهذه النار وهذا العذاب . خلاقلبه من الايمان فهو موات ، وهو خوب ، وهو بور . وسو خلو من النور . وهو مسخ من الكائنات لا يساوي الحيوان بل لا يساوي الجماد . فكل شيء مؤمن ، ويسبح بجمد ربه ، موصول بمصدر وجوده . أما هو فقطوع من الله . تمقطوع من الوجود المؤمن بالله .

إنه المصير المخزي ، والعلة في هذا هو عدم اليقين بلقاء الله .

عن أبي سعيد الحدري وأبو هـريرة رضي الله عنها قالا : قال رسول الله عَلَيْكَ : (يَرْتِي بِالعبد يومِ القيامة ، فيقول له : ألم أجعل لك سمعاً وبصراً ومالأوولدا ؟وسخر ت لك الأنعام والحرث ؟ وتو كتك توأس (١) وتربع (٣) ؟ فكنت تظن أنك ملاقي " يومك هذا ؟ . فيقول لا ، فقول له : اليوم أنساك كما نسيتني (٣)) .

أخرجه الترمذي وقال : معنى قوله (أنساك اليوم كما نسيتني) اليوم أتركك في العذاب .

يقول الامام المحاسبي رحمه الله (.. فبينا أنت مع الحلائق في ظلم القيامة وشدة كربها منتظر متوقع لفصل القضاء والحلول في دار النعيم أو الحزن إذ سطع نور العرش وأشرقت الأرض بنور ربها ، وأيقن قلبك بالجبار ، وقد أتى لعرضك عليه حتى كأنه

⁽١) (تراس) الترؤوس : التقدم على القوم وأن يصير وثيسهم ٠

⁽١) تربع : أي تأخذ المرباع وهو ما يأخذه رئيس الجيش لنفسه من الفنالم وهو ربعها •

⁽٣) رواه الترمدي واسئاده حسن ، قال هذا حديث صحيح غريب .

لا يعرض عليه أحد سواك ، ولا ينظر إلا في أمرك - عن حميد بن هلال ، قال : ذكر لنا أن الرجل يدعى يوم القيامة الى الحساب فيقال : يا فلان بن فلان هم الى الحساب ، حتى يقول ما يواد أحد غيري بما يحضر به من الحساب - ثم نادى : ياجبريل اثتني بالنار ، فتوهمها وقد أتى جبريل فقال لها : يا جهنم أجيبي ، فتوهم اضطوابها وارتعادها بفرقها أن يكون الله عز وجل خلق خلقاً يعذبها به ، فتوهمها حين اضطوبت وفارت ونارت ، ونظرت الى الحلائق من بعد مكانها فشهقت إليهم وزفرت نحوهم وجذبت خزانها متوثبة على الحلائق غضباً لغضب ربها على من خالف أمره وعصاه ، وحوهم موت زفيرها وشهيقها ، وتوادف قصبتها ، وقد امتلاً منه سمعك ، وارتفع له فؤادك وطار فزعاً ورعبا ، ففر "الحلائق هرباً من زفيرها على وجوههم ، وذلك يوم التنادي ، لما سمعوا بدو زفيرها ولوا ما برين وتساقطوا على ركبهم جثاة حول جهنم فأرسلوا الدموع من أعينهم .

فتوهم اجتاع أصوات بكاء الحلائق عند زفيرها وشهيقها وينادى الظالمون بالويل والثبور، وينادي كل مصطفى وصديق ومنتخب وشهيد ومختار وجميع العوام: نفسي نفسي ، فتوهم أصوات الحلائق الانبياء فمن دون كل عبد منهم ينادي: نفسي نفسي وأنت قائلها ، فبينا أنت مع الحلائق في شدة الأهوال ووجل القاوب إذ زفرت الثانية فيزداد رعبك ورعبهم وخوفك وخوفهم ، ثم زفرت الثالثة فتساقط الحلائق لوجوههم ينظرون من طرف خاشع خفي خوفا أن تلفهم فتأخذهم بجريقها ، وانتصفت عندذلك قاوب الظالمين فبلغت لدى الحناجر كاظمين فكظموا عليها وقد غصت في حلوقهم وطارت الالباب وذهلت الدقول من السعداء والأشقياء أجمعين . فلا يبقى وسول ولا عبد صائح مختار إلا ذهمل لذلك عقله ، فاقبل الله عزوجل عند ذلك على وسله وهم أكرم عبد صائح مختار إلا ذمهل لذلك عقله ، أله عز وجل والحجة على عباده ، وهم أقرب الحلائق الى الله عز وجل في الموقف وأكرمهم عليه ، فيسالهم عما أرسلهم به الى عباده ، وماذا ردوا عليهم من الجواب فقال لهم : (ماذا أجبتم) ؟ فردوا عليه الجواب عن

عقول ذاهلة غير ذاكرة فقالوا: (لا علم انسا إنك أنت علام الغيوب) فأعظم به من هول تبالغ من وسل الله عز وجل في قربهم منه وكرامتهم حتى أذهل عقولهم ، فلم يعلموا عاذا أجابتهم أنمهم .

عن أبي الحسن الدمشقي ، قال : قلت لأبي قرة الأزدي : كيف صبر قاوبهم على أهوال يوم القيامة ؟ قال : إنهم إذا بعثوا خلقوا خلقة يقوون عليها . قال أبوالحسن : قلت لاسحاق بن خلف قول الله عز وجل للوسل : (ماذا أجبتم قالوا : لا علم لنا) اليس قد علموا ما ردّ عليهم في الدنيا ؟ قال : من عظم هول السؤال حين يسألون طاشت عقولهم فلم يدروا أي شيء أجيبوا في الدنيا ، فهم صادقون حتى تجلتى عنهم بعد ، فعر فوا ما أجيبوا . قال : فحدثت به أبا سليان ، فقال : صدق اسحاق هم في ساعتهم تلك صادقون ، حتى تجلى عنهم فعر فوا ما اجيبوا . فتوهم نفسك لذلك الحوف والفزع والرعب والغربة والتحير إذا تبرأ منك الولد والوالد والأخ والصاحب والعشائر، وفررت أنت منهم أجمعين ، فكيف خذلتهم وخذلوك ، ولولا عظم هول ذلك اليوم ما كان من الكوم و الحفاظ أن تفر " من أمك وأبيك وصاحبتك وبنيك وأخيك ، ولكن عظم الخطو واشتداد الهول فلا تلام على فرارك منهم ولا يلامون .

فبينا أنت في ذلك إذ ارتفعت عنق من النار فنطقت بلسان فصيح بمن أو كلت باخذهم من الخلائق بغير حساب ، ثم أقبل ذلك العنق فيلقطهم لقط الطير الحب ثم انطوت عليهم قالقتهم في النار فابتلعتهم ، ثم خنست بهم في جهنم فيفعل ذلك بهم ، ثم ينادي مناد : سيعلم أهل الجمع من أولى بالكرم ليقم الحادون لله على كل حال ، فيقدمون فيسرحون الى الجنة ثم يفعل ذلك بأهل قيام الليل ، ثم بمن لم يشغله نجارة الدنيا ولا بيعها عن ذكر مولاه حتى اذا دخلت هذه الفرق من أهل الجنة والنار ، ثم ين الم يطايرت الكتب في الأبان والشمائل نصبت الموازين (١٠) . .) .

۱۱ كتاب المتوهم ص ۱۵ - ۱۷ .

٧_ طلب الفداء

إن الاسلام يفتح باب التوبة ، فلا يغلقه في وجه ضال يريد أن يتوب ، ولا يكلفه إلا أن يطرق الباب ، بل أن يدلف إليه فليس دونه حجاب . وإلا أن يفيء إلى الحمى الآمن ، ويعمل صالحاً . فيدل على أن التوبة صادرة من قلب تاب فأما الذين لا يتوبون ولا يثوبون . الذين يصرون على الكفر ويزدادون كفراً والذين يلجون في هذا الكفر حتى تفلت الفرصة المتاحة ، وينتهي أمد الاختيار ويأتي دور الجزاء .

هؤلاء وهؤلاء لا توبة لهم ولا نجاة . ولن ينفعهم أن يكونوا قد أنفقوا ملء الأرض ذهباً فيا يظنون أنه خير وبر" ، ما دام مقطوعاً عن الصلة بالله . ومن ثم فهو غير موصول له يطبيعة الحال . ولن ينجيهم أن يقدموا ملء الأرض ذهباً ليفتدوا به من عذاب يوم القيامة . فقد أفلتت الفوصة وأغلقت الأبواب :

(إن الذين كفروا بعد إيمانهم ثم ازدادوا كفراً لن تقبل توبتهم وأولئك هم الضالون . إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار فلن يقبل من أحدهم مل، الأرض ذهباً ولو افتدى به . أولئك لهم عذاب أليم ومالهم من ناصرين) .

فليس لهم من ناصر من الله . إن أموالهم وأولادهم ليست بمانعتهم من الله ، ولا تصلح من فدية لهم من العذاب ، ولا تنجيهم من الناد ، وهم أصحاب الناد (إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً وأولئك أصحاب الناد هم فيها خالدون) .

إن الله يقور مصائر الأعمال والأقوال . . فمن استجاب لله فله الحسنى . والذين لم يستجيبوا له يلاقون من الهول ما يود أحدهم لو مـَلك مافي الأرض ومثله معه أن يفتدي به وما هو بمفتد ، إنمـــا هو الحساب الذي بسوء ، وإنما هي جهنم لهم مهاد . ويا لسوء المهاد (للذين استجابوا لربهم الحسنى ، والذين لم يستجيبوا له لو أن لهم ما في

الأرض جميعاً ومثله معمه لافتدوا به . أولئك لهم سوء الحساب ، ومأواهم جهنم وبئس المهاد) .

إن أقصى ما يتصوره الحيال على أساس الافتراض ، هو أن يكون للذين كفروا كل ما في الأرضجيعاً ، ولكن القرآن يفترض لهم ما هو فوق الحيال في عالم الافتراض. فيفرض أن لهم ما في الأرض جميعاً ومثله معه ، ويصورهم يحاولون الافتداء بهذا وذلك ، لينجوا به من عذاب يوم القيامة : (إن الذين كفروا لو أن لهم ما في الأرض جميعاً ، ومثله معه ، ليفتدوا به من عذاب يوم القيامة ما متقبل منهم ، ولهم عذاب ألم) .

ويرسم مشهدهم وهم يجاولون الحروج من النــاد ثم عجزهم عن بلوغ الهدف ، ويقاءهم في العذاب الأليم المقيم (يريدون أن يخرجوا من الناد وما هم بخارجين منها ، ولهم عذاب مقيم) .

إنه الهول الملغوف. فاو أن لهؤلاء الظالمين — لو أن لهؤلاء مافي الأرض جميعاً ، ما يحرصون عليه وينأون عن الاسلام اعتزازاً به ومثله معه ، لقدموه فدية بما يرون من سوء العذاب يوم القيامة (ولو أن للذين ظلموا مافي الأرض جميعاً ومثله معه لافتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة ، وبدا لهم من الله ما لم يكونوا مجتسبوت ، وبدا لهم سيئات ما كسوا وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ (يقول الله تعالى لأهون أهل النار عذاباً ، لو كانت لك الدنياكلها ، أكنت مغتدياً بها ، فيقول نعم ، فيقول : قد أردت منك أيسر من هذا ؟ وأنت في صلب آدم أن لا تشرك بي شيئاً ولا أدخلك النار وأدخلك الجنة فأبيت إلا الشرك(١)) .

والله سبحانه يقول (ولو أن لكل نفس ظلمت مافي الأرض لافتدت بهوأسر وا الندامة لما رأوا العذاب وقضى بينهم بالسط وهم لا يظلمون) . فلا يقبل منها حتى على

⁽١) أخرجه مسلم ،

فرض وجوده معها وهم في كمد يظلل الوجود. إنه الرعب ليذهب بالانسان وإنه يود لو يفتدى من عذاب يومئذ باعز الناس عليه ، بمن كان يفتديهم بنفسه في الحياة ، ويناضل عنهم ، ويعيش لهم (يود الحجوم لو يفتدي من عذاب يومئذ ببنيه وصاحبته وأخيه وفصيلته التي تؤويه ومن في الأرض جميعاتم ينجيه كلا إنها لظى) ببنيه وزوجه وأخيه وعشيرته القريبة التي تؤويه وتحميه . بل إن لهفته على النجاة لتفقده الشعور بغيره على الإطلاق فيود لو يفتدي بمن في الأرض جميعا ثم ينجيه ، وهي صورة السهفة الطاغية والفزع المذهل والرغبة الجاعة في الافلات . . كلا . . في ردع عن تلك الأماني المستحيلة في الافتداء .

٨ - الميزات

يقول الله سبحانه (ونضع المواذين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا و إن كان منقال حبة من خردل أتينا بها و كفى بنا حاسبين) في هذا اليوم يتلاقى البشر جميعاً . ويتلاقى الناس وأعمالهم التي قدموا في الحياة الدنيا ، ويتلاقى الناس والملائكة والجن وجميع الحلائق التي تشهد ذلك اليوم المشهود . وتلتقي الحلائق كلها بربها في ساحة الحساب (ليندريوم الثلاق) فهو يوم التلاقي بكل معاني الثلاقي . ثم هو اليوم الذي يبرزون فيه بلاساتو ولا واتى ولا تزييف ولا خداع ، (يوم هم بارزون لا يخفى على الله منهم شيء) والله لا يحفى عليه منهم شيئاً في كل وقت وفي كل حال ولكنهم في غير هذا اليوم قد يحسبون أنهم مستورون وأن أعمالهم وحركانهم خافية أما اليوم ستار الأوهام مكشوفون ويعلمون أنهم مفضوحون ويقفون عارين من كل ساتو حتى فيحسون أنهم مكشوفون ويعلمون أنهم مفضوحون ويقفون عارين من كل ساتو حتى منار الأوهام . يومئذ يتضاءل المتكبرون وينؤوي المتجبرون ويقف الوجود كله خاشعاً ، والعباد كلهم خضع . ويتقود مالك الملك الواحد القهار بالسلطان . وهو سبحانه متفود به في كل آن ، فأما في هذا اليوم فينكشف هذا للعيان بعد انكشافه سبحانه متفود به في كل آن ، فأما في هذا اليوم فينكشف هذا للعيان بعد انكشافه وتسكن كل المخان ويعلم هذا كل مفكر ويستشعره كل متكبر ، وتصمت كل نامة وتسكن كل

حركة وينطلق صوت جليل رهيب يسال ويجيب فما في هذا الوجود كله يومئذ من سائل غير. ولا مجيب : (لمن الملك اليوم ؟) . . (لله الواحد القهار) .

هذاك تبعثر القبور ويصدر الناس ليروا أعالهم (يومثذ يصدر الناس أشتاتاً) ، توى مشهد القيام من القبور ، ترى مشهدهم شتيتاً منبعثاً من أرجاء الأرض كأنهم جواد منتشر ، وهو مشهد لا عهد للإنسان به كذلك من قبل . مشهد الحلائق في أجيالها جميعاً تبعث من هنا ومن هناك (يوم تشقق الأرض عنهم سراعاً) وحيثا امتد البصر ترى شبحاً ينبعث ثم ينطلق مسرعاً لا يلوي على شيء ، ولا ينظر وراءه ولا حواليه ، شبحاً ينبعث ثم ينطلق مسرعاً لا يلوي على شيء ، ولا ينظر وراءه ولا حواليه ، شأن يغنيه) إنه مشهد لا تعبر عن صفته لغة البشر . هائل مروع : مفزع . مرعب . مدهل ، كل أولئك وسائر مافي المعجم من أمثالها لا تبلغ من وصف هذا المشهد شيئاً ما يبلغه إرسال الحيال قليلاً يتملاه بقدر ما يلك وفي حدود ما يطيق ! (يومئذ يصدر تعرض عليهم أشالهم) ليواجهوها ويواجهوا جزاءها . ومواجهة الانسان لعمله قد تعوض عليهم أشالهم ، ليواجهوها ويواجهوا جزاءها . ومواجهة الانسان لعمله قد تكون أحياناً أقسى من كل جزاء . وإن من عمله ما يهرب من مواجهته بينه وبين نفسه ، ويشيح بوجه عنه لبشاعته حين يتمثل له في نوبة من نوبات الندم ولذع الضمير . فكيف به وهو يواجه بعمله على رؤوس الأشهاد في حضرة الجليل العظيم الجبار المناهم الجبار ؟ . .

إنها عقوبة هائلة وهيبة ، مجرد أن يروا أعمالهم ، وأن يواجهوا بما كان منهم ! ووراء رؤيتها الحساب الدقيق الذي لا يدع ذرة من خير أو من ثمر لا يزنها ولا يجازى عليها (فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره) .

ذرة . . كان المفسرون القدامى يقولون : إنها البعوضة ، وكانوا يقولون : إنها المباءة التي ترى في ضوء الشمس ، فقد كان ذلك أصغو ما يتصورون من لفظ الذرة ، فنحن الآن نعلم أن الذرة شيء محدد يجمل هذا الاسم ، وأنه أصغو بكثير من تلك

الهباءة التي ترى في ضوء الشمس ، فالهباءة ترى بالعين المجودة . أما الذرة فلا ترى أبداً حتى بأعظم المجاهو في العالم . إنما هي رؤيا في ضمير العلماء ! لم يسبق لواحد منهم أن رآها بعينه ولا بمجهره . وكل ما رآه هو آثارها ، فهذه وما يشبهها من ثقل ، من خبر أو شر ، تحضر ويراها صاحبها ويجد جزاءها ! عندئذ لا يحقر الانسان شيئاً من همله خيراً كان أو شراً . ولا يقول هذه صغيرة لا حساب لها ولا وزن . إنما يرتعش وجدانا أمام كل عمل من أعماله ارتعاشة ذلك الميزان الدقيق الذي ترجح به الذرة أو تشيل ! .

إن هذا الميزان لم يوجد له شبيه أو نظير بعد في الأرض ، إلا في القلب المؤمن، القلب الذي يرتعش لمثقال ذرة من خير أو شر ، وفي الأرض قلوب لا تتحرك للجبل من الذنوب والمعاصي والجرائر ، ولا تتأثر وهي تسحق رواسي من الحير دونها رواسي الجبال ، إنها قلوب عتلة في الأرض ، مسحوقة تحت أثقالها تلك في يوم الحساب .

وثقل الموازين وخفتها تغيدنا : قيماً لها عند الله اعتبار (فأما من ثقلت موازينة فهو في عيشة داضية) . فأما من ثقلت موارينه في اعتبار الله وتقويمه فهو في عيشة راضية ، إنها توقع في الحس ظلال الرضى وهو أروح النعيم .

(وأما من خفت موازينه فأمّه هاوية وما أدراك ما هي نار حامية) وأما من خفّت موازينه في اعتبار الله وتقويمه فأمه هاوية ، والأم هي مرجع الطفل وملاذه . فرجع القوم يومئذ وملاذه يومئذ هو الهاوية ، نار حامية ، هذه هي أمّ الذي خفت موازينه ! أمه التي يفيء إليها ويأوي ! والأم عندها الأمن والراحة . فماذا هو واجد عند أمه هذه ، الهاوية ، النار ، الحامية ، إنها حقيقة قاسية .

إنه لا بجال هنا للمغالطة في الوزن ، ولا التلبيس في الحكم ، ولا الجدل الذي يذهب بصحة الأحكام والمواذين ، (والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه ، فأولئك هم المفلحون) . فمن ثقلت موازينه ، فقد ثقلت في ميزان الله الذي يزن بالحق . وجزاؤها إذن هو الفلاح . وأي فلاح بعد النجاة من الناد ، والعودة الى الجنة ، في نهاية الرحلة المديدة ، وفي ختام المطاف الطويل ؟.

ووي عن أنس يوفعه ، قال (ملك موكل بالميزان ، فيؤتى بابن آدم فيوقف بين كفتي الميزان ، فإن ثقل ميزانه نادى ملك بصوت يسمع الحلائق . ستعيد فلان سعاءة لا يشقى بعدها أبدآ ، وإن خف ميزانه نادى ملك بصوت يسمع الحلائق : شقي فلان شقاوة لا يسعد بعدها أبدآ (١٠) .

ومن خُفَّت مواذينه فقد خُفَت في ميزان الله الذي لا يظلم ولا يخطىء (ومن خُفَّت مواذينه فأولئك الذين خُسروا أنفسهم بما كانوا بآياتنا يُظلمون) ، وقد خُسروا أنفسهم . فماذا يكسبون بعد ؟

إن المرء ليحاول أن يجمع لنفسه . فإذا خسر ذات نفسه فما الذي يبقى له ؟ . . لقد خسروا أنفسهم بكفوهم بآيات الله ، إن الحساب يومئذ بالحق وأنه لا يظلم أحد مثقال ذرة ، وإن عملاً لا يبخس ولا يغفل ولا يضيع فكل شيء مسجل منسوخ (ويوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المبطلون ، وترى كل أمة جائية . كل أمة تدء ي إلى كتابها . اليوم تجزون ما كنتم تعملون . هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق إناكنا نستنسخ ما كنتم تعملون) .

إن هذه الأجيال الحاشدة التي عمرت هذا الكوكب في عمره الطويل القصير وقد جثوا على الركب متميزين أمة أمة في ارتقاب الحساب المرهوب . وهو مشهد مرهوب بزحامه الهائل يوم تتجمع الأجيال كلها في صعيد واحد ، ومرهوب بهيئته ، رالكل جائون على الركب . ومرهوب بم وراءه من حساب . ومرهوب قبل كل شيء بالوقفة أمام الجبار القاهر ، والمنعم المتفضل ، ثم يقال الجموع الجائية المتطلعة إلى كل لحظة يريق جاف ونفس محنوق يقال لهم (اليوم تجرون ما كنتم تعملون) فيعلمون أن يريق جاف ونفس محنوق يقال لهم (اليوم تجرون ما كنتم تعملون) فيعلمون أن لأشيء سينسي أو يضيع ، وكيف وكل شيء مكتوب . وعلم الله لا يند عنه شيء ولا يغيب ، وإن الله يعلن لهم الاهمال والتحقير والمصير الأليم (وقيل اليوم انساكم ولا يغيب ، وإن الله يعلن لهم الاهمال والتحقير والمصير الأليم (وقيل اليوم انساكم كا نسيتم لقاء يومكم هذا ومأوا كم النار ومالكم من ناصرين ذلكم بأنكم اتخذتم آيات الله هزواً وغرتكم الحياة الدنيا فاليوم لا يخوجون منها ولا هم يستعتبون) .

⁽١) رواه البزار والبيهقي .

إن الله سبعانه لا يترك ذرة تضيع يوم الحساب (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئًا. وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها و كفى بنا حاسبين). والحبة من الحردل تصور أصغر ما تراه العيون وأخفه في الميزان ، وهي لاتترك يوم الحساب ولا تضيع والميزان الدقيق يشيل بها أو عميل .

عن سلمان رضي الله عنه من النبي عَبِّلِيَّةٍ قال (يوضع الميزان يوم القيامة ، فلو دُرَّي فيه السموات والأرض لوسعت ، فتقول الملائكة : يا رب لمن يزن هذا ؟ فيقول الله : لمن شئت من خلقي ، فيقولون سبحانك ما ببدناك حتى عبادتك (١) . . وعند الميزان لا يذكر أحد أحداً فعن عائشة رضي الله عنها قالت : ذكرت النساد فبكيت ، فهل فبكيت ، فقال رسول الله عَلِيَّةٍ : ما يبكيك ؟ قلت دكرت النساد فبكيت ، فهل تذكرون أهليكم يوم القيامة ؟ فقيال : أما في ثلاثة مياطن فلا يذكر أحد أحداً : عند الميزان حتى يعلم أيخف ميزانه أم يثقل ؟ وعند تطايرالصحف حتى يعلم أينيقع كتابه في عينه أم في شماله أم وراء ظهره ؟ وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم ، حافتاه كلاليب كثيرة ، وواية الحاكم قان : (وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم ، حافتاه كلاليب كثيرة ، وحسك كثيرة ، مجبس الله بها من يشاء من خلقه حتى يعلم أينجو أم لا ؟ (٢)) .

هؤلاء الذين خفت موازينهم خسرواكل شيء . فقد خسروا أنفسهم . . (فمن ثقلت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون) .

وحين مخسر الانسان نفسه لماذا يلك إذن ؟ وما الذي يتبقى له . وقد خسر التي بين جنبيه ، وخسر ذاته التي تميزه ، كأنما لم يكن له وجود .

فلتنظر نفس ما قدمت لغا. . وليصغ قلب إلى الناير . وليبادر الغـــافلون المعرضون المستهزئون قبل أن يجق النذير في الدنيا أو في الآخرة .

⁽١) رواه المحاكم وقال صحيح على شرط مسلم ٠

⁽٢) رواه أبو داود والحاكم وقال صحيح على شرطهما ،

إن الله يقرو قضية الآخرة وما فيها من حساب دقيق وجزاء عادل ولكن هذه الحقيقة لا تعوض هكذا بجودة ، إنما تعوض في الجال الكوني الفسيح وفي صورة مؤثرة ير تعش لها الوجدان وهو يطالع علم الله الشامل الهائل الدقيق اللطيف . (يابني إنها إن تك مثقال حبة من خودل ، فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأتي بها الله إن الله لطيف خبير) وما يبلغ تعبير بجرد عن دقة علم الله وشهوله ، وعن قدرة الله سبحانه ، وعن دقة الحساب وعدالة الميزان ما يبلغه هذا التعبير المصور ، حبة من خردل . صغيرة ضائعة لا وزن لها ولا قيمة (فتكن في صخرة) صلبة محشورة فيها لا تظهر ولا يتوصل إليها (أو في السموات) في ذلك الكيان الهائل الشاسع الذي يبدو فيه النجم الكبير ذو الجوم العظيم نقطة سابحة أو ذرة تائهة . (أو في الأرض) مناتعة في ثراها لا تبين (يأت بها الله) فعلمه يلاحقها وقدرته لا تفلتها . إن الثقة واليقين بالآخرة لا ريب فيها والنقة بعدالة الجزاء لا يفلت منه مثقال حبة من خودل .

يقول الامام المحاسي رحمه الله (. . فتوهم الميزان بعظمه منصوباً ، وتوهم الكتب المتطايرة وقلبك واجف متوقع أين يقع كتابك في يمينك أو في شمالك ، فبينا أنت واقف مع الحلائق! إذ نظرت الى الملك وقد أُمر أن يحضر بالزبانية فأقبلوا بأيديهم مقامع من حديد عليهم ثياب من النار ، فلما رأيتهم فهبتهم طار قلبك فزعاً ورعباً بفينا أنت كذلك إذ نودي باسمك فنوديت على رؤوس الحلائق الأولين والآخرين : أبن فلان بن فلان ؟ هلم الى العرض على الله عز وجل ، وقد و كتل الملائكة بأخذك حتى يقربوك إلى ربك فلم يمنعها اشتباه الاسماء باسمك أن تعرفك لما ترى بك أنك المواد .

قال : حدثنا طلحة بن عمرو قال : قال لي عطاء بن أبي رباح : يا طلحة ما أكثر الاسماء على اسمي ، فإذا كان يوم القيامة قيل : يا فلان فقام الذي يعني لا يقوم غيره لما تزم قلبك من العلم ـ فوثبت على قدميك ترتعد فرا ثصك وتضطرب جوارحك فتغير لونك ، فزع مرعوب مو تكض قلبك في صدرك بالحفقان ، فلما عاينتك الملائك

الموكلون بأخذك قد حلَّ بك الاضطراب بالارتعاد والمخافة ، عاست أنك المراد من العباد فأهوت اليك بأيديها فقبضت عليك بعنقها ثم جذبتك الى ربك عز وجل كما تجذب الدواب المنقبادة تتخطى بك الدفوف محثوثاً الى العرض على الله عز وجل والوقوف بين يديه ، وقد رفع الحلائق اليك أبصارهم وأنت مجبوذ الى ربك عز وجل فيما بينهم . فتوهم حين وقفت بالاضطراب والارتعاد يرعد قلبك ، وتوهم مباشرة أيديهم على عضديك وغلظ أكفهم حين أخذوك ، فتوهم نفسك محثوثة في أيديهم وتوهم تخطيك الصغوف ، طائر فؤادك منخلع قلبك ، فتوهم نفسك في أيديهم كذلك حتى انتهى بك إلى عوش الرحمن فقذفوا بك من أيديهم ، وناداك الله عز وجل بعظيم كلامه : ادن مني يا ابن آدم ، فغيبك في نوره ، فوقفت بين يدي رب عظم جليل كبير كريم بقلب خافق محزون ، وجل مرعوب ، وطرف خائف ، خاشع ذلبل ، ولؤن متغير ، وجوارح مرتعدة مضطربة ، كالحل الصغير حين تلده أُمه ، ترتعد بيدك صحيفة محبّرة لا تغادر بلة كسبتها ولا مخبأة أسررتها ، فقرأت ما فيها بلسان كايل وحجمة داحضة وقلب منكسر . فكم لك من حض وخجل وجبن من المولى الذي لم يزل إليك محسناً ، وعليك ساتراً ، فبأي لسان تجيبه حين يسألك عن قبيح فعلك ، وعظيم جرمك ، وبأي قدم تقف غداً بين يديه ، وبأي نظر تنظر اليه ، وبأي قلب تحتمل كلامه العظيم الجليل ومساءلته وتوبيخا ؟ فتوهم نفسك بصغر جسمك ، وارتعاد جوارحك ، وخفقان قلبك ، وقد سمعت كلامه بتذكير ذنوبك ، وإظهار مساوئك ، وتوقيفك وتقويرك بمِخْبَاتَكَ ، فَتُوهِم نَفْسَكَ بهِـذَهُ الْهَيْئَةُ وَالْأَهُوالَ بَكَ مُحَدَّقَةً مِنْ خَلَفْكُ ، فَكُم بلبـة قد نسيتها ، قد ذكتر كها ، وكم من سريرة قد كنت كنمتها قد أظهرها وأبداها ، وكم من عمل قد ظننت أنه قد خلص لك وسلم بالغفلة منك الى ميل الهوى عما يغسده قد رده في ذلك الموقف عليك وأحبطه ؛ بعد ما كان تأمُّلك فيه عظيماً ، فياحسرات قلبك وتأسفك على ما فرطت في طاعة ربك ، حتى إذا كرَّر عليك السؤال بذكر كل بلية ونشر كل مخبأة فأجهدك الكرب، وبلغ منك الحياء منتهاه لأنه الملك الأعلى فلا حياء يكون من أحد أعظم من الحياء منه لأنه القديم الأول الباقي الذي. ليس له مثل ،

الحسن المتعطف المتحن الكريم الجواد المنعم المتطول ، فما ظنك بسؤال من هو هكذا أبان عن مخالفتك إياد ، وقلة هيبتك له ، وحياتك منه ، ومبارزتك له ، فما ظنك بتذكيره إياك مخالفته وقلة اكتراثك في الدنيا بإلطافه عليك ونظرك إليه ؟ إذ يقول : يا عبدي أما أجللتني أما استحييت مني ، أستخففت بنظري اليك ، ألم أحسن اليك ، ألم أحسن اليك ، ألم أنعم عليك ، ما غراك مني ، شبابك فيا أبليته ، وعمرك فيا أفنيته ، ومالك من أين اكتسبته ، وفيم أنفقته ، وهملك ماذا عملت فيه .

عن ابن مسعود أنه بدأ باليمين ، فقال : والله مامنكم من أحد إلا سيخلو به الله عز وجل كما يخلو أحدكم بالقمر براء ثم يقول : ياابن آدم ماغر "ك بي ، ياابن آدمما مملت لي ، ياابر آدم ما استحييت مني ، ياابن آدم ماذا أجبت الموسلين ، ياابن آدم ألم أكن رقيبًا على عينيك وأنت تنظر بها الى مالا بحل لك، ألم أكن رقيبًا على أذنيك وأنت تستمع بها إلى مالا محل لك، ألم أكن رقيباً على لسانك وأنت تنطق بما لامحل لك ، ألمأكن رقيباً على يديك وأنت تبطش بها الى مالا مجل لك ، ألم أكن وقيباً على رجليك وأنت تمشي بها الى مالا محل لك ، ألم أكن رقيبًا على قلبك وأنت تهم بمالا محل لك ؟ أم أنكرت قوبي منك وقدرتي عليك وأنت باابن آدم بين خطرين عظيمين : إما أن يتلاقاك برحمته ويتطول عليك بجوده ، وإما أن يناقشك الحساب، فيأمر بك الى الهاوية وبئس المصير.. فما ظنك بنفسك وضعف قلبك ، والله عز وجل يكرر عليك إحسانه اليك ، ومخالفتك له ، وقلة حيانك منه ، فأعظم به موقفاً ، وأعظِــــم به من سائل لاتخفى عليه خافية ، وأعظم بما ينالنماك من الحزن والغموالتأسف على مافر طت في طاعته وركوبك معصيته، فإذا تبالغ فيك الجهد من الغم والحزن والحياء بدا لك منه أحد الأمرين : الغضب أو الرضا عنك والحب لك ، فإما أن يقول، : ياعبدي أنا سترتها عليك في الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم ، فقد غفرت لك كبير جرمك وكثير سيئاتك ،وتقبُّلت منك يسير احسانك فيستطير بالسرور والفرح قلبك فيشرق لذلك وجهك ، فتوهم نفسك حين قالهــا لك ، ابتدأ إثراق السرور ونوره في وجهك بعد كآبته وتكسَّفه من الحياء من السؤال

والحصرمن ذكر مساوىء فعلك ، فاستبدلت بالكاَّبةوالحزن سروراً في قلبك ، فأسفر وجهك وابيض لونك ، فتوهم رضاه عنك حين سمعتُه منه ، فثار في قلبك ، فامتلأ مروراً وكدت أن تموت فوحــــاً وتطير سروراً ، ومجق لك ، فأي سرور أعظم من السرور والفوح بوضا الله عز وجل ، فوالله تعالى لو أنك مت" فرحاً في الدنيا حين نوهم رضاه في الآخرة لكنت بذلك حرياً ، وإن كنت لم تستيقن برضاه في الآخرة ، ولكن آملًا لذلك ، فكيف بك مستيقناً له في الآخرة ، ولو توهمت نفسك ، وقد بدا لك منه الرحمة والمغفرة كنت حقيقياً أن تطهر روحك من بدلك فرحاً ، فكيف ان لو قد سمعت من الله عز وجل الرضا عنك والمغفرة لك ، فأمن جُوفك وسكن حذرك وتحقق أملك ورجاؤك بخاود الأبد ، وأيقنت بفوزك ونعيمك أبداً لايفني ، و لا يبيد بغير تنقيص ولا تكذيب ؛ فتوهم نفسك بين يدي الله عز وجل ، وقد بدا لك منه الرضا ، وطار قلبك فرحاً ، وابيض وجهك ، وأشرق وأنار وأحال عن خلقته ، فصار كأنه القمر ليل البدر ، ثم خرجت على الحلائق بوجه محبور قد حلٌّ به أكمل الجمال والحسن ، يسطع نوراً مشرقاً بتلألئه تتخطاهم بالجمال والحسن والنور والضاء كتابك بيمينك ، أخذ بضبعيك مملك ينادي على رؤوس الحلائق : هذا فلان بن فلان ستعيد سعادة لايشقى بعدها أبداً ، لقد شهرك ربك عز وجل بالرضا عنك عند خلقه ، ولقد حقتى حسن ظن الظانين وأبطل تهم المتهمين لك ، وإن في هذه المنزلة غدا على رؤوس والتعظيم عندهم بطاعة ربه عز وجل بصدق معاملته وحده لاشريك له، عو"ضك المنزلة الكبرى على رؤوس الحلائق فشهرك برضاه عنك وموالاته إياك ؛ فتوهم نفسك وأنت تتخطى الحلائق، وكتابك في بينك بجال و-بهك ونوره، وفوح قلبك وسروره..

عن ابن مسعود أنه قال : ينشر الله عز وجل كنفه يوم القيامة على عبده المؤمن ويبسط كفه لظهرها ، فيقول ياابن آدم هذه حسنه قد عملتها في يوم كذا وكذا قد

قبلتها ، وهذه خطية قد عملتها في يوم كذا وكذا قد غفرتها لك فيسجد ، فيقول الناس : طوبى لهذا العبد الصالح الذي لم يجد في صحيفته إلا حسنة .

عن عبد الله بن حنظلة قال: إن الله عز وجل يقف عبده يوم القيامة فيبدي حسناته في طهر صحيفته فيقول له : أنت عملت هذا ، فيقول : نعم أي ربّ ، فيقول : إني لم أفضحك به اليوم وإني قد غفرت لك اليوم ، فيقول عندها : هلموا اقرأوا كتابيه ، إني ظننت أني ملاق حسابيه ، حين نجا من فضيحة يوم القيامة .

وأما الأمر الآخر فإما أن يقول لك : عبدي أنا غضبات عليك فعليك لعني ، فلن أغفر لك عظيم ما آتيت ، ولن أتقبل منك ما عملت ، فيقول لك في ذلك عند بعض ذنوبك العظيمة [أن يقول الك] : أتعرفها ؟ فتقول : نعم وعز تك ، فيغضب عليك فيقول : وعز تني لاتذهب بها مني ، فنادى الزبائية فيقول : خذوه ، فما ظنك بالله عزوجل يقولها بعظيم كلامه وهيبته وجلاله . فتوهم إن لم يعف عنك ، وقد سمعتها من الله عز وجل بالغضب ، وأسند اليك الزبائية بغضاضها وغلظ أكفها ، فلم تشعر حين قالها إلا وبحسة غلظ أكفهم في قفاك وعنقك ، فتوهم نفسك مستجذباً ذليلا موقناً بالهلاك وأنت في أيديهم وهم ذاهبون بك الى النار مسود وجهك تتخطى الحلائق بسواد وجهك وكتابك في شمالك تنادي بالويل والثبور ، والملك آخذ بضبعيك ينادي : هذا فلان بن فلان شقى شقاء لا يسعد بعده أبداً .

لقد شَهَرك بالغضب والسخط عليك ، ولقد تمت فضيحتك عند خلقه ، فأخلف حسن ظن الظانين بك ، وحقتى تهم المتهمين لك ، ولعله إن فعل ذلك بك فعله بتصنعك لطاعته عند عباده بطلب المنزلة عندهم بسقوط المنزلة والجاه عنده ، ففضحك عند من آثرته عليه في المعاملة ، ورضيت مجمده على طاعة ربك عز وجل عوضاً من حمده إباك تبارك وتعالى . فتوهم ذلك ثم توهمه واذكر هذا الحطر ، وكن مفكراً حذراً أي الأمرين يرتفع بك وأي الأمرين قد أعد لك .

عن كعب قال : إن الرجل ليؤمو به الى النار فيبتدر، مائه ألف ملك .

قال أبو عبد الله : وقد بلغني أنه إذا وقف العبد بين يدي الله عز وجل فطال وقوفه ، تقول الملائكة مالك من عبد عليك لعنة الله أبكل" هذا بارزت الله عز وجل وقد كنت تظهر في الدنيا علانية حسنة ؟

قال أبو عبد الله : ولقد بلغني أيضاً أنه إذا حوسب فوبخ بكثرة أعماله الحبيثة ، تقول الملائكة : مالك من آدمي عليك لعنة الله ، أبكل هذا بارزت الله عز وجل ، وقد كنت تظهر الحسن في الدنيا ؟ قال : من تحبيب الى الناس بما لايجب الله عز وجل وبارز الله عز وجل بما يكره لقي الله عز وجل وهو عليه ساخط وله ماقت(١)» .

٩ - رقاية الله

إن رحلة الحياة واحدة تبدأ من الميلاد . وتمو بالموت وتنتهي بالبعث والحساب . رحلة واحدة متصلة بلا توقف ، ترسم للقلب البشري طريقه الرحيد الذي لافكاك عنه ولا محيد ، وهو من أول الطريق إلى آخره في قبضة الله لايتملص ولا يفلت ، وتحت رقابته التي لا تفتر ولا تغفل . وإنها لرحلة رهيبة تمسلا الحس روعة ورهبة . وكيف بإنسان في قبضة الجباد ، المطلع على ذات الصدور ؟ (يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور) وكيف بإنسان طالبه هو الواحد الديان ، الذي لاينسي ولا يغفل ولا ينام (لاتأخذه يسنة ولا نوم) إنه ليرجف ويضطرب ويفقد توازنه وتماسكه ، حين يشعر أن السلطان في الأرض يَتتبعه بجواسيسه وعيونه ، ويراقبه في حركته وسكونه ، وسلطان الأرض مهما تكن عونه لايراقب إلا الحركة الظاهرة . وهو مجتمي منه إذا أوى إلى داره ، وإذا أغلق عليه بابه ، أو إذا أغلق فمه ! أمسا في قبضة الجباد فهي مسلطة على الضائر والأسرار . وأما رقابة الله فهي مسلطة على الضائر والأسرار . فكيف بهذا الانسان في هذه القبضة وتحت هذه الرقابة (يعلم مابين أيديهم وما خلفهم)

۱۱ التوهم : ۱۱۰ - ۲۲ •

قالله يعلم مابين أيدي الناس وما خلفهم ، وهو تعبير عن العلم الشامل السكامل المستقصي لكل ما حولهم فهو يشمل حاضرهم الذي بين أيديهم وما خلفهم . . من شأنه أن يحدث في النفس رجَّة وهزة . النفس التي تقف عارية في كل لحظة أمام بارتها الذي يعلم ما بين يديهــــا وما خلفها . يعلم ما تضم . علمه بما تجهر ويعلم ما تعلم علمه بما تجهل . ويعلم ما يحيط بها من ماض وآت بما لا تعلمه هي ولا تدريه ، شعور النفس بهذا خليق بأث يحدث فيها هزة ، الذي يقف بمريانًا بكل مافي سريرته أمام الديان ، كما أنه خليق بأن يسكب. في القلب الاستسلام لمن يعرف ظاهر كل شيء وخافيه . وشعور المؤمن بأن عين الله ــ سبحانه ــ على نيتــه وضميره ـــ وعلى حركته وعمله ، يثير في حسه مشاعر حية متنوعة . شعور التقرى والتحرج أن يهجس في خاطره هاجس رياء أو تظاهر ، وهاجس شح أو بخل ، وهاجس خوف من الفقر أر الغبن . وشعور الاطمئنان على الجزاء والثقة بالوفاء . وشعور الرضى والراحة بما وفتَّى الله وقام بشكر نعمته عليه . إنها لمسات للقلوب . . واشعاراً أن عين الله عليها ، وأن علم الله يتابعهــا ، ومو امعان في التحذير والتهديد واستجاشة الحشية واتقاء التعرض للنقمة فلا ملجاً من الله ولا نصرة ! (قل إن تخفوا ما صدوركم أو تبدوه يعلمه الله . ويعلم مافي السموات وما في الأرض والله على كل شيء قدير) . (إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء) .

إن هذا التوكيد يتفق مع وحدانية الألوهية والقوامة ، فلن يغلت شيء من علم الله في الأرض ولا في السماء ، بهذا الشمول والاطلاق ولن يمكن إذن ستر النوايا عليه . ولا إخفاء الكيد عنه . ولن يمكن كذلك التغلت من الجزاء الدقيق ، ولا التهرب من العلم اللطيف العميق . فالله حاضر . الله شاهد . يا لها من رهبة إذن ومن روعة تحف به . والسرائر مكشوفة فيه لله . وهو يسمع ما تقول الألسنة ويعلم ما تهجس به الضائر (والله سميع عليم) فهو سبحانه يسمع منطق الألسنة ، ويعلم مكنوث القلوب وذات الصدور (والله عليم بذات الصدور) .

وذات الصدور هي الأسرار الحقية الملازمة للصدور ، المختبئة فيها ، المصاحبة لها . التي لا تبارحها ولا تتكشف في النور ! والله عليم بذات الصدور هذه . إنه العلم الإلهي المحيط بكل شيء المطلع على سر الانسان وعلانيته . وعلى ما هو أخفى من السر ، من ذوات الصدور الملازمة للصدور ، (يعلم مافي السيوات والأرض ، ويعلم ما تسرون وما تعلنون والله عليم بذات الصدور) واستقرار هذه الحقيقة في القلب المؤمن يغيده المعرفة بربه ، فيعوفه بجقيقته ، ويمنحه جانباً من التصور الايماني الكوني . ويؤثر في مشاعره واتجاهاته ، فيحيا حياة الشاعر بأنه مكشوف كله لعين الله . فليس له سريخفى عليه ، وليس له نية غائرة في الضمير لا يواها وهو العليم بذات الصدور .

إنه علم الله الشامل الكامل الذي لا تخفى عليه خافية في السماء وفي الأرض ويجول الفكر والحيال في السماء والأرض ، وراء كل غائبة . من شيء ، ومن سر ، ومن قوة ومن خبر ، وهي مقيدة بعلم الله ، لا تند منها شاردة ، ولا تغيب منها غائبة . (وإن ربك ليعلم ما تتكن صدورهم وما يعلنون وما من غائبة في السماء والأرض إلا في كتاب مبين) . إنه الله يعلم المشاعر الحافية ، والحواطر الكامنة ، والأسرار الدفينة . وهي على خفائها و كتانها مكشوفة لعلم الله المطلع على ذات الصدور ، (واتقوا الله إن الله علم بذات الصدور) .

إنها رقابة الله تأخيف على النفس أقطارها ، وتلاحقها في خطراتها وحركاتها ، وتتعقبها في مرها وجهرها ، وفي باطنها وظاهرها . رقابة الله ، التي لا تدعها لحظة واحدة من المولد إلى المهات ، إلى البعث ، إلى الحشر ، إلى الحساب . وهي رقابة شديدة دقيقة رهيبة . تطبق على هذا المخلوق الانساني الضعيف اطباقاً كاملاً شاملاً . فهو في القبضة التي لا تغفل عنه أبداً ، ولا تغفل من أمره دقيقاً ولا جليلاً . ولا تفارق كثيراً ولا قليلاً . كل تفس معدود ، وكل هاجسة معلومة . وكل لفظ مكتوب ، وكل حركة محسوبة . والرقابة الكاملة الرهيبة مضروبة على وساوس القلب ، كما هي

10 - 0

مضروبة على حركة الجوارح ، ولا حجاب ولا ستار دون هـذه الرقابة النافذة المطلعة على السر والنجوى اطلاعها على العمل والحركة . في كل وقت و في كل حال .

إن هذه المراقبة تروع النفس روعة المفاجأة ، وتهز النفس هزآ ، وتوجها رجاً ، وتثير فيها رعشة الحوف ، ورجفة الصحو من الغفلة على الأمر المهول الرهيب . إن الله معه ، ناظراً اليه ، مطلعاً عليه ، بصيراً بعمله ، قريباً جد " قريب ، (وهو معكم أينها كنتم والله بما تعملون بصير) ، وهي كلمة على الحقيقة لاعلى الحناية والمجاز . فالله سبحانه مع كل أحد ، ومع كل شيء ، في كل وقت وفي كل مكان ، مطلع على ما يعمل بصير بالعباد . وهي حقيقة هائلة حين يتمثلها القلب . حقيقة مذهلة من جانب، ومؤنسة من جانب . مذهلة بروعة الجلال . ومؤنسة بظلال القربى . وهي كفيلة وحدها حين يحسها القلب البشري أن توفعه وتطهره ، وتدعه مشغولاً بها عن كل أعو اض الأرض، كما تدعه في حذر دائم وخشية دائمة ، مع الحياء والتحرج من كل دنس ومن كل اسفاف . إن هذا الأمر يقيمه على الطريق إلى الله في سره وعلنه ، وحو كته وسكونه ، وخوالجه ونجواه . وهو يعلم أنه لا مهرب من الله إلا اليه ، و لا ملجا منه إلا إلى حماه .

ويشير القلب المؤمن بالطمأنينة وبالحوف جميعاً . الطمأنينة وهو في رعاية الله حيثاً تقلب أو ثوى (والله يعلم متقلبكم ومثواكم) ، والحوف، من هذا الموقف الذي يحيط به علم الله ويتعقبه في كل حالاته ويطلع على سره ونجواه . إنها التربية ، التربية باليقظة الدائمة والحساسية المرهفة والتطلع والحذر والانتظار .

ما أهولها رقابة! والله هو الرقيب! وهو الرب الحالق الذي يعلم ما خلق ،وهو العليم الحبير الذي لا تخفى عليه خافية ، لا في ظواهر الأفعال و لا في خفايا القاوب ، (إن الله كان عليكم رقيباً)، (وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ماتكسبون) فهوسبعانه لا يخفى عليه شيء، ولا شيء بما يخفونه في صدورهم، وهويدبو ويقدر باطلاعه على الظواهر ، وعلمه بالسرائر ، وهو السميع العليم . فهو المطلع على السرائر ،

المحيط بكل مضمو وظاهر ، الذي لا يغيب عن علمه ولا يبعد عن متناوله مثقال ذرة في الأرض ولا في السهاء (وما تكون في شأن ، وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كناعليكم شهودا إذ "تفيضون فيه ، وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السهاء ولا أصغو من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين) .

هذه اللمسة الجديدة للمشاعر والضائر في هذه الآيات تشعر بمراقبة الله . إنه شعور مطمئن ومخيف معاً ، مؤنس وموهب معاً ، وكيف بهذا المخاوق البشري وهو مشغول بشأن من شؤونه بحس أن الله معه ، شاهد أمره وحاضر شأنه . الله بكل عظمته ، وبكل هيبته ، وبكل جبووته ، وبكل قوته ، الله خالق هذا الكون وهو عليه هين . الله مع هذا المخاوق البشري . إن القلوب ترتجف حين تتدبر ذلك وتتصور . يا لها من رهبة غامرة ، حين يتصور القلب البشري حضور الله سبحانه ، وإحاطة علمه وقهره (ألا إنهم يثنون صدورهم ليسخفوا منه . ألا حسين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرون وما يملنون ، إنه عليم بذات الصدور) .

إن الله سبحانه يصور الوضع الخفي الدقيق من أو خاعهم ، حين يأوون إلى فراشهم ، ومخاون إلى أنفسهم ، والليل لهم ساتو ، ومع ذلك فالله معهم من وراء هذه الأستار حاضر ناظو قاهر يعلم في هذه الحلوة ما يُسرون وما يعلنون . . والله يعلم ماهو أخفى . وليست أغطيتهم بساتو دون علمه . ولكن الانسان يحس عادة في مثل هذه الحلوة أنه وحيدلايواه احد . فالقرآن يلمس وجدانه ويوقظه ، ويهزه هزة عميقة إلى هذه الحقيقة التي قد يسهو عنها فيخيل اليه أن ليس هناك من عين تواه : والله عليم بالأسرار المصاحبة للصدور ، التي لاتفارقها والتي تلزمها كما يلزم الصاحب صاحبه ، أو المالك ملكه : فهي لشدة خفائها سميت ذات الصدور ومع ذلك فالله عليم بها . . وإذن فما من شيء يخفى عليه ، وما من حوكة أو سكنة تذهب أو تضيع (إنه يعالم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون) .

إن الله يعلم سركم وجهركم ، فما يخفى عليه منكم خافية . فأمركم كله مكشوف له ، وحين يعذبكم يعذبكم بما يعلم من أمركم ظاهر. وخافيه . فالله مع الانسان يسمعه وبراه (وإن تجهو بالقول فإنه يعلم السر وأخفى) وهو سبحانه رقيب على كل نفس مسيطر عليها في كل حال عالم بما كسبت في السر والجهر (أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت) . إنها الرقابة والسيطرة والعلم : صورة ترتعد لهـــا الفرائص . فلنتصور كل نفس ، مسيطر عليها في كل حال ، عالم بمـــاكسبت في السر والجهو . . فلنتصور كل نفس أن عليها حارساً قائمًا عليها مشرفاً مواقبًا محاسبًا بما كسبت . ومن ؟ إنه الله ! فأية نفس لاترتعد لهذه الصورة وهي في ذاتها حق . إن الله قائم على كل نفس بما كسبت . لاتفلت منه ولا تزوغ ، فالله هو الذي خلق النفوس ويعلم مداخلها ومكامنها التي أودعها إياها (وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الحبير) . . وأسروا او اجهروا فهو مكشوف لعلم الله سواء . وهو يعلم ما أخفى من الجهو والسر . إنه عليم بذات الصدور . التي لم تفارق الصدور ! عليم بها . فهو الذي خلقها في الصدور ، كما خلق الصدور . ألا يعلم وهو الذي خلق . . الذي يصل علمسه إلى الدقيق الصغير والخفي المستور . إن البشر وهم يجاولون التخفي من الله مجركة أو سر أو نية في الضمير ، يبدون مضحكين ! فالضمير الذي يخفون فيه نيتهم من خلق الله وهو يعلم دروبه وحناياه . والنية التي يخفونهـــا هي كذلك من خلقه وهو يعلمها ويعلم أين تكون . فماذا يخفون ؟ وأين مجفون ؟

والقرآن يُعنى بتقريرهذه الحقيقة في الضمير لأن استقرارها فيه ينشىء له إدراكا صحيحاً للأمور. فوق ما يودعه هناك من يقظة وحساسية وتقرى ، تُناط بها الأمانة التي يحملها المؤمن في هذه الأرض. أمانة العقيدة وأمانة العدالة ، وأمانة التجرد لله في العمل والنية .. وهو لا يتحقق إلا حين يستيقن القلب أنه هو وما يكمن فيه من سرونية هو من خلق الله الذي يعلمه الله وهو اللطيف الحبير. عندئذ يتقي المؤمن النية

المكنونة ، والهاجس الدفين ، كما يتقي الحركة المنظورةوالصوت الجهير . وهو يتعامل مع الله الذي يعلم السر والجهر . الله الذي خلق الصدور فهو يعلم مافي الصدور .

١٠ - تسجيل واحصاء دقيق

إن الله هو المنشىء الموجد الحالق. إن الانسان خارج من يد الله أصلاً ، فهو مكشوف الكثية والوصف والسر لحالقه العليم بمصدره ومنشئه وحاله ومصيره .. (ولقد خلقنا الانسان ونعلم ماتوسوس به نغسه ..) وهكذا يجد الانسان نفسه مكشوفة لايحجبها ستر ، وكل مافيها من وساوس خافتة وخافية معلوم لله ، تمهيداً ليوم الحساب الذي ينكره ويججده . (ونحن أقرب اليه من حبل الوريد) . الوريد الذي يجري في دمـه وهو تعبير عثل ويصور القبضة المالكة ، والوقابة المباشرة . وحين يتصور الانسان هذه الحقيقة لابد أن يرتعش ويحاسب. ولو استحضر القلب مدلول هذه العبارة وحدها ماجرؤ على كلمة لايوضى الله عنها . بل ماجرؤ على هاجسة في الضمير لا تنال بالقبول . وإنها وحدها لكافية ليعيش بهما الانسان في حذر دائم وخشية دائمة ويقظة ويتحرك وينام ويأكل ويشرب ويتحدث ويصمت ويقط عم الرحلة كلها بين ملكين مركبين به . عن اليمين وعن الشمال يلتقيان منه على كل كلمة وكل حركة ويسجلانها فور وقوعها . . (إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ، ما يلفظ من قول الإلا لديه رقب عتبد) .

وحسبنا أن نعيش في هذه الحقيقة ، وأن نستشعر ونحن نهم بأية حركة ، وبأية كلمة أن عن يميننا وعن شمالنا من يسجل علينا الكلمة والحركة ، لتكون في سجل حسابنا ، بين يدي الله الذي لا يضيع عنده فتيل ولا قطمير . والذين انتفعوا بهاذا

القرآن ، وبتوجيهات رسول الله يُتَلِيَّتُهُ الحَاصة مجقائق القرآن ، كان سبيلهم أن يشعروا وأن يعملوا وفق ما نشعروا .

قال الامام أحمد حدثنا أبو معاوية : عن بلال ابن الحادث المزني رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله على أن تبلغ ما بلغت ، يكتب الله عز وجلل بها دضوانه إلى يوم يلقاه . وإن الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى ما يظن أن تبلغ ما بلغت ، يكتب الله تعالى عليه بها سخطه إلى يوم يلقاه)،قال : فكان علقمة يقول : كم من كلام قد منعنيه حديث بلال ابن الحادث (۱) .

وحكي عن الامام أحمد أنه كان في سكوات الموت يئن . فسمع أن الأنين يُكتب . فسكت حتى فاضت روحه رضوان الله عليه . وهكذا كان أولئك الرجال يتلقون هذه الحقيقة فيعيشون بها عن يقين .

فكل نفس عليها من أمر الله رقيب ، (إن كل نفس لما عليها حافظ) وما من نفس إلا عليها حافظ يراقبها ، ومجصي عليها ، ومجفظ عنها . وهو موكل بها بأمر الله . ويعين النفس لأنها مستودع الأسرار والأفكار وهي التي يناط بها العمل والجزاء .

ليست هناك فوضى إذن ولا هيصة ، والناس ليسوا مطلقين في الارض هكذا بلا حارس ، ولا مهملين في شعابها بلا حافظ ، ولا متروكين يفعلون كيف شاؤوا بلا رقيب ، إنما هو الاحصاء الدقيق المباشر والحساب المبني على هذا الاحصاء الدقيق المباشر . ويلقي النص ايجاءه الرهيب حيث تحس النفس أنها ليست أبداً في خياوة المباشر . ويلقي النص ايحاءه الرهيب حيث تحس للنفس أنها ليست أبداً في خياوة وإن خلت _ فهناك الحافظ الرقيب عليها حين تنفره من كل رقيب ، وتتخفى عن كل عين ، وتأمن من كل طارق ، هنالك الحيافظ الذي يشق كل غطاء وينفذ إلى مستور .

⁽۱) رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث محمد ابن عمرو ويه وقال الترمذي:

فالله سبحانه صاحب السلطان القاهر ، وهم تحت سيطرته وقهره . هم ضعاف في قبضة هذا السلطان ، لاقوة لهم ولا ناصر . هم هباد . والقهر فوقهم. وهم خاضعون له مقهورون (وهو القاهر فوق عباده . ويرسل عليكم حفظة) وهــــذه هي العبودية المطلقة الألوهية القاهرة . وهذه هي الحقيقة التي ينطق بها واقع الناس ، مها توك لهم من الحرية ليتصرفوا ، ومن العلم ليعرفوا ، ومن القدرة ليقوموا بالحلاقة ، إن كل نفس من أنه اسهم بقدر ، وكل عركة في كيانهم خاضعة لسلطان الله بما أودعه في كيانهم من ناموس لا يملكون أن مخالفوه . وإن كان هذا الناموس يجري في كل مرة بقدر خاص حتى في النفس والحركة .

وظل الرقابة المباشرة على كل نفس (ويرسل عليكم حفظة) ظل الشعور بأن النفس غير منفردة لحظة واحدة ، وغير متروكة لذاتها لحظة واحدة . فهناك حفيظ عليها رقيب يجصي كل حركة وكل نأمة ، ويحفظ ما يصدر عنها لا يندّ عنه شيء . وهلا التصور كفيل بأن ينتفض له الكيان البشري . وتستيقظ فيه كل خالجة ، وكل جارحة وإن علة الغرور ، وعلة التقصير ، هو التكذيب بالحساب والمؤاخذة والجزاء (كلا بل تكذبون بالدين ، وإن عليكم لحافظين كراماً كاتين يعلمون ما تفعلون) .

فما يكذب القلب بالحساب والجزاء ثم يستقيم على هدى ولا خير ولا طاعة . وقد ترتفع القلوب وتشف . فتطيع ربها وتعبده حباً فيه ، لا خوفاً من عقابه ، ولا طمعاً في ثوابه . ولكنها تؤمن بيوم الدين وتخشاه ، وتتطلع اليه ، لتلقى ربها الذي نحبه وتشتاق للقاء وتتطلع اليه . فأما حين يكذب الانسان تكذيباً بهذا اليوم ، فلن يشتمل على أدب ولا طاعة ولا نور . ولن يحيا فيه قلب ، ولن يستيقظ فيه ضمير ، تكذبون بيوم الدين ، وأنتم صائرون إليه ، وكل ما عملتم محسوب عليكم فيه . لايضيع منه شيء ، ولا ينسى منه شيء . وهؤلاء الحافظون هم الأرواح الموكلة بالانسان — من الملائكة — التي ترافقه ، وتراقبه ، وتحصي عليه كل ما يصدر عنه — ويكفي أن يشعر القلب البشري أنه غير متروك سدى . وإن عليه حفظة كراماً كاتبين يعلمون ما يفعله ،

ليرتعش ويستيقظ ، ويتأدب ! وهذا هو المقسود ، والله يذكر أن من صفة الحافظين كونهم «كراماً » ليستجيش في القلوب احساس الحبحل والتجمل بحضرة هؤلاء الكرام. فإن الانسان ليحتشم ويستحي وهو بمحضر الكرام من الناس أن يسف أو يتبذ ل في لفظ أو حركة أو تصرف ، فكيف به حين يشعر أنه في كل لحظاته وفي كل حالاته في حضرة حفظة من الملائكة كرام لا يليق أن يطلعوا منه إلا على كريم من الحصال والفعال ا

إن القرآن ليستجيش في القلب البشري أرفع المشاعر باقرار هذه الحقيقة فيه بهذا التصور الواقعي الحي القريب إلى الادراك المألوف ، ومن ثم يقرر الله تفرده بالأمر في ذلك اليوم العصيب ليحاسب الانسان على ما قد سجل عليه الحفظة وعلى ما اطلع الله به عليه . (وما أدراك ما يوم الدين ، ثم ما أدراك ما يوم الدين ، يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله) .

والنفس في ذلك اليوم في العجز الشامل . وهو الشلل الكامل ، والأمو يومئذلله ، يتغرد به سبحانه ، وهو المتغرد بالأمر في الدنيا والآخرة ولكن في هذا اليوم – يوم الدين تتجلى هذه الحقيقة التي قد يغفل عنها في الدنيا الغافلون المغرورون . فلا يعود بها خفاه ، ولا تغس عن مخدوع ولا مفتون .

إن المؤمن حين يشعر برقابة الله يعيش قلبه في حساسية مرهفة ، وتوفز دائم ، وخشية وارتقاب ، وطمع ورجاء ، وأن يمضي في الحياة معلقاً في كل حركة وكل خالجة بالله ، شاعراً بقدرته وهيمنته ، شاعراً بعلمه ورقابته ، شاعراً بقهره وجبروته ، شاعراً برحمته وفضله ، شاعراً بقربه منه في كل حال ، شاعراً برقابة الله التي لا يغيب عنها شيئاً (إنه يعلم الجهر وما يخفى) . . (وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السر وأخفى) . . (وال عالم الغيب والشهادة) .

ويستقر في الضمير الشعور بعلم الله للظاهر والمستور . ومن ثم تستيقظ مراقبة هذا الضمير لله في السر والعلانية ويعمل الانسان كل ما يعمل بشعور المراقسب منالله،

المراقيب لله . الذي لا يعيش وحده ، ولو كان في خاوة أو مناجاة ! ويتكيف سلوكه بهذا الشعور الذي لا يغفل بعده قلب ولا ينام . وكيف يعفل الانسان وينام والله بالمرصاد (إن ربك لبالمرصاد) يرى ويحاسب ويجازي ، وفق ميزان دقيق لا يخطىء ولا يظلم ولا يأخذ بظواهر الأمور ولكن مجقائق الأشياء ، وإن رقابة الله لا تدع النفس الانسانية لحظة واحدة من المولد إلى المهات ، إلى البعث ، إلى الحشر ، إلى الحساب . وهي رقابة شديدة دقيقة رهيبة تطبق على هذا المخلوق الانساني الضعيف الحساب . وهي رقابة شديدة دقيقة رهيبة تطبق على هذا المخلوق الانساني الضعيف إطباقاً كاملاً شاملاً . فهو في هذه القبضة التي لا تغفل عنه أبداً ، ولا تغفل من أمره دقيقاً ولا جليلا ، ولا تفارقه كثيراً أو قليلاً . كل نفس معدود . وكل هاجسة معلومة ، وكل الهناف مكتوب . وكل حركة محسوبة . والرقابة الكاملة الرهيبة مضروبة على وساوس القلب . كما هي مضروبة على حركة الجوارح ، ولا حجاب ولا ستار دون هذه الرقابة النافذة ، المطلعة على السر والنجوى اطلاعها على العمل والحركة في كل وقت الرقابة النافذة ، المطلعة على السر والنجوى اطلاعها على العمل والحركة في كل وقت

١١ - الصراط

أأنحو منها أم لا ؟ ^(١)) .

يقول الله سبحانه (وإن منكم إلا واددهاكان على دبك حتماً مقضاً ثم نُنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً) وإن المؤمنين ليشهدون العرض الرهيب فهم تو دُون فيدنون ويمرون بها وهي تتأجج وتتلمظ ، ويرون العناة يُنزعون ويقذفون .
عن قيس _ هو ابن أبي حازم _ قال : كان عند عبد الله بن رواحة واضعاً رأسه في حجر امرأته ، فبكي ، فبكت امرأته ، فقال : ما يبكيك ؟ قالت : رأيتك تبكي فبكيت ، قال : إني ذكرت قول الله تعالى (وإن منكم إلا واردها) ولا أدري

⁽۱) رواه الحاكم وقال صحيح على شرطهما .

ولو لم يكن بين يدي الانسان إلا هول الصراط لكفاه هولاً وفزعاً ورعباً . حث لا يسأل أحد أحداً .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : ذكرتُ النار فبكيت فقال رسول الله عَلَيْنَة : ما يبكيك ؟ قلت : ذكرتُ النار ، فبكيت ، فهل تذكرون أهليكم يوم القيامة ؟ قال : أما في ثلاثة مواطن ، فلا يذكر أحد أحداً : عند الميزان حتى يعلم أيخف ميزانه أم يثقل ؟ وعند تطاير الصحف حتى يعلم أين يقع كتابه في يمينه أم في شماله أم وراء ظهره ؟ وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم حتى يجوذ (١١) . .

عن أنس رضي الله عنه قال : سألت رسول الله على أن يشفع لي يوم القيامة ، فقال : أنا فاعل إنشاء الله تعالى ، قلت فأين أطلبك ؟ قال : أول مانطلبني على الصراط قلت : فإن لم ألقك على الصراط قال : فاطلبني عند الميزان : قلت فائ لم ألقك عند الميزان ، قال : فاطلبني عند الحوض ، فإنني لا أخطىء هذه الثلاثة مواطن (٢)). وعلى الصراط الكلاليب و الحطاطيف تخطف الناس إلى جهنم . قال رسول الله على « يضرب الصراط بين ظهر إني جهنم فأكون أول من يجوز من الرسل بأمته ، ولا يتكلم يومثذ أحد إلا الرسل، وكلام الرسليومئذ سلم سكلم ، وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان أنه لا يعلم هل رأيتم شوك السعدان قالوا نعم : قال : فانها مثل شوك السعدان غير أنه لا يعلم قدر عظمها إلا الله تعالى تخطف الناس بأعمل من يوبق (٤) بعمله ومنهم من يوبق (١٠) ،

⁽١) أحرجه أبو داود ، وهو حديث حسن له شواهد ، يشهد له الحديث الذي بعده .

⁽٢) برواه الترمذي وقال حديث حسن غريب ،

٣) شوك السعدان: شوك ترعاه الابل .

⁽٤) يسقط ،

⁽٥) يخردل: يخدش ،

⁽٦) البخاري ومسلم .

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله على هم الناس على جسر جهنم وعليه حسك وكلاليب وخطاطيف تختطف الناس يميناً وشمالاً وعلى جنبتيه ملائكه يقولون اللهم سلم سلم . فمن الناس من يمره مثل البرق ومنهم من يمركالريسع ومنهم من يمركالفرس المجوى ، ومنهم من يسعى سعياً ، ومنهم من يميني مشياً ، ومنهم من يحبو حبواً ، ومنهم من يزحف زحفاً ، فأما أهل النار الذين هم أهلها فلا يموتون ولا يحيون . وأما ناس فيؤخذون بذنوب وخطايا فيموتون فيكونون فحماً ثم يؤذن في الشفاعة (١) .

عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عَلَيْكِ يقول : شعاد المؤمنين على الصراط يوم القيامة رب سلم سلم (٢) » .

عن حذيفة وأبي هريرة رضي الله عنها قالا : قال رسول الله عَلَيْتُهُ (يجمع الله الناس ــ فذكرا الحديث إلى أن قالا ــ فيأتون محداً عَلَيْتُهُ ، فيقوم ويؤذن له وترسل معه الأمانة والرحم ، فيقوم جنبتي الصراط بينا وشمالاً ، فيمر أولكم كالبرق ، قال : قلت بابي أنت وأمي . أي شيء كمر "البرق ؟ قال ألم تروا إلى البرق كيف بمر ويرجع في طرفة عين ، ثم كمر "الربع ، ثم كمر "الطير وشد" الرجال تجري بهم أعمالهم ، ونبيسكم في طرفة عين ، ثم كمر "الربع ، ثم كمر "الطير وشد" الرجال تجري بهم أعمالهم ، ونبيسكم الرجل فلا يستطيع السير إلا زاحفاً ، قال : وفي حافتي الصراط كلاليب معلقة مأمورة تأخذ من أمرت به فمخدوش ناج ، ومكدوش في النار ، والذي نفس أبي هويرة بيده إن قعر جهنم لسبعين خويفاً (٢٠) .

حيث تخطف كلاليب جهنم المجومين (هذه جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون ، اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون) .

⁽۱) متفق علیه ،

⁽٢) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن بشواهده ٠

⁽٣) رواه مسلم ٠

إنه موقف يؤذي . ثم مشهد عجيب ، تشهد عليهم جوارحهم ، وتتفكك شخصيتهم مزقاً وآحاداً يكذب بعضها بعضاً . وتعود كل جارحة إلى ديها مفردة ، ويثوب كل عضو إلى دبه مستسلماً . إنه مشهد عجيب دهيب تذهل من تصور والقلوب . الألسنة معقودة وأيديهم تتكلم ، وأرجلهم تشهد ، على غير ما كانوا يعهدون من أمرهم وعلى غير ما كانوا ينتظرون .

مشهدهم عميان مطموسين ، ثم هم مع العمى يستبقون الصراط ويتزاحمون على العبود ، ويتخبطون تخبط العميان حين يتسابقون ويتساقطون تساقط العميان حين يسرعون متنافسين (ولو نشاء لطمسنا على أعينهم فاستبقوا الصراط فأنى يبصرون) ، ثم مشهدهم قد جمدوا فجأة في مكانهم ، واستحالوا تماثيل لا تمضي ولا تعود ، بعد أن كانوا منذ لحظة عميانا يستبقون ويضطربون (ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون) وإنهام ليبدون كالدمى واللعب في حال تثير السخرية والهزء .

أما المؤمنون فتُوحوج عنهم الناد وينجون (يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه ، نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون : ربنا أتم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كل شيء قدم) .

إنه تكويم عظيم أن يضم الله المؤمنين إلى النبي عَرَائِينَ فيجعلهم معه صفاً يتلقى الكرامة في يوم الحزي ثم يجعل لهم نوراً ، نوراً "يعوفون به في ذلك اليوم الهائل المائج العصيب الرهيب . ونوراً يهتدون به في الزحام المريج ، ونوراً يسعى بين أيديهم وبأيانهم إلى الجنة في نهاية المطاف .

هؤلاء المؤمنون ، نواهم واكننا نرى بين أيديهم وبايمانهم إشعاعاً لطيفاً هادئاً . ذلك نودهم يشع^ه منهم ويفيض بين أيديهم . فهذه الشخوص الانسانية قد أشرقت وأضاءت وأشعثت نوراً يمتد منها فيرى أمامها ويرى عن يمينها ، إنه النور الذي أخرجها الله إليه وبه من الظلمات . والذي أشرق في أدواحها فغلب على طينتها . (يوم ترى

المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم وبأعانهم) .. ثم ها نحن أولاء نسمع ما يوجه الى المؤمنين والمؤمنات من تكريم وتبشير (بشراكم اليوم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ، ذلك هو الفوز العظيم) . وهم في رهبة الموقف وشدته عليهمون الدعاء الصالح بين يدي الله (يقولون ربنا أتمم لنا نورنا ، واغفو لنا إنك على كل شيء قديو) وإلهامهم هذا الدعاء في هذا المرقف الذي يلجم الألسنة ويسقط القاوب ، هو علامة الاستجابة . فما يلهم الله المؤمنين هذا الدعاء إلا وقد جرى قدره بأنه يستجيب . فالدعاء هنا نعمة بمن بها الله عليهم تضاف إلى منسة الله بالتكريم وبالنور وبالنور العذاب .

عن أم مبشّر الأنصارية رضي الله عنها : أنها سمعت رسول الله مَنْاتِيم يقول عند حفصة : (لا يدخل النار إن شهاء الله من أهل الشجرة أحد وللذين بايعوا تحتها) قالت : بلى يا رسول الله ، فانتهرها ، فقالت حفصة (وإن منكم إلا واردها) فقال النبي مَنْاتِي قد قال الله تعالى (ثم نُنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا (١)) .

إنها نعمة النجاة من بعد الورود على جهنم ، نعمة النجاة . فالناس سيقوا إلى الصراط وهو جسر ممدود على متن النار أحد من السيف وأدق من الشعر . فمن استقام خف على الصراط ونجا ، ومن ابتعد عن الاستقامة وأثقل على ظهر الذنوب وعصى تعثر على الصراط وسقط .

يقول الامام الحارث المحاسبي^(۲) (.. فتوهم ما حلّ من الوجل بغؤادك حين رفعت طوفك فنظوت اليه مضروباً على جهنم بدقته ودحوضه ، وجهنم تخفق بأمواجها من تحته ، فياله من منظر ما أفظعه وأهوله ، وقد علمت أنك واكب فوقه وأنت تنظر الى سواد جهنم من تحته ، وتسمع قصيف أمواجها وجلبة ثورانها من أسغلها ، والملائكة تنادي : وبنا من تويد أن تجيزه على هذا ؟ وتنادي : وبنا وبنا سلسم سلسم ؟

⁽۱) رواه مسلم وابن ماجه .

۲۱ التوهم ۲۷ - ۲۹ ۰

فينا أنت تنظر اليه بفظاعة منظره ، قيل لك وقيل للخلق معك : ال كبوا الجسر ، فعاد عقلك دعباً وفزعاً ، فتوهم خفةان فؤادك وفزعه ، وقد قيل لك الركب الجسر ، فعاد عقلك دعباً وفزعاً ، ثم رفعت أحد قدميك لتركبه فوجدت بباطن قدميك حدته ودقته فطار قلبك فزعاً ، ثم ثنيت الأخرى فاستويت عليه راكباً وقد أثقلتك أوزارك وأنت حاملهاعلى ظهرك ، وتهافت الناس من بين يدبك ومن ورائك ؛ فتوهم صعودك بضعفك عليه ، وقد نطرت إلى الزالين والزالات من بين يديك ومن خلفك وقد تنكست هاماتهم وادتفعت على الصراط أرجلهم ، وثارت النار بطلبتها وفارت وشهقت على هاماتهم ، ورمتهم الملائكة بالكلاليب فعدبتهم وثارت اليهم النار بطلبتها وحويقها ، وزفرت وشهقت على هاماتهم الماديكة وبادرت شرر النار الى هاماتهم فتناولتها ثم جنبت هاماتهم الى جوفها ، و مهم ينادون وهم ويصرخون وقد أيسوا من أنفسهم ، وهم لاجتذاب النار لهاماتهم فيها ينحدون وهم بالويل ينادون ، وأنت تنظر اليهم مرءوباً خائفاً أن تتبعهم فتزل قدمك فنهوي من الحسر و تنكسر قامتك وترتغع على الصراط رجلاك .

فتوهم ذلك بعقل فارغ وشفقة على ضعف بدنك محفق في الدنيا المرور عليه ، فان أهوال القيامة إنما تخفف على أولياء الله عز وجل الذين توهموها في الدنيا بعقولهم فعظم خطر النجاء عندهم ، فتحملوا من ثقل همومها في الدنيا على قاوبهم وحرقة خوفها على ضرورتهم فخففها في القيامة بذلك عليهم مولاهم ، فألزم قلبك توهمها والحوف منها والغم "بها لأن الله يخففها عليك بذلك ويهونها لأنه آلى على نفسه ألا يجمع على أوليائه الحوف في الدنيا والآخرة .

فتوهم بمرك على الجسر بشدة الحوف وضعف البدن ، وان يكن مغضوباً عليك غير معني عنك ، ولم تشعر إلا وقد زلت قدمك عن الصراط ، فتوهم نفسك إن لم يعف عنك أن زلت رجلك عن الصراط فقلت في نعسك مع ذلك ذهبت أبدا . هذا الذي كنت أحاذر وأخاف ، وطار عقلك ، ثم زلت الأخرى فتنكست هامتك ، وارتفعت عن الصراط رجلاك فلم تشعر إلا والكلئوب قد دخل في جلدك ولحلك و

فجذبت به وبادرت اليك النار ثائرة غضبانة لغضب مولاها ، فهي نجذبك وأنت تهوي من الجسر وتنادي حين وجدت مس نفحها : ويلي ويلي ، وقد غلب على قلبك الندم والتأسف إلا كنت أرضيت الله عز وجل ، فرضي عنك وأقلعت عما يكره قبل أن تموت ، فغفر لك ، حتى إذا صرت في جوفها التحمت عليك بجويقها ، وقلبك قد بلغ غاية حرقته ومضيضه ، فتورمت في أول ما ألقيت فيها ، ونادى الله عز وجل الناد وأنت مكبوب على وجهك تنادي بالويل والثبور ، فناداها : هل امتلأت ؟ فسمعت إجابتها له : هل من مزيد ؟ يقول : هل من سعة وأنت في قعرها ، في تتلهب في بدنك . لها قصيف في جسدك ثم لم تلبث أن تقطر بدنك وتساقط لحك وبقيت عظامك ، ثم أطلقت النار على ما في جوفك فأكلت ما فيه ، فتوهم كبدك والنار تداخل فيها وأنت تنادي فلا تُرحم وتبكي وتعطي الندم ، إن رددت ألا تعود ، فلا تقبل توبتك ، ولا يجاب نداؤك) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن الناس قالوا: يا وسول الله: هل نوى ربنا يوم القيامة ؟ قال (هل تمارون في رؤية القمر ليلة البدر وليس دونه سحاب ؟) قالوا: لا يا رسول الله ، قال : (هل تمارون في رؤية الشمس ليس دونها سحاب ؟) قالوا لا ، قال : (فإنكم ترونه كذلك ، محشر الناس يوم القيامة ، فيقول : من كان يعبد شيئاً فليتبعه ، فمنهم من يتبع الشمس ، ومنهم من يتبع القمر ، ومنهم من يتبع العلواغيت ، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها فيأتيهم الله ، فيقول : أنا ربكم . فيقولون : هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا ، فإذا جاء ربنا عرفناه ، فيأتيهم الله فيقول أنا ربكم ، فيقولون : أنت ربنا ، فيدعوهم ، ويضرب الصراط بين ظهر اني جهنم ، فاكون أول من يجوز من الرسل بأمته ، لا يتكلم يومئذ أحد إلا الرسل ، وكلام الرسل يومئذ : اللهم سلم سلم سلم ، وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان ، غير أنه لا يعلم قدر عظمها السعدان ؟ قالوا : نعم ، قال : فإنها مثل شوك السعدان ، غير أنه لا يعلم قدر عظمها

⁽١) السعدان: نبت ذو شوك مفقف .

إلا الله ، تخطف النساس بأعمالهم ، فمنهم من يوبق(١) بعمله ، ومنهم من يخردل(٢) ، ثم ينجو عتى إذا أراد الله رحمة من أراد من أهل النار أمر الله الملائكة أن ميخوجوا من كان يعبد الله ، فيحرجونهم بآثار السجود ، وحرم الله على النار أن تأكل أثر السجود ، فيخرجون من النار وقد امتحشوا (٣) ثم يفرغ الله من القضاء بين العباد ، ويبقى رجل بين الجنة والنار ، وهو آخر أهل النار دخولاً الجنة مقبل بوجهه قبل النـــار ، فيقول : يا ربِّ اصرف وجهي عن النار قد قشبني ربيحها (٤) وأحرقني ذكاهـا (٥) فيقول: هل عسست أن أفعل أن تسأل غير ذلك ؟ فيقول : لا وعزتك ، فيعطى الله ما شاء من عهد وميثاق ، فيصرف الله وجهه عن النار ، فإذا أقبل به على الجنة رأى بهجتها سكت ما شاء الله أن يسكت ، ثم قال : يا رب قدِّمني عند باب الجنة ، فيقول الله : أليس قد أعطيت العهد والميشـاق أن لا تسأل غير الذي كنت قد سألت ؟ فيقول : يا ربِّ لا أكون أشقى خُلقك . فيقول : ما عسيت إن أعطيتك ذلك أن تسأل غيره ، فيقول: لا وعزتك لا أسألك غير هذا ، فيعطي ربه ما شاء من عهد وميثاق ، فيقدمه الى باب الجنة ، فإذا يلغ بابها رأى زهرتها وما فيها من النضرة والسرور ، فسكت ما شاء الله أن يسكت ، فيقول : يا رب أدخلني الجنة ، فيقول الله : ومحك يا ابنآدم ماأغدرك! أليس قد أعطيتني العهود أن لا تسأل غير الذي أعطيت ؟ فيقول يا رب لا تجعلني أشقى خلقك فيضحك الله منه ، ثم يأذن له في دخول الجنة ، فيقول : تمن ، فيتمنى حتى إذا انقطعت أمنت ، قال الله : تمن عن كذا وكذا يُذَكُّوه ربه ، حتى إذا انتهت به الأماني قال الله : لك ذلك ومثله معه (٦٦) . .

⁽١) يوبق : يهلك .

⁽٢) المخردل: المرمي المصروع: والممنى أنه تقطعه كلاليب الصراط حتى يهوي في النار .

⁽٣) امتحش : احترق .

⁽٤) تشبني ريحها: أي آذاني ،

⁽٥) ذكاها: أشعالها ولهبها .

⁽٦) دواه البخاري .

يقول الله سبحانه (لا يملكون الشفاعة إلا من اتخـذ عند الرحمن عهدا) ويقول تباركت أسماؤه (يومئذ لا تنفع الشفاعة إلا من أُذِنَ له الرحمن ورضي له قولا) . إن الشفاعة هي مظهر من مظاهر الرحمة الالهية التي يغمر بها الله سبحانه العصاة

والمذنبين من خلقه ، وهي كذلك مكرمة لرسوله عليه في أن يشفع لأمته .

عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيْنَةِ : (كُل نبي سأل سؤالاً _ أو قال : لكل نبي دعوة قد دعاها لأمته _ وإني اختبات دعوتي شفاعة لأمتي (١) .

ولمسلم قال : قال رسول الله ﷺ : أنا أول الناس يشفع في الجنة ، وأنا أكثر الناس تبعاً يوم القيامة ، وأنا أول من يقرع باب الجنة) .

وعن عبد الله بن عموو رضي الله عنها أن رسول الله على عام غزوة تبوك قام من الليل يصلي فاجتمع رجال من أصحابه مجوسونه حتى إذا صلى وانصرف اليهم ، فقال لهم : (لقد أعطيت الليلة خما ما أعطيهن أحد قبلي : أما أنا فأرسِلتُ إلى الناس كلهم عامة ، وكان من قبلي إنما يوسل إلى قومه ، ونُصرت على العدو بالرعب ولو كان بيني وبينه مسيرة شهر الميء منه ، وأحلت لي الغنائم أكلها ، وكان من قبلي يعظمون بيني وبينه مسيرة شهر الميء منه ، وأحلت لي الغنائم أكلها ، وكان من قبلي يعظمون أكلها ، وكانوا محورا أينا أدر كتني الصلاة تسحت وصليت ، وكان من قبلي يعظمون ذلك إنما كانوا يصاون في كنائسهم وبيتعيم، والخامسة هي ما هي قبل لي : سل ، فان كل نبي قد سأل ، فأخرت مسألتي إلى بوم القيامة ، فهي لكم ولمن شهد أن لا إله إلا الله ") .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنها عن النبي عَلَيْ قال : ﴿ نُحْيِرِت بِينِ الشَّفَاعَةُ أُو

⁽۱) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه أحمد باسناد صحيح ٠

يدخل نصف أُمتي الجنة فاخترت الشغاعـة لأنها أع وأكفى ، أما إنها ليست للمؤمنين المتقدمين ولكنها للمذنبين الحطائين المتلوثين (١) .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكِينَّ : (شَفَاعَتِي لأهل الحَبائر من أُمتِي (٢٠) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول عَلَيْكُ قال : (لَكُلُ نبي دعوة مستجابة فَتَعَجَّلُ كُلُ نبي دعوته ، وإني اختبات دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة ، فهي نائلة إن شاء الله من مات من أمتي لا يشرك بالله شيئا) .

وفي رواية أن أبا هريرة قال لكعب الأحبار : إن نبي الله عَلَيْكُمْ قال : لكل نبي دعوة يدعوها فأريد إن شاء الله أن أختىء دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة ، فقال كعب لأبي هريرة : أنت سمعت هذا من رسول الله عَلَيْكُمْ ؟ قال : نعم (٣)) .

وعن عوف بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكَةٍ قال : (أَتَانِي آتِ مِن عند ربي ، فخيرني بين أن يُدخل نصف أُمتي الجنة ، وبين الشفاعة ، فاخترت الشفاعة ، فخيرني بين أن يُدخل نصف أُمتي الجنة ، وبين الشفاعة ، فاخترت الشفاعة ، فهي نائله من مات لا يشرك بالله شيئاً (٤٠) .

وشواهد الشفاعة كثيرة يقول الله سبحانه (ولسوف يعطيك ربك فترضى) ، ويقول عز وجل (عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً). والمقام المحمود الذي وعدالله عز وجل رسوله به إنما هو تلك المنزلة العظيمة التي تخوله في أن يشفع لأهل المحشر. وفي أمته مناصة .

عن أنس رضي الله عنه قال : حدثني رسول الله عَلَيْتُهِ قال : ﴿ إِنِّي لَقَاتُمُ انْتَظْرُ

⁽١) رواه أحمد والطبرائي ، واللفظ له ، واسناده جيد ،

⁽٢) رواه ابو داود والبزار والطبراني وابن حبان في صحيحه والبيهتي .

⁽٣) أخرحه البخادي ومسلم والترمذي .

⁽٤) أخرجه الترمذي واسناده حسن .

أمتي تعبر إذ جاء عيسى عليه السلام قال : فقال هذه الأنبياء قد جاء تك يا محمد يسالون او قال : يجتمعون اليك يدعون ـ الله أن يَغُر ق بين جميع الأمم إلى حيث يشاء لعظم ما هم فيه ، فالحلق ملجمون في العرق ، فأما المؤمن فهو عليه كالزكمة ، وأما الكافو فيغشاه الموت ، قال : يا عيسى انتظر حتى أرجع اليك ، قال : وذهب نبي الله علي فقال فقي ما لم يلق ملك مصطفى ، ولا نبي مرسل ، فأوحى الله إلى جمد فقل له : ارفع رأسك سل تعطه واشفع "تشفع، جبريل عليه السلام أن اذهب إلى محمد فقل له : ارفع رأسك سل تعطه واشفع "تشفع، قال : فما ذلك أن قال : فما زلت أترده على ربي ، فلا أقوم فيه مقاماً إلا شفعت ، حتى أعطاني الله من ذلك أن قال : فما أدخل من أمتك من خلق الله من شهد أن لا إله إلا الله يوماً واحداً علماً ومات على ذلك أن أن أ

وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال : أصبح رسول الله على ذات يوم ، فصلى الغداة ثم جلس حتى إذا كان من الضحى ضحك رسول الله على وجلس مكانه حتى صلى الأولى ، والعصر والمغرب ، كل ذلك لا يشكام ، حتى صلى العشاء الآخرة ، ثم قام إلى أهله ، فقال الناس لأبي بكر رضي الله عنه : سل رسول الله على ما شأنه ؟ صنع اليوم شيئاً لم يصنعه قط ، فقال : (نعم ، عُرض علي ما هو كائن من أمو الدنيا والآخرة ، فجمع الأولون والآخرون بصعيد واحد حتى انطلقوا إلى آدم عليه السلام، والعرق يكاد يلجمهم ، فقالوا : يا آدم ، أنت أبو البشر اصطفاك الله ، اشفع لنا إلى ربك ، فقال : قد لقيت مثل الذي لقيتم ، انطلقوا إلى أبيكم بعد أبيكم إلى نوح (إن ربك ، فقال : قد لقيت مثل الذي لقيتم ، انطلقوا إلى أبيكم بعد أبيكم إلى نوح (إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين) فينطلقون إلى نوح عليه السلام ، فيقولون : اشفع لنا إلى ربك فأنت اصطفاك الله ، واستجاب لك في دعائك فلم يدع (على الأرض من الكافرين ديّاراً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافرين ديّاراً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافرين ديّاراً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى

⁽١) رواه أحمد وروائه محتج بهم في الصحيح .

ار اهم ، فإن الله اتخذه خليلًا ، فينطلقون إلى ابر اهم عليه السلام فيقول : ليس ذاكم عندي ، فانطلقوا إلى موسى فان الله كلُّمه تكليماً ، فينطلقون إلى موسى عليه السلام ، فيقول : ليس ذاكم عنــدي ، ولكن انطلقوا إلى عيسى ابن مريم ، فانه كان يبرى. الأكمه والأبرص ويحيي الموتى ، فيقول : عيسى : ليس ذاكم عندي، ولكن الطلقوا إلى سند ولد آدم ، فانه أول من تنشق عنه الأرض بوم القيامة ، انطلقوا إلى محمدفليشفع لَكُمْ إِلَى رَبِكُمْ ، قَالَ : فَيَنْطَلَقُونَ إِلَى " ، وآتي جبريل ، فيأتي جبريل ربه فيقول له : اثذن له وَبَشِّره بالجنة ، قال : فينطلق به جبريل فيخر ُ ساجداً قدرُ جمُّعة ، ثم يقول الله تبارك وتعالى : يَا محمد ارفع رأسك وقل يُسمع واشفع تُشفع ، فيذهب ليقع ساجداً، فيأخذ جبريل بضبعيه ، ويفتح الله عليه من الدعاء ما لم يفتح على بشر قط ، فيقول : أي رب" جعلتي سيَّد ولد آدم ولا فخر ، وأول من تنشق" عنه الأرض يوم القيامة ولا فخر ، حتى إنه ليرد عليَّ الحوض أكثر ما بين صنعاء وأينًا ، ثم يقال : ادعوا الصدّيقين ، فيشفعون ، ثم يقال ادعوا الأنبياء ، فيجيء النبي معه العصابة ، والنبي معه الخمسة والستة ، والنبي ليس معه أحد ، ثم يقال : ادعوا الشهداء ، فيشفعون فسمن أرادوا ، فاذا فعلت الشهداء ذلك يقول الله جلَّ وعلا : أنا أرحم الراحمين أدخلوا جنتي من كان لا يشرك بي شيئًا ، فيدخلون الجنة ، ثم يقول الله تبارك وتعالى : انظروا في النار هل فيها أحد عمل خيراً قط ؟ فيجدون في النار رجلًا ، فيقال له : هل هملت خيرًا قط ؟ فيقول : لا ، غير أني كنت أسامح الناس في البيع ، فيقول الله : اسمحوا لعبدي كإسماحه لعبيدي ، ثم ميخرج من النار آخو ، فيقال له : هل عملت خيراً قط ؟ فيقول : لا ، غير أني كنت أمرتُ ولدي إذا متُ فاحرقوني بالنار ثم اطحنوني حتى إذا كنت مثل الكحل إذهبوا بي الى البحر فذر وني في الربح ، فقال الله ، لم فعلت ذلك ؟ قال : من مخافتك ، فيقول : انظو الى مُلك أعظم مَلك فإن لك مثله وعشرة أمشاله ، فيقول : لِمَ تُسخر بِي وأنتِ الملك؟ فذلك الذي ضحكتُ منه من الضُّحي (١١) .

إنها الشفاعة العظمى للنبي ﷺ عند الله تبارك وتعالى ليربح الناس يوم القيامة من عظيم ما هم فيه من شدة وهول ذلك اليوم :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كنا مع النبي عَالِيُّهُ في دعوة ، فرفع إليه الذراع - وكانت تعجبه - فنهس منها نهسة وقال : أنا سيَّد الناس يوم القيامة ، هل تدرون ممَّ ذاك ؟ يجمع الله الأوليين والآخرين في صعيد واحد ، فيبصرهم الناظر ، ويُسمعهم الداعي ، وتدنو منهمالشمس ، فيبلغ الناس من الغمِّ والكوب ما لا يطبقون ولا يجتملون ، فيقول النــاس : ألا تنظرون إلى ما أنتم فيه ، وإلى ما بلغكم ، ألا تنظرون من يشفع لكم الى ربكم ، فيقول بعض الناس لبعض : أنوكم آدم ، فسأتونه فيقولون : يا آدم أنت أبو البشر ، خلقك الله بيــده ، ونفخ فـك من روحه ، وأمو الملائكة فسجدوا لك ، وأسكنك الجنة ، ألا تشفع لنا الى ربك ، ألا ترى مانحن فيه وما بلغنا ، فقال : إن ربي غضب اليوم غضبًا لم يغضب قبله مثله ، ولا يغضب بعده مثله ، وإنه نهاني عنالشجرة فعصيت ، نفسي نفسي ، اذهبوا الى غيري ، اذهبوا الى نوح ، فيأتون نوحاً ، فيقولون : يا نوح أنت أوَّل الرسل الى أهل الأرض ، وقد سمَّاك الله عبداً شكورا ، ألا ترى الى ما نحن فيه ، ألا ترى الى ما بلغنا، ألا تشفع لنا الى ربك ؟ فيقول : إن ربي غضب اليوم غضبًا لم يغضب قبله مثله ، ولن يغضب بعده مثله ، والله قد كان لي دعوة دعوتُ بها على قومي ، نفسي نفسي نفسي ، اذهبوا الى غيري ، اذهبوا الى ابراهيم ، فيأتون ابراهيم فيقولون : أنت نبي ُ الله وخليله من أهل الأرض ، اشفع لنا الى ربك ، ألا توى الى ما نحن فيه ؟ فيقول لهم : إن ربي غضب اليوم غَضًّا لم يغضب قبله مثله ، ولن يغضب بعده مثله ، واني كنتُ كذبتُ ثلاث

⁽۱) رواه أحمد والبزار وابو يعلى وابن حبان في صحيحه وقال : قال اسحاق ـ يعني ابن براهيم ـ هذا من أشرف الحديث .

كذُّبات ، فذكرها ، نفسي نفسي نفسي ، اذهبوا الى غيري ، اذهبوا الى موسى ، فيقولون يا موسى أنت رسول الله ، فضَّلك الله برسالاته وبكلاسه على الناس ، اشفع لنا الى ربك ، أما ترى الى ما نحن فيه ؟ فيقول : إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله ، وأن يغضب بعده مثله ، وإني قد قتلتُ نفساً لم أؤمر بقتلها ، نفسي نفسي نفسي ، اذهبوا الى عيسى ، فيأتوث عيسى ، فيقولون : يا عيسى أنت وسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم ، وروح منه ، وُكلَّمتَ الناس في المهد ، اشفع لنــا الى ربك ، ألا ترى الى ما نحن فيه ؟ فيقول عيسى : إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله ، ولن يغضب بعده مثله ، ولم يذكر ذنساً ، نفسي نفسي نفسي . اذهبوا آلى غيري ، اذهبوا الى محمد ﷺ فيأتوني ، فيقولون يا محمد ، أنت رسول الله ، وخاتم الأنبياء وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ، الشفع لنــا الى ربك ألا ترى الى ما نحن فيه ؟ فأنطلق فـآني تحت العرش ، فأقع ساجداً لربي ثم يفتح الله على " من محامده وحُسْن ِ الثناء عليه شيئًا لم يفتحه على أحد قبلي ، ثم يقال : يا محمد ، ارفع رأسك ، سكل تُعطه ، واشفع تُشفع ، فأرفع رأسي ، فأقول : أمتي يا رب ، أمتي يا رب ، أمتى يا رب ، فيقال : يا محمد أدخل من أمتك من لا حساب عليهم من الباب الأيمن من أبواب الجنة وهم شركاء الناس فيما سوى ذلك من الأبواب) ثم قال (والذي نفسي بيده ، إن ما بين المصر اعين من مصاريع الجنة كما بين مكة وهنجر ، أو كما بين مكة وبصري (١١) .

كما تتمثل الرحمة الالهية في شفاعة المؤمنين لغيرهم : عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله علي يقول : ليدخلن " الجنة بشفاعة رجل ليس بنبي مثل الحيين ربيعة ومتُضر) فقال رجل يا رسول الله ، أو ما ربيعة من مضر ؟ قال : (إنما أقول ما أقول (٢)) .

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه أحمد باستاد جيد .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : (إن الرجل ليشفع للرجلين والثلاثة (١)) .

ومن مكرمة الله أن يكون محمداً عَلِيْكِ هو الذي يستفتح الجنة :

عن حديقة وأبي هريرة رضي الله عنها قالا : قال رسول الله على الله تبارك و تعالى الناس، قال : فيقوم المؤمنون حتى متو لف لهم الجنة ، فيأتون آدم فيقولون : يا أبانا استفتح لنا الجنة فيقول : وهل أخرجكم من الجنسة إلا خطيئة أبيكم ؟ لست بصاحب ذلك ، اذهبوا إلى ابني ابراهيم خليل الله ، قال : فيقسول ابراهيم : لست بصاحب ذلك ، إنما كنت محليلا من وراء وراء ، اعمدوا إلى موسى الذي كلمه الله تكليما ، قال : فيأتون موسى ، فيقول : لست بصاحب ذلك ، اذهبوا الى عيسى كلمة الله وروحه ، فيقول عيسى : لست بصاحب ذلك ، فيأتون محمداً عليه ، فيقوم فيؤذن له ، وترسل الأمانة والرحم فيقومان جنبتي الصراط عيناً وشمالاً ، فيمر أولى كالبرق قال : قال : قال : بأبي وأمي أي شيء كالبرق ؟قال : ألم تووا إلى البرق كيف يمو ويرجع في طرفة عين ؟ ثم آمر الطير وشد الرجال تجريبهم أعمالهم ، ونبيسكم قائم على الصراط في طرفة عين ؟ ثم آمر الطير وشد الرجال تجريبهم أعمالهم ، ونبيسكم قائم على الصراط في طرفة عين ؟ ثم آمر الطير وشد الرجال تجريبهم أعمالهم ، ونبيسكم قائم على الصراط

⁽١) رواه البرار ورواته رواة الصحيح .

⁽٢) رواه مسلم ٠

يقول: رب سلم سلم ، حتى تعجز أعمال العباد، حتى يجيء الرجل فلا يستطيع السير إلا زحفاً ، قال: وفي حافتي الصراط كلاليب معلقة مأمورة بأخذ من أمرت به، فمخدوش ناج ، ومكدوش في النار، والذي نفس أبي هريرة بيده إن قعر جنهم لسبعين خريفاً (١))

١٣ _ الحوض

واعلم أن الحوض مكرمة عظيمة خص الله بها نبينا على وهو من مظاهر اكرام الله تعالى له ورحمة بعباده ، وقد اشتملت الأخبار على وصفه ، ونحن نرجو أن يرزقنا الله تعالى في الدنيا علمه وفي الآخرة ذوقه ، فان من صفاته أن من شرب منه لم يظمأ أبداً :

عن أنس رضي الله عنه قال : بينا رسول الله عَلَيْ بين أظهرنا في السجد إذ أغفى اغفاءة ثم رفع رأسه متبسماً ، قلنا ما يضحكك يا رسول الله ؟ قال : لقد أُنزلت علي " آنفا سورة ، فقرأ : بسم الله الرحمن الرحيم ، إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر إن شانئك هو الأبتر) ، ثم قال : أتدرون ما الكوثر ؟ قلنا الله ورسوله أعلم . قال : فانه نهر وعدنيه ربي عز وجل عليه خير كثير ، وهو حوض (٢) ترد عليه أمتي يوم القيامة آنيته عدد النجوم في السماء ، فيختلج العبد منهم ، فأقول رب إنه من أمتي ، فيقول : إنك لا تدري ما أحدث بعدك (٣).

وفي وصفه بيَّن الرسول مُرَالِيُّهِ بياناً جميلًا :

⁽¹⁾ رواه مسلم،

 ⁽۲) ان ماء الحوض والكوثر شيء واحد كما نص على ذلك هذا الحديث ، وان اصله في الجنة،
 نما كان جاريا منه في داخلها فهو ماء الكوثر وما انصب منه في خارجها فهو ماء الحوض الذي يرده المؤمنون .

⁽٣) رواه مسلم .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص وضي الله عنها قال : قال رسول الله بَرَالِيَّةِ (حوضي مسيرة شهر ، ماؤه أبيض من اللبن ، وربحه أطيب من المسك ، وكيزانه كنجوم السماء ، من شرب منه لا يظمأ أبداً (١) .

وعن أبي أمامة رضي الله عنه أن رسول الله على الأخنس: والله ماأولئك يدخل الجنة من أمتي سبعين ألفاً بغير حساب) فقال يزيد بن الأخنس: والله ماأولئك في أمتك إلا كالذباب الأصهب في الذباب ، فقال رسول الله على (قد وعدني سبعين ألفاً مع كل سبعين ألفاً وزاد في ثلاث حثيات) ، قال: فما سعة حوضك يا نبي الله! قال: كما بين عدن إلى عمان ، وأوسع وأوسع) يشير بيده ، قال: (فيه مثعبان (٢) من ذهب وفضة) ، قال: فما حوضك يا نبي الله ؟ قال: (أشد بياضاً من اللبن ، وأحلى من العسل ، وأطيب رائحة من المسك ، من شرب منه شربة لم يظماً بعدها أبداً ، ولم يسود وجهه أبداً (٣)).

⁽۱) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) المثعب : وهو مسيل الماء .

⁽٣) رواه أحمد ، ورواته محتج بهم في الصحيح وابن حبان في صحيحه

⁽٤) عقر الحوض : مؤخره ٠

⁽٥) أذود الناس لاهل اليمن : أي أدفعهم ليرد أهل اليمن •

⁽٦) يرنض: أي يسيل ويترشش ٠

⁽٧) يغث فيه ميزابان: أي يجريان فيه جريا له صوت ٠

⁽٨) رواه مسلم ٠

وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله عليه عليه قال : (ما بين جنبتي حوضي كما بين صنعاء والمدينة) وفي رواية (ما بين المدينة وعمّان) . وفي رواية (مترى فيه أباديق الذهب والفضة كعدد نجوم السماء) وفي رواية (أو أكثر من عدد نجوم السماء) .

وعن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال: قلت ُ يا رسول الله ، ما آنية الحوض ؟ قال : والذي نفس محمد بيده ، لآنيته أكثر من عدد نجوم السماء وكواكبها ، في الليلة المظلمة المصحية ، آنية الجنة ، من شرب منها لم يظمأ آخر ما عليه ، يشخب (٢) في ميزابان من الجنة ، عرضه مثل طوله ، ما بين عمّان الى أيئة ، وماؤه أشد بياضاً من الملبن وأحلى من العسل (٣)) .

وعن ابن عمر رضي الله عنها أن رسول الله على الموضي كما بين عدت وهمّان ، أبرد من الثلج ، وأحلى من العسل ، وأطيب ريحاً من المسك ، أكوابه مثل نجوم السماء ، من شرب منه لم يظماً بعدها أبداً . أول الناس عليه وروداً صعاليك المهاجرين) قال قائل : من هم يا رسول الله ؟ قال : (الشّعشة رؤوسهم ، الشحبة (ع) وجوههم ، الدنيسة ثيابهم ، لا تُفتّح لهم السّدد (٥) ، ولا ينكحون المنعمات ، الذين يعطون كل الذي عليهم ، ولا يأخذون كل الذي لهم (٢)) .

ولا مجوم من ورود حوض النبي عَلِيْقَ إلا من عصى وارتد وبدَّل من دين الله : عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلِيَّةِ قال : (تيردُ عليًّ يوم القيامة رهط من أصحابي ــ أو قال من أمتي ــ فيحلسون عن الحوض ، فأقول : يا ربًّ

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽۲) یشخب: سال وجری .

⁽٣) أخرجه مسلم والترمدي •

⁽٤) الشحبة وجوههم : من الشحوب ، وهو تغير الوجه من جوع أو هزال أو تعب .

⁽٥) أي لا تغتج لهم الابواب ،

⁽١) رواه أحمد باستاد حسن .

أصحابي ، فيقول: إنه لاعِلْم لك بما أحدثوا بعدك ، انهم ارتدوا على أدبار هم القهقرى (١)) .
ولمسلم : أن رسول الله عَلَيْ قال : (ترد علي المي الحوض وأنا أذود الناس عنه ، كما يذود الرجل إبل الرجل عن إبله ، قالوا يا نبي الله تعرفنا ؟قال : نعم ، لكم سيا ليست لأحد غيركم ، تودون مغراً محجلين من آثار الوضوء وليصد ن عني طائفة منكم ، فلا يتصاون ، فأقول : يارب ، هؤلاء من أصحابي ، فيجيبني مملك فيقول : وهل تدري ما أحدثوا بعدك ؟) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن وسول الله على المقبرة فقال: (السلام عليكم دار قوم مؤمنين ، وإنا إن شاء الله بهم لاحقون ، وددت أني قا، وأيت اخواننا ، فقلنا : يا رسول الله ألسنا باخوانك ؟ قال : بل أنتم أصحابي ، واخواننا الذين لم يأتوا بعد وأنا فوطهم على الحوض ، فقالوا يا رسول الله : كيف تعرف من يأتي بعدك من أمتك ؟ قال : أرأيت لو كان لرجل خيل غير محجلة في خيل ديم بهم ، ألا يعرف خيله؟ قالوا بلي يا رسول الله . قال : فانهم يأتون يوم القيامة مُغراً محجلين من الوضوء ، وأنا فوطهم على الحوض . فلا يذدان "رجال عن حوضي كما يذاد البعير الضال ، أناديهم : ألا هم الا هم الله نه نقال: انهم قد بدّلوا بعدك . فأقول: فسحقاً ، فسحقاً فسحقاً الله) .

عن أبي حازم رحمه الله عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال : سمعت النبي عَرَاقِيهِ يقول (أنا فرطكم على الحوض ، من ورد شرب ، ومن شرب لم يظمأ أبداً ، وليردن علي أقوام أعرفهم ويعرفوني ، ثم يجال بيني وبينهم ، قال أبو حازم : فسمع النعمان ابن أبي عياش وأنا أحدثهم هذا الحديث فقال : هكذا سمعت سهلاً يقول ؟ فقلت : نعم ، قال : وأنا أشهد على أبي سعيد الحدري لسمعته يزيد فيقول : فانهم مني ، فيتنال: اللك لا تدري ما أحدثوا بعدك ، فأقول سحقاً سحقاً لمن بدال بعدي (٣٠) .

⁽۱) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٢) اخرجه مسلم ومالك في الموطأ

⁽٣) اخرجه البخاري ومسلم ٠

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَةِ : (أَنَا فَرَحْلَمُمُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَةِ : (أَنَا فَرَحَلُمُ عَلَى الحُوضَ ، وليرفعن " إلي" رجال منكم ، حتى إذا أهويت إليهم لأناولهم أُختليجوا(١) دوني ، فأقول : أي رب" ، أصحابي ، فيقال : لا تدري ما أحدثوا بعدك(٢)) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الله على الله على الحوض إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم ، فقال لهم : هلم " ، فقلت إلى أبن ؟ قال : الى النار والله ، فقلت : ما شأنهم ؟ فقال : إنهم ارتدوا على أدبارهم القهترى ، ثم إذا زمرة أخرى حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم ، فقال : هلم قلت : الى أبن ؟ قال : الى النار والله ، قلت : ما شأنهم قال : إنهم ارتدوا على أدبارهم ، فلا أراه مخلص منهم إلا مثل همل "النعم (١٤)) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : سمعت رسول الله على يقول وهو بين ظهر اني أصحابه : (إني على الحوض أنظر من يَردُ علي منكم فوالله ليقتطعن دوني رجال ، فلأقولن : أي ربّ من أمتي ، فيقول : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك ، ما زالوا يرجعون على أعقابهم (٥٠) .

* * *

⁽١) أختلجوا: استلبوا، وأخلوا بسرعة .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم .

⁽٣) همل النعم : ضوالها ؛ ومعناه أن الناجي قليل كضالة النعم بالنسبة الى جملتها .

⁽٤) أخرجه البخاري ومسلم ،

⁽٥) رواه مسلم .

عذاب النار

- صفة جهم

يقول الله سبحانه : (ياأيها الذين آ منوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون مايؤمرون) إن تبعة المؤمن في نفسه وفي أهله تبعة ثقيلة رهيبة . فالنار هناك وهو متعرض لها هو وأهله ، وعليه أن يجول دون نفسه وأهله ودون هذه النار التي تنتظر هناك .

إنها نار فظيعة متسعرة وقودها الناس والحبارة الناس فيها كالحبارة سواء . في مهانة الحبارة . وفي رخص الحبارة . وفي تـــذف الحبارة . دون اعتبار ولا عناية . وما أفظعها ناراً هذه التي توقد بالحبارة ! وما أشده عذاباً هـذا الذي يجمع إلى شدة المذع المهانة والحقارة ! وكل مابها وما يلابسها فظيع رهيب . عليها ملائكة غلاظ شداد . تتناسب طبيعتهم مع طبيعة العذب الذي هم به موكلون ومن خصائصهم طاعة الله فها يأمرهم ، ومن خصائصهم كذلك القدرة على النهوض عــا يأمرهم . وهم بغلظتهم هذه وسدتهم موكلون بذه النار الشديدة الغلظة .

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله علين قال : (ناركم هذه التي نوقدون :جزء من سبعين جزءاً من نار جهم. قالوا : والله إن كانت لكافية يا رسول الله، قال : فانها

فضَّلت عليها بتسعة وستين جزءاً كلها مثل حرها <١>)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي يُرَائِينَ قال: (إن هذه النار جزء من مائة جزء من جهنم (٢))

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (لو كان في المسجد مائة ألف أو يزيدون ثم تَنفَّس رجل منأهل النار لأحرقهم (٣)) .

وعن خالد بن عمير قال : خطب عتبة بن غزوان رضي الله عنه فقال: (إنه ُذَكَرَّ لنا أن الحجر يلقى من شفير جهنم فيهوي فيها سبعين عاماً مايدرك لها قعراً والله لتملأنه، أفعجبتم ؟ (٤)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : (كنا عند النبي صلى الله فسمعنا وجبة (٥) فقال النبي عليه : (أقدرون ساهذا ؟) قلنا الله ورسوله أعلم ، قال : (هذا حجر أرسله الله في جهنم منذ سبعين خويفاً ، فالآن حين إنتهى إلى قعرها (٦))

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه عن النبي عَلَيْنَ قال : (لو أن مقمعاً (٧) من حديد جهنم وضع في الأرض فاجتمع له الثقلان (٨) ماأقلوه من الأرب (١٠))

وعلى المؤمن أن يقي نفسه ، وأن يقي أهله من هذه النار · وعليه أن يحول بينها م بينهم قبل أن تضيع الفوصة ولا ينفع الاعتذار .

إنها لمسات تصور العذاب الشديد وشيكا أن يقم، وقد سبقه النذير بخطوة. لمنقذ

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم والترمذي .

⁽٢) رواه أحمد ورواته رواة الصحيح .

⁽٣) رواه الدرار وأبو يعلى .

⁽٥) سمعنا وجبه: معناه سمعنا صوتا يشبه سقوط شيء من مكان عال

⁽١٤٤) رواه مسلم .

⁽٧) مقبع: المطرق ،

⁽٨) الاذاب والنجن .

⁽١) رواه أحمد ، وابو يعلى ، والحاكم وقال صحيح الاسئاد .

من يستمع : (إن هو إلا نذير لكم بين يدي عذاب شديد)

لينقذ من يستمع . كالهاتف المحذر من حريق في دار يوشك أن يلتهم من لا يفر من الحريق . . وهو تصوير – فوق أنه صادق – بارع موح مؤثر . .

قال الامام أحمد :حدثنا أبو نعيم بشير ابن المهاجو ، حدثني عبد الله ابن بويرة عن أبيه رضي الله عنه قال : خوج علينا رسول الله مرات لله الله عنه قال : خوج علينا رسول الله مرات أيل الناس أتدرون مامثلي ومثلكم ؟ » قالوا : الله ورسوله أعلم . قال مراتي : « إنها مثلي ومثلكم مثل قوم خافوا عدواً يأتيهم ، فبعثوا رجلًا يتراءى لهم ، فبينا هو كذلك أبصر العدو ، فأقبل لينذرهم، وخشي أن يدركه العدو قبل أن ينذر قومه ، فأهوى بثوبه . أيها الناس أتيتم أيه الناس أتيتم ،

وروى بهذا الاسناد قال قال رسول الله عَلَيْكَ : بعثت انا والساعة جميعاً . إن كادت لتسبقني ،

عن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْقِيَّةِ قال : إنما مثلي ومثل أمتي كمثل رجل استوقد ناراً ، فجعلت الدواب والفراش يقعن فيها فأنا أخذ بجعزكم (١) وأنتم تقحمون فيها (٢).

وفي رواية لمسلم « إنما مثلي كمثل رجل استوقد ناداً فلما اضاءت ما حوله جعل الفراش ، وهذه الدواب يقعن فيها ، وجعل مجيجزهن ويغلبنه ، فيتقحمن فيها ، قال : فذلكم مثلي ومثلكم وأنا آخذ بجيجزكم عن النار ، هلم عن النار هلم عن النار ، فيغلبوني ويقتحمون فيها » .

وعن عدي بن حاتم رضي الله عنه قال: قال رسول الله مَلَاثِينَّةِ : ﴿ اتقُوا النَّارِ ﴾ قال: وأشاح (٣) ثم قال : ﴿ اتقُوا النَّارِ ﴾ ثم أعرض وأشاح ثلاثًا حتى ظننا أنه ينظر إليها ثم قال : اتقوا النَّارُ ولو بشق تمرة ، فمن لم يجد فبكلمة طيبة (١٤) ﴾

⁽١) الحجل ... جمع حجزه وهي مقعد الازاد ،

⁽۲) رواه البخاري ومسلم .

⁽٣) أشاح : معناه حدر النار كأنه ينظر اليها .

⁽٤) رواه البخاري ومسلم ،

وعن النعمان بن بشير رضي الله عنها قال :سمعت مرسول الله على يغول : أنذرتكم النار ، أنذرتكم النار ، حتى لو أن رجلًا كان بالسوق لسمعه من مقامي هذا ، حتى وقعت خميصة كانت على عاتقه عند رجله (١٠) ،

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : لما نؤلت هـذه الآية و وأنفر عشيرتك الأقربين » دعا رسول الله علي قريشا، فاجتمعوا ، فعم وخص ، فقال : يابني كعب ابن لؤي أنقذوا أنفسكم من النار ، يابني مرة بن كعب أنقذوا أنفسكم من النار ، يابني عبد المطلب أنقذوا أنفسكم من النار ، يافاطمة انقذي نفسك من النار ، فاني لا أملك لكم من الله شيئًا (٢) »

هذه جهنم !ففيها الكفاية !جهنم التي وقودها الناس والحجارة ؛ جهنم التي يكبكب فيها الغاوون وجنود ابليس أجمعون : جهنم الحطمة التي تطلع على الأفئدة . جهنم التي لاتُبقي ولا تذر . جهنم التي تكاد تميز من الغيظ .

والغاوون صنوف ودرجات . والغواية ألوان وأشكال و وان جهنم لموعدهم أجمعين لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم » . فلكل باب منهم جزء مقسوم بحسب مايكونون وما يعملون . وجهنم تحصرهم فلا يفلت منهم أحد و وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا » . وجهنم تتسع لهم فلا يند عنها أحد و يوم نقول لجهنم هل امتلات وتقول هل من مزيد »

وبهذا السؤال والجواب يتجلى مشهد عجيب رهيب . هذا هو كل كفار عنيد . هؤلاء هم كثرة تقذف في جهنم تباعاً ، وتتكدس ركاما ثم تنادى جهنم هل امالات ؟ واكتفيت ! ولكنها تتلمظ وتتحرق ، وتقول في كظّة الأكول النهم : هل من مزيد فيا المهول الرعيب. انهاجهنم. فعن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال وسول الله والله عنه قال : ها ملك يجرونها « يؤتى بالناد يوم القيامة لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها « المول الناد يوم القيامة لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها « المول الناد يوم القيامة الله المول الله والما الله والما الله المول الله والما الله والله والما الله والما الله والما الله والما الله والما الله والما الله والله والله والما الله والله والما الله والله و

⁽١) رواه الحاكم ، وقال : صحيح على شرط مسلم .

⁽٢) رواه مسلم والبخاري والترمدي والنسائي .

⁽٣) رواه مسلم والترمذي .

هذه نار الدنيافكيف بنارالآخرة . ولكن أين حريق من حريق ؟ في شدته أو مدته ! وحريق الدنيا بنار يوقدها الحسلت . وحريق الآخرة بنار يوقدها الحالق. وحريق الاخرة الدنيا لخطات وتنتهي ، وحويق الآخرة آباد لا يعلمها إلا الله . ومع حريق الآخرة غضب الله والارتكاس الهابط الذميم ونحن نتصور حريق الآخرة من أحاديث رسول الله علي التي أنذر فيها وأرهب :

روى عن أنس رضي الله عنه قال: تلا رسول الله عَلَيْظِيَّ هذه الآية «وقودها الناس والحجارة » فقال : أوقد عليها ألف عام حتى احمّرت ، وألف عام حتى ابيضت ، وألف عام حتى اسوداء مظلمة . لا يطفأ لهيها (١) »

وروى عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال : جاء جبريل الى النبي على في حين غير حينه الذي كان يأتيه فيه ، فقام إليه رسول الله على فقال : و ياجبريل مالي أواك متغير اللون ؟ فقال : ماجئتك حتى أمر الله عز وجل بمنافخ النار ، فقال رسول الله على أراك وتعالى على النار ، وانعت في جهنم ، فقال جبريل : إن الله تبارك وتعالى أمر بجهنم فأوقد عليها ألف عام حتى ابيضت، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى احمرت ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى اسود "ت . فهي سوداء مظلمة ، لايضيء شروها ، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى اسود "ت . فهي سوداء مظلمة ، لايضيء شروها ، ولا يطفأ لهيها ، والذي بعثك بالحق لو أن قدر ثقب ابرة فتح من جهنم لمسات من في الأرض كلهم جميعاً من قبح وجهه ومن نتن ربحه ، والذي بعثك بالحق لو أن حلق سلسلة أهل النار التي نعت الله في كتابه وضعت على جبال الدنيا لارفضت وما تقارت ، حتى ينتهي إلى الأرض السفلي ، فقال رسول الله على جبريل وهو يبكي فقال : « تبكي ياجبريل وانت ينتهي إلى الذي أنت به ؟) فقال : ومالي لاأبكي ؟ أنا أحق بالبكاء ، لعبي أكون في بالمكان الذي أنت به ؟) فقال : ومالي لاأبكي ؟ أنا أحق بالبكاء ، لعبي أكون في بالمكان الذي أنت به ؟) فقال : ومالي لاأبكي ؟ أنا أحق بالبكاء ، لعبي أكون في

⁽١) رواه البيهقي والاصبهائي .

علم الله على غير هذه الحال الذي أنا عليها، وما أدري لعلي أبتلي به أبليس فقد كان من الملائكة ، وما أدري لعلي أبنلي به أبنلي به هادوت ومادوت ، فحاز الا ببكيان حتى نوديا أن ياجبريل ويا محمد إن الله قد أمنكها أن تعصياه ، فارتفع جبريل عليه السلام) وخوج رسول الله عليه في بقر بقر من الأنصاد يضحكون ويلعبون فقال : (أتضحكون وورائكم جهنم ، فاو تعلمون ماأعلم لضحكتم قليلًا ولبكيتم كثيراً ، ولما أسغتم الطعام والشراب ، ولحرجتم إلى الصاعدات تجادون الى الله (١٠)

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله على أنه قال لجبريل : (مالي لا أرى ميكائيل ضاحكا قط ؟) فال : ماضحك منذ خُلقت النار (٢٠) .

هذه هي جهنم . . جهنم التي لاتبقي ولا تذر (لا تبقي ولا تذر لواحة للبشر) فهي تكنس كنساً ، وتبلع بلعاً ، وتمحو محواً ، فلاً يتّف لها شيء ، ولا يبقى ورائها شيء ، ولا يفضل منها شيء ! إنها وعيد مفزع . . إنها شيء أعظم وأهول من الإدراك:

عن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي عَرِّكَةٍ قَالَ: لمَا خَلَتَ الله الجنة والناد أرسل جبريل إلى الجنة فقال: انظر إليها والى ماأعددتُ لاهلهافيها ، قال: فجاء فنظر إليها وإلى ما أعد "الله لأهلها فيها ، قال: فرجع إليه قال: وعزتك لايسمع بها أحد إلا دخلها فأمر بها فَحُفَّت بالمكاره ، فقال: ارجع إليها فرجع إليها ، فقال وعزتك لقد خفت أن لا يدخلها أحد ، وقال: اذهب إلى الناد فانظر إليها والى ماأعددتُ لأهلها فيها ، قال فنظر إليها فاذا هي يركب بعضها بعضاً ، فرجع إليه ، فقال: وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها فحقت بالشهوات ، فقال: ارجع اليها ، فرجع اليها فقال وعزتك لا يسمع وعزتك لقد خشيتُ أن لا ينجو منها أحد إلا دخلها (١))

⁽¹⁾ رواه الطبراني في الاوسط وذكره المناري في « الترفيب والترهيب » .

⁽٢) رواه إحمد من رواية اسماعيل ابن عياش وبقية رواته ثقات .

⁽٣) رواه ابو داود والنسائي والترمذي واللغظ له ، وقال : حديث حسن محيح .

أما أصحاب النار « وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة ومــــا جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا)

فهم من ذلك الحالى العجيب المغيب الذي لا يعلم طبيعته وقوته إلا الله ، وقد قال لنا عنهم أنهم .. (لا يعصون الله) .. فقور أنهم يطيعون ما يأمرهم به الله ، وأن بهم القدرة على فعل ما يأمرهم . فهم إذن مزودون بالقوة التي يقدرون بها .. (ويفعلون ما يؤمرون) .. مزودون بالقوة التي يقدرون بها على كل ما يكلفهم الله إياه . فاذا كان قد كلفهم الله إياه . فاذا كان علمها الله .

إن هذا القرآن هو تنبه وتذكر فمن شاء فليذكر ومن لم يشأ فهـو وشأنه ، وهو وما يختار من جنة وكرامة أو من سقر ومهانة .

٢ _ أهل النار

إن الكفر عمى . عمى في طبيعته . وعمى عن رؤية دلائل الحق . وعمى عن رؤية حقيقة الوجودوحقيقة الارتباطات فيه . وحقيقة القيم والأشخاص والأحداث والأشياء.

والكفر ظلمة أو ظلمات . فعندما يبعد الناس عن نور الايمان يقعون في ظلمات من شتى الأنواع والأشكال . ظلمات تعز فيها الرؤية الصحيحة لشيء من الاشياء . والكفر هاجرة حرور . تلفح القلب فيه لوافح الحيرة والقلق وعدم الاستقرار على هدف وعدم الاطمئنان الى نشأة أو مصير . ثم تنتهي إلى حرس جهنم ولفحة العذاب هناك .

والكفر موت . موت في الضمير . وانقطاع عن مصدر الحياة الأصيل . . وانقطاع عن مصدر الحياة الأصيل . . وانفصال عن الطريق الواصل . وعجز عن الانفعال والاستجابة الآخذين من النبع الحقق المؤثرين في سير الحياة .

إن هؤلاء نتيجتهم أن يكونوا وقوداً لجهنم (وأما القاسطون فـكانوا لجهنم حطباً)

حطباً لجهنم . تتلظى بهم ونؤداد اشتعالا ، كما تتلظى النار بالحطب . إن جهنم تستقبل أهلها الذين كفروا بو بهم عذاب جهنم وبئس الهلما الذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصر إذا أُلقوا فيها ممعوا لها شهبقاً وهي تفور تسكاد تميز من الغيظ) .

وجهنم مخلوقة تكظم غيظها ، فترتفع أنفاسها في شهيق وهي تفور، ويملأ جوانحها الغيظ فتكاد تتمزق من الغيظ الكظيم وهي تنطوي على بغض وكره يبلغ إلى حدالغيظ والحنق على السكافرين . .

ونامع ظاهرة في خزنة جهنم.. (كلما أُلقي فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتسكم نذير قالوا: بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا مانز ل الله من شيء إن أنتم إلا في ضلال كبير وقالوا: لو كنا تسمع أو نعقل ماكنا في أصحاب السعير. فاعترفوا بذنبهم فسحقاً لأصحاب السعير).

وواضح أن هذا السؤال في هذا الموضع هو للتأنيب والترذيل .. فهي مشاركة لجهنم في الفيظ والحتى . كما هي مشاركة لها في التعذيب ، وليس أمر من الترذيل والتأنيب للضائق المكروب ! والجواب في ذلة وانكسار واعتراف بالحق والغفلة . . فالذي يسمع أو يعقل لا يورد نفسه هذا المورد الوبيء . لا يجحد عثل ما جحد به أو لئك المناكيد . ثم هو دعاء الله عليهم بعد اعترافهم بذنبهم في الموقف الذي لم يؤمنوا به ولم يصدقوا بوقوعه . . (فاعترفوا بذنبهم فسحقاً لأصحاب السعير) . . والسحق البعد . والدعاء من الله قضاء . فهم مبعودون من رحمته . لارجاء لهم في مغفرة ، ولا إقالة لهم من عذاب . وهم أصحاب السعير الملازمون له . ويالها من صحبة ! وياله من مصير ! . وهذا العذاب عذاب السعير ، في جهنم التي تشهق بأنفاسها وهي تفور ، عذاب شديد مووع حقا . والله لإيظلم أحداً . ونحسب والله أعلم — أن النفس التي تكفر بوبها — وقد أودع فطوتها حقيقة الإيان ودليله — هي نفس فرغت من كل خير . كما فرغت من

كل صفة تجعل لها اعتباراً في الوجود، فهي كالحجو الذي توقد به جهنم. وقد انتهت الى نكسة وارتكاس مكانها هذه النار. إلى غير نجاة منها ولا فرار. والنفس التي تكفر بالله تظل تنتكس وترتكس في كل يوم تعيشه ، حتى تنتهي إلى صورة بشيعة مسيخة شنيعة. ، صورة منكرة جهنمية نكيرة. صورة لا يماثلها شيء في هذا الكون في بشاعتها ومسخها وشناعتها . فكل شيء روحه مؤمنة ، وكل شيء يُسبح مجمد ربه، وكل شيء فيه هذا الحير ، وفيه هذه الوشيجة التي تشده الى محبور الوجود . ماعدا هذه النفوس فيه هذا الحير ، وفيه هذه الوجود ، الآبدة الشريرة ، الجاسية المسوخة النفور . فأي مكان في الوجود كله تنتهي اليه ، وهي مبتوتة الصلة بكل شيء في الوجود انها تنتهي إلى جهنم المتغيظة المتملظة ، الحارقة ، المهدرة لكل معنى ولكل حق ولكل كرامة بعد أن لم يعد لتك النفوس معنى ولاحق ولا كرامة .

إن الناس بواجهون هذا الحق الذي جاءهم به الرسول من عند الله وهم فريقان : فريق حي الجهزة الاستقبال الفطرية فيه حية عاملة مفتوحة وهؤلاء يستجيبون للهدى . فهو من القوة والوضوح والاصطلاح مع الفطرة والتلاقي معها إلى الحد الذي يكفي أن تسمعه فتستجيب له (إنما يستجيب الذين يسمعون) .

وفريق ميت معطل الفطرة لا يسمع ولا يستقبل، ومن ثم لا يتأثر ولا يستجيب ليس الذي ينقصه أن هذا الحق لا مجمل دليله خليله كائن فيه، ومتى "بليّغ إلى الفطرة وجدت فيها مصداقه فاستجابت اليه حتماً _ إنما ينقص هذا الفريق من الناس هو حياة الفتارة ، وقيام أجهزة الاستقبال فيها عجرد التلقي . . هذه هي قصة الاستجابة وعدم الاستحابة تكشف حقيقة الموقف كله .

فهذا الذي جاء من عند الله بصائر . والبصائر تهتدي وتهدي (قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها وما أنا عليكم مجفيظ) وهــذا بذاته بصائر

لقدمنح التسبحانه أسماعاً وأبصاراً وأفئدة (ولقدم كناهم فيا إن مكناكم فيه وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً وأفئدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء) والقرآن يعبر عن قوة الادراك مرة بالقلب ومرة بالفؤاد ومرة باللب ومرة بالعقل. وكلها تعني الادراك في صررة من صوره - ولكن هذه الحواس والمدارك لم تنفعهم في شيء إذ أنهم عطاوها وحجبوها. (أولئك الذين لعنهم الله فأصهم وأهمى أبصارهم. أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها) إنهم لم يفقدوا السمع ، ولم يفقدوا البصر ، ولكنهم عطاوا السمع وعطاوا البصر ، أو عملوا قوة الادراك وراء السمع والبصر ، فلم يعد لهذه الحواس وظيفة لأنها لم تعد تؤدي هذه الوظيفة .

(أولئك لم يكونوا معجزين في الأرض وما كان لهم من دون الله من أولياء ، يضاعف لهم العداب ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون . أولئك الذين خديروا أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون). صورة حسية تتجسم فيها حالة الغريقين. والغريق الأول كالأعمى لا يرى وكالأصم لا يسمع – والذي يعطل حواسه وجوادحه عن الغاية الكبرى عنها ، وهي أن تكوف أدوات موصولة للقلب والعقل ، ليدرك ويتدبر فكأنا هو محروم من تلك الجوارح والحواس بوالفريق الثاني كالبصير يرى ، وكالسميع يسمع ، فيهديه بصره وسمعة . . (قل هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي الظامات والنور) . . والفرق بين الحق والباطل واضع ؟ وضوح الفارق بين الأعمى والبصير ، فالعمى وحده هو الذي يصدهم عن رؤية الحق الواضح الجاهر الذي يحسر" بأثره كل من في السموات والأرض . . (أهن يعلم أغا أنزل إليك ن ربك الحق

كمن هو أعمى . انما يتذكر أولوا الألباب) . . إن المقابل لمن يعلم أنما أنزل اليك من ربك هو الحق ليس هو من لا يعلم هذا ، إنما المقابل هو الأعمى ! وهو أسلوب عجيب في لمس القلوب وتجسيم الفروق . وهو الحق في الوقت ذاته لا مبالغة فيه ولا زيادة ولا تحريف . فالعمى وحده الذي ينشىء الجهل بهذه الحقيقة الحكبرى الواضحة التي لا تخفى إلا على أنمى . والناس ازاء هذه الحقيقة الكبرى كما بيننا حسفان : مبصرون فهم يعلمون ، وعمي فهم لا يعلمون ! والعمى عمى البصيرة ، وانطاس المدارك ، واستغلاق القلوب وانطاس قبس المعرفة في الأرواح ، وانفصالها عن مصدر الاشعاع . . (أفأنت تُسمع الصم أو تهدي العُمي ومن كان في ضلال مبين) .

وهم ليسوا مماً ولا عمياً ، ولكنهم كالصم والعمي في الضلال وعدم الانتفاع بالدعاء إلى الهدى ، والاشارة الى دلائله . ووظيفة الرسول أن يُسمع من يَسمع ، وأن يهدي من يبصر . فاذا هم قد عطاوا جوارحهم ، وطمسوا منافذ قاوبهم وأرواحهم (ومنهم من يستمعون إليك أفانت تُسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون . ومنهم من ينظر اليك أفانت تهدي العمي ولو كانوا لا يبصرون . إن الله لا يظام الناس شيئاً ولكن الناس أنذسهم يظامون) يستمعون بآذانهم وقاوبهم مغلقة ، وينظرون بعيونهم وبصيرتهم مطموسة ، فلا يؤوون من السمع والنظر بشيء ، ولا يهتدون الى الطريق .

إن هؤلاء الحلائق يستمعون ولا يعقاون ما سمعوا ، وينظرون ولا يميزوت ما نظروا .. إن هـؤلاء اكثير ، في كل زمان وفي كل مكان . والرسول يُرَافِي لا يملث لهم شبئاً . لأن حواسهم وجوارحهم مطموسة الاتصال بعقولهم وقاوبهم ، فكأنها معطلة لا تؤدي حقيقة وظيفتها . . (صم بك عمي فهم لا يرجعون) .

وإذا كانت الآذان والألسنة والديون لتلقي الأصداء والأضواء والانتفاع بالهدى والنور فهم قد عطاوا آذائهم فهم ُصم . وعطاوا ألسنتهم فهم بُكم ، وعطاوا عيونهم فهم

مُعمى فلارحمة لهم إلى الحق ولا أوبة لهم إلى الهدى ولا هداية لهم إلى النور .

إن النوافذ المفتوحة في أرواح المتقين مغلقة عند الكافرين . فعلى أبصارهم غشاوة فلا نور يوصوص لها ولا هدى . . (ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم) . . وقد طبع الله على قلوبهم وعلى سمعهم وغشى على أبصارهم جزاء وفاقا على استهتارهم بالانذار حتى تساوى لديهم الانذار وعدم الانذار (سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) .

إنها صورة صلدة ، مظلمة ، جامدة ، ترتسم من خلال الحركة الثابتة الجازمة حركة الحتم على القلوب والاسماع والتغشية على العيون والأبصار . (فهم صم "بكم" عي") .. ولو كانت لهم آذان وألسنة وعيون ما داموا لا ينتفعون بها ولا يهتدون ، فكأنها لا تؤدي وظيفتها التي خُلقت من أجلها ، و كأنهم إذن لم توهب لهم آذان وعيون ، وهذه منتهى الزراية بمن يعطل تفكيره ويفلق منافذ المعرفة والهداية ويتلقى في أمر العقيدة والشريعة من غير الجهة التي ينبغيأن يتلقى منها أمر العقيدة والشريعة . إنهم صم لا يسمعون ، بهم لا يتكلمون غارقون في الظلمات لا يبصرون ! . . إنهم صم كذلك من ناحية التكوين الجناني المادي فإن لهم عيوناً وآذاناً وأفواهاً ولكن ادراكهم معطل فكانما هذه المجاني المادي فإن لهم عيوناً وآذاناً وأفواهاً ولكن ادراكهم معطل فكانما هذه والآبات المبثوثة في صفحات الوجود والآبات المبثوثة في صفحات الوجود والآبات المبثوثة في صفحات الوجود وايقاعها وتأثيرها لو أنها استقبلت وتلقاها الادراك ، وما يعرض عنها معرض إلا وقد فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلاً لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلاً لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلاً لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلاً لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلاً لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسمى الأوب التي في الصدور) .

إن للهدى قاوب متفتحة مستعدة للتلقي . . هذه مصارع الغابرين شاخصة موحية ،

تتحدت بالعبر ، وتنطق بالعظات . . (أفتلم يسيروا في الأرض) . . فيروها فتوحي لهم بالعبرة ؟ وتنطق لهم بلسانها البليغ ؟ وتحدثهم بما تنطوي عليه من عبر ؟ (فتكون لهم قلوب يعقلون بها) . . فتدرك ما وراء هذه الآثار الدوارس من سنة لا تتخلف ولا تثبدل ، أفلم تكن لهم قلوب ؟ فانهم يرون ولا يدركون ، ويسمعون ولا يعتبرون ، ولو كانت هذه القلوب مبصرة لجاشت بالذكرى ، وجاشت بالعبرة ، وجنحت الى الايمان . ويخلع الله على (الصم البكم الذين لا يعقلون) صودة البهيمة في الحس والخيال ! . . (ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون . إن شرً الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون) .

وانهم لكذلك ! إنها لدواب بهذا الظل . بل هم شر الدواب ! فالبهائم لها آذان ولكنها لا تسمع إلا كايات مبهمة ؛ ولها لسان ولكنها لا تنطق أصواتاً مفهومة . إلا أن البهائم مهتدية بفطوتها فيا يتعلق بشؤون حياتها الضرودية .

أما هؤلاء الدواب فهم موكولون الى ادراكهم الذي لا ينتفعون به . فهم شر الدواب قطعاً (إن شر الدواب عند الله الصم الله النين لا يعقلون . ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم) .. أي لأسمع قلوبهم وشرحها لما تسمعه آذانهم ، ولكنه مسبحانه من يعلم فيهم خيراً ولا برغبة في الهدى ، فقد أفسدوا استعداداتهم الفطرية للتلقي والاستجابة ؛ فلم يفتح الله عليهم ما أغلقوا هم من قلوبهم ، وما أفسدوا هم من فطرتهم ، ولما أفسدوا هم من فطرتهم ، ولما أفسدوا هم من فطرتهم ، ولم أفسدوا هم من فطرتهم ، فيموا .. (ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون) .. لأن العقل قد يدرك ، ولحكن فهموا .. (ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون) .. لأن العقل قد يدرك ، ولحكن القلب المطموس لا يستجيب . فحتى لوأسمعهم الله سماع الفهم لتولوا هم عن الاستجابة . ولا تستجيب . . (أرأيت من اتخذ إلهه هواه أفأنت تكون عليه وكيلا . أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا) .

وهو تعبير عجيب يرسم نموذجاً عميقاً لحالة نفسية بارزة ، حين تنفلت النفس من كل المعايير الثابتة والمقاييس المعلومة ، والموازين المضبوطة ، وتخضع لهواها. ، وتحكم شهواتها ، وتتعبد ذاتها ، فلا تخضع لميزان ، ولا تعترف بجد ، ولا تعتنق بمنطق ، متى اعترض هواها الطاغي الذي جعلت منه إلها يُعبد ويطاع .

إنه الصورة الناطقة المعبرة عن ذلك النموذج الذي لا بمدوى من المنطق معه ، ولا وزن للحجة ، ولا قيمة للحقيقة . فهو غير قابل للهدى . ويخطو القرآن في تحقير هؤلاء الذين يتعبدون هواهم ، ويحكّمون شهواتهم ، ويتنكرون للحجة والحقيقة ، تعبداً لذواتهم وهو اها وشهواتها ، يخطو خطوة أخرى فيسويهم بالأنعام التي لا تسمع ولا تعقل . ثم يخطو الخطوة الأخيرة فيدحرجهم من مكانة الأنعام الى درك أسفل وأحط" .

هذه الكثرة التي تتخذ من الهوى إلها مطاعاً ، والتي تتجاهل الدلائل وهي تطرق الأسماع والعقول ، فهي كالأنعام . وما يفوق الانسان من البهيمة إلا الاستعداد للتدبر والادراك ، والتكيف وفق ما يتدبر ويدرك من الحقيائق عن بصيرة وقصد وإرادة واقتناع . وه قوف عند الحجة والاقتناع . بل إن الانساب عين يتجبر د من خصائصه هذه ليكونن أحط من البهيمة ، لأن البهيمة تهتدي بما أودعها الله من استعداد ، فتؤدي و ذلائفها أداء كاملاً صحيحاً . بينا يهمل الانسان ما أودعه الله من خصائص ولا ينتفع بها كا تنتفع البهيمة .

فه لم يفتحوا القلوب التي أعطوها 'يفقهوا ــ ودلائل الايمان والهدى حاضرة في الوجود وفي الرسالات تد، كها التلوب المفتوحة والبصائر المكشوفة ــ ومهم لم يفتحوا أءينهم ليبصروا آيات الله الكونية . ولم يفتحوا آذانهم ليسمعوا آيات الله المتاوة ، لقد عطاوا هذه الأجهزة التي وهيبوها ولم يستخدموها . لقد عاشو' غاناين لا يتدبرون (أولئك كالأنعام بل هم أضل ، أولئك هم الغافلون) والذين بغفلون عما

حولهم من آيات الله في الكون وفي الحياة ، والذين يغفاون عما يمر بهم من الأحداث والغير فلا يرون فيها يد الله ، أدلئك كالأنعام بل هم أضل . فللأنعام استعدادات فطرية تهديها . أما الجن والانس فقد زُو دوا بالقلب الواعي والعين المبصرة والأذن الملتقطة . فاذا لم يفتحوا قلوبهم رأبصارهم وأسماعهم ليدركوا . إذا مروا بالحباة غافلين لا تلتقط قلوبهم معانيها وغايلتها ، ولا تلتقط أعينهم مشاهدها ودلالاتها ، ولا تلتقط آذانهم ايقاعاتها وانجاءاتها ، فانهم يكونون أغل من الأنعام الموكولة الى استعداداتها الفطرية الهادية ، ثم هم يكونون من ذرء جهنم ! يجري بهم قدر الله اليها وفق مشيئته حين فطرهم باستعداداتهم تلك ، وجعل قانون جزائهم هذا فكانوا — كم هم في علم الله القديم — حطب جهنم منذ كانوا . . (ولقد ذرأنا لجهنم حكثيراً من الجن والانس لهم قلوب لايفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان الا يسمعون بها أولئك كالأمعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون) .

والله سبحانه يرسم مشهداً حسياً لهذ، الحالة النفسية ، يصورهم كانهم ، فاولون ممنوعون قسراً عن النظر ، محال بينهم وبين الهدى والايمان بالحواجز والسدود ، مغطى على أبصارهم فلا يبصرون . . (إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً فهي إلى الأذقان فهم مقمعون ، وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فاغشيناهم فهم لا يبصرون) . إن أيديهم مشدودة بالأغلال الى أعناقهم ، م ضوعة تحت أذقانهم ، ومن ثم فان رؤوسهم مر فوعة قسراً ، لايملكون أن ينظروا بها الى الأمام ! ومن ثم فهم لا بملكون حرية النظر والرؤية وهم في هذا المشهد العنيف ! وهم الى هذا محال بينهم وبين الحق والهدى بسد من أمامهم وسد من خلفهم ، فار أرشى الشد لم تنفذ أبصارهم كذلك من هذه السدود ! وقد سدت عليهم سبيل الرؤية وأغشيت أبصارهم بالكلال !

ومع عنف هذا المشهد الحسي وشدته فان الانسان ليلتقي بأناس من هذا النوع يخيل اليه وهم لايورن الحق الواضح ولا يدركون أن هنالك حاثلًا عنيفاً كهدا بينهم

كذلك يصورهم الله موتى لاحياة فيهم ، صماً لا سميع لهم ، عماً لا يهتدون إلى طريق .. (إنك لاتسمع الموتى ولا تُسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين . وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) . . والذي ينفصل حسه عن الوجود فلا يدرك نواميسه وسئنه ميت لاحياة فيه . إنحا هي حياة سيوانية ، بل أضل وأقل ، فالحيوان مهدي بفطرته التيقلما تخونه ! والذي لايستجيب لما يسمع من آيات الله ذات السلطان النافذ في القلوب أصم ولو كانت له أذنان تسمعان ذبذبة الأصوات ! والذي لا يبصر آيات الله المبثوثة في صفحات الوجود أعمى ولو كانت له عينان كالحيوان !

والتعبير القرآني البديع يرسم صورة حية متحركة لحالة نفسية غير محسوسة . حالة جمود القلب ، وخمود الروح ، وبلادة الحس، وهمود الشعور (إنك لاتسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مسلمون . وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) .

والقرآن يخوجهم مرة في صورة الموتى ، والرسول على يدعو ، وهم لايسمعون الدعاء ، لأن الموتى لايشعرون ! ويخوجون مرة في صورة العمي يمضون في عماهم ؟ لايرون الهادي لأنهم لايبصرون !

أما المؤمنون . فهم الأحياء ، وهم السامعون ، وهم المبصرون (إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) . .

إنما تسمع الذين تميأت قلوبهم لتلقي آيات الله ، بالحياة والسميع والبُّصر وآية

الحياة الشعور . وآية السمع والبصر الانتفاع بالمسموع والمنظور . والمؤمنون ينتفعرن مجياتهم وسمعهم وأبصارهم .

إن الاسلام بسيط وواضح وقريب إلى الفطرة السليمة ، فما يكاد القلب السليم يعرفه حتى يستسلم له .

أما الذين لايستجيبون فهم الذين يتعبدون هواهم. . (أفرأيت من اتخذ إلهه مواه وأضلًه الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون) . .

والتعبير القرآني المبدع يرسم نموذجاً عجياً للنفس البشرية حين تترك الأصل الثابت وتتبع الهوى المتقلب ، وحين تتعبّد هواها ، وتخضع له ، وتجعله مصدر تصوراتها وأحكامها ومشاعرها وتحركاتها . وتقيمه إلها قاهراً لها مستولياً عليها ، وتتلقى إشاراته المتقلبة بالطاعة والتسليم والقبول . . يرسم هذه الصورة ويعجب منها في استنكار شديد . لقد انطمست فيه تلك المنافذ التي يدجل منها النور ، وتلك المدارك التي يتسرب منها الهدى ، وتعطلت فيه أدوات الادراك بطاعته للهوى طاعة العبادة والتسليم . . هؤلاء هم أهل النار (والذين كفروا بآياتنا هم أصحاب المشامة عليهم نار مؤصدة) .

أصحاب المشأمة . أي أصحاب الشمال أو هم أصحاب الشؤم والنحس . عليهم نار مُؤصّدة . . أي مغلقة . . أي أبوابها مغلقة عليهم . وهم في العذاب محبوسون . . لايخوجون منها . . وهل أعسر من جهنم ؟ وإنها لهي العسرى .

لقد عاشوا معطلي المدارك مغلقي البصائر كان لم يكن لهم سمع ولا بصر . . (يضاعف لهم العذاب ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون ، ولهم عذاب عظيم) . . وهي النهاية الطبيعية للكفر العنيد الذي لايستجيب للنذير ، والذي يستوي عنده الانذار وعدم الانذار كما علم الله من طبعهم المطموس العنيد .

إنها آيات القرآن تنذر من جهنم ونارها لعلُّ القاوب الغافلة تفيق قبل أن يواجهها

العذاب. (فأنذرتكم نارآ تلظى) . . هذه النار المستعرة . . وهل بعد الصلي في النار شقوة . .

وعد وصف النبي يُرْكِيُّةٍ بأحاديثه الشريفة كيف يتعذب أهل النار في النار : عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَرَاكِيَّةٍ أَتِي بِنْرِس يَجْعَلَ كُلُّ خُطِّورٍ منه أقصى بديره ، فسار وسار معه جاريل عليه السلام ، فأتى على قوم يزرعون في يوم ومجصدون ني يوم ، كالــــــــا حصدوا عاد كماكان ، فقال : ياجبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء المجاه، ون في سبيل الله، تضاعف لهم الحسنة بسبعائة ضعف، وما أنفقوا من شير، فهو يجلفه ، ثم أتى على قوم ترضّخ رؤوسهم بالصَّفو ، كلما رضفت عادت كما كانت ، ولا يُفتر عنهم من ذلك شيء ، قال : ياجبريل : من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء الذين تثاقلت رؤوسهم عن الصلاة ، ثم أنى على قوم على أدبارهم رقاع ، وعلى أقبالهم رقاع ، يسرحون كما تسرحالاً نعام إلى الضريع والزَّقُّوم ورضف جهنم، قال: ماهؤلاء ياجبريل قال: هؤلاء الذين لايؤدونصدقات أموالهم،وما ظلمهمالله،وما الله بظلام للعبيد،ثم أنى على رجل قد جمع حزمة عظيمة لايستطيع حملها وهو يريد أن يزيد عليها، قال ياحبريل ماهذا ؟ قال : هذا رجل من أمتك عليه أمانة الناس لايستطيع أداءها وهو يريد أن يزيد عليها ، ثم أتى على قوم تُنقرَض شفاههم وألسنتهم بمقاريض من حديد ، كلما قو ضتعادت كماكانت لايفتر عنهم من ذلك شيء ، قال : ياجبريل ماهؤلاء ؟ قال : خطباء الفتنة ، ثم أتى على جحر صغير مخرج منه ثور" عظيم فيريد الثور أن يَدخل من حيث خرج فلا يستطيع ، قال : ماهذا ياجبريل ؟ قال : هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة فيندم عليها فيريد أن يردها فلا يستطيع ، ثم أتى على و ادر فوجد ربحاً طيّبة ووجد ربيع سك مع صوت ، فقال : ماهذا ؟ قال : صوت الجنة ، تقول يارب اثنني بأهلي وبما وعدتني ، فقد كثر غرسي وحريري وسندسي واستبرقي رعبقريتي ومترجساني وفضتي وذهبي وأكوابي وصحافي وأباريتي وفواكهي وعسلى ومائي رلبني وخمري ، اثنني بما وعدتني ، قال : لك كل مسلم ومسلمة ، ومؤمن ومؤمنة ، ومن آمن بي وبرسلي، وعمل صالحاً ولم يشرك بي شيئاً ، ولم يتخذ من دوني أنداداً ، فهو آمن ، ومن سالني أعطيته ، ومن أقرضني جزيته ، ومن توكل علي كفيته ، إني أنا الله الله إله إلا أنا ، الاخلف لميعادي ، قد أفلح المؤمنون ، تبادك الله أحسن الحالقين ، فقالت : قد رضيت ، ثم أتى على واد فسمع صوتا منكراً ، فقال : ياجبريل ، ماهذا الصوت ؟ قال : هذا صوت جهنم ، تقول : يارب اثنني بأهلي وبما وعدتني ، فقد كثرت سلاسلي وأغلالي وسعيري و ميمي وغساقي وغسليني ، وقد بعد قعري ، واشتد حري ، اثنني بما وعدتني ، قال: لك كل مشرك ومشركة ، وخبيث و خبيثة ، وكل جباد لا يؤمن بيوم الحساب ، قالت : قد رضيت (١))

عن أبي سعيد رضي بنه عن النبي علي قال: (ويل واد في جهنم يهوي فيه السكافر أربعين خريفاقبل أن يبلغ قعره (٢٠) وعنه رضي الله عنه عن النبي علي قال: في قوله (سارهقه صعودا) قال: (جبل من نار بكاف أن يصعده ، فإذا وضع يده عليه ذابت ، فاذا رفعها عادت ، واذا وضع رجله عليه ذابت ، فاذا رفعها عادت ، يصعد سبعين خريفاً ، ثم يهوى كذلك (٣))

وعن على رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : (تعوذوا بالله من جُب الحزن أو وادي الحزن ؟ قال الحزن أو وادي الحزن) قيل : يارسول الله، وما جب الحزن أو وادي الحزن ؟ قال (واد في جهنم تتعوذ منه جهنم كل يوم سبعين موة ، أعده الله للقراء المراثين (٤٠)

وعن أنس عن النبي عَرَاقِيَّةٍ قال ، (الزبانية أسرع إلى فسقة القراء منهم إلى عبدة

 ⁽۱) رماه البراد ، عن الربيع بن أنس عن أبي العالبة ـ أو غيره ـ عن أبي هريرة « الترغيب
 والترهيب ٢٥٢٥ » .

 ⁽۲) رواه أحمد ، والترمذي الا أنه قال : « وأد بين جبلين يهوي فيه الكافر سبعين خربفا قبل
 أن يبلغ قمره » ورواه أبن حبان في صحيحه بنحو رواية الترمذي ، وألحاكم ، وقال صحيح الاستناد،

⁽٣, رواه أحمد والحاكم ، وقال : مسحيح الاستاد .

⁽٤) رواه البيهقي باسناد حسن .

الأونان. فيقولون يبدأ بنا قبل عبدة الأونان؟ فيقال لهم: ليس مَن علم كمن لا يعلم (١) وعن أبي موسى رضي الله عنه أن النبي عَلَيْ قال : (ثلاثة لا يدخلون الجنة : مدمن الخر ، وقاطع الرحم، ومصدق بالسحو ، ومن مات مدمن الخر سقاه الله جل وعلا من نهر الغوطة) قبل : وما نهر الغوطة؟ قال : (نهر يجري من فروج المومسات (٢٠) يؤذي أهل النار ربح فروجهن (١٠))

وعن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها أنها سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول: (من شرب الحفر لم يرضى الله عنه أربعين ليلة ، فإن مات كافرا ، فإن عاد كان حقاً على الله أن يسقيه من طينة الحبال). قيل: يارسول الله وما طينة الحبال ؟ قال: (صديد أهل النار (٤٠))

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي تركية قال: (صنفان من أهل النار لم أرهما: قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس . . ونساء كاسيات عاديات مميلات ماثلات رؤوسهن "كأسنمة البخت المائلة لايدخلن الجنة ولا يجدن ريحها . وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا(٥٠))

وعن أبي مالك الأشعري رضي الله عن النبي عَلِينَ قال: (النائحة إذا لم تَتُبُ قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب(١))

وعن أسامة بن زيد رضي الله عنه عن النبي عَلَيْتُهِ قال : (يؤتى بالعالم يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أقتابه فيدور بها كما يدور الحمار بالرحاء فيطيف به أهل النار فيقولون:

⁽١) رواه الطبراني وأبو نعيم .

⁽٢) المومسات: هن الزانيات .

⁽٣) رواه أحمد وابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال : صحيح الاسناد ،

⁽٤) رواه أحمد باسناد حسن .

⁽٥) رواه يسلم .

⁽٦) رواه مسلم .

مالك ؟ فيقول : كنت آمر بالحير ولا آتيه وأنهى عن المنكر وآتيه (١٠)

إنها آيات القرآن تنذر من جهنم ونارها لعل القاوب الغافلة تفيق قبل أن يواجهها العذاب (فانذرتكم ناواً تلظى) .. هذه النار المستعرة .. وهل بعد الصلى في النار شقوة (إنا أنفرناكم عذاباً قريباً ..) ليس بالبعيد . . فجهنم تنتظركم وتترصد لسكم على النحو الذي رأيتم .والدنيا كلها وحلة قصيرة ، وعمر قريب ! وهو عذاب من الهول بحيث يدع الكافر يؤثر العدم على الوجود (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول السكافر ياليتني كنت ترابا) ..

وما يقولها إلا وهو ضائق مكروب! وهو تعبير يلقي ظلال الرهبة والندم. حتى ليتمنى الكائن الانساني أن ينعدم ، ويصير إلى عنصر مهمل زهيد: ويرى هذا أهون من مواجهة الموقف الرعيب الشديد . .

إنه لضحك في هذه الأرض وأيامها المعدودة . وإنه لبكاء في الآخرة.وإن يوماً عند ربك كالف سنة بما تعدون . . (فليضحكوا قليلًا وليبكوا كثيراً جزاء بما كانوا يكسبون) . .

عن أنس رضي الله عنه عن رسول الله على ا

روى عن عبدالله بن الزبير رضيالله عنها أن النبي يَرَافِينَ مو بقوم وهم يضحكون فقال : (تضحكون وذرك الجنة والنار بين أظهر كم) قال : فمارئي أحد منهم ضاحكا حتى مات ، قال : ونزلت فيهم : (نبىء عبادي أني أنا الغفور الرحيم ، وأن عذا بي هو العذاب الألم (٣))

⁽١) متفق عليه •

⁽٢) رواه مسلم وابو يعلى .

⁽٣) رواه البزار وليس في استاده من ترك ولا اتهم .

وعن ابن عمو رضي الله عنها عن النبي عَلَيْنَ الله خطب فقال : (لا تنسوا العظيمتين : الجنة والناد) ثم يكى أو بل لله لحيته ، ثم قال : (والذي نفس محمد بيده لو تعلمون ما أعلم من أمر الآخرة لمشيتم إلى الصعيد ولحثيتم على رؤوسكم التراب(١))

قال محمد بن كعب : (لأهل النار خمس دعوات يجيبهم الله عز وجل في أربعة فإذا كانت الحامسة لم يتكلموا بعدها أبدا : يقولون : (ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى غروج من سبيل) . . فيقول الله تعالى مجيباً لهم : (ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم وإن يشرك به تؤمنوا فالحكم لله العلي الكبير) . . ثم يقولون : (ربنا أبصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحاً) فيجيبهم الله تعالى : (أو لم تكونوا أقسمتم من قبل مالكم من زوال) . فيقولون : (ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل) فيجيبهم الله تعالى : (أو لم نعموكم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فذوقوا فما للظالمين من نصير) .

ثم يقولون : (ربنا غلبت علينا شقوتنا و كنا قوماً ضالين ،ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون) . . فلا يتكلمون بعدها أبداً وذلك غاية شدة العذاب(٥) .

٣ - أحوال الناس في جهنم

يقول الله سبحانه : (إن الذين كفروا بآياتنا سوف نصليهم ناراً ، كابا نضجت جاودهم بدلناهم جاوداً غيرها ليذوقوا العذاب إن الله كان عزيزاً حكيا) .

هذه جهنم ، مشهد وراء مشهد ، مشهد مؤلم مغزع رعيب ، إنها عذاب الله القوي العزيز ، لا يتصور هذا العذاب إلا من ذاقه ـــ والعياذ بالله ـــ (يومئذ لا يعذب عذابه

⁽۱) رواه ابو يعلى .

⁽٢) أحياء علوم ألدين ج ٤ ص : ١٨٥٠

أحد ولا يوثق وثاقه أحد) .. فأهون العذابكما يصوره النبي عَرِّالِثَةٍ بقوله : (إن أهون أهل الناء عذاباً رجل في أخمص قدميه جموتان يغلي منها دماهه كما يغلي المرجل بالقمقم (١٠)) .

وقوله ﷺ (إن أهون أهل النار عذاباً من له نعلان وشر اكار، من ناو يغلي منها دماغه كما يغلى المرجل ، ما يرى أن أحداً أشد منه عذاباً ، وإنه الأهونهم عذاباً) .

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه عن النبي عَلَيْتِي قال : (إن أهون أهل الناد عذاباً رجل منتعل بنعلين من ناد يغلي منها دماغه مع أجزاء العذاب ، ومنهم من في الناد إلى ركبتيه مع أجزاء العذاب ، ومنهم من في الناد إلى ركبتيه مع أجزاء العذاب ، ومنهم من قد اغتمو(٢)).

وعن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي عَلِيْكَ قال : (إِن أَهُونَ أَهُلَ النَّـَارُ عَدَابًا أَوْ طَالَبُ وَهُو مُنتَعَلَّ بِنعَلِينَ يَعْلَى مِنْهَا دَمَاءُهُ (٣)) .

وعن سمرة بن جندب رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ قال : (منهم من تأخذه النار إلى حجزته ، إلى كعبيد ، ومنهم من تأخذه النار إلى حجزته ، ومنهم من تأخذه النار إلى عنقه ، ومنهم من تأخذه النار إلى ترقوته (٤٠) .

وعن أنس رضي الله عنه عن النبي مَرْقَ قال : (يؤتى بأنعم أهل الدنيا [من أهل النار] فيصبغ في النار صبغة ، ثم يقال له : يا ابن آدم هل رأيت خيراً قط ؟ هل مر ابك نعيم قط ؟ فيقول : لا والله يا رب ، ويؤتى بأشد الناس بؤساً في الدنيا من أهل الجنة ، فيصبغ صبغة في الجنة ، فيقال له : يا ابن آدم هل وأيت بؤساً قط ؟ هل مر ابك من شدة قط ؟ فيقول : لا والله يا رب ما مر بؤس قط ، ولا رأيت شدة قط (٥).

⁽١) رواه البخاري والثاني لفظ مسلم عن النعمان بن بشير رضي الله عنه ٠

⁽٢) رواه أحمد والبزار ورواته رواه الصحيح .

[«] ٣ ، ٤ ، ٥ » رواه مسلم ،

إنه الهول .. فكيف بمن (كلما نضجت جاودهم بدلناهم جاوداً غيرها) .. إنه مشهد شاخص متكور . يشخص له الحيال ، ولا ينصرف عنه ! إنه الهول . وللهول جاذبة آسرة قاهرة !

إن القرآن يرسمه مشهداً عنيفاً مفزعاً (كلما نضجت جاودهم) ويرسمه عجيباً خارقاً للمالوف (بدلناهم جاوداً غيرها) .. ذلك جزاء الكفر – وقد تهيأت أسباب الإيمان – وهو مقصود . وهو جزاء وفاق .

السعير المتأجج , الجلود الناضجة المشوية المعذبة . كلما نضجت بدلت . ليعود الاحتراق من جديد . ويعود الألم من جديد ، إنه مشهد مكروب ملهوف . مشهد أولئك الكافرين حين تكون النار ثيبابهم ، وتسيل جلودهم ولحومهم (فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار ، يعب من فوق رؤوسهم الحميم ، يصهر به ما في بطونهم والجلود ، ولهم مقامع من حديد ، كلما أرادوا أن يخرجوا منها — من غ — أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق) .

إنه مشهد عنيف صاخب ، هذه ثياب من النار تقطع وتفصل ! وهذا حميم ساخن يصب من فوق الرؤوس ، يُصهر به ما في البطون والجاود عند صبّه على الرؤوس . وهذه سياط من حديد أحمته النار ، وهذا هو العذاب يشتد ، ويتجاوز الطاقة ، فيهب الذين كفروا من الوهج والحميم والضرب الأليم يهمنون بالخروج من الغم . وهاهم أولاء يردون بعنف . ويسمعون التأثيب ، وذوقوا عذاب الحريق .

هاهي ذي جهنم محيطة بالكافرين (يوم يغشاهم العذاب من فوقهم ومن تحت أرجلهم ويقول: دُوقواً ماكنتم تعملون) . . إنه مشهد مفزع في داته ، يصاحبه التقريع الخزي والتأنيب المرير .

فأنى يستعجل من تحيط به جهنم وتهم أن تطبق عليه وهو غافل مخدوع ، يصيرون إليها ويأوون . ويا سوءها من مأوى خير منه التشريد (وأما الذين فسقوا فمأواهم النار كلما أرادوا أن يخوجوا منها أعيدوا فيها) . وهومشهد فيه حركة المحاولة للفرار والدفع للنار (وقيل لهم ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون) . . فهو التقريع زيادة على الدفع والتعذيب .

ولهم في جهنم مهاد ولكن لا راحة فيه . إنه جهنم (فبئس المهاد) ! ولهم فيه شراب ساخن وطعمام مقيىء . إنه ما يغسق ويسيل من أهل النار ! أو لهم صنوف أخرى من جنس هذا العذاب

(هدا وإن للطاغين لشر مآب جهنم يصاونها فبئس المهاد . هــذا فليذوقوه حميم وغساق وآخر من شكله أزواج) .

ثم مشهد أولئك الطاغين من أهل جهنم . كانت في الدنيا متوادة متحابة . فهي اليوم متناكزة متنابزة . . (هذا فوج مقتحم معكم لا مرحباً بهم إنهم صالوا الناد . قالوا : بل أنتم لا مرحباً بكم أنتم قدمتموه لنا فبتس القرار . قالوا : ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في النار) .

هاهم يقتمحون الناد فوجاً بعد فوج . وهاهم أولاء يقول بعضهم لبعض (هذا فوج مقتحم معكم) . . فماذا يكون الجواب ؟ يكون الجواب في اندفاع وحنق (لا مرحباً بهم إنهم صالوا الناد) . . فهل يسكت المشتومون ؟ كلا إنهم يردون . . (بل أنتم لا مرحباً بكم) . . فلقد كنتم أنتم السبب في هذا العذاب ، وإذ دعوة فيها الحنق والضيق والانتقام (قالوا ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في الناد) .

وإننا لنجد حنق المخدوعين الذين زين لهم قرناؤهم وأغروهم (وقال الذين كفروا ربنا أرينا الذين أضلاً نا من الجن والانس نجعلها تحت أقدامنا ليكونا من الأسفلين)، إنه الحنق العنيف ، والتحرق على الانتقام ، وذلك بعد الموادة والمخنادنة والوسوسة والتزيين .

إنها جهنم يكتوون فيها ومجترقون وفيها يغتنون (يوم هم على النار يفتنون) ومعه التبكيت المؤلم في الموقف العصيب ، (ذوقوا فتنتكم هذا الذي كنتم به تستعجلون) . . (أفسحر هذا أم أنتم لا تبصرون . اصلوها فاصيروا أو لا تصبروا إنما تجزون ما كنتم تعملون) .

ع __ هيئة أهل النار

إن حديث القيامة هو حديث هذا القرآن المتكور، يُذكر به وينذر ويبشر، وليستجيش به في الضائر الحساسية والحشية والتقوى والتوجس، كما يثير بـه الرجاء والارتقاب والتطلع. ومن ثم يستحيي هـذه الضائر فلا تموت ولا تغفل. يقول الله سبحانه: (هـل أتاك حديث الغاشية وجـوه يومئذ خاشعة . عامـلة ناصبة . تصلى ناراً حامية ». فهناك يومئذ وجوه خاشعة ذليلة متعبة مرهقة، عملت ونصبت فلم تحمد العمل ولم ترضى العاقبة . ولم تجد إلا الوبال والحسارة ، فزادت مضضاً وإرهاقاً وتعباً ، فهي عملت لغـير الله ، ونصبت في غير سبيله . عملت لنفسها ولأولادها . وتعبت لدنياها ولأطهاعها ، ثم وجدت عاقبة العمل والكد . وجدته في الدنيا شقوة لغير زاد . ووجدته في الآخرة سواداً يؤدي إلى العذاب . وهي تواجه النهاية مواجهة الذليل المرهق المتعوس الحائب الرجاء اومعهذا الذل والرهق والعذاب والألم تصلى ناراً حامية تذوقها وتعانيها يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وحوههم في المنار على وحوههم في المنار المير الله سبحانه : (إن الميله المير ا

في ضلال يعذب العقول والنفوس ، وفي سعر تكوى الجلود والأبدان . وهم يسحبون في النار على وجوههم في عنف وتحقير، في مقابل الاعتزاز بالقوة والاستكبار. وهم يزادون عذاباً بالإيلام النفسي . . (ذوقوا تمس " سقر) . هؤلاء المجرمون في ضلال وصمر "يسحبون في النار على وجوههم في مهانة . ويلذعون بالتأنيب كما يلذعون بالسعير .

هذه هي جهنم حاضرة معروضة - كما ترون - (هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون بينها وبين حميم آن) . . متناه في الحرارة كأنه الطعام الناضج على النار ! وهم يتراوحون بين هذا السائل الآني . إنظروا إنهم يطوفون الآن .

والهواء شواظ ساخن ينفذ إلى المسام ويشوي الأجسام . والماء متناه في الحوارة لا يُبرد ولا يُروي (وأصحاب الشهال ماأصحاب الشهال في مهوم وحميم وظل من مجموم لا بارد ولا كريم) . وهناك الظل. ظل من مجموم . . ظل الدخمان اللافح الحاتق . . إنه ظل المسخرية والتهكم . ظل لابارد ولا كريم . فهو ظل ساخن لاروح فيه ولابرد، وهو كذلك كن لا يمنح و راده راحة ولا انعاشاً . . هذا الشظف كله جزاء وفاق . . (إنهم كانوا قبل ذلك مترفين) . . وما آلم الشظف المترفين .

إنه جزاء وفاق ، وإننا لنكاد نسمع الأمر الرهيب للمجرمين المكذبين ليأخذوا طريقهم إلى العذاب ، في تأنيب مرير وإيلام عسير : (انطلقوا إلى ماكنتم به تكذبون انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث تُشعب. لاظليل ولا يغني من اللهب, إنها ترمي بشرر كالقصر كأنه جمالت صفر. ويل يومئذ للمكذبين).

ذهبوا 'طلقاء بعد الارتهان والاحتباس في يوم الفصل الطويل. ولكن إلى أين؟ إنه انطلاق منيو منه الارتهان. فها هو ذا أمامكم حاضر مشهود. إنه ظل لدخان جهنم عتد ألسنة في ثلاث 'شعب. ولكنه ظل خير" منه الوهج.. إنه ظل خانق حار لافح. وتسميته بالظل ليست إلا امتداداً للتهكم.. انطلقوا. وإنكم لتعرفون إلى أين! وتعرفون هذه التي تنطلقون إليها .. إلى جهنم .. فالشرر يتتابع في حجم البيت .. فإذا تتابع بندا كأنه جمالت 'صفر ترتع هنا وترتع هناك! وهذا هو الشرر فكيف بالنار التي ينطلق منها الشرر ؟

تغشاهم وتركبهم ، وتكربهم الذلة (والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها وترهقهم ذلة ما لهم من الله من عاصم كأنما أغشيت وجوههم قطعاً من الليل مظاماً أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) . .

الآية توسم صوره حسية للظلام النفسي والكدرة التي تغشى وجهه المحروب المأخوذ المرعوب . كاتما أخذ من الليل المظلم فقطع رقعاً غشيت بها هذه الوجود . . وهكذا يغشى الجوكله ظلام من ظلام الليل المظلم ورهبة من رهبته ، تبدو فيه هذه الوجود ملفعة بأغشية من هذا الليل البهم .

هناك الحسران الذي ما بعده خسران ، خسران النفس التي تنتهي إلى جهنم و خسران (قل إن الحاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة . ألا ذلك هو الحسران المبين . لهم من فوقهم مظلل من الناد ومن تحتهم ظلل ، ذلك يخوف الله به عباده . ياعباد فاتقون) . .

وهو مشهد رعيب حقاً . مشهد النار في هيئة ظل من فوقهم وظلل من تحتهم، وهم في طيات هذه الظلل المعتمة تلفهم وتحتوي عليهم . وهي من النار ! إنه مشهد رعيب . يعرض الله لعباده . وهم بعد في الأرض يملكون أن يَشَاوا بأنفسهم عن أريقه ، ويخوفهم مغبته لعلهم يجتنبوه .

إن الله طود الكافرين من رحمته ،وهيّا لهـــم ناراً مسعوة متوقدة ، فهي معدة جاهزة حاضرة .. (إن الله ليعن الكافرين وأعد لهم سعيرا، خالدين فيها أبداً لامجدون ولياً ولا نصيرا، يوم "تقليّب وجوههم في النار، يقولون: ياليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسولا. وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا و كبراءنا ، فأخاونا السبيلا. ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا) .. إنها نار معدة جاهزة . باقين فيها عهداً طويلا ، لا يعلم مداه إلا الله ، ولا نهاية له إلا في علم الله ، حيث يشاء الله. وهم مجردون من كل عون، محرومون من كل نصير ، ولا نصير ، والنار تغشاهم من كل جهة ، والحرص على أن تصل النار إلى تقليب وجوههم في النار . والنار تغشاهم من كل جهة ، والحرص على أن تصل النار إلى كل صفحة من سفحات وجوههم زيادة في النكال .. يقولون : ياليتنا .. وهي أمنية ضائعة ، لا موضع لها ، ولا استجابة ، فقد فات الأوان . إنما هي الحسرة على ما كان

إنها البغتة التي تذهل العقول ، وتشل الإرادة ، وتحومهم مهلة الأنظار والتأجيل ، . (لو يعلم الذين كفروا حــــين لايكفون عن وجوههم النار ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون . بل تأتيهم بغتة فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون) .

ها هي النار حميت واحمرت . وها هي ذي معدة مهيأة فليبدأ العذاب الألم . . (والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم . يوم يحمى عليها في نار جهنم ، فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم ، هذا ماكنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون) . .

ها هي ذي الحاة تكوى . لقد انتهت عملية الكي في الجباه ، فليداروا على الطهور . . الحنوب في الجنوب تكوى . لقد انتهت هذه فليداروا على الظهور . . ها هي ذي الظهور تكوى . . ثم يتبع ذلك الترذيل والتأنيب . هو بذاته الذي كنزتموه للذة ، فانقلب أداة لهذا اللون الأليم من العذاب . . ذوقوا كنوزكم . . إنه هو الذي تذوقون منه تمسة للجنوب والظهور والجباه ! ألا إنه لمشهد مفزع مروع . هذه هي هيئتهم في النار . . (لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غواش) فلهم من نار جهنم من غمتهم فراش ، يدعوه – للسخرية –مهاداً ، وما هو مهد ولا لينولا مريح ولهم من نار جهنم أغطية تغشاهم من فوقهم !

إنها الاهانة والتحقير في العذاب . لا مجرد العذاب . . (إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون) .

بهذه المهانة كما تسحب الأنعام والوحوش! وعلام التكريم ؟ ولقد خلعوا من أنفسهم شارة التكريم . وبعد السحب والجو في هذا العذاب ، وفي هذه المهانة ينتهي بهم المطاف الى ماء حار والى نار . . (في الحميم ثم في النار يسجرون) . . أي يوبطون ويجبسون ، على طريقة سجر الكلاب . أي يملاً لهم المكان ماء حاراً وناراً موقدة . والى هذا ينتهون . وبينا هم في هذا العذاب المهين يوجه إليهم التبكيت والترذيل

والاحراج والاعنات (ثم قيل لهم: أين ما كنم تشركون من دون الله?) . . فيجيبون إجابة المخدوع الذي انكشفت له خدعته ، وهو يائس حسير . . وقالوا: ضلوا عنا . بل لم نكن ندعو من قبل شيئاً) . . لقد كانت كلها أوهاماً وأضاليل . وبوجه إليهم التأنيب : (ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق ، وبما كنتم تموحون . ومنا المناب عبنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) . .

يا مغيث! وأين كان السحب في السلاسل والأغلال ، وكان الماء الحار والنار ؟ يبدو أنها كانت مقدمة للدخول في جهنم للخاود .

إن أغلال العقل والقلب جزاؤها الأغلال في الأعناق يوم القيامة (وإن تعجب فعتجب قولهم أإذا كناتراباً أإنا لفي خلق جديد أولئك الذين كفروا بربهم وأولئك الأغلال في أعناقهم وأولئك أصحاب النارهم فيها خالدون) .

تنسيقاً بين غل العقل وغل العنق ؛ والجزاء هو النار خالدين فيها . فقد عطلوا كل مقومات الإنسان التي من أجلها يكرمه الله ، وانتكسوا في الدنيا فهم في الآخرة يلاقون عاقبة الانتكاس حياة أدنى من حياتهم الدنيا ، التي عاشوها معطلي الفكو والشعور والاحساس .

لذلك أعد الله للكافرين جهنم بأغلالها وسلاسلها . . (إنا أعتدنا للكافرين سلاسلا وأغلالاً وسعيرا) .

سلاسل للأقدام ، وأغلالًا للأيدي ، ونارآ تتسعر يلقى فيها بالمسلسلين المغاولين . وقد زاد الله عذاب الكافرين بزيادة حجم أجسامهم :

عن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي عَرَّالِيَّةِ قال : (ما بين منكبي الكافو مسيرة ثلاثة أيام للواكب المسرع(١١)) .

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

وعنه رضي الله عنـه عن النبي عَلِينَ قال : (ضرس الكافر مثل أحد ، وفخذه مثل البيضاء ، ومقعده من النار كما بين تقديد ومكة ، وكثافة جسده اثنان وأربعون ذراعاً بذراع الجباد (۱)) (۲) .

و في رواية الترمذي فال : (إن غِلــَظجاد َ السكافر اثنان وأربعون ذراعا ، وإن ضرسه مثل أُحد ، وإن مجلسه من جهنم ما بين مكة والمدينة (أُنَّ) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْ في قونه تعالى . . (يوم ندعو كل أناس بإمامهم) قال : (يدعى أحدهم فيعطى كتابه بيمينه ، ويمد له في جسمه ستون ذراعاً ، ويبيض وجهه ، ويجعل على رأسه تاج من نور يتلألا ، فينطلتى الى أه حابه ، فيرونه من بعيد ، فيقولون : اللهم آتنا بهذا ، وبارك لنا في هذا ، حتى يأتيهم ؛ فيقول لهم : أبشروا لكل رجل منهم مثل هذا ، قال : وأما الكافر فيسود وجهه ، ويمد له في بيسمه ستون ذراعاً في صورة آدم ، ويلبس تاجاً من نار ، فيراه أصحابه ، فيقولون : في بيسمه ستون ذراعاً في صورة آدم ، ويلبس تاجاً من نار ، فيراه أصحابه ، فيقولون : اللهم اخزه ، فيقول : أبعد كم الله من شر هذا ، اللهم لا تأتنا بهذا ، فيأتيهم ، فيقولون : اللهم اخزه ، فيقول :

عن مجاهد قال : قال ابن عباس : أتدري ما سَعَة ' جهنم ؟ قلت : لا ، قال : أجل والله ، والله ماتدري ! إن بين شحمة أُذن أحدهم وبين عاتقه مسيرة سبعين خريفاً تجري فيه أودية القيح والدم ، قلت أنهار ؟ قال : بل أودية (٥٠)) .

ومن ظلال هـذه المشاهد تنطلق صيحة من صيحات الاندار ، وهـزة للنـاءَين السادرين في الحمّــار (ذلك اليوم الحق فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا . إنا أنذرنا كم عذاباً

⁽١) الجبار: ملك اليمين له ذراع معروف المقدار كدا قال ابن حبان وغيره .

⁽⁾⁾ رواه أحمد واللفظ له ، ومسلم ولفظه : قال : « ضرس الكافر _ أو ناب الكافر _ منال احد ، وغلظ جلده مسيرة ثلاث » .

⁽٣) وقال في هذه : حديث حسن غريب سحيح .

⁽٤) رواه الترمذي وقال : حديث حسن غريب ، وابن حبان في صحيحه والبيهقي .

⁽٥) رواه أحمد باسناد صحيح والحاكم وقال: صحيح الاسناد .

قريباً . يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً) .

إن الفرصة ما تزال سانحة . فمن شاء انخذ الى ربه مآبا قبل أن تكون جهنم موصاداً ومآبا .. وهذا الانذار الذي يوقظ من الخار : (إنا أنذرناكم عذاباً قريباً) .. ليس بالبعيد ، فجهنم تنتظركم وتترصد لكم . والدنياكلها وحلة قصيرة ، وعمر قريب وهو عذاب من الهدول بحيث بدع الكافر يؤثر العدم على الوجود (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً) .. وما يقولها إلا هو ضائق مكرود، . وهو تعبير يلقي ظلال الرهبة والندم ، حتى ليتمنى الكائن الانساني أن ينعدم . ويصير الى عنصر مهمل زهيد. ويرى هذا أهون من مواجهة الموقف لرعب الشديد .

من هناك . . من هذا الجو الراجف الواجف المبهور المذعور يعطي الرسول عَرَائِينَهُ هذه المشاعد لعل الانسان بواجع نفسه ويتخذ إلى ربه مآبا :

عن أبي سعيد رضي الله عنه عن النبي علي قال: (وهم فيها كالحون) قال: (تشويه النار فتقليص شفته العلياحتي تبلغ وسط رأسه ، وتسترخي شفته السفلي حتى تضرب سراته)

وعن أسر بن ماال رضي الله عن قال : قال رسول الله على على أهل الناد فيبكون حتى تنقطع الدموع ، ثم يبكون الدم حتى يصير في وجوههم كهيئة الأخدود ، لو أرسلت فيها السفن لجرت) رواه ابن ماجه وابو يعلى ، ولفظه قال : سمعت رسول الله على يقول : (يا أيها الناس ابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا ، فإن أهل النار يبكون حتى تسيل دموعهم في خدودهم كأنها جداول ، حتى تنقطع الدموع فيسيل – يعني الدم – فيقر ح العيون (٢)) .

⁽١) رواه أحمد والترمذي ، وقال حديث حسن صحيح غريب ، والحاكم وقال: صحيح الاسناد.

⁽٢) وفي است دهما يريد الرقاشي ، وبنية رواة ابن ماجه ثقات احتج بهم البخاري ومسلم .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن الذي يَرْبَيِّ قال : (إن جهنم لما سيق إليها أهلها تلقتهم فلفحتهم لفحة ، فلم تدع لحماً على عظم إلا ألقته على العرقوب(١١)) .

وعن النبي مَرَائِنَةِ قال : (يعظم أهل النار في النار حتى إن بين شحمة أذن أحدهم إلى عاتقه مسيرة سبعائة عام ، وإن غيلظ جلده سبعون ذراعاً ، وإن ضرسه مثل أحد (٢٠)) .

قال الحافظ عبد العظيم : وقد ورد أن من هذه الأمة من يعظم في النار كا يعظم في النار كا يعظم في النار كا يعظم في النار كا يعظم في الكفار ؛ فروى ابن ماجة ، والحاكم وغيرهما ، من حديث عبد الله بن قيس قال : كنت عند أبي بر دة ذات ليلة ، فدخل علينا الحارث بن أقيش رضي الله عنه ، فحد ثنا الحارث ليلتئذ أن رسول الله عليني قال : (إن من أمتي من يدخل الجنة بشفاعته أكثر من مُضر ، وإن من أمتي من يعظم للنار حتى يكون أحد زواياها (٣٠)) .

ه _ طعام أهل النار

لقد كان الانذار الأكبر والأشد والأكثر تكراراً في القرآن هو الانذار بيوم الجمع و وتنذر يوم الجمع لاريب فيه ، فريق في الجنة وفريق في السعير » .

يوم يجمع الله ماتفرق من الخلائق على مدار الأزمنة واختلاف الأمكنة ، ليفرقهم من جديد (فريق في الجنة وفريق في السعير) بحسب عملهم في دار العمل في هــــذه الأرض . في فترة هذه الحياة الدنيا . حيث يلقى أهل النار في النار . . يلقى أهل جهنم في جهنم ليذوقوا العذاب . . (إن عذاب جهنم كان غراماً إنها ساءت مستقرآ ومُقاما)

⁽١) رواه الطبراني في الاوسط ، والبيهقي مرفوعا ، ورواه غيرهما موقوفا عليه ، وهو أصح .

⁽٢) رواه احمد والطبراني في الكبير والاوسط ، واستاده قريب من الحسن .

⁽٣) اللغظ لابن ماجه ، واستاده جيد ، وقال الحاكم : صحيح على شرط مسلم .

يوم تنتج جهنم فاها ، تهم أن تلتهم ، باسطة أيديها تهم أن تقبض على القريب والبعيد . إن عذابها ملازماً لايتعول عن صاحبه ولا يفارقه ولا يقيله . فهذا مابجعله مروعاً مخيفاً شنيعاً . . وهل أسوأ من جهنم مكاناً يستقر فيه الانسان ويقيم . وأين الاستقراد وهي النار ؟ وأين المقام وهو التقلب على اللظى ليل نهاد! (هل أتاك حديث الغاشية وجوه بومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى ناراً حامية) تذوقها وتعانيها . . وتسقى من عين آنية . حارة بالغة الحرارة . وطعامهم شجر من نار جهنم (تسقى من عين آنية ليس لهم طعام إلا من ضريع لايكسمن ولا يغني من جوع)

فهذا لون من ألوان الطعام يومئذ مع الغسلين والغساق وباقي هذه الألوان لاتُسمن ولا تغني من جوع . وواضيح أننا لا نملك في الدنيا أن ندرك طبيعة هذا العذاب في الآخرة . إنما تجيء هذه الأوصاف لتامس في حسا البشري أقصى ما يملك تصوره من الألم الذي يتجمع من الذل والوهن والحيبة ومن لسع النار الحامية ، ومن البرد والارتواء بالما ، الشديد الحوارة ! والتغذي بالطعام الذي لاتقوى الإبل على تذوقه ، وهو شوك لانغم قيه ولا يمناء .

من مجموعة هذه التصورات يتجمع في حسنا إدراك لأقصى درجات الألم . وعداب الآخرة بعد ذلك أشد . وطبيعته لا يتذوقها إلا من يذوقها والعياذ بالله ! . فكيف بمن طعامهم الضريع والزقوم التي يتكور ذكرها في القرآن . . ' (أذلك خير من لأ أم شجرة الزقوم ! إنا جعلناها فتنة للظالمين . إنها شجرة تخرج في أصل الجعيم . طلعها كان دؤوس الشياطين . فإنهم لا كلون منها فمالئون منها البطون . ثم إن لهم عليها لشوبا من حميم . ثم إن مرجعهم لإلى الجعيم) .

والناس لا يعرفون رؤوس الشياطين كيف تكون ؟ ولكنها مغزعة ولا شك . ومجرد تصورها يثير الفزع والرعب . فكيف إذا كان طلعها يأكلونه . ويملأون . منه البطون .

لقد جعل الله هذه الشجرة فتنة للظالمين . فحين سمعوا باسمها سخروا وقالوا : كيف تنبت شجرة في الجيم ولا تحترق . فإذا شاكت حاوقهم وهي كرؤوس الشياطين – وحرّقت بطونهم – وهي فيأصل الجيم ولا تحترق لأنها من نوع الجيم! وتطلعوا إلى برد الشراب ينقع الغلة ويطفىء اللهيب . فإنهم لشاربون عليها ماء ساخنا مشوباً غير خالص ، وبعد هذه الوجبة يغادرون تلك المائدة عائدين إلى مقرهم المقيم . وياله من نزل! وياله من معاد . . (ثم إن مرجعهم لإلى الجحيم)

فالجوع طاغ والمحنة غالبة وليس لهم إلا شجرة الزقوم (ثم إنكم أيهــا الضالون المكذبون لآكلون من شجر من زقوم فمالئون منها البطون) . .

ولا يدري أحب ماشجرة الزقوم إلا ما وصفها الله به من أن طلعها كرؤوس الشياطين. ورؤوس الشياطين لم يرها أحد، ولكنها تلقي في الحسّ ماتلقيه! على أن لفظ الزقوم نفسه يصور بجرسه ماساً خشناً ، شائكا مدبباً يشوك الأكف يبله الحاوق، ومع أن الزقوم كروؤس الشياطين فإنهم لآكلون منها فمالئون منها البطون.

إنها نار الله تتلظى وتتحرق (كلا إنها لظى نزاعة للشوى) .. تنزع الجاود عن الوجوه والرؤوس نزعاً..وهي غول مفزعة ذات نفس حية تشادك في الهول والعذاب عن إدادة وقصد (تدعوا من أدبر وتولى) تدعوه كماكان يدعى من قبل إلى الهدى فيدبر ويتولى . ولكنه اليوم إذ تدع وهجهم لا يملك أن يدبر ويتولى . ولقد كان من قبل مشغولاً عن الدعوة بجمع المال وحفظه في الأوعية ! فأما اليوم فالدعوة من جهنم لا يملك أن يلهو عنها . ولا يملك أن يغتدي بما في الأرض كله منها .

إنها مشاهد عنيغة لتامس في حسنا الألم لنخاف ونستقيم . . (إن شجرة الزقوم طعام الأثيم كالمهل يغلي في البطوت كغلي الجميم . خذو و فاعتلوه الى سواء الجميم . ثم صُبوا فوق رأسه من عذاب الحميم . 'ذق إنك أنت العزيز الكويم . إن هذا ما كنتم به مترون) . .

إنه مشهد منزع موعب مخيف . . إن هذا الطعام مثل دردري الزيت المغلي سوهو المهل سينفل في البطون كغلي الجميم . وهناك هذا الأثيم . هذا المتعالي على ربه وعلى الرسول الامين . وهذا هو الأمر العالي يصدر إلى الزبانية ليآخذوه في عنف يليق بقامه الكريم . . خذوه أخذاً ، واعتلوه عتلا ، وشدوه في إهانة وجفوة فلا كرامة ولا هوادة . وهناك صبوا فوق رأسه من ذلك الجميم المغلي الذي يشوي ويكوي . ومع الشد والجذب والدفع والعتل ، والكي والشي . . التأنيب والترذيل . . وهذا جزاء العزيز الكريم في غير ما عزة ولا كرامة . إنه الأخذ والعتل والصب والكي والتأنيب والترذيل . .

إنه العذاب الأليم الأليم . عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي يَرَافِينَجُ قُواً هـذه الآية : (اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون) . . فقال رسول الله عَرَافِينَهُ (لو أن قطرة من الزقوم قطرت في دار الدنيا لأفسدت على أهـــل الدنيا معايشهم ، فكيف بمن يكون طعامه (١))

إنه عذاب الجبار القهار القوي المتين . . لقد أعد لهم ما لم يتصوروه . . (ذرني والمكذبين أولي النعمة و مهلم قليلاً) ، خل بيني وبين المكذبين ، فأنا بهم كفيل . كامة يقولها الجبار القهار القوي المتين ، والمكذبون بشر من البشر ، والذي يتهددهم هو الذي أنشأهم ابتداء وخلق هذا الكون العريض بـ . . (كن) ولا تزيد .

إنها القاصمة المزلزلة المذهلة حين يخلو الجبار، إلى هذه الحلائق الهيئة المضعوفة مهما يكن من جبروتهم في الأرض على أمثالهم من المخاليق، ولو مهلهم الحياة الدنيا كلها ما كانت إلا قليلا. وإن هي إلا يوم أو بعض يوم في حساب الله. وفي حسابها مم أنفسهم حين تطوى، بل إنهم ليحسونها في يوم القيامة ساعة من نهاد افهي قليل أيا كان

⁽۱) رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه ، وابن حبان في صحيحه الا انه قال « فكيف بمن ليس له طعام غيره » ورواه الحاكم وقال صحيح ، وقال الترمذي حديث حسن صحيح ، وروي موقوفا على ابن عباس .

الأمد ، ولو مضوا من هذه الحياة . . ثم إلى عذاب الله . . (إن لدينا أنكالاً وجعيما وطعاماً ذا غصة وعذاباً أليماً) .

والأنكال _ هي القيود _ والحميم والطعام ذو الغصة الذي يمزق الحلوق والعذاب الأليم ، كام جزاء مناسب ، إن عندنا قيوداً تنكل بهم وتؤذيهم ، وجحيماً تجمعهم وتصليهم ، وطعاماً تلازمه الغصة في الحلق ، وعذاباً أليماً في بوم مخيف .

إنها صور حسية عنيفة من العذاب تتناسب مع الناس الذين يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام: (والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى للمم) ، فالجو جو متاع غليظ وأكل غليظ ، والجزاء ماء حميم ساخن وتقطيع للأمعاء التي كانت تحشى وتلتهم الأكل كالأنعام: (وسقوا ماء حميماً فقطة ع أمعاءهم) .

٦ _ شراب أهل النار

إن الذين لا يخافون الآخرة تظل قلوبهم صماء لا تتفتح للآيات ولا تحس مجكمة الحلق والاعادة ، ولا ترى إلاواقعها القريب في هذه الدنيا . وحتى العبر التي تمر في هذه الحياة لا تثير فيها عظة ولا فهماً ، والقيامة تقترب : (ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود وما نؤخره إلا لأجل معدود يوم يأت لا تكلسم نفس إلا باذنه فمنهم شقي وسعيد . فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك إن وبك فعال لما بريد) .

يرتسم أمامنا مشهد التجمع يشمل الحلق جميعاً . على غير إرادة منهم ، إنحا هو

⁽١) رواه الحاكم موقوقا ؛ وقال صحيح الاستاد .

سوق الجميع سوقاً إلى ذلك المعرض المشهود ، والكل يحضر والكل ينتظر ما سوف يكون ، والصمت الهائل يغشى الجميع ، والرهبة الشاملة تخيم على المشهد ومن فيه ، ثم تبدأ عملية الفرز والتوزيع فمنهم شقي في النار مكروبي الأنفاس لهم فيها زفير وشهيق من الحر والكتمة والضيق .

إنهم لا يخشون يوماً يلقون فيه الله فيحاسبهم على الظلم والافتراء .. (بل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذَّب بالساعة سعيرا ، إذا رأتهم من مكان بعيد سمعوا لهما تغيظاً وزفيرا ، وإذا أُلقوا منها مكاناً ضيقاً مقونين دعوا هنانك ثبورا . لا تدعوا اليوم ثبوراً واحداً وادعوا ثبوراً كثيراً) .

إنه مشهد يزلزل القاوب الصلدة ويهز المشاعر الحامدة ، ماذا ينتظرهم ، إنها السعير حاضرة مهيأة ، إنه مشهد السعير المتسعرة ، وقد دبت فيها الحياة ! فإذا عي تنظر فترى أولئك المكذبين بالساعة . تراهم من بعيد ! فإذا هي تتغيظ وتزفر فيسمعون زفيرها وتغيظها ، وهي تتميز من النقمة ، وهم إليها في الطريق .

مشهد رعيب يزلزل الأقدام والقلوب ! ثم هاهم أولاء قد وصلوا . فلم يتركوا لهذه الغول طلقاء . يصارعونها فتصرعهم ، ويتحامونها فتغلبهم . بل ألقوا إليها إلقاء . ألقوا مقونين ، قد قونت أيديهم الى أرجلهم في السلاسل . وألقوا في مكان منها ضيق، يزيدهم كربة وضيقاً ، ويعجزهم عن التفلت والتململ ، ثم هاهم أولاء بالسوت من الحلاص ، مكووبون في السعير . فواحوا يدعون الى الهلاك أن ينقذهم من هذا البلاء . فالهلاك اليوم أمنية المتمني ، والمنفذ الوحيد للخلاص من هذا الكوب ، وكيفوشر ابهم يشوي الوجود ويقطع الأمعاء : (وسقوا ماء "حميماً فقطع أمعاءهم) .

إن جهنم خلقت ووجدت وكانت موصاداً للطاغين تنتظرهم وتترقبهم وينتهون

إليها نادًا هي معدة لهم ، مهيأة لاستقبالهم (إن جهنم كانت موصاداً للطاغين مآبا لابثين فيها أحقابا لا يذوقون فيها بوداً ولا شرابا إلا حميماً وغساقا جزاء وفاقا) .

فهم يسربون المساء الساخن يشوي الحلوق والبطون . فهذا هو البترد ! وإلا الغساق الذي يغسق من أجساد المحروةين ويسيل فهسندا هو الشراب . وهو يوافق ما أسلفوا وما قدموا ، انهم كانوا لا يرجون حسابا ولا يتوقعون مآبا ، فمآبهم يوم القيامة هو جهنم (إنا أعتدنا للظالمين نارا أحاط بهم شرادقها ، وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجود بئس الشراب وساءت مرتفقا) .

أعددناها وأحضرناها ، فهي لا تحتاج الى جهد لإيقادها ، ولا تستغرق زمناً لإعدادها . وهي نار ذات سرادق يحيط بالظالمين ، فلا سبيل إلى الهوب ، ولا أمل في النجاة والافلات . ولا مطمع في منفذ تهب منه نسمة ، أو يكون فيه استرواح . فإن استغاثوا من الحريق والظمأ أغيثوا بماء كدردري الزيت المنملي في قبول، وكالصديد الساخن في قول ! يشوي الوجوه بالقرب منها . فكيف بالحلوق والبطون التي تتجرعه .

عن أبي سعيد رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ في قوله كالمهل قال : كعكر الزيت ، فإذا قر"ب الى وجهه سقطت فروة وجهه فيه (١) .

عن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْكِ قال : (إن الحميم ليصب على رؤوسهم فينفذ الحميم ، حتى يخلص الى جوفه فيسلت ما في جوفه حتى يمرق من قدميه وهو الصهر ثم يعاد كما كان (٢٠)) .

وعن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي عَلِيْتُهِ في قوله تعالى (ويسقى مِن ماء صديد يتجرعه) قال : يُقرب إلى فيه ِ فيكرهه فإذا أُدنيَ منه شوى وجههه ووقعت فروة

 ⁽۱) رواه أحمد والترمذي . قال الحافظ : قد رواه ابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال صحيح الاستاد ..

⁽٢) رواه الترمذي والبيهقي ، وقال الترمذي : حديث حسمن صحيع غريب .

رأسه ، فاذا شرب قطع أمعاءه حتى يخوج من دُبُوه ، قال الله عز وجل : (وسقوا ماء حميماً فقطع أمعاءهم) ويقول (وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب(١١)).

لقد أُخذوا بما فعلم ا بم وهذا جزاؤهم : شراب ساخن يشوي الحلوق والبطون ، وعذاب أليم بسبب كفوهم : (لهم شراب من حميم وعذاب أليم بما كانوا يكفرون) . وإن الشوك الحشن الذي يأكلونه في جهنم ليدفع الى الماء لتسليك الحلوق وري البطون ! فطعامهم ذي غصة ، فيذكرون أنهم يجيزون الغصص في الدنيا بالشراب فيستغيثون بالشراب ، فيدفع إليهم الحميم بكلاليب الحديد ، فإذا دنت من وجوههم شوت وجوههم ، فإذا دخلت بطونهم قطعت مافي بطونهم ! وإنهم لشاربون شوت وجوههم ، فإذا دخلت بطونهم قطعت مافي بطونهم ! وإنهم لشاربون شرب الهيم) وهي الإبل المصابة بداء الاستسقاء لا تكاد ترتوى من الماء .

إنه الشراب ، ليس شراب ادتواء إنما شراب للحربق والعذاب (واستفتحوا وخاب كل جباد عنيد . من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد . يتجرع ولا يكاد يسيغه . ويأتيه الموت من كل مكان وما همو بميت ، ومن ورائه عذاب غليظ) . . (فليذوقوه حميم وغساق) . .

⁽١) دواه أحمد والترمذي والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم .

عن أبي سعيد رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : (لو أَثُّ دَلُوا مَن غَسَاق. (١) يَهُواْقَ فِي الدُنيا لأَنتَنَ أهل الدُنيا (٢)) .

ويأتيه الموت بأسبابه المحيطة به من كل مكان ، ولكنه لا يموت ، ليستكمل عذابه . ومن ورائه عذاب غليظ . . (هـذا نزلهم يوم الدين) والنزل للراحة والاستقراد . ولكن نزلهم هذا لا راحة فيه ولا قراد ! هذا نزلهم في اليوم الذي كانوا يَشكُون فيه ويتساءلون عنه . إنه مشهد عجيب للجباد الخائب المهزوم ووراءه مصيره يخايل له على هذا النحو المروع الفظيع .

و إن الله سبحانه يدعو الناس للاستجابة لمنهجه قبل أن يفجأهم هذا المصير (استجيبوا لربكم من قبل أن يأتي يوم لا مرد له من الله ، مالكم من ملجأ يومئذ ومالكم من نكير).

استجيبوا لربكم قبل أن يفجأكم المصير فلا تجدوا ملجاً يقيكم ، ولا نصير ينكر مصيركم الأليم . هناك يفيق الانسان كما يفيق المخمور ، ويفتح عينيه بعد العشي والكلال . فها نحن أولاء نسمع صوتاً آتياً من قبل النار ، ملؤه الرجاء والاستجداء (ونادى أصحاب النار أصحاب الجنة : أن أفيضوا علينا من الماء أو بما رزقكم الله .

⁽۱) هو المذكور في القرآن (فليذوقوه حميم وغساق) (لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا) الا حميما وغساقا) وقد اختلف في معناه) فقيل : هو ما يسيل من بين جلد الكافر ولحمه) قاله ابن عباس) وقيل هو صديد اهل النار) قاله ابراهيم وقتاده) وعطية وعكرمة) وقال كعب : هو عين في جهنم تسيل اليها حمة كل ذات حمة منحية أو عقرب أو غير ذلك فيستنقع فيوتى بالادمي فيغمس فيها غمسة واحدة) فيخرج وقد سقط جلده ولحمه عن العظام) ويتعلق جلده ولحمه في عقبيه وكمبيه) فيجر لحمه كما ـ يجر الرجل ثوبه) وقال عبد الله بن عمرو : الفساق : القيح الغليظ) لو أن قطرة منه تهراق في المغرب لانتنت أهل المشرق) ولو تهراق في المشرق لانتنت أهل المغرب ،

 ⁽۲) رواه الترمذي « قال الحافظ » : رواه الحاكم وغيره من طريق ابن وهب عن عمرو بن
 الحارث به ، وقال الحاكم : صحيح الاستاد .

قالوا: إن الله حرمها على الكافرين . الذين اتخذوا دينهم لهواً ولعباً وغرتهم الحاة الدنما) .

هكذا يجيب أهل الجنة جواباً ملؤه التذكير الأليم المرير ، ثم إذا صوت البشر عامة يتوارى ، لينطلق رب العزة والجلالة ، وصاحب الحكم : (فاليوم ننساهم كما نسوا لقاء يومهم هذا . وما كانوا بآياتنا يجحدون) .

إنها خفقات عجيبة في صفحات المشهد المعروض ، حيث لا فسحة لتوبة ، ولا شفاعة في الشدة ، ولا رجعة للعمل مرة أخرى .

يقول الامام المحاسبي (. . فتوهم كبدك والنار تداخل فيها ، وأنت تنادي فلا ترحم ، وتبكي وتعطى الندم ، إن رددت ألا تعود ، فلا تقبل توبتك ، ولا يجاب نداؤك .

فتوهم نفسك وقد طال فيها مكثك وألح العذاب ، فبلغت ، غاية الكرب ، واشتد بك العطش فذكرت الشراب في الدنيا ففزعت إلى الجحيم ، فثناولت الاناء من يد الخازن الموكل بعذابك ، فلما أخذته نشت كفك من تحته ، وتفسخت لحرارته ، وهيج حويقه ، ثم قرابته إلى فيك فشوى وجهك ، ثم تجرعته فسلخ حلقك ، ثم وصل الى جوفك فقطع أمعاءك ، فناديت بالويل والثبور ، وذكرت شراب الدنيا وبرده ولذته ، ثم أقلعت الحريق ، فبادرت إلى حياط الحميم لتبرد بها ، كما تعودت في الدنيا الاغتسال والانغاس في الماء إذا اشتد عيك الحريق المون عليك ، ثم اشتد عليك حريق إلى قدمك ، فبادرت الى النار وجاء أن تكون هي أهون عليك ، ثم اشتد عليك حريق النار فرجعت الى الحميم وانت تطوف بينها وبين حميم آن ، وهو الذي قد انتهى حرب وتطلب الروح فلا روح بين الحميم وبين النار ، تطلب الروح فلا روح أبداً . فلما اشتد بك الكرب والعطش وبلغ منك المجمود ذكرت الجنان فهاجت غصة من فؤادك إلى حلقك أسفاً على جوار الله عز وجل ، وحزناً على نعيم الجنة ، ثم ذكرت شرابها وبرد

مائها وطيب عيشها ، فتقطع قلبك حسرة لحومان ذلك ، ثم ذكوت أن فيها بعض القوابة من أب أو أم أو أنخ ، وغيرهم من القوابة فناديتهم بصوت محزون من قلب محترق فلق : ياأماه أو ياأبتاه أو ياأخاه أو ياخالاه أو ياعماه أو ياأختي ، شربة ماء ، فأجابوك بالحيبة فتقطع قلبك حسرة بما خيبوا من أملك ، وبما رأيت من غضبهم عليك لغضب ربك عز وجل ، ففزعت إلى الله بالنداء بالمرجع والعتبى أن يردك الى الدنيا ، فمكث عنك دهواً طويلاً لايجيبك هواناً بك وإن صوتك عنده مقوت ، وجاهك عنده منك دهواً طويلاً لايجيبك هواناً بك وإن تكلمون) ، فلما سمعت نداءه ضاقت نفسك في صدرك وبقيت قلقاً تؤفر لا تطيق الكلام ولا يخرج منك نفس ، ثم أراد أن يزيدك إياساً وحسرة ، فاطبق أبواب النار عليك وغلى أعدائه فيها. فما ظنك إن لم يعف عنك ، وقد سمعت رجوف بابها قد أغلق ؟

فيا إياسك وإياس سكان جهنم حين سمعوا وقع أبوابها تطبق عليهم فعلموا عند ذلك أن الله عز وجل إنما أطبقها لئلا يخرج منها أحد أبداً ، فتة طعت قاربهم إياساً وانقطع الرجاء منهم ألا فوج أبدا ولا مخرج منها ولا محيص لهم من عذاب الله عز وجل أبدا محاود فلا موت ، وعذاب لازوال له عن أبدانهم ، فلا روح ولا راحة تعلق بهم أبدا ، أحزان لا تنقضي ، وغموم لا تنفد ، وسقم لا يبرأ ، وقيود لاتحل ، وأغلال لا تفك أبدا ، وعطش لا يبوو ون بعده أبدا ، وحيو لا يشبعون بعده أبدا ، وعطش لا يبوو ون بعده أبدا وحسرة فوت رضوان الله عز وجل في قاوبهم ، وكمد حرمان جوار الله عز وجل يتردد في صدورهم ، لا يرحم بكاؤهم ، ولا يجاب دعاؤهم ، ولا يغاثون عن تضرعهم ، ولا تقبل توبتهم ، فهم غذاب دائم وهوان لا ينقطع ، فمثل نفسك بهذا الوصف إن لم يعف عنك . فلو رأيت المعذبين في خلقهم وقد أكلت النار لحومهم ومحت محاسن وجوههم في واندرس تخطيطهم ، فبقيت العظام واصلة محترقة مسودة وقدقلقوا واضطربوا في قيودهم

وأغلالهم وهم ينادون بالويسل والثبور ، ويصطرخون بالبكاء والعويل، إذا لذاب قلبك فزعاً من سوء خلقهم وتضعقت من رائحة نتنهم ولما بقي روحك في بدنك من شدة وهج أبدانهم وحرارة أنفاسهم . فكيف بك إن نظرت إلى نفسك فيها وأنت أحدهم ، وقد زال من قلبك الأمل والرجاء ولزمه القنوط والإياس وعطفت على بدنك فتقحمت على الحدقتين فسمعت تفضيضها انتقاما وبدلاً من نظرك الى ما لايجب ولا يرضى ، ودخلت النار في مسامعك فتسمع لها فيه قصيفاً وجلبة ، والتحفت عليك فنفضت منك العظام ودوبت اللحام ، واطلعت الى الجوف فأكلت الكبد والأحشاء فغلبت على قلبك الحسرة والندامة والتأسف .

فتوهم ذلك بعقل فارغ ، وقد هاجت منك رحمة لضعفك ، وارجع عما يكره مولاك وترضى عسى أن يرخى عنك وأعن به بعقلك واستقله يقلك عثراتك ، وابك من خشيته عسى أن يرحمك ويقيل عثراتك ، فان الحطر عظيم وان البدن ضعيف والموت منك قريب ، والله جل جلاله مع ذلك مطلع يراك ، وناظر لا يخفى عليه منك سر ولا علانية ، فاحذر نظره بالمقت والبغضة والغضب والقيلاء ، وأنت لاتشعر فرحا أو قرير العين ، فاحذر الله عز وجل وخفه واستعيى منه وأجله ، ولا تستخف بنظره ولا تتهاون باطلاعه ، وأجل مقامه عليك وعلمه بك وافرقه واخشه قبل أن يأخذك بغتة ، ولير أثر مصيبة مخالفتك له ليعلم ما قد بلغ منك خلافه ، فيعظم حزنك ويشتد غمك بمخالفته ، ولا قورة لعذاك منك صفح عنك وعفى عنك وغي عقابه ، ولا صبر عندك عن جواره فتدارك نفسك قبل لقائه ، فكأنك بالموت قد نزل بك بغتة الموت فكأنه قد نزل فتوهم ماوصفت وما استوجبت بجنايتك ، وفكر في مصيبتك في دينك ، ولير الله عز وجل عليك أثر وما استوجبت بجنايتك ، وفكر في مصيبتك في دينك ، ولير الله عز وجل عليك أثر ولمسية لعيله أن يرحمك فيتجاوز عنك لمغفوته وعصمته (۱))

⁽١) التوهم ص ٢٥٠

٧ - اغواء . . وتبرؤ . . وعذاب

إنه لا إمهال ولا فكاك ، يوم عصيب تشخص فيه الأبصار من الغزع والهلع ، فتظل مفتوحة مبهوتة مذهولة ، مأخوذة بالهول لا تطوف ولا تتحوك . . (إنما يؤخرهم فتظل مفتوحة مبهوتة مذهولة ، مأخوذة بالهول لا تطوف ولا تتحوك . . (إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار مهطعين مقنعي وؤوسهم لايرتد البهم طرفهم وأفئدتهم هواء) . إنهم في زحمة الهول ، مسرعين لا يلوون على شيء ، ولا يلتفتون الىشيء رافعين وؤوسهم لاعن ارادة ولكنها مشدودة لا يملكون لهاحراكاً . عتد بصرهم الى ما يشاهدون من الرعب . فلا يطوف ولا يرتد اليهم . وقاوبهم من الفزع خاوية خالية لا تضم شيئاً يعونه أو يتذكرونه ، فهي هواء خواء .

إن الله يؤخر الناس حيث يقفون هذا الموقف ، ويعانون هذا الرعب المذهل . هذا هو اليوم الذي يؤخرهم الله اليه ، والذي ينتظرهم بعد الامهال هناك . فأنذو الناس أنه إذا جاء فلا فكاك يومئد ولا اعتذار (وأنذر الناس يوم يأتيهم العذاب ، فيقول الذين ظلموا : وبنا أخرنا الى أجل قريب نجب دعوتك ونتبع الرسل ! أولم تكونوا أقسمتم من قبل مالكم من زوال ؟ وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم ، وتبيئن لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الأمثال) .

هناك الكل مكشوفون لا يسترهم ساتر ، ولا يقهم واق . ليسوا في دورهم وليسوا في قبورهم . إنما هم في العراء أمام الواحد القهار : (يوم تُبدل الأرض غير الأرض والسموات وبرزوا لله الواحد القهار) ثم ترى المجرمين (وترى المجرمين يومئذ مقرنين في الأصفاد سرابيلهم من قطران وتغشى وجوههم النار) .

مشهد الجحومين : اثنين اثنين مقرونين في الوثاق ، يمرون صفاً وراء صف . مشهد مذل . ويضاف الى قرنهم في الوثاق أن سرابيلهم وثيابهم من مادة شديدة القابلية للالتهاب . وهي في ذات الوقت قذرة سوداء . ففيها الذل والتحقير وفيها الايحاء بشدة

الاشتعال بمجود قوبهم من الناد . وتغشى وجوههم الناد . مشهد العداب المذل المتلظى المشتعل جزاء المكر والاستكبار (ليجزي الله كل نفس ماكسبت إن الله سريع المشتعل جزاء المكر والاستكبار (ليجزي الله كل نفس ماكسبت إن الله سريع الحساب) أولئك لرمد وا بأبصارهم الى يوم يقفون بين بدي الله الواحد! لو تطلعوا بيصائرهم الى يوم يرون العداب الذي ينتظر الظالمين! (ولو يرى الذين ظاموا إذ يرون العداب أن القوة لله جميعاً ، وأن الله شديد العداب . إذ تبيراً الذين أتبعوا ، لو أن لنا كرة اتبعوا ورأوا العداب وتقطعت بم الاسباب . وقال الذين اتبعوا ؛ لو أن لنا كرة من الناد) . لو يرون إذ تبرأ المتبوعون من التابعين . ورأوا العداب . فتقطعت بينهم من الناد) . لو يرون إذ تبرأ المتبوعون من التابعين . ورأوا العداب . فتقطعت بينهم الأواصر والعلاقات والاسباب ، وانشغل كل بنفسه تابعاً كان أم متبوعاً . وسقطت الرياسات والقيادات التي كان المخدوعون يتبعونها ، وعموزت عن وقاية نفسها فضلاً على وقاية تابعيها . وظهرت حقيقة الألوهية الواحدة والقدرة الواحدة ،و كذب القيادات الضالة وأمام الله وأمام العذاب . وتبدى الحنق والغيظ من التابعين المخ وعين وضعفها وعجزها أمام الله وأمام العذاب . وتبدى الحنق والغيظ من التابعين الخ وعين تبسيتهم لتلك القيادات الضالة . وتمنوا لو يردون لهم الجميل ! لو يعودون الى الأرض فيتبرؤوا من تبسيتهم لتلك القيادات العاجزة الضعيفة في حقيقتها ، التي خدعتهم ثم تبرأت منهم أمام العذاب !

إنه مشهد مؤثر : مشهد التبرؤ والتعادي والتخاصم بين التابعين والمتبوعين . ببن المحبين والمحبوبين . وهنا يجيء التعقيب الممض المؤلم (كذلك يويهم الله أعمالهم حسرات عليهم وما هم مجاوجين من النار) .

إلى النار ، انضموا الى زملائكم وأوليائكم من الجن والانس (قال : ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار ، كلما دخلت أمة لعنت أختها ، حتى إذا اداركوا فيها جميعاً . قالت أخراهم لأولاهم : ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من النار . قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون . وقالت أولاهم لأخراهم : فما

كان لكم علينا من فضل ، فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون ، هنا في النار ، أليس البليس هو الذي عصى ربه ؟ وهو الذي أخرج آدم من الجنة وزوجه ؟ وهو الذي أغوى من أبنائه ؟ وهو الذي أوعده الله أن يكون هو ومن أغواهم في النار ؟.. فادخلوا إذن جميعاً ، ادخلوا سابقين ولاحقين ، فكلكم أولياء ، وكلكم سواء !.

ولقد كانت هذه الأمم والجماعات والفرق في الدنيا من الولاء بحيث يتبع آخرها أولها ، ويملي متبوعها تنابعها ، فلننظر اليوم كنف تكون الأحقاد بينها ، وكيف يكون التنابز فيها (كلما دخلت أمة لعنت أختها) ، فما أبأسها نهاية تلك التي يلعن فيها الابن أباه ، ويتنكر فيها الولي لمولاه .

وتلاحق آخرهم وأولهم ، واجتمع قاصيهم بدانيهم ، بدأ الخصام والجدال ، وهم وهكذا تبدأ مهزلتهم أو مأساتهم . ويكشف المشهد عن الأصفياء والأولياء ، وهم متناكرون أعداء ، يتهم بعضهم بعضاً ، ويلعن بعضهم بعضاً ، ويطلب له من (ربنا) شر الجزاء . فيكون الجواب استجابة للدعاء . ولكن أية استجابة ! لكم ولهم جميعاً ما طلبتم من مضاعفة العذاب ، إنه مشهد ساخر أليم .

ودونك فقف بتصورك ما تشاء أمام هذ المشهد العجيب . . (إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تُفتَّح لهم أبواب السماء ولا يدخاون الجنة حتى يلج الجمل في في سم " الحياط و كذلك نجزي المجرمين) .

مشهد الجمل تجاه ثقب الابرة . فحين يفتح ذلك الثقب الصغير لمرور الجمل التحبير، فانتظر حينتُذ وحينتُذ فقط _ أن تفتح أبواب السهاء لهؤلاء المتحذبين ، فتقبل دعاءهم أو نوبتهم _ وقد فات الأوان _ وأن يدخوا الى جنات النعيم ! أما الآن ، وإلى أن يلج الجمل في شم " الخياط ، فهم هنا في النار ، التي تداركوا فيها جميعاً وتلاحقوا ، وتلاوموا فيها وتلاعنوا ، والمب بعضهم لبعض سوء الجزاء .

هناك وقد بوزوا لله جميعاً . الطغاة المكذبون وأتباعهم من الضعفاء المستذلين

(وبرزوا لله جميعاً) ، برزوا جميعاً مكشوفين . وهم مكشوفون لله دائماً . ولكنهم الساعة يعلمون ويحسُّون أنهم مكشوفون لا مججبهم حجاب ، ولا يسترهم ساتر ، ولا يقيهم واق .

والأذلاء هنا على مسرح الآخرة في ضعفهم وتبعيتهم الذين استكبروا يسألونهم (إنا كنا لكم تبعاً فهل أنتم مغنون عنا من عذاب الله من شيء) ، وقد اتبعنا كم فانتهينا الى هذا المصير الأليم .

لقد حق العذاب ، ولا راة له من صبر أو جزع ، وفات الأوان الذي كان فيه العدلة العدل المدى ، وكان الصبر فيه على الشدة يجدي فيد الشالين الى الهدى ، وكان الصبر فيه على الشدة يجدي فتدر كهم رحمة الله . لقد انتهى كل شيء ولم يعد هناك مفر ولا محيص . . (قالوا : لو هدانا الله لهديناكم . سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص) . . لقد قضي الأمر وانتهى الجدل ، فالنار هي الرفد والعطاء فهي وردهم ، ويا بئساه من ورد ربئس الورد المورود) ، ورد لا يروي غلة ، ولا يشغي صدى ، انما يشوي البطون والقلوب ، أو لئك المبعودون المطرودون لهم اللعنة (أو لئك لهم اللعنة ولهم سوءالدار) أو لئك فرحوا بالحياة الدنيا ومتاعها الزائل فلم يتطلعوا الى الآخرة و نعيمها المقيم .

٨_حسرة وألم

إنها حلقات عذاب رهيبة لاهئة مكروبة ، فاذا انتهت الحلقة بدأ الظالمون يستردون أنفاسهم اللاهئة المكروبة عاجلتهم حلقة جديدة أشد هولاً ورعباً وهكذا . فها هي الجحيم وقد سعوت، (واذا الجحيم سعوت) ، حيث تتوقد الجحيم وتتسعر، ويزاد لهيبها ووهجها وحرارتها ، فعندما تقع أحداث القيامة الهائلة ، في كيان الكون. عندئذ لا يبقى لدى النفوس شك في حقيقة ما عملت ، وما تزودت به لهذا اليوم ، وما عملت معها للعوض ، وما أحضرت للحساب ، (عامت نفس ما أحضرت) .

كل نفس تعلم في هذا اليوم الهائل مامعها ومالها وما عليها، تعلم وهذا الهول بحيط بها ويغموها ، تعلم وهي لا تملك أن تغير شيئاً بما أحضرت ، ولا أن تزيد عليه ولا أن تنقص منه ، تعلم وقن انفصلت عن كل ما هو مالرف لها ، معهود في حياتها أو تصورها وقد انقطعت عن عالمها وانقطع عنها عالمها . وقد تغير كل شيء وتبدل كل شيء . ولم يبتى إلا وجه الله الكويم ، الذي لا يتحول ولا يتبدل ، فما أو لى أن تتجه النفوس إلى وجه الله الكريم ، فتجده سبحانه ، عندما يتحول الكون كله ويتبدل! فكل ما على الأرض ومن على الأرض عائد إلى الله في ذلك اليوم العظيم ، (فويل للذين كفروامن مشهد يوم عظيم ، أسمع بهم وأبصر يوم يأتوننا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين . وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون) .

ويل لهم من ذلك المشهد في يوم عظيم . بهذا التنكير والتفخيم والتهويل . المشهد الذي يشهده الثقلان : الانس والجن ، وتشهده الملائكة في حضرة الجبار الذي أشرك به الكفار ، فها أعجب حالهم ، لا يسمعون ولا يبصرون حين يكون السمع والبصر وسيلة للهدى والنجاة . وهم أسمع شيء وأبصر شيء يوم يكون السمع والبصر وسيلة للهذى والنجاة . وهم أسمع شيء وأبصر شيء يوم يكون السمع والبصر وسيلة للهذى ولإسماعهم ما يكوهون وتبصيرهم ما يتقون في مشهد يوم عظيم .

وأنذرهم يوم الحسرة، يوم تشتد الحسرات حتى لكان اليوم بمحض للحسرة لاشيء فيه سواها، فهي الغالبة على جود، البارزة فيه. أنذرهم هذا اليوم الذي لا تنقع فيه الحسرات. أنذرهم ذلك اليوم الذي لا شكفيه. أنذرهم العذاب الدائم، أنذرهم عذاب الحلود. (إن المجومين في عذاب جهنم خالدون، لا يفتو عنهم وهم فيه مبساون). وهو عذاب دائم، وفي درجة شايدة عصيبة، لا يفتر لحظة، ولا يبود هنيهة. ولا تلوح لهم فيه بارقة من أمل في الحلاص، ولا كوة من رجاء بعيد. فهم يائسون قانطون. ثم تناوح في الجو صيحة من بعيد. صيحة تحمل كل معاني الياس والكرب والضيق (ونادوا يا مالك ليقضي علينا ربك). إنها صيحة معاني الياس والكرب والضيق (ونادوا يا مالك ليقضي علينا ربك). إنها صيحة

متناوحة من بُد سحيق . من هناك من وراء الأبواب الموصدة في الجحيم . إنها صيحة أولئك المجرمين الظالمين ، إنهم لا يصيحون في طلب النجاة ولا في طلب الغيث . فهسم مبلسون بانسون . إنما يصيحون في طلب الهلاك . الهلاك السريع الذي يويح . وحسب المنابا أن يكن أمانيا ، وإن هذا النداء ليلقي ظلا كثيفاً للكرب والضيق ، واننا لنكاد نوى من وراء صرخة الاستغاثة نفوساً أطار صوابها العذاب ، وأجساماً تجاوز الألم بها أصدا الطاقة ، فانبعث منها تلك الصيحة المريرة ، (يامالك ليقضي علينا ربك) . والجواب يجيء في تيتيس وتخذيل ، وبلا رعاية ولا اهتام . (قال : إن ما كثون) . فلا خلاص ولا رجاء ولا موت ولا قضاء ، انكم ما كثون ، (إنه من يأت ربه بجرماً فان لهم جهنم لا يموت فيها ولا يحيا) فلا هو ميت فيستريح ، ولا هو حي فيتمتع إنما هو العذاب الذي لا ينتهي الى موت ولا ينتهي الى حياة . فهم متركون في جهنم لا يخوجون ولا يطلب إليهم اعتذار ولا عتاب (فاليوم لا يخوجون منها ولا هم يستعتبون) . (والذين كفروا لهم نار جهنم ، لا ميقضى عليهم فيموتوا ، ولا ميخفف عنه من عذابها كذلك كفور الم من رجنم ، لا ميقضى عليهم فيموتوا ، ولا ميخفف عنه من عذابها كذلك

نوى القلق والاضطراب وعدم الاستقرار، فلا هذه ولا تلك. حتى الرحمة بالموت لاتنال ، ونسمع صوت غليظ محشرج مختلط الاصداء ، متناوح من شتى الأرجاء . إنه صوت المنبوذين في جهنم (وهم يصطرخون فيها) ، ولنتبين من ذلك الصوت الغليظ ماذا يقول : (دبنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل) . إنه الانابة والاعتراف والندم إذن . ولكن بعد فوات الأوان .

فها نحن أولاء نسمع الرد الحاسم مجمل التأنيب القاسي (أو لم نعمر كم مايتذكر فيه من تذكر وجاء كم النذير) فلم تنتفعوا بهذه الفسحة من العمر ، وهي كافية للتذكر لمن أداد أن يتذكر .

إنه العذاب الشديد ، فلا مراجعة في الحسم ، ولا مجال لتغييرفيه أو تعديل . وقد قضي الأمر (إن الله قد حمم بين العباد) ، وما من أحد من العباد يخفف شيئًا

من حكم الله . وحين يدرك هؤلاء أن لا ملجاً من الله إلا إليه ، إتجه هؤلاء لحزنة جهنم في ذلة تعم الجميع وفي ضراعة . إنهم يستغيثون حراس جهنم ، ليدعوا وبهم في رجاء ينكشف عن شدة البلاء (ادعوا ربكم "يخفف عنا يوماً من العذاب) .

.. يوماً .. يوماً فقط يلقطون فيه أنفاسهم ويستربجون فيوم واحد يستحق الشفاعة واللهفة والدعاء ولكن خزنة جهنم لا يستجبون لهذه الضراعة البائسة الذليلة الملهوفة. فهم يعرفون الأصول ويعرفون سنة الله ، ويعرفون أن الأوان قسد فات . وهم لهذا يزيدون المعذبين عذاباً بتأنيهم وتذكيرهم بسبب هذا العذاب .

وعندئذ نفض الخزنة أيديهم منهم وأسلموهم إلى الياس مع السخوية والاستهتار ، (قالوا: أو لم تك تأتيكم دسلم بالبينات ؟ قالوا: بلى! فادعوا) إن كان الدعاء يغير من حالكم شيئاً. فتولوا أنتم الدعاء. (وما دعاء الكافرين إلا في ضلال). لا يبلغ ولا يصل ولا ينتهي إلى جواب. إنما هو الاهمال والازدراء.

لقد كشفت الجحيم وأبرزت للغاوين ،الذين ضاوا الطويق و كذبوا بيوم الدين . وانهم لعلى مشهد من الجحيم يقفون ، حيث يسمعون التقريع والتأنيب . (وبرزت الجحيم للغاوين وقيل لهم أين ما كنتم تعبدون من دون الله؟هل ينصرون كم أو ينتصرون فكبكبوا فيها هم والغاوون ، وجنرد ابليس أجمعون . قالوا : وهم فيها يختصمون : تالله إن كنا لغي ضلال مبين إذ نسويكم بوب العالمين . وما أضلنا إلا المجرمون . فمالنا من شافعين ولا صديق حميم فاو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين) .

إنهم يُسالون عما كانوا يعبدون من دون الله . ثم لا يسمع منهم جواب ، ولا ينتظر منهم جواب. إنما هو سؤال لمجرد التقريع والتأنيب ، فكبكبوا ، واننا لنكاد نسمع من جوس اللفظ صوت تدفعهم وتكفئهم وتساقطهم بلا عناية ولا نظام وصوت الكركبة الناشىء من الكبكبة ، كما ينهاد الجرف فتتبعه الجووف . وإنهم لغاوون ضالون ، وقد كبكب معهم جميع الفاوين . ثم يفيقون فيعامون أن الأوان قد فات

وأنه لا جدوى من توزيع التبعات. فلا آلهة تشفع ، ولا صداقات تنفع. وإذا لم تكن شفاعة فيا مضى أفلارجعة إلى الدنيا لنصلح مافاتنا فيها. وما هو إلا التمني. فلا رجعة ولا شفاعة فهذا يوم الدين ، فلا نسمع إلا الويل (ياويلنا قد كنا في غفلة من هذا بل كنا ظالمين. إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون).

يقولون ياويلنا ، وهو تفجيع المفجوء الذي تتكشف له الحقيقة المروعة بغتة ، فيذهل ويشخص بصره فلا يطرف ، ويدعو بالويل والهلاك ، ويعترف ويندم ، ولكن بعد فوات الأوان . ويقذفون في جهنم قذفاً بلا رفق ولا أناة، وكانما تحصب بهم حصباً كما تحصب بالنواة . هذه مشاهد مؤلمة ، كلها ملؤها الحسرة والأسى ، فبعد ان اطمأن أصحاب الجنة إلى دارهم ، واستيقن أصحاب النار من مصيرهم ، وإذا الأولون ينادون الآخرين يسألونهم عما وجدوه من وعد الله القديم ، (ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار أن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ، فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا ؟ قالوا : نعم ! أن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ، فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا ؟ قالوا : نعم ! فأذّن مؤذن بينهمأن لعنة الله على الظالمين)، وفي هذا السؤال من السخرية المشرّة مافيه .

هؤلاء الذين يريدون الطريق، عوجاً لا استقامة فيه ، وهم بالآخرة كافرون، انهم يريدون العوج ولا يريدون الاستقامة . فالاستقامة لها صورة واحدة: صورة المضيء على طريق الله ونهجه وشرعه . وكل ماعداه فهو أعوج . وهو ارادة للعوج . وهذه الارادة تلتقي مع الكفر بالآخرة أما يؤمن بالآخرة أحد ، ويستقين أنه راجع إلى ربه ، ثم يعد عن سبيل الله ، ويحيد عن منهجه وشرعه .

إن الله سبحانه قد أحصى كل شيء احصاء دقيقاً لا يغلت منه حرف (وكل شيء أحصيناه كتابا) ، فلا رجاء في تغيير أو تخفيف انما هي زيادة العذاب (فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا) .

إن هذه الذكرى سينتفع بهـا من يخشى ويخاف الله (سيذكر من يخشى) ذلك الذي يستشعر قلبه التقوى ، فيخشى غضبالله وعذابه . والقلب الحي يتوجس ويخشى،

منذ يعلم أن للوجود إلها خلق فَسوَّى وقدَّر فهدى ، فلن يترك الناس سدى ، ولن يدعهم هملا ، وهـو لا بد محاسبهم على الحير والشر ، ومجازيهم بالقسط والعدل . ومن ثم فهو يخشى فاذا ذ كر ، وإذا بُصِّر أبصر ، وإذا وعظ اعتبر . وكل من يتجنب هذه الذكرى هو الأشقى (ويتجنبها الأشقى) يتجنب الذكرى ، فلا يسمع لها ولا يغيد منها . وهو اذن (الأشقى) . . الأشقى اطلاقاً واجمالاً . الأشقى الذي تتمثل فيه غابة الشقوة ومنتهاها . الأشقى في الدنيا بروحه الحياوية الميتة الكثيفة الضعيفة ، التي لا تحس حقائق الوجود ، ولا تسمع شهادتها الصادقة ، ولا تشائر بموحياتها العميقة . والذي يعيش قلقاً متكالباً على ما في الأرض كادحاً لهذا الشأن الصغير ! والأشقى في الآخرة بعذابها الذي لا يعرف له مدى (الذي يصلى النار الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيا) .

والنار الكبرى هي نار جهنم . الكبرى بشدتها ، والكبرى بمدتها ، والحجبرى بضخامتها . حيث يمتد بقاؤه فيها ويطول . فلا هو يموت فيجد طعم الراحة ، ولا هو يحيا في أمن وراحة . إنما هو العذاب الحالد ، الذي يتطلع صاحبه الى الموت كما يتطلع الى الأمنية الكبرى .

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال : قال رسول الله على : (إذا صار أهل الجنة الى الجنة ، وأهل النار الى النار . جييء الموت ، حتى مجعل بين الجنة والنار ، فيُذبح ، ثم ينادي مناد : يا أهل الجنة لا موت ، يا أهل النار لا موت ، فيزداد أهل الجنة فرحاً الى فرحهم وأهل النار حزناً الى حزنهم) .

وفي رواية أن النبي عُرِيَّتِي قال: (يُدخُلُ الله أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار، ثم يقوم مؤذنُ بينهم ، فيقول: يا أهل الجنة لا موت ، ويا أهل النار لا موت ، كلّ خالد فها هو فه (١٠) .

⁽١) اخرجه البخادي ومسلم .

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال قال رسول الله يَرَائِنَيْ : (يؤتبي بالموت كبيئة كبش أملح (۱) ، فينادي منادي ، يا أهل الجنة ، فيشر تبون (۱) وينظرون، فيقول لهم : هل تعرفون هذا ؟ فيقولون : نعم هذا الموت ، وكلهم قد رآه ، ثم ينادي منادي يا أهل النار : فيشر تبون وينظرون ، فيقول لهم : هل تعرفون هذا ؟ فيقولون : نعم هذا الموت ، وكلهم قد رآه ، فيذبح بين الجنة والنار ، ثم يقول : يا أهل الجنة : خاود فلا موت ، ثم قرأ : « وأنذرهم يوم الحسرة إذ قُضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون » وأشار بيده الى الدنيا (۳)) .

وتنطوي هذه الحباة الدنيا التي يتقاتل عليها أهلها ويتطاحنون ، تنطوي هـذه الحياة في نفوس أصحابها أنفسهم ، فاذا هي عندهم عشية أو ضحاها (كأنهم يوم يوونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها) .

هـذه هي : قصيرة عاجلة ، هزيلة ذاهبة ، زهيدة تافية ، أفمن أجل عشية أو ضحاها يُضحون بالآخرة ؟ ومن أجل شهوة زائلة يدعون الجنة مثابة ومأوى الله ألا إنها الحاقة الكبرى . الحاقة التي لا يوتكبها انسان . يسمع ويوى !

* * *

^{(1) (} كبش أملح) الاملح : المختلط البياض والسراد .

⁽٢) (قيشرئبون) اشرأب الى الشيء : اذا تطلع ينظر اليه .

⁽٣) أخرجه البخادي ومسلم .

النائالالمنطا

نعيم الجنة

١ _ صفة الجنة

يقول الله سبحانه : (ياأينهــــا النفس المطمئنه ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) .

في روحانية وتكريم ، وفي ثناء وتطمين ، ارجعي الى مصدك بعد غربة الأرض وفرقة المهد . ارجعي الى دبك بحسا بينك وبينه من صلة ومعرفة ونسبة . . راضية مرضية ، بهذه النداوة التي تغيض بالتعاطف والرضى فادخلي في عبادي المقربين المختارين لينالوا هذه القربى وادخلي جنتي في كنفي ورحمتي، إنها عطفة تنسم فيها أرواح الجنة . . إلى هذه النفس المطمئنة . المطمئنة إلى ربها ، المطمئنة الى طريقها ، المطمئنة فلا تتلحلج في قدر الله بهسا ، المطمئنة فلا ترتاع في يوم الهول الرعيب .

ألا إنها الجنة بأنفاسها الرضية الندية تتجلى عليها طلعة الرحمن الجليلة البهية .

وقد فصل الله متاع الجنة التي أعدت للمؤمنين ، ووراءهما متاع يعرفونها هناك يوم يتهيأون لإدراكها بما لاعتين رأت ولا أُذن سمعت ولا خُطَر على قلب بشر :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكِ : قال الله عز وجل: « أعددتُ لعبادي الصالحين مالا عين رأت، ولا أذن سمعت ولا خَطر على قلب بشر، واقرؤوا إن شئتم (فلا تعلم نفس ما أُخفي لهم من قرة أعين (١)).

وعن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: شهدت من رسول الله علي بحلساً و صف فيه الجنة حتى انهى ، ثم قال في آغر حديثه: و فيها مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، ثم قرأ هاتين الآيتين: (تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفاً وطمعا وبما رزقناهم ينفقون ، فلا تعلم نفس ماأخفي لهم من قرة أعين جزاء عاكنوا يعملون (٢)) .

وعن داود بن عامو بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه عن جده دخي الله عنهم عن النبي بيالي قال : « لو أن مايئة ل ظلفر مما في الجنة بدا لتزخرف له مابين خوافق السموات والأرض ، ولو أن رجلًا من أهل الجنة اطلع فبدا سواره لطمس ضوء الشمس ، كما تطمس الشمس ضوء النجوم (٣) » .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُم قال : ﴿ لَقَابُ قُوسَ فِي الْجَنَةُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ قال : ﴿ لَقَابُ قُوسَ فِي الْجَنَةُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُمْ و قيد سوط أحدكم في في الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، ولقاب قوس أحدكم من الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، ولنصيف اموأة من الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، ولنصيف اموأة من الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، قلت : ياأبا هويرة

⁽١) رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وأبن ماجه ٠

⁽Y) رواه مسلم .

⁽٣) رواه بن حبان في صحيحه ،

⁽٤) رواه ابن أبي الدنيا ، والترمذي وقال : حديث حسن غريب .

ما النصيف ؟ قال: الخمار (١) ، . .

وفي رواية الطبراني في الأوسط مختصراً باسناد رواته رواة الصحيح ، ولفظه : قال رسول الله مُرْكِيَّةٍ « لموضع سوط في الجنة خير بمــــا بين السهاء والأرض » .

وعن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه عن النبي يَرَافِينَهُ « أن موسى عليه السلام سأل ربه : ما أدنى أهل الجنة منزلة ؟ فقال : رجل بجيء بعد مادخل أهل الجنة الجنة ، فيقال له : ادخل الجنة فيقول : ربّ كيف وقد نزل الناس منازلهم وأخذوا أخذاتهم ؟ فيقال له : أترضى أن يكون لك مثل تمليك من ملوك الدنيا ؟ فيقول : رضيت رب ، فيقول : فيقول له : لك ذلك ومثله ومثله ومثله ، فقال في الحامسة : رضيت رب ، فيقول : هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما اشتهت نفسك ولذات عينك ، فيقول : رضيت رب. هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما اشتهت نفسك ولذات عينك ، فيقول : رضيت رب. قال : أولئك الذبن أردت ، غرست كوامتهم بيدي ، وختمت عليها ، فلم تو عين ، ولم تسمع أذن ، ولم يخطر على قلب بشر (٢)» .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن الناس قالوا يارسول الله : هل نوى ربنا يوم القيامة ؟ قال : « وهل تمارون في القمر ليلة البدر ليس دونه سحباب » ؟ قالوا : لا ، قال : يارسول الله ، قال : « هل تمارون في الشمس ايس دونها سحاب » قالوا : لا ، قال : « فانكم ترونه كذلك ، محشر الناس يوم القيامة ، فيقول : من كان يعبد شيئاً فليتبعه ، فنهم من يتبع الشمس ، ومنهم من يتبع القمر ، ومنهم من يتبع الطواغيت ، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها فيأتيهم الله ، فيقول : أنا ربكم ، فيقولون : هذا مكانسا حتى ياتينا ربنا ، فاذا جاء ربنا عرفناه ، فيأتيهم الله فيقول : أنا ربكم ، فيقولون : أنت ربنا ، فيدءوهم ، ويضرب الصراط بين ظهراني جهنم ، فاكون أول من يجوز من الرسل بامته ، ولا يتكلم يومئذ أحد إلا الرسل ، وكلام الرسل يومئذ : اللهم سَلتم سلم

⁽۱) رواه أحمد باسناد جيد ، ورواه البخاري بلغظ آخر .

⁽۲) اخرجه مسلم ٠

وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان ، هل رأيتم شوك السعدان ؟ قالوا : نعم ، قال: فانها مثل شوك السعدان ، غير أنه لايعلم فدر عظمها إلا الله ، تخطف الناس بأعالهم ، فمنهم من يوبق (يهلك) بعمله ، ومنهم من يخردل ، ثم ينجو ، حتى إذا أراد الله رحمة من أراد من أهل النار أمر الله الملائكة أن يُخرجوا من كان يعبد الله ، فيخرجونهم بآثار السجود ، وحَوَّم الله على النار أن تأكل أثر السجود ، فيخرجون من النار وقد المتحشوا(١٠)، ثم يفرغ الله من القضاء بين العباد ، وببقى دجل بين الجنة والناد ، وهو آخر أهل النار دخولاً الجنة مقبل بوجهه قبل النار ، فيقول : يارب اصرف وجهي عن النار قد قشبني (٢) رمحها ، وأحرقني ذكاها (٣) فيقول: هل عسيت إن أفعل أن تسأل غير ذلك ؟ فيقول : لا وعزتك ، فيعطي الله ماشاء من عهد وميثاق ، فيصرف الله وجهه عن أنناد ، فأذا أقبل به على الجنة رأى بهجتها سكت ماشاء الله أن يسكت ، ثم قال : يارب قدَّمني عند باب الجنة ، فيقول الله : أليس قد أعطيت العهد والميثاق أن لاتسال غير الذي كنت سألت ؟ فقول : يارب لا أكون أشقى خلقك . فيقول : فما عسست إن اعطمتك ذلك أن تسأل غيره ، فقول : لا وعزتك لا أسألك غير هذا ، نيعطي ربه ماشاء من عهد وميثاق ، فيقدمه الى باب ألجنة ، فإذا بلغ بابها وأى زهرتها وما فها من النضرة والسرور ، فسكت ماشاء الله أن يسكت، فيقول : يارب أدخلني الحِنة ، فيقول الله : ويجك ياابن آدم ما أغدرك ! ألبس قد أعطبتني العبود أن لا تسأل غير الذي أعطيت ؟ فيقول : يارب لاتجعلني أشقى خلقك ، فيضحك الله منه ، ثم ياذن له في دخول الجنة ، فيقول : تمن "، فيدنى حتى اذا انقطعت أمنيته ، قال الله : تمن " م كذا وكذا ءيُذكره ربه، حتى إذا انتهت به الأماني قال الله لك ذلك ومثله معه (٤٠٪

⁽۱) امتحش: احترق ،

⁽٢) قشبني ريحها: أي آذاني .

⁽٣) ذكاها " اشعالها ولهبها •

⁽٤) وره البخاري ،

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه أن رسول الله على قال : « إن أدنى أهل المبنة منزلة رجل صرف الله وجهه عن النار قبل الجنة ، ومثل له شجرة ذات ظل ، فقال : أي رب قربني من هذه الشجرة أكون في ظلها » فذكر الحديث في دخوله الجنة وتمنيه . إلى أن قال في آخره « إذا انقطعت به الأماني قال الله : هو لك وعشرة أمثاله . قال : ثم يدخل بيته فتدخل عليه زوجتاه من الحور العين . فيقولان : الحمد لله الذي أحياك لنا ، وأحيانا لك . قال : فيقول : ما أعطى أحد مثل ما أعطيت (١) » .

وعن أبي هريرةرضي الله عنه أن رسول الله على قال : « إن أدنى مَقْعد أحدكم من الجنة ، من يقول له : تمَن " فَيَتمنَّى ، ويَتمنَّى ، فيقول له : هل تمنيت ؟ فيقول : نعم فيقول له : فان لك ما تمنيت ومثله معه (٢)» .

إنها الجنة التي أعدها الله لعباده المؤمنين ، جنة وحريرا، جنة يسكنونها وحريراً يلبسونه . (فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقًاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما صبروا جنة وحريراً متكثين فيها على الأرائك لايرون فيها شمساً ولا زمهريرا ، ودانية عليهسم ظلالها ، وذُلِّلت قطوفها تذليلا) .

فهم في جلسة مريحة مطمئنة . والجو حولهم رخاء ناعم دافى، في غير حُرُّ ، ندي في غير برد . فلا شمس تلهب النسائم ، ولا زمهرير وهو البرد القارس ! ولنا أن نقول إنه عالم آخر ليست فيه شمسنا هذه ولا شموس أخرى من نظائرها . وكفى !

وهناك الخلال الدانية. واذا دنت الظلال ودنت القطوف فهي الراحة والاسترواح على أمتع مابتد إليه الحيال . (أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرآ وأحسن مقيلا) . فهم مستقر ون مستروحون ناعمون في الظلال .

إنها صورة الجزاء الرغيم الحالص الذيد . الجزاء الذي تتجلى فيه ظلال الرعاية

⁽۱) رواه البخاري ،

⁽٢) اخرجه مسلم ،

الحاصة ، والاعزاز الذاتي ، والاكرام الالهي والحفاوة الربانية بهذه النفوس (فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بماكانوا يعملون) . تعبير عجيب يشي بجفاوة الله سبحانه وتوليه بذاته العلية إعداد المذخور لهم عنده من الحفاوة والكرامة بما تتقو به العيون . هذا المذخور الذي لا يطلع عليه أحد سواه . والذي يظل عنده خاصة مستوراً حتى يكشف لأصحابه عنه يوم لقائه ! عند لقياه ! رائها لعمورة وضيئة لهذا المقب الكويم في حضرة الله .

يا الله ! كم ذا يغيض الله على عباده من كرمه ! وكم ذا يغمرهم سبحانه بفضله ! ومن هم حتى يتولى الله جل" جلاله إعداد ما يدخره لهم من جزاء ، في عناية ورعاية وود" واحتفال ؟ لولا أنه فضل الله الكريم المنان ؟ فضل الله الكريم حتى يفتح أبواب رحمته الواسعة ، أبواب الجنان :

عن سهل بن سعد رضي الله عنه أن رسول الله عَلِيَّةِ قال : (ليدخلن الجنة من أمتي سبعون ألفاً ــ أو سبعائة ألف ــ متاسكون آخذ بعضهم ببعض ، لا يدخل أولهم حتى يدخل آخرهم ، وجوههم على صورة القمر ليلة البدر (١١) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْقَ قال : (والذي نفس محمد بيده إن ما بين مصراعين من مصاريع الجنة لكّبما بين مكة وهجّر ، أو هجّر ومكة (٢)) .

عن خالد بن ممير قال : خطبنا عتبة بن غزوان رضي الله عنه فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أما بعد : فان الدنيا قد آذنت بصر م (٣) ، وولت حذاً او (٤) ، ولم يبق منها إلا صبابة كصبابة الاناء بصطبها صاحبها ، وانكم منتقلون منها الى دار لا زوال لها ، فانتقلوا بخير ما يحضر نكم ، ولقد ذُكر لنا أن مصراعين من مصاديع الجنة بينها

⁽۲۷۱) رواه البخاري ومسلم .

⁽٣) تطيعة ،

⁽٤) حذاء: مسرعة ،

مسيرة أربعين سنة ، وليأتين" عليه يوم كظيظ من الزحام (١)) .

وعن أبي هريرة رضي ألله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَ (إن أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر ، والذبن يلونهم على أشد كوكب دري في السماء إضاءة ، لا يبولون ، ولا يتغوطون ، ولا يتخطون ، ولا يتقلون ، أمشاطهم الذهب ، ورشحهم المسك ، وبجامرهم الألوّة (٢٠) ، أزواجهم الحور العين ، أخلاقهم على خلق رجل واحد ، على صورة أبيهم آدم ستون ذراعاً في السماء (٣٠)) .

وفي رواية قال رسول الله عَلَيْنَ (أول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر . لا يبصقون فيها ، ولا يمتخطون ، ولا يتغوطون ، آنيتهم فيها الذهب ، أمشاطهم من الذهب والفضة ، ومجامرهم الالو"ة ، ورشحهم المنك ، لكل واحد منهم زوجتان يرى مخ سوقها من وراء اللحم من الحسن ، لا اختلاف بينهم ، ولا تباغض ، قلوبهم قلب رجل واحد ، يُسبحون الله بكرة وعشبا) .

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : (يدخل أهل الجنة الجنة الجنة جُرداً (٤) مُرداً (٥) مكحلين (٦) بني ثلاث وثلاثين(٧)) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال النبي ﷺ (أهل الجنة جُرد ، مُرد ، كَتَحَلَّى ، لا يَغْنَى شَبَابِهِم ، ولا تبلى ثيابِهِم (^^)) .

⁽۱) رواه مسلم هكدا موقولا ،

⁽٢) الألوة " من أسماء العود الذي يتبحر به .

⁽٣) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٤) الجرد: جمع أجرد وهو من لا شعر على جسده .

⁽٥) المرد: جمع أمرد: وهو من لا شعر في وحهه .

⁽٦) الكحل: جمع اكحل: وهو الذي اسودت عينه كانما فيها الكحل.

 ⁽٧) رواه الترمذي وقال حسن غريب ، وهو حديث حسن بشواهده .

⁽٨) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن بشواهده .

وعن المقدام رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (مامن أحد يموت سيقطاً ولا هرماً وإنما الناس فيا بين ذلك ، إلا بعث ابن ثلاث وثلاثين سنة ، فان كان من أهل الجنة كان على مسحة آدم ، وصورة يوسف ، وقلب أيوس ، ومن كان من أهل النار عظموا وفخموا كالجبال(١١)) .

درجات الجنة:

قال الله تعالى (لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدين في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم ، فضّل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدين درجة . وكلا وعد الله الحسنى . وفضّل الله المجاهدين على القـــاعدين أجراً عظيا درجات منه ومغفرة وكان الله غفوراً رحيا) .

وقال تبارك وتعالى : (أفمن اتبع رضوان الله كمن باء بسخط من الله ومأواه جهنم وبئس المصير هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون) .

وقال سبحانه : (إنما المؤمنون الذين إذا مُذكر الله وَجِلت قاوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون ، الذين يقيمون الصلاة وبما رزقناهم ينفقون ، أولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم) .

عن أبي سعيد الحدري يضي الله عنه أن رسول الله على (إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما يتراءون الكوكب الدرّي الغابر (٢) في الأفق من المشرق والمغرب لتفاضل ما بينهم) قالوا: يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم ، قال : (بلى والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصَدَّقوا المرسلين (٢)) .

⁽١) رواه البيهقي باسناد حسن .

 ⁽۲) الغابر: هو الذاهب الماضي الذي قد تدلى للغروب ، وفي التمثيل به دون الكوكب المسامت
 للرأس وهو أعلا قائدتان: احداهما بعده عن العيون ، والثانية: ١ نالجنة درجات ، بعضها أعلا من بعض .

⁽٣) رواه البخاري ومسلم .

و في المسند من حديث أبي سعيد الحدري عن النبي عَلَيْكُ (إِن في الجنة مائة درجة ولو أن العالمين اجتمعوا في إحداهن وسعتهم)

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكِ قال : (إن في الجنة مائة درجة أعدها الله للمجاهدين في سبيل الله بين الدرجتين كما بين السماء والأرض (١٠)) .

وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله على قال: (في الجنة ما أله درجة ما أله ما ين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض، والفردوس أعلاها درجة ، منها تُفجَّل أنهار الجنة الأربعة ومن فوقها يكون العرش ، فاذا سألتم الله فاسألو الفردوس)(٢)

وأما أعلا درجة في الجنة فهي الوسيلة وهي درجة النبي عَلَيْكُم ، وسُميت الوسيلة لأنها أقرب الدرجات ألى الله . وأصل اشتقاق لفظ الوسيلة من القرب وهي فصيلة من وسَل اليه إذا تقرب إليه .

عن عمرو بن العاص رضي الله عنه أنه سمع النبي عَلَيْكُ يقول : (إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلسُّوا علي فانه من صَلَّى علي صلاة واحدة صلى الله عليه عشراً ثم سالوا لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو , فمن سأل لي الوسيلة حلسَّت عليه شفاعتي (٣)) .

وقال أحمد أنبأنا عبد الرزاق أنبأنا سفيات عن ليث عن كعب عن أبي هريرة أن رسول الله عليه عن أبي الرسول الله أن رسول الله عليه عليه عليه عليه الرسول الله وما الوسيلة ؟ قال : أعلا درجة في الجنة لا ينالها إلا رجل واحد ، وأرجو أن أكون أنا هـو) .

وعن جابو رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه (من قال حين يسمع النداء: « اللهم ربّ هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدًا الوسيلة والفضيلة والدربمة

⁽۱) رواه البخاري ،

⁽٢) أخرجه الترمذي وهو حديث صحيح ٠

⁽٣) رواه مسلم ه

الرفيعة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته ، إلا حلت له الشفاعة بوم القيامة (١)) .

وقد كشف الله سبحانه عن هذا المعنى كل الكشف بقوله (أولئك الذين يدعون وقد كشف الله سبحانه عن هذا المعنى كل الكشف بقوله (أولئك الذين يدعون يبتغون إلى وبهم الوسيلة أيهم أقرب) فقوله (أيهم أقرب) هو تفسير للوسيلة . ولما كان رسول الله عربي أعظم الحلق عبودية لربه وأعلمهم به ، وأشدهم له خشية وأعظمهم له عبة ، كانت منزلته أقرب المنازل الى الله وهي أعلا درجة في الجنة ، وأمر النبي عربي أمته أن يسألوها له لينالوا بهذا الدعاء زلفي من الله وزيادة الايمان (٢) » .

٧ _ طعام أهل الجنة

يقول الله سبحانه: (إن المتقين في ظلال وعيون وفوا كه مما يشتهون كلواه الشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون) وقال سبحانه: (فأما من أُوتي كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرءوا كتابيه اني ظننت أني ملاق حسابيه ، فهو في عيشة راضية، في جنة عالية ، قطوفها دانية كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الحالية) وقال عز وجل: (وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون . لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون) وقال تباركت أسماؤه: (مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهاد أكلها دائم وظلها) وقال تعالى: (وأمددناهم بفاكهة ولم مما يشتهون) وقال تعالى: (وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين في سدر مخضود وطلح منضود وظل ممدود وماء مسكوب وفاكهة ما تشتهيه النفس وتلذ العين ، فهنا لاشيء منوع . ولاشيء على غير ما يشتهي السعداء الخالدون (ولحم طير مما يشتهي السعداء الخالدون (ولحم طير مما يشتهون) .

⁽١) رواه السفاري ومسلم ،

⁽٢) مادي الأرواح ص ٧٢ .

عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله على: ﴿ إِنْ طَيْرِ الْجَنَّةُ ۚ كَامَثَالَ اللَّهُ عَلَيْكُ ؛ ﴿ إِنْ طَيْرِ الْجَنَّةَ ﴾ فقال الله عنه أن تكون بمن يأكل منها ﴾ . (أكُلتُهَا أنعم منها ، قالها ثلاثاً ، وإني لأرجر أن تكون بمن يأكل منها) .

وفي رواية انترمذي ، ولفظه : قال: سُمِّل النبي عُلِكِ : ما الكوثر ؟ قال : (ذاك نهر أعطانيه الله ـ يعني في الجنة ـ أشد بياضاً من اللبن ، وأحلى من الجسل ، فيه طير أعناقها كاعناق الجُوْر) . - (الجزر: جمع جزور، وهوالبعير، والبُخت هي الابل الحواسانية) ـ

قال عمو : أن هذه لناعمة ، فقال رسول الله عَلِيْكُ (أَكُلْتُهَا أَنْعُم منها (١٠)

وعن جابر رضي الله عنه قال:قال رسول الله عَلَيْظَةِ (يَا كُلُ أَهُلُ الْجُنَةُ ويشربون، ولا يَتخطون، ولا يتخوطون، ولا يبولون، طعامهم جُشاء كو يمح المسك، يلهمون (٢) التسبيح والتكبير كما بلهمون النَفَس (٣) .

وعن زيد بن أرغ رضي الله عنه قال : جاء رجل من أهل الكتاب إلى النبي عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ الله القاسم تزعم أن أهـــل الجنة يأكلونُ ويشربون ؟ قال : (نعم ، والذي نفس محمد بيده إن أحدهم ليعطى قوة مائة رجل في الأكل والشرب والجماع). قال : فان الذي يأكل ويشرب تكون له الحاجة ، وليس في الجنة أذى ، قال : (تكون حاجة أحدهم وشحاً يفيض من جلودهم كرشم المسك ، فيضم بطنه (٤٠))

٣ ـ شراب اهل الجنة

وبينها أهل النارفي النار يُشرونويشربونزيت الدردري أو القيمع. . إذالذين آمنوا وهملوا الصالحات في جنات عدن للاقامــــة تجري من تحتهم الأنهار بالري وبهجة المنظر واعتدال النسيم . .

⁽١) رواه أحمد باسناد جيد والترمذي وقال حديث حسن .

 ⁽۲) يعني أن التسبيح والتكبير والتحميد من الاعمال غير الارادية ، فهم لا يتكلفونها ، لان الجنة ليسمت دار تكليف وانها هي دار ثواب .

⁽٣) رواه مسلم وابو داود .

⁽٤) رواه أحمد والنسائي ورواته محتج بهم في الصحيح ،

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : (الكوثر نهر في الجنة : حافتاه من ذهب ، ومجراه على الدر والياقوت ، تربته أطيب من المسك ، وماؤه أحلى من العسل ، وأبيض من الثلج (١١) .

وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (بينا أنا أسير في الجنة ، إذ أنا بنهر حافتاه قباب اللؤلؤ المجوف ، فقلت : ما هـذا يا جبريل ؟ قال هـذا الكوثر الذي أعطاك ربك ، قال : فضرب المملك أبيده ، فاذا طبنه مسك أذفر (٢)) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكِ : (أنهـار الجنة تخوج من تحت جبال المسك^(٣)) .

وعن معاوية وهو جدّ بهز بن حكيم رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْتُيْ قال : (إن في الجنة بجر العسل وبحر الحمّر وبحر الماء ، ثم تنشق الأنهار بعد (٤٠) .

و عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : (رُفِعت لي السدرة ، فاذا أربعة أنهار : نهران ظاهران ، ونهران باطنان ، فأما الظاهران: فالنيل والفرات ، وأما الباطنان : فنهران في الجنة ، وأتيت بثلاثة أقداح : قدح فيه لبن ، وقدح فيه عسل ، وقدح فيسه خمر ، فأخذت الذي فيه اللبن ، فقيل لي : أصبت الفطرة (٥٠) .

إن أهل الجنة ينعمون بكل معاني النعيم واللذة وإذا شربوا فماذا يشربون : (إن الأبراد يشربون من كأس كان مزاجها كافورا. عيناً يشرب بها عباد الله يُفجِّرونها تفجيرا) (ويُسقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلا . عيناً فيها تُسمى سلسبيلا) .

⁽۱) رواه ابن ماجه والترملي وقال حديث .

⁽٢) مسك أذفر: اذا كان طيب الريح ، والحديث رواه البخاري .

⁽٣) رواه ابن حبان في صحيحه .

⁽٤) أخرجه الترمذي وقال : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٥) أخرجه البخاري

وهذه العبارة تفيد أن شراب الأبرار في الجنة بمزوج بالكافور ، ويشربون في كأس تغترف من عين تفجر لهم تفجيرا ، في كثرة ووفرة .

وهم في ذلك النعيم يُطاف عليهم بأشربة في آنية من فضة ، وفي أكواب من فضة ، ولكنها شفة القوارير (ويُطاف عليهم بآنية من فضة وأكوابكانت قواريرا. قواريرا من فضة قُدَّروها تقديرا) .

عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (جنتان من فضة ، آنيتها وما فيها ، وجنتان من ذهب ، آنيتها وما فيها ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن (١٠) .

كله بما لم تعهده الأرض ، وهذه الآنية بأحجام مقدرة تقديراً مجقق المتاعوالجمال، ثم هي تُنزج بالزنجبيل كما مزجت مرة بالكافود (ومزاجها زنجبيلا) . وهي كذلك تملاً من عين جارية تسمى سلسبيلا (عيناً فيها تسمى سلسبيلا) ، لشدة عذوبتها واستساغتها لدى الشاربين . هؤلاء المتقون بي ظلال ، وفي عيون من ماه . . (إن المتقين في ظلال وعيون ، وفوا كه بما يشتهون) وهم يتلقون فوق هذا النعيم الحسي التكريم العلوي على مرأى ومسمع من الجموع (كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون) .

وهذا الماء الذي يشربونه هو كالينبوع المتدفق (فيها عين جارية) وهو يجمع الى الري الجمال . جمال الحركة والتدفق والجريان . والماء الجاري يجاوب الحسبالحيوية وبالروح التي تنتفض وتنبض ! وهو متعة للنظر والنفس من هذا الجانب الحفي ، الذي يتسرب إلى أعماق الحس . إنهم في موضع التكريم ، ينظرون حيث يشاءون ، لا يغضون من مهانة ، ولا يشغلون عن النظر من مشقة ، وهم على الأراثك . وهم في هذا النعم ناعمو النفوس والأجسام ، تفيض النضرة على وجوههم وملايحهم حتى ليراها كل

⁽۱) أخرجه البخاري ومسلم .

راء: (تعرف في وجوههم نضرة النعيم يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك) والرحيق الشراب الحالص المصفى ، الذي لا غش فيه ولا كدرة (ومزاجه من تسنيم عيناً يشرب بها المقربون) ، فهم في نعيم مضاعف يجمع كل مظاهر النعيم ، نعيم تستمتع به الحس . وتجد فيه كل نفس ما تشتهيه من ألوان النعيم : (أولئك لهم رزق معلوم ، فواكه وهم مكرمون . في جنات النعيم . على سرر متقابلين . يطاف عليهم بكاس من معين . بيضاء لذة للشاربين . لافيها غول ولا هم عنها ينزفون) .

إنهم في أعلى مراتب التكريم . فهم "مخدَمون فلا يتكلفون شيئاً من الجهد في دار الراحة والرضوان والنعيم ، وزيادة في المتاع فان الذين يطوفون بهذه الأواني والأكواب بالشراب هم غلمان صباح الوجوه ، لا يفعل فيهم الزمن ، ولا تدركهم السن" ؛ فهم تخلّدون في سن الصباحة والصبا والوضاءة . وهم هنا كاللؤلؤ المنثور (وبطوف عليهم ولدان مخدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً) . يطوفون عليهم بأكواب وأباريق وكأس من معين من خمر صافية سائغة . فلا هم يفرقون عنها ولا هي تنفذ من بين أيديهم . فكل شيء هنا للدوام .

تلك أجمل أوصاف الشراب التي تحقق لذة الشراب ، وتنفي عقابيله ، فلا خمار يصرع الرؤوس ، ولا منع ولا انقطاع يذهب بلذة المتاع ، فهم في متاعهم متكثين على الأراثك بين الظلال الوارفة والقطوف الدانية والجو الرائق (ودانية عليهم ظلالها وذائلت تطوفها تذليلا) فهم في ظل ظليل ناع هادىء .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ (إِن فِي الجنَّمَةُ شَجْرَةُ يُسْمِرُ اللهُ عَلَيْكُمُ (وظل ممنود وماء مسكوب (١)) .

⁽١) رواه البخاري والترمذي .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْتُهِ : (إِن فِي الجنة شَجْرة يسير الراكب الجواد المضمَّو السريع مائة عام لا يقطعها) وزاد الترمذي : (وذلك الظل الممدود(١٠)) .

وعن أبي هريرة وضي الله عنه قال :قال رسول الله عَلَيْنَ : يقول الله : (أعددتُ لعبادي الصالحين مالا عين رأت ، ولا أُذَن مسمعت ، ولا خَطَرَ على قلب بشر) اقرءوا إن شئتم (وظل ممدود) وموضع سوط من الجنة خير من الدنيا وما فيها ، واقرؤا إن شئتم (فمن زُحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز) .

فهم في نعيم والى نعيم فهم في جنات خضراء ، والعيون تنض بالمساء : (ومن دونها جنتان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . مدهامتان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . فيها عنان نضاختان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . فيها فاكهة ونخل ورمان) . وننظر إلى أهل الجنتين متكثين على الأبسط وكأنها منصنع عبقو ، وقد كانوا ينسبون كل عجيب الى وادي الجن عبقو (متكئين على رقوف خُضر وعبقري حسان) .

والسابقون المقربون : (والسابقون السابقون أولئك المقربون في جنات النعيم ثلة من الأولين وقليل من الآخرين على سرر موضونة متكثين عليها متقابلين) ، سرر مشبكة بالمعادن الثمينة متكثين عليها في راحة وخاو بال من الهموم والمشاغل ، وفي طمأنينة على ما هم فيه من نعيم ، لا خوف من فوته ولا نفاذه وفي اقبال بعضهم على بعض يتسامرون .

إنها الجنة في نعيمها ، فيها السرو المرتفعة التي توحي بالنظافة كما توحي بالطهادة ، والأكواب مصفوفة مهيأة للشراب لا تحتاج الى طلب ولا إعداد . والوسائد والحشايا للاتكاء في ارتباح ، والبسط والسجاجيد مبثوثة هنا وهناك للزينة وللراحة سواء (فيها

⁽١) رواه البخاري ومسلم والترمذي وزاد: (وذلك الظل المدود) •

سرر مرفوعة وأكواب موضوعة وغارق مصفوفة وزرابي مبثوثة) .

وكلها مناعم مما يشهد الناس له أشباها في الأرض. وتُذكر هذه الأشياء لتقريبها الى مدارك أهل الأرض. أما طبيعتها وطبيعة المتاع بها فهي موكولة الى المذاق هناك. للسعداء الذين يقسم الله لهم هذا المذاق.

وهناك لا فضول في الحديث في الجنة ولا ضجة ولا جدال ، إنحــــا يسمع فيها صوت واحد يناسب هذا الجو الراضي صوت السلام (جنات عدن التي وعد الرحمن عباده بالغبب . إنه كان وعده مأتنا . لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً ولهم رزقهم فيها يغدره السلام والاطمئنان والود والرضي والنجــــاء والسمر بين الأحباء والأدواء ، والتنزه والارتفاع عن كل كلمة لاغبة ، لا خير فها ولا عافية ، هنــاك في الجنة العالية (في جنة عالبة) ، عالبة في ذاتها رفيعة مجدة . ثم هي عالبة الدرجات . وعالبة المقامات . إنه جو السعادة والتنزه عن كل كلمة لاغية . وهذه وحدهــا نعيم . وهذه وحدها سعادة . سعادة تتبين حين يستحضر الحس هذه الحاة الدنيا ، وما فيها من لفو وجدل وصراع وزحام ولجاج وخصام وقرقعة وفرقعـة . وضعِـة وصخب ، وهرج ومرج . ثم يستسلم بعد ذلك لتصور المدوء الآمن والسلام الساكن والود الرضي والظل الندي في العبارة الموحية (لا تسمع فيها لاغية) وألفاظها تنسم الروح والندى وتنزلق في نعومة ويسر ، وتوحي هذه اللمسة بأن حياة المؤمنين في الأرص وهم ينأون عن الجدل واللغو من طرف من حياة الجنة . يتهاون بها لذلك النعم الكريم . يوم مجمون في هــــدوء وسكون ، وفي ترفع وتنزيه عن كل لغو في الحديث ، وكل جدل وكل مؤاخذة (لا يسمعون فيها لغواً ولا تأثيماً إلا قبلًا سلاماً سلاماً) .

حياتهم كلها سلام . يرف عليها السلام . ويشيع فيها السلام . تسلم عليهم الملائكة

في ذلك الجو الناعم الآمن ؛ ويُسلم بعضهم على بعض . ويبلغهم السلام من الرحمان . فالجو كله سلام سلام .

فهي حياة مصونة من اللغو ومن التكذيب الذي يصاحبه الجدل ، فهي حالة من الرفعة والمتعة تليق بدار الحاود (لا يسمعون فيها لغواً ولا كذاباً) والرزق في هذه الجنة مكفول لا يحتاج الى طلب ولا كد . ولا يشغل النفس بالقلق والحوف من التخلف أو النفاد . فما يليق الطلب ولا القلق في هذا الجو الراضي الناعم الأمين . فمن شاء وراثة الجنة فالطريق معروف : التوبة والايمان والعمل الصالح .

إن هذه الصور الحسية والمعنوية من النعيم والعداب ترد في مواضع شتى من القرآن . والله الذي خلق البشر ، أعلم بمن خلق ، وأعرف بما يؤثو في قاوبهم ، ومايصلح لنعيمهم ولعدابهم .

والنفوس ألوان ، والطبائع شقى . تلتقي كلها في فطرة الانسان ، ومن ثم فصل الله ألوان النعيم والعذاب ، وصنوف المتاع والآلام ، وفق علمه المعالق بالعباد . وأي فوز عظيم من يفوز بالنجاة يوم الهلاك ويستمتع بالمقام الأمين (إن المتقين في مقام أمين في جنات وعيون . يلبسون من سندس واستبرق متقابلين . كذلك وزوجناهم بجود عين . يدعون فيها بكل فاكهة آمنين لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ووقاهم عذاب الجحيم . فضلًا من ربك . ذلك هو الفوز العظيم) .

فاذا المنقين الذين كانوا يخشون هـ ذا اليوم ومخافون . إذا هم في مقـام أمين ، لا خوف فيــــه ولا فزع ، ولا شد فيه ولا جذب ، ولا عتل ولا وصب ! بل هم منعمون رافلون في جنـات وعيون يلبسون من سندس ـــ وهو الحرير الرقيق ـــ ومن استبرق ـــ وهو الحرير السميك ـــ ويجلسون متقابلين في مجالسهم يسمرون ، فهم في سمر والى سمر . من نعيم الى نعيم .

عن عبد الرحمن بن ساعدة رضي الله عنه قال : كنت أحب ُ الحيل ، فقلت :

يا رسول الله ، هل في الجنة خيل ؟ فقال : (إن أدخلك الله الجنة يا عبد الرحمن كان لك فيها فوس من ياقوت وله جناحان يطير بك حيث شئت (١)) .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله على الله على الجنة لسوقاً يأتونها كل مجمعة ، فتهب ويح الشمال ، فتحثو في وجوههم وثيابهم ، فيزدادون حسناً وجمالاً ، فيرجعون إلى أهليهم وقد ازدادوا حسناً وجمالاً ، فتقول لهم أهلوهم ، والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ، فيقولون: وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ، فيقولون: وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ،).

إنه النعيم من عطاء الله الكريم . وهم في الجنة أصحاب الدار ، يطلبون ما يشاءون ويدعون فيها بكل فاكهة آمنين ، لا يتوقعون نهاية لهذا النعيم ، فلا موت هنالك وقد ذاقوا الموتة الأولى ، وغيرها لا يذوقون . وفضل الله عليهم أن وقاهم من عذاب الجحيم . فالنجاة من العذاب لا تكون إلا بفضله ورحمته ، وأي فوز عظيم . . . فلا موت . . . بل نعيم مقيم . .

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال : قال رسول الله على إذا صار أهل الجنة الى الجنة ، وأهل النار الى النار ، جيء بالموت ، حتى يجعل بين الجنة والنار ، فيذبح ، ثم ينادي منادي : يا أهل الجنة لا موت ، يا أهل النار لا موت ، فيزداد أهل الجنة فرحاً الى فرحهم وأهل النار حزناً الى حزنهم (٣٠)) .

ع - نساء اهل الجنة

يقول الله سبحانه : (وبشر الذين آمنوا وعماوا الصالحــات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقاً قالوا هــذا الذي رزقنــا من قبل وأتوا به

⁽١) رواه الطبراني ورواته ثقات .

[·] دواه مسلم ·

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم ،

متشابهاً ولهم فيها أزواج مطهرة (١) وهم فيها خالدون) .

يقول ابن قيم الجوزبة: (وجمع سبحانه في هذه البشارة نعيم البدن بالجنات وما فيها من الأنهار والثمار و نعيم النفس بالأزواج المطهرة، ونعيم القلب وقرة العين عموفة دوام هذا العيش أبد الآباد وعدم انقطاعه) .

والمؤمنون هناك في الجنة رافلون في ألوان من المتاع والحوير ، (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا . أو لئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار ، مجلسون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثياباً خضراً من سندس واستبرق ، متكثين فيها على الأرائك . نعم الثواب وحسنت مرتفقا) ، والمؤمنون هناك للارتفاق حقا رافلون في ألوان الحرير (هم وأزواجهم) من سندس ناعم خفيف ومن استبرق مخل كثيف تزيد عليها أساور من ذهب للزينة والمتاع ، متاع لا يخطر على قلب بشر .

عن أبي هريوة رضي الله عنه عن النبي للله قال : (من يدخل الجنة ينعم ، ولا يباس ، ولا تبلى ثيابه ، ولا يغنى شبابه ، في الجنة مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطو على قلب بشر(٢٠)) .

وعن عبد الله _ بعني ابن مسعود _ رضي الله عنه عن النبي عليه قال : (أول زمرة يدخلون الجنة كأن وجوههم ضوء القمر ليلة البدر ، والزمرة الثانية على لون أحسن كوكب دري في السماء ، لكل واحد منهم زوجتان من الحور العين ، على كل زوجة سبعون حلة ، يُرى مئخ سوقها من وراء لحومها وحاليها كما يُرى الشراب الأحمر في الزجاجة البيضاء (٣)) .

⁽¹⁾ المطهرة من طهرت من الحيض والبول والنفاس والفائط والمخاط والبصاق وكل تادر وكل الذي يكون من نساء الدنيا .

⁽۲) رواه مسلم ۰

⁽٣) رواه الطبراني باسناد صحيح والبيهقي باسناد حسن ٠

ومن شاء فليختر . ومن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ، هـذا هو فضل الله الكويم المنان (ولمن خاف مقام ربه جنتان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . ذواتا أفنان فباي آلاء ربكما تكذبان . فيهما عينان تجريان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . فيهما من كل فاكهة زوجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . متكثين على فرش بطائبها من استبرق وجنى الجنتين دات . فبأي آلاء ربكما تكذبان ، فيهن قاصرات الطرف لم يطمئهن إنس قبلهم ولا جان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . كأنهن الياقوت والمرجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . كأنهن الياقوت والمرجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان) .

فلنشهد الجنتين الأوليين ولنعش فيهما لحظات: انهما ذواتا أفنان ، والأفناف الأغصان الصغيرة الندية فهما ريانتان. وماؤهما غزير ، وسهل يسير ، وفاكهتهما كثيرة وفيرة. وأهل الجنتين ما حالهم: متكئين على المخمل الحوير السميك. فكيف وهمذه بطائن الفوش ، كيف بظاهرها إذا كانت تلك بطائنها ، وكل شيء قريب التنساول لا يتعب فيها قطاف ، كلها السعادة والراحة والاطمئنان والجمال.

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قلنا يا رسول الله حدّ ثنا عن الجنة ما بناؤها ؟ قال : (لُبِنة ذهب ولبنة فضة ، وملاطها المسك ، وحصباؤها اللؤاؤ والياقوت ، وترامها الزعفران ، من يدخلها ينعتم ، ولا يبأس ، ويخلد لا يموت ، لا تبلى ثيابه ، ولا يفنى شابه (١) .

وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه عن النبي عَرَائِيَّةٍ قال : (إن للمؤمن في الجنة لحيمة من لؤلؤة واحدة مجوّفة طولها في السماء ستون ميلًا ، للمؤمن فيها أهاون يطوف عليهم المؤمن فلا يرى بعضهم بعضاً (٢٠) .

⁽١) رواه أحمد والترمذي والبزار والطبراني في الاوسط ، وابن حبان في صحيحه .

⁽٢) دواه البخاري ومسلم والترمدي .

ولكن هذا لا يستقصي ما في الجنة من رفاهة ومتاع فهناك بقية بهيجة لهذا المتاع (فيهن قاصرات الطوف لم يطمئهن إنس قبلهم ولا جائ) ، فهن عفيفات الشعور والنظر لا تمتد أبصارهن إلى غير أصحابهن ، مصونات لم يمسهن إنس ولا جان ، وهن بعد هذا ناضرات لامعات (كأنهن الياقوت والمرجائ) وقد وصفهم الله سبحانه كذلك (وحور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون) واللؤلؤ المكنون هو اللؤلؤ المصوئ لذي لم يتعرض للسمس والنظر ، فلم تثقبه يد ولم تخدشه عين ! وفي هذا كناية عن معان حسية ونفسية لطيفة في هؤلاء الحور الواسعات العيون . فمن متاع الى متاع لا ينتهي .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله يَرْالِيَّةٍ قال : (لغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها ، ولقاب (١) قوس أحدكم أو موضع قيده بيعني سوطه بين الجنة خير من الدنيا وما فيها ، ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة الى الأرض لملات ما بينها ربحاً ، ولأضاءت ما بينها ، ولنصيفها (٢) على رأسها خير من الدنيا وما فيها (٣)) .

وقال رسول الله عليه (غدوة في سبيل الله أو موضع قدم من الجنه خير من الدنيا وما فيها ، ولو أن امرأة اطلعت على الأرض من نساء أهل الجنهة لأضاءت ما بينها ولمالأت ما بينها ربحاً ، ولنصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها (٤٠)) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكِ قال : (إن أول زموة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر ، والتي تليها على أضوء كوكب دري في السماء ، ولكل منها زوجتان اثنتان بئرى مخ سوقها من وراء اللحم ، وما في الجنة أعزب(٥٠).

⁽۱) القاب: المقدار •

⁽٢) النصيف : الخمار ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم .

⁽٤) رواه ابن حبان في صحيحه .

⁽ه) رواه البخاري ومسلم .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي يَمْلِيَّتُهُ قال : (يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا و كذا في الجماع) ، قيل يا رسول الله أو يطيق ذلك؟ قال : (يعطى قوة مائة (١)) .

ألا إنها الجنة (إن للمتقبن مفازا حدائق وأعنابا وكواعب أتوابا وكاسأدهاقا)، إن المتقين ينتهون الى مفازة ومنجاة تتمثل حدائق وأعناب، وكواعب وهن الفتيات الناهدات، اللواتي استدارت ثديهن. أتوابا متوافيات السن والجمال. وكأسا دهاقاً مترعة بالشراب (وعندهم قاصرات الطرف عين. كأنهن بيض مكنون)، وعندهم حور لا يمتد أبصارهن الى غير أصحابهن حياء وعفة، مع أنهن واسعات جميلات العيون! وهن كذلك مصونات معرقة ولطف ونعومة لا تبتذله الأيدي ولا العيون.

وذلك كله جزاء من خاف مقام ربه ، وعبده كانه يراه ، شاعراً أن وبه يراه ، فبلغ بذلك مرتبة الاحسان كما وصفها رسول الله عليه في فنالوا جزاء الاحسان من عطاء الرحمان .

ه - أصحاب الجنة

يقول الله سبحانه : (إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون . هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون . لهم فيها فاكهة ولهم ما يدّعون) .

ويقول سبحانه : (والذين آمنوا وعماوا الصالحات ــ لا نكلف نفساً إلا وسمها ــ أولئك، أصحاب الجنة هم فيها خالدون . ونزعنا ما في صدورهم من غلّ تجري من تحتهم الأنهار ، وقالوا الحمد لله الذي هدانا له خذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . لقد جاءت رسل ربنا بالحق . ونودوا أن تلكم الجنة أورثتموها بما كنتم تعملون) . هؤلاء هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات قدر استطاعتهم ، لا يكلفون إلا طاقتهم .

⁽۱) اخرجه الترمذي واسناده حسن ؛ ورواه الدارمي باسناد صحيح من حديث زيدبن ادقم -

هؤلاء هم يعودون الى جنتهم! إنهم أصحابها بالذن الله وفضله بوراثها لهم برحمته ، بعملهم الصالح مع الايمان ، جزاء ما اتبعوا رسل الله وعصوا الشيطان . وجزاء ما أطاعوا أمر الله العظيم الرحيم ، وعصوا وسوسة العدو الله القديم ! ولولا رحمة الله ما أطاعوا أمر الله العظيم الرحيم ، وعصوا وسوسة العدو الله عليهم بي حدود طاقتهم بوقد قال رسول الله عليه إلى يُدخل أحداً منكم الجنة عمله) قالوا : ولا أنت يا رسول الله . قال : (ولا أنا إلا أن يتغمدني الله بوحمة منه وفضل (۱)) .

إن أصحاب الجنة هم الذين أحسنوا . أحسنوا الاعتقداد ، وأحسنوا العمل ، وأحسنوا معرفة الصراط المستقيم ، فأما هؤلاء فلهم الحسنى جزاء ما أحسنوا ، وعليها زيادة من فضل الله غير محدودة : (للذين أحسنوا الحسنى وزيادة) . وهم ناجون من كربات يوم الحشر ، ومن أهوال الموقف قبل أن يفصل في أمو الحلق ، فلا يغشى وجوههم قتر ولا ذلة أولئك أصحاب وجوههم قتر ولا ذلة أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون) . والتعبير يوحي بأن في الموقف من الزحام والهول والكرب والحوف والمهانة ما يخلع آثاره على الوجود ، فالنجاة من هذا كله غنيمة وفضل من الله يضاف الى الجزاء المزيد فيه .

إن أصحاب الجنة هم أصحاب القاوب المفتوحة ، ما إن تتلقى حتى تستجيب ، وحتى تستيقظ فيها الحساسية الشديدة ، فتبحث أول ما تبحث عن تقصيرها وذنوبها ومعصيتها ، فتتجه الى ربها تطلب مغفرة الذنوب وتكفير السيئات (سبحانك فقنا عذاب النار) .

⁽¹⁾ أخرجه مسلم ،

(الذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش) . ونظافة السلوك من كبائر الاثم ومن الفواحش أثر من آثار الايمان الصحيح . وما يبقى قلب على صفاء الايمان ونقاوته وهو يقدم على كبائر الذنوب والمعاصي ولا يتجنبها . وما يصلح قلب للجنة وقد فارقه صفاء الايمان وطمسته المعصة وذهبت بنوره .

هذه القاوب المفتوحة قد أزالت العوائق التي تقوم بينهم وبين ربهم . أزالوا هذه العوائق الكامنة في النفس دون الوصول . وما يقوم بين النفس وربها إلا عوائق من نفسها . عوائق من شهواتها ونزواتها . عوائق من وجودها وتشبثها بذاتها . فأما حين تخلص من هذا كله فانها نجد الطريق الى ربها مفتوحاً وموصولاً . وحينئذ تستجيب بلا عائق . . (والذين استجابوا لربهم) تستجيب بكلياتها . ولا تقف أمام كل تكليف بعائق من هوى ينعها .

إن أصحاب الجنة هم الذين تهتز مشاعرهم ، وتلين قلوبهم لذكر الله (وَبَشّر الحَبْتِينِ الذينِ إِذَا مُذَكِر الله وجلت قلوبهم) ، وهؤلاء بعد تحرك الوجل في ضمائرهم ومشاعرهم تفيض أعينهم من الدمع (ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق) ، وفاضت أعينهم من الدمع تعبيراً عن التأثر العميق العنيف بالحق الذي محموه . والذي لا يجدون اله في أول الأمر كفاءة من التعبير إلا الدمع الغزير . وهي حالة معروفة في النفس البشرية حين يبلغ بها التأثر درجة أعلى من أن يفي بهاالقول ، فيفيض الدمع ، ليؤدي مالا بؤديه القول ، وليطلق الشحنة الحبيسة من التأثر العنيف .

يقول رسول الله على : (عينان لا تمسها النــار ، عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحوس في سبيل الله (١٠) .

ثم هم لا يكتفون بهذا الفيض من الدمع ، ولا يقفون موقفاً سلبياً من الحق الذي

⁽١) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن .

تأثروا به ، إنهم لا يقفون موقف المتأثر الذي تفيض عيناه بالدمع ثم ينتهي أمره مع هذا الحق . إنما هم يتقدمون ليتخذوا من هذا الحق موقفاً ايجابياً صريحاً ، موقف الاستاع والمعرفة ، ثم التأثر الغامر والايمان الجاهر ، ثم الاسلام ، والشهادة لهذا الدين ساوكاً وعملاً وجهاداً لاقراره في الأرض والتمكين له في حياة الناس .

هؤلاء هم القائمون بالعزائم والتكاليف ، الخائفون من اليوم العبوس ، يبتغون وجه الله وحده (إنا بخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطويرا . فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما صبروا جنة وحويرا) .

ومن هنا يبدو أثر الايمان في القلب ، من الحساسية والارهاف والتحرج ، والتطلع الى الكمال . وحساب العواقب . مها ينهض بالواجبات والتكاليف . فهؤلاء المؤمنين يشفقون من ربهم خشية وتقوى ؛ وهم يؤمنون بآياته ولا يشركون به . وهم ينهضون بتكاليفهم وواجباتهم وهم يأتون من الطاعات ما استطاعوا ، ولكنهم بعد هذا كله : (يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون . أولئك يسارعون في الحيوات وهم لها سابقون) ، لإحساسهم بالتقصير في جانب الله ، بعد أن بذلوا ما في طوقهم ، وهو في نظرهم قليل .

عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت يا رسول الله (الذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة) هو الذي يسرق ويزني ويشرب الخمر ، وهو يخاف الله عز وجل ؟ قال : (لا يا بنت الصديق ! ولكنه الذي يصلي ويصوم ويتصدق ، وهو يخاف الله عز وجل (١١)) .

إن قلب المؤمن يستشعر يد الله عليه ، ويحس آلاءه في كل نَفَس وكل نبضة ، ومن ثم يستصغر كل عباداته ، ويستقل كل طاعاته ، إلى جانب آلاء الله ونعائه . كذلك هو يستشعر بكل ذرة فيه جلال الله وعظمته ، ويرقب بكل مشاعره يد الله

⁽١) أخرجه الترمذي .

في كل شيء من حوله ، ومن تم يستشعر بالهيبة ، ويشعر بالوجل ، ويشفق أن يلقى الله وهو مقصر في حقه ، لم يوفّه حقه عبدادة وطاعة . ولم يقارب أياديه عليه معرفة وشكرا ، وهؤلاء هم الذين يسارعون في الحيرات ، وهم الذين يسبقون لها فينالونها في الطليعة ، بهذه اليقظة وبهذا التطلع ، وبهذا العمل ، وبهذه الطاعة . لا أولئك الذين يعيشون في غمرة ويحسبون لغفلتهم أنهم مقصودون بالنعمة ، مرادون بالحير ، كالصيد الغافل يُستدرج الى مصرعه بالطعم المغري . ومثل هذا الطير في الناس كثير ، يغمرهم الرضاء ، وتشغلهم النعمة ، ويطغيهم الغنى ، ويلهيهم الغرور ، حتى يلاقوا المصير !

تلك اليقظة التي يفرضها الاسلام على قلب المسلم . والتي يستجيشها الايمان بمجرد استقراره في القلوب ، ليست أمراً فوق الطاقة ، وليست تكليفاً فوق الاستطاعة . إنما هي الحساسية الناشئة من الشعور بالله والاتصال به . ومراقبته في السر والعلن ؛ وهي في حدود الطاقة الانسانية ، حين يشرق فيها ذلك النورالوضيء (ولا نكلف نفساً إلا وسعها ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يُظلمون) .

ولقد شرع الله التكاليف وفق ما يعلم من استعداد النفوس ، وهو محاسبهم وفق ما يعملونه في حدود الطاقة ، لا يظلمون بتحميلهم مالا يطيقون ، ولا يبخسهم شيئاً بما يعملون ، وكل ما يعملونه محسوب في سجل (ينطق بالحق) ويبرزه ظاهراً غير منقوص والله خير الحاسبين .

إن أصحاب الجنة هم أصحاب الشعور بخشية الله ، خشية تدفع الى كل صلاح ، وتنهى عن كل انحراف . الشعور الذي يزيح الحواجز ، ويرفع الأستار ، ويقف القلب عارياً أمام الواحد القهار . والذي يخلص العبادة ويخلص العمل من شوائب الرياء والشرك في كل صورة من صوره . فالذي يخشى ربه حقاً لا يملك أن يخطر في قلبه ظلا لغيره مع خلقه . وهو يعلم أن الله يود كل عمل ينظر فيه العبد الى غيره معه . فهوأغنى الشركاء عن الشرك فإما عمل خالص له ، وإلا لم يقبله . قال رسول الله عمل أله الله الله عن الشرك في العبد الى عنيره معه . فهوأغنى

تعالى : (أنا أغنى الشركاء عن الشرك . من عمل عملًا أشرك فيه معي غيري توكته وشركه'\) .

إن أصحاب الجنة هم المتقون الخائفون . المتوقبون . والله لا يجمع على نفس خوفين : خوفها منه في الدنيا ، وخوفها يوم القيامة . فمن اتقاه في العاجلة أمنه في الآجلة، ومع الأمان في أفزع موطن يغمره بالانس والتكريم .

وقال عَلِيْكُ (قال الله عز وجل: لا أجمع على عبدي خوفين ، ولا أجمع له أمنين ، فان أُمِنَني في الدنيا أخفته يوم القيامة (١٢) .

وقد وصف رسول الله عَلِيَّ أهل الجنة وأصحابها فقال : (عُرِضُ علي ّأول ثلاثة يدخلون الجنة : شهيد ، وعفيف متعفف ، وعبد ٌ أحسن عبادة الله ونصح لمواليه (٣)

وعن حارثة بن وهب رضي الله عنه قال :قال رسول الله عَلَيْثُيْ (أَلَا أَخْبُوكُم بِأَهْلُ الجنة ؟ قالوا : بلى ، قال : كل ضعيف مُتضَعف لو أقسم على الله لأبو مَنْ)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيْكُ (يدخــل الجنة أقوام أفئدتهم مثل أفئدة الطير^(ه))

وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي عَلَيْكُ قال: (عرضت على الأمم فوأيت النبي ومعه الرهط ، والنبي ومعه الرجل والرجلان ؛ والنبي وليس معه احد ، ورمع إلي سواد عظيم فظننت أنهم أمتي ، فقيل لي هذا موسى وقومه ، ولكن انظر إلى الأفق فنظرت فاذا سواد عظيم فقيل لي هذه أمتك ومعهم سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير

⁽١) رواه مسلم .

⁽٢) اخرجه ابن حبان في صحيحه ،

 ⁽٣) اخرجه الترمذي عن ابي هريرة ، هرواه ايضا أحمد في المستد والحاكم في المستدرك والبيهةي في السنن وقال الترمذي : هذا حديث حسن .

⁽٤) رواه البخاري ومسلم ،

⁽ه) آخرچه مسلم ه

مساب ولا عذاب) ثم نهض فدخل منزله، فخاض الناس في أولئك الذين يدخلون الجنة بغير حساب ولاعذاب . قال بعضهم لعلّهم الذين صحبوا رسول الله عليّه . وقال بعضهم فلعلهم الذين ولادوا في الاسلام فله عليهم يشركوا بالله شيئاً وذكروا أشياء . فخرج عليهم رسول الله عليه فقال : (هم الذين لايرقون ولا يسترقون ولا يتطيرون وعلى ربهم يتوكلون) فقام عكاشة بن محصن فقال : ادع الله أن يجعلني منهم فقال : (انت منهم) . ثم قام رجل آخر فقال : ادع الله أن يجعلني منهم فقال : (سبقك بها عكاشة () .

وقد جعل النبي مَالِقَةِ الوصف الذي يستحق به هؤلاء دخول الجنة بغير حساب هو تحقيق التوحيد وتجريده فلايسالونغيرهم أن يرقيهم ولايتطيرون وعلى ربهم يتوكلون والطيرة نوع من الشرك، ويتوكلون على الله وحده لا على غيره، وتركهم الاسترقاء والتطير هو من تمام التوكل على الله كما في الحديث : (الطيرة شرك).

وفي المسند من حديث أبي سعيد الخدري قال:قال رسول الله عَلَيْكُمْ (إن المتحابين لترى غرفهم في الجنة كالكوكب الطالع الشرقي أو الغربي ، فيقال : مَن مؤلاء ؟ فيقال : مؤلاء المتحابون في الله عز وجل) .

وفي المسند عنه أيضاً عن النبي عَرَاقِيَّ قال : (يقال لصاحب القرآن اذا دخل الجنة اقرأ واصعد ، فيقرأ ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه) .

عن حارثة بن وهبرضى الله عنه قال : قال رسول الله عليه : (لا يدخل الجنة الجواظ الغليظ الفظ"(٤)) .

وعنه رضي الله عنه سمع رسول الله عليت يقول : ﴿ أَلَا أَحْبُرُكُمْ بِأَهْلِ الْجُنَّةُ ؟ كُلِّ

⁽۱) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٢) الجواظ : المنوع ، وقيل السمين المختال في مشيته ، وقيل القضير البطين .

⁽٣) الجعظري: الفظ الغليظ.

⁽٤) أخرجه أبو داود واسناده صحيح .

ضعيف متضعف ، لو أقسَم على الله لأبر"ه ، ألا أخبركم بأهــــل الناد ؟ كل مُعتل "(١) جواظ مستكبر(٢))

وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال : قال رسول الله على : (إن في الجنة عُفِي أَمُ عَلَيْهِ : (إن في الجنة عنه فأ يرى ظاهرها من باطنها ، وباطنها من ظاهرها) فقال أبو مالك الأشعري : لمن عنها المالك الأشعري : لمن عنها المالك المن أطاب الكلام، وأطعم الطعام، وبات قامًا والناس نيام (٣)) .

وعن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْتُهِ قال : (أنا زعيم ببيت في ترتبض (٤) الجنة كمن توك المراء (٥) وإن كان عقاً ، وببيت في وَسَط الجنة لمن توك الكذب وإن كان مازحاً ، وببيت في أعلى الجنة لمن تحسن مُخلُقة (٦)).

وقال عَلِيْنَ : (وأهل الجنة ثلاثة : ذو سلطان مُعَسَطِ متصَّدَق موفق،ورجل رحيم القلب لكل ذي قربى ومسلم ، وعفيف متعفف ذو عيال . . (٧١))

وأبواب الجنة كثيرة بحسب أصول الطاعات كما أن أبواب النار بحسب أصول المعاصي . قال أبو هويرة رضي الله عنه قال رسول الله على الله على ذوجين من ماله في سبيل الله دُعي من أبواب الجنة كلها وللجنة غانية أبواب . فمن كان من أهل الصلاة مُدعي من باب الصلاة ، ومن كان من أهل الصيام مُدعي من باب الصلاة ، ومن كان من أهل الصيام مُدعي من باب الصيام ، ومن كان من أهل الصدقة مُدعي من باب الجهاد ، فقال أبو بكر رضي الله عنه والله ما على أحد من ضرورة من أيها مُدعي . فهل مُيدعى أحد منها كلها قال : نعم وأرجو أن تكون منهم (١٨)

⁽١) العتل: الغليظ الجافي ،

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم والترمذي .

⁽٣) رواه الطبراني والحاكم ، وقال : صحيحملي شرطهما ، ورواه احمد وابن حيان في صحيحه.

⁽٤) ربض المدينة : ما حولها من العمارة ،

⁽ه) الراء: الجدال •

⁽٦) اخرجه ابو داود واستاده صحیح ٠

⁽V) أخرجه مسلم ·

⁽٨) متفق عليه ٠

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله على الجنة والنار، فقالت النار: أوثرت بالمتكبرين والمتجبرين، وقالت الجنة: فهالي لا يدخلني إلاضعفاء الناس وسقطهم (۱) ؟ وَاد فِي رواية وغر تهم (۲) و فقال الله عز وجل للجنة: أنت رحمتي، أرحم بك من أشاء من عبادي، وقال النار: إنما أنت عذابي، أعذ بك من أشاء من عبادي، ولكل واحدة منها ملؤها، فأما النار: فلا تمتليء حتى يضع رجله وفي رواية حتى يضع الله تبارك وتعالى رجله و فقول: قط قط قط قط قط منها الكمتليء، ويزوي بعضها إلى بعض، ولا يظلم الله من خلقه أحدا، وأما الجنة فان الله ينشىء لها خلقاً (۱).

٧ - أحوال الناس في الجنة

يقول الله سبحانه (ياعباد لاخوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون . الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين . ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تُحبرون . يُطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب ، وفيها ما تشتميه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون . وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون . لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون)

إن السرور يشيع في أعطافهم وقساتهم ، فيبدو عليهم الحبور ، فاذا صحاف من ذهب وأكواب مطاف بها عليهم ، واذا لهم في الجنة ما تشتهيه الأنفس . وفوق شهوة النفس التذاذ العيون ، وكمالاً وجمالاً في التكويم . كما أن المم الحاود : (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفودوس نزلاً خالدين فيها لا يبغون عنها حولاً) .

إنهم خالدون في جنات الغردوس ،فهم مستقرون مستروحون ناعمون في الظلال .

⁽۱) السقط في الاصل : المزدري به ،

⁽٢) النر: الذي لم يجرب الامور ، قهو قليل الشر منقاد ، والممنى : أن من آثر الخمول واصلاح نفسه والتزود لمماده ونبذ أمور الدنيا ، فليس غررا فيما قصد له ، ولا سقطا ولا ملموما بنوع من الذم .

⁽٣) متغق عليه ،

(في ظلال وعون) (أصحاب الجنة بومثذ خير مستقرآ وأحسن مقللا) . . آخذين من فضله وإنعامه حزاء ما أسلقوا في الحباة الدنبا من عبادة لله كأنهم برونه ، ويقين منهم بأنه يراهم : ﴿ إِنَّ المُتَّقِينَ فِي جِنَاتَ وَعَيُونَ آ خُذِينَ مَا أَتَاهُمُ وَبِهِمُ الْهِمُ كَانُوا قبل ذلك محسنين) ، فهنا وجوههم يبدو فيها النعيم . ويفيض منها الرضى . وجوه تنعم بما تجد ، وتحمد ماعملت فوجدت عقباً وخيراً . (وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية) ، وتستمتع بهذا الشعور الروحي الرفسع . شعور الرضي عن عملها حين ترى وضي الله عنها . وليس أروح للقلب من أن يطمئن إلى الخيروبوضيعاقبته ،ثم براها ممثلة في رضي الله الكريم. وفي النعيم . ومن ثم يقدم القرآن هذا اللون من السعادة على مافي الجنة من رساء ومتاع ثم يصف الجنة ومناعمها المتاحة لهؤلاء السعداء . (ذلك هو الفضل الكبير . جنات عدن يدخاونها يجاون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حوير . وقالوا الحمـ لله الذي أذهب عنا الحزن . إن ربنـــا لغفور شكور . الذي أحلنا دار المقامة من فضله لايسنا فيها نصب ولا يسنا فيها لغوب) ، إن المشهد يتكشف عن نعيم مادي ملموس ونعيم نفسي محسوس . فهم في بعض المتاع ذي المظهر المادي الذي يلبي بعض رغائب النفوس. وبحانبه ذلك الرضي وذلك الأمن وذلك الأطمئنان فالجوكله يسر وراحة ونعيم ، (إن الله يُدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتهـا الأنهار مُجِلُونَ فيها مِن أَسَاوِر مِن ذَهِبِ وَلَوْلُوا وَلِبَاسِهِم فيها حَرِيرٍ) وَالذِّينَ آمَنُوا فَهُم هَنَاكُ في الجنَّات تحري من تحتهــــــا الأنهاد .و"فصلت لباسهم من الحرير فوقها حلى من اللهب واللؤلؤ . وقد هداهم الله إلى الطيب من القول . وهداهم إلى صراط الحيد ، إنها نعمة الطمأنينة والبسر والتوفيق .

وهم في هذه الجنات يأتلف شملهم مع الصالحين من أبائهم وأزواجهم وذرياتهم . وهؤلاء يدخاون الجنة بصلاحهم واستحقاقهم ولكنهم يكرمون بتجمع شتاتهم، وتلاقي أحبابهم ، (أولئك لهم محقبى الدارجنات عدن يدخلونهاومن صلح من آبائهم وأزواجهم

م -- ۲۲

وذرياتهم، والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم . فنعم عقبى الدار)، وهي لذة أخرى تضاعف لذة الشعور بالجنان .

روى قيس عن عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنها قال: قال رسول الله عليها قال الله عليها قال دونه في درجته وإن كانوا دونه في العمل لتقرُّ بهم عينه) ثم قرأ (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بايمان ألحقنا بهم ذريتهم وما ألتناهم من عملهم من شيء) ، قال: (مانقصنا الآباء بما أعطينا البنين ١١٠).

وذكر ابن مردويه في تفسيره من حديث شريك عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال شريك أظنه حكاه عن النبي يَتَلِيَّةٍ قال: (إذا دخل الرجل الجنة سأل عن أبويه وزوجته وولده فيقال: إنهم لم يبلغوا درجتك أو عملك فيقول يارب قد مملت ليولهم، فيؤمر بالالحلق بهم ثم ثلا ابن عباس: (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم يايمان) الى آخر الآية (٢)).

وفي جو التجمع والتلاقي يشترك الملائكة في التأهيل والتكريم ، في حركة رائحة عادية . فهو مهرجان حافل باللقاء والسلام والحركة الدائبة والاكرام (تحيتهم يوم يلقونه سلام وأعد لهم أجراً كرياً) ، سلام من كل خوف ، ومن كل تعب ، ومن كل كد سلام يتلقونه من الله تحمله إليهم الملائكة . وهم يدخلون عليهم من كل باب ، يبلغونهم التحية العلوية . إلى جانب ما أعد لهم من أجر كريم ، فياله من تكريم ، فهم مشغولون با هم فيه من النعيم ، ملتذون متفكهون . وانهم لغي ظلال مستطابة ، يستروحون بناهم من النعيم ، ملتذون متفكهون . وانهم لغي ظلال مستطابة ، يستروحون نسيمها ، وعلى أدائك متكئين في راحة و نعيم هم وأذواجهم ، (إن أصحاب الجنةاليوم في شغل فاكهون . هم وأذواجهم في ظلال على الأرائك متكئون لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون . سلام قولاً من رب رحيم) . لهم فيها فاكهة ولهم كل ما يشاؤون ، وهم ملك على ما يدعون . ولهم فوق اللذائذ التأهيل والتكريم ، (سلام) ،

⁽۲۰۱) حادي الارواح لابن قيم الجوزية (۳۲۰۰) .

يتلقونه من ربهم الكريم ، (سلام قولاً من ربٌّ رحيم) .

ها هم المتقون يدخلون الجنات بسلام آمنين، فهم الذين يوقبون الله ويقون أنفسهم عذابه وأسبابه . ونزع الله مافي صدورهم من غل"، في مقابل الحقد الذي يغلي به صدر ابليس لغوايتهم ولا يمسهم فيها نصب ولا يخافون منها خروجا :

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله على الذا دخل أهل الجنة الجنة الجنة الجنة الجنة الخار وأهل النار النار . ثم "يقال يا أهل الجنة فيطلعون خائفين ، ثم يقال : يا أهـــل النار فيطلعون مستبشرين يرجون الشفاعة . فيقال لأهل الجنة وأهل النار هل تعرفون هذا ؟ فيقول هؤلاء قد عرفناه هو الموت الذي "وكلّ بنا فيضجع فيذبح ذبحاً على السور . ثم يقال ياأهل الجنة خلود لا موت ، ويا أهل النار خلود لاموت (١)).

عن جابر رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : (النوم أَخُو الموت وأهـل الجنة لا ينامون (٢٠)

وعن جابر رضي الله عنه قال سيئل نبي الله علين فقيل أينام أهل الجنة ؟ فقال النبي علين : (النوم أخو الموت وأهل الجنة لاينامون (٣))

وهذا كله جزاء ما خافوا في الأرض واتقوا فاستحقوا المقام المطمئن الآمن في جوار الكريم ، بعد أن نزع الله من صدورهم الغل":

(إن المتقين في جنات وعيون ادخلوها بسلام آمنين. ونزعنا ما في صدورهم من غلّ اخوانا على سرر متقابلين. لايمسهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين). (ونزعنا ما في صدورهم من غلّ). فهم بشر وعاشوا بشراً. وقد يثور بينهم في الحياة الدنيا غيظ يكظمونه ، وغل يغالبونه ويغلبونه ، ولكن تبقى في القلب منه آثار.

⁽۱) رواه النسالي والترمدي ، وقال حديث حسن صحيح ،

⁽٢) رواه ابن مردوبه (حادي الارواح ٣٢٠) لابن قيم الجوزية .

⁽٣) رواه الطبرائي .

قال القوطبي في تفسيره أحكام القرآن : قال رسول الله عَلَيْكُمْ (الغلّ على أبواب الجنة كمبارك الابل قد نزعه الله من قلوب المؤمنين) . وروي عن علي رضي الله عنه أنه قال أرجو أن أكون أنا وعثمان وطلحة والزبير من الذين قال الله تعالى فيهم (ونزعنا ما في صدورهم من غل) .

واذا كان أهل النار يصطلون النار من تحتهم ومن فوقهم . فأهل الجنة تجري من تحتهم الأنهار ، فترفعلى الجوكله أنسام ، وإذا كان أولئك يشتغلون بالتنابز والحصام ، فإن فهؤلاء يشتغلون بالحمد والاعتراف . وإذا كان أولئك ينادون بالتحقير والتأنيب ، فإن هؤلاء ينادون بالتأهيل والتكريم .

هؤلاء لاخوف عليهم . فالسرور يشيع في أعطافهم وقسهاتهم فيبدو عليهم الحبور فاذا صحاف من ذهبوأكواب ميطاف بها عليهم ، وإذا لهم في الجنة ما تشتهيه الأنفس وفوق شهوة الأنفس التذاذ العيون، وكمالاً وجمالاً في التكريم : (ياعباد لاخوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين . ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم مخبرون . يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب . وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون . وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون .

إنه مشهد وديع أليف ، رضي جميل، إنه مشهد الجنة ، تقرب من المتقين ، حتى تتراءى لهم من قريب ، مع التوحيب والتكويم (وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد) . والتكويم في كل كلمة ، وفي كل حركة . فالجنة تقرب وتزلف ، فلا يكلفون مشقة السير إليها، بل هي التي تجيء (غير بعيد) ونعيم الرضا يتلقاهم مع الجنة : (هذا ماتوعدون لكل أواب حفيظ. من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب) فيوصفون هذه الصفة من الملأ الأعلى ، ويعلمون أنهم في ميزان الله أو ابون ، حفيظون ، يخشون الرحمن ولم يشهدوه ، فيثبون الى ربهم طائعين . ثم يؤذن في الملأ الأعلى ، تنويها بسلام لغير خروج (ادخاوها بسلام ذلك يوم الحلود) ، ثم يؤذن في الملأ الأعلى ، تنويها بشأن القوم ،

واعلاناً بما لهم عند ربهم من نصيب غير محدود (لهم ما يشاءون فيها ولدينـــا مزيد) ، فمهما اقترحوا فهم لا يبلغون ما أعد" لهم . فالمزيد من ربهم غير محدود .

وإن عرض صورة المتقين وما أعد للم من تكريم . وما هيىء لهم من نعيم رخي رغيد عيطول عرضه ، وتكثر تفصيلاته ، وتتعدد ألوانه ، مما يستجيش الحس الى روح النعيم وبرده (إن المتقين في جنات ونعيم فاكبين بما آتاهم ربهم) ثم بعد ذلك الرضا من الله وهو أعلى وأندى من كل نعيم : (رضي الله عنهم ورضوا عنه) ، وهدا الرضا في نفوسهم عن ربهم . الرضا عن قدره فيهم . والرضا عن انعامه عليهم . والرضا بهذه الصلة بينه وبينهم . الرضا الذي يغمر النفس بالهدوء والطمأنينة والفرح الحالص العمق .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (إن الله عزوجل يقول لأهل الجنة : يا أهل الجنة فيقولون : لبيك ربنا وسعديك ، والحير في يديك ، فيقول : هل رضيتم ؟ فيقولون : ومائنا لا نوضى يا ربنا ، وقد أعطيتنا ما لم تُعط أحداً من خلقك ؟ فيقول ألا أعطيكم أفضل من ذلك ، فيقولون : وأي شيء أفضل من ذلك ؟ فيقول : أحيل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعده أبداً (١)) .

ويقول سبحانه: (وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات عدن ، ورضوان من الله أكبر . ذلك هـو الفوز العظيم) .

إن الجنة للاقامة المطمئنة ولهم فوقها ما هوأكبر وأعظم ، وإن الجنة بكلمافيها من نعيم لتتضاءل وتتوارى في هالات ذلك الرضوان الكريم ، إن لحظة اتصال بالله . لحظة شهود لجلاله . لحظة انطلاق من حبسة هذه الأمشاج ، ومن ثقلة هذه الأرض وهمومها القريبة . لحظة تنبثق فيها في أعماق القلب البشري شعاعة من ذلك النور الذي

⁽١) رواه البخاري ومسلم والترمذي .

لا تدركه الأبصار . لحظة اشراق تنير فيها حنايا الروح بقبس من دوح الله ، إن لحظة واحدة من هـذه اللحظات التي تتفق للندرة القليلة من البشر في ومضة صفاء ، ليتضاءل الى جوارها كل متاع ، وكل رجاء ، فكيف برضوات من الله يغمر هذه الأرواح ، وتستشعره بدون انقطاع ؟.

يقول الامام المحاسي ١١٠ (. . فإن كنت من أهل العفو والتجاوز فتوهم لمين تفضل الله عز وجل عليك بالعفو والتجاوز مر"ك على الصراط ونودك معك يسعى بين يديك وعن بمينك مبيِّض وجهك وقد فصلت من بين يدي الله عز وجل ، وأيقنت ً برضاه عنك وأنت على الصراط مع زمر العابدين ووفود المتقين ، والملانكة تنادي سلِّم سلِّم ، والوجل مع ذلك لا يفارق قلبك ولا قلوب المؤمنين ، تنادي وينادون : (ربنا أتمم لنا نورنا واغفو لنا إنك على كل شيء قدير) ، فتدبّر حين رأوا المنافقين تُطفىء نورهم وهـاج الوجل في قاوبهم فدعوا بتمام النور والمغفرة . فتوهم نفسك وقد انتهت الى آخره فغلب على قلبك النجاة وعلا علىك الشفتُّق ، وقد عاينت نعيم الجنان وأنت على الصراط ، فحق" قلبك على جوار الله عز وجل واشتاق الى رضا الله حتى إذا صرت الى آخره خطوت بأحد رجلك إلى العرصة التي بين آخر الجسر وبين باب الجنة فوضعتها على العرصة التي بعد الصراط ، وبقيت القدم الأخرى على الصراط، والحوف والرجاء قد اعتلبا في قلبُك وغلب اعلبك ، ثم ثنيت بالأخرى فجزت الصراط كله واستقرت قدماك على تلك العرصة ، وزلت عن الجسر ببدنك ، وخَلَّفته وراء ظهرك، وجهنم تضطرب من تحت من بمر عليهـــا ، وتثب على من زلَّ عنه مغتاظة تزفر عليه وتشهق اليه ، ثم التفت الى الجسر فنظرت اليه باضطرابه ونظرت الى الجلائق من فوقه والى جهنم من تحته تثب وتزفر على الذين زلزلوا عن الصراط لهـا في رؤوسهم ،

⁽۱) التوهم ص ۳۲ .

فطار قلبك فرحاً إذ رأيت عظيم ما نجاك الله منه ، فحمدت الله وازددت له شكواً إذ نحوت يضعفك من النار وخُلِيَّفت النار وحسرها من وراء ظهرك متوجهاً الى جوار ربك ، ثم خطوت آمناً الى باب الجنة قد امتلأ قلبك سروراً وفرحاً ، فلا تؤال في ممرك بالفوح والسرور حتى توافي أبوابها ، فاذا وافيت بابها استقبلك بجسنه ، فنظوت الى حسنه ونوره وحسن صورة الجنة وجدرانهـــا ، وقلبك مستطير فوح مسرور متعلق يدهُولُ الحِنةُ حينُ وافت بابها أنت وأولياء الرحمانُ . فتوهم نفسكُ في ذلك الموكب وهم أهل كرامة الله ورضوانه مستضة وجوههم مشرقة بوضا الله مسروروب مستبشرون ، وقد وافيت باب الجنة بغبار قبرك ، وحر" المقام ووهبج تعب مامر" بك، فنظرت الى العين التي أعدها الله لأوليائه والى حسن مائها ، فانغمست فيها مسروراً لما وجدت من برد مائها وطبيها ، فذهب عنك مجزن المقام وطهوك من كل دنس وغيار ، فتوهم فرحة فؤادك لما باشر بود مائها بدنك بعد حر"الصراط ووهج القيامةوأنت فوح لمعرفتك أنك إنما تغتسل لتتطهر لدخول الجنــة والحاود فيها ، ثم تخرج منها في أحسن الصور وأتم َّ النور . ثم تقصد الى العين الأخرى فتتناول من بعض آنيتها ، فتوهم نظركُ الى حسن الاناء والى حسن الشراب وأنت مسرور بمعرفتك أنك إنما تشرب همذا الشراب لتطهر جوفك من كل غل وجسدك ناعم أبداً ، حتى إذا وضعت الاناء على فيك ثم شربته وجدت طعم شراب لم تذق مثله ، حتى إذا استكملت طهـارة القلب والبدن واستكمل أحباء الله ذلك معك ، والله مطلع يراك ويراهم ، أمر مولاك الحواد المتحنُّن خزَّان الحنة من الملائكة الذين لم يزألوا مطبعين خيائفين منه مشفقين وَجِلين من عقابه إعظامًا له وإجلالًا وهيبة له وحذرًا من نقمته ، وأمرهم أن يفتحوا أيديهم ليفتحوا أبوابها ، وأيقنت بذلك فطار قلبك سروراً وامتلأت فوحـاً وسمعت حسن صرير أبوابها فعلَلاك السرور وغلب على فؤادك ، فياسرور قاوب المفتوح لهم باب

جنة رب العالمين ، فلما فتح لهم بابها هاج نسيم طيب الجنان وطيب جري مائها فنفح وجهك وجميع بدنك و ثارت أرابيح الجنة العبقة الطيبة وهاج ربح مسكها الأذفر وزعفر انها المونع وكافورها الأصفر وعنبرها الأشهب وأرياح طيب غارها وأشجارها وما فيها من نسيمها ، فتداخلت تلك الأرابينع في مشاملك حتى وصلت الى دماغك وصار طيبها في قلبك وفاض من جميع جوارحك ، ونظرت بعينك الى حسن قصورها وتأسيس بنيانها من طرائق الجندل الأخضر من الزمرد والياقوت الأحمر والدر الأبيض قد سطع منه نوره وبهاؤه وصفاؤه ، فقد أكمله الله في الصفاء والنور ومازجه نور ما في الجنان ، ونظرت الى حجب الله وفرح فؤادك لمعر فتك أنك إذا دخلتها فان لك فيها الزيادات والنظر الى وجه ربك ، فاجتمع طيب أرابيه الجنة وحسن بهجة منظرها وظيب نسيمها وبرد جوها

فتوهم نفسك إن تفضل الله عليك بهذه الهيئة فلو مت وحاً لكان ذلك يحق لك حتى إذا فتحوا بابها أقبلوا عليك ضاحكين في وجهك ووجوه أولياء الله معك ، ونادوكم سلام عليكم ، ثم أتبعوا السلام بقولهم : طبتم فادخلوها خالدين ، فلما سمعت الإذن وأولياء الله معك بادرتم الباب بالدخول فكظت الأبواب من الزحام ، فما ظنك بباب مسيرة أربعين عاماً كظيظه من زحام أولياء الرحمان فأكرم بهم من مزدحمين مبادرين الى ما قد عاينوا من حسن القصور من الياقوت والدر . فتوهم نفسك ان عفا الله عنك في تلك الزحمة مبادراً مع مبادرين مسروراً مع مسرورين بأبدان قد طهرت ووجوه قد أشرقت وأنارت فهي كالبدر ، فلما جاوزت بابها وضعت قدميك على تربتها وهي مسكأذفر و نبت الزعفر ان المونع والمسك مصبوب على أرض من فضة والزعفر ان نابت حولها فذلك أول خطوة خطوتها في أرض البقله بالأمن من العذاب والموت ، فأنت تتخطى في ترب المسك ورياض الزعفوان ، وعيناك ترمقان حسن بهجة الدر من فأنت تتخطى في ترب المسك ورياض الزعفوان ، وعيناك ترمقان حسن بهجة الدر من فأشجارها وزينة تصويرها ، فبينا أنت تتخطى في عرصات الجنان في رياض

الزعفران وكثبان المسك إذ نودي في أزواجك وولدانك وخدامك وغلمانك ' إن فلاناً قد أقبل فأجابوا واستبشروا لقدومك كما يبشر أهل الغائب في الدنيا بقدومه . .) .

٧ ــ رؤية الله عز وجل :

إنه الغاية القصوى في نعيم الآخرة (١٠)، والدرجة العليا من عطايا الله الفاخرة، يقول الله سبحانه : (كلا بل تحبون العاجــــــلة وتذرون الآخرة . وجوه يومئذ ناضره إلى ربها ناظرة) .

إن هذا النصليشير إشارة سريعة إلى حالة تعجز الكابات عن تصويرها، كما يعجز الادراك عن تصورها بكل حقيقتها .ذلك حين يعد الموعودين السعداء مجالة من السعادة لا تشبهها حالة . حتى لتتضاءل إلى جوارها الجنة بكل مافيها من ألوان النعيم .

هذه الوجود الناضرة ، نضرها انها إلى وبها ناظرة ، إلى ربها ، فأي مستوى من الرفعة هذا ؟ أي مستوى من السعادة ؟ . إن روح الانسان لتستمتع أحياناً بلمحة من جمال الابداع الالهي في الكون أو النفس ، تراها في الليلة القمواء . أو الليل الساجي .

⁽۱) ان رؤية الله سبحانه هي الغاية القصوى في الدار الآخرة ، عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه وسلم : هل رأيت ربك ؟ قال : نور أني اراه اخرجه مسلم .

وعن مسروق بن الإجدع رحمه الله قال: قلته لمائشة: « يا امتاه) هل رأى محمد ربه ؟ فقالت: لقد قَفّ شعري مما قلت أين انت من ثلاث من حدثكن فقد كلب ؛ من حدثك أن محمدا رأى ربه فقد كلب ؛ ثم قرأت « لا تدركه الإبصار) وهو يدرك الإبصار) وهو اللطيف الخبير » « وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا » ومن حدثك أنه يعلم مافي لهد نقد كلب ؛ ثم قرأت « يا أيها الرسول بلغ ما أنول اليك من ربك » ولكنه رأى جبريل عليه السلام في صورته مرتين » . وفي دواية قال: قلت لعائشة: فأين قوله تعالى: « ثم دنا فتدلى ؛ فكان قاب قوسين أو أدنى » قالت : ذلك جبريل عليه السلام ؛ كان يأتيه في صورة الرجل وأنه هذه المرة في صورته ، فسد الافق » ، وفي أخرى « ومن جدئك أنه يعلم الفيب فقد كلب ، وهو يقول « لا يعلم الفيب الالله » رواه البخاري ومسلم ، (قفن شعري) : قف الشعر : أذا قام في منابته ، الفرية :

أو الفجر الوليد ، أو الظل المديد أو البحر العباب ، أو الصحراء المنسابة . أو الروض البهي البهي البهي البهي البهي البهي البهي . أو العلم البهي أو الطلعة البهية . أو العلم النبيل . أو الايمان الواثق . أو الصبر الجميل . الى آخر مطالع الجمال في هذا الوجود ، فتغمرها النشوة وتفيض بالسعادة ، وترف بأجنحة من نور في عوالم نجنه علم الميقة . وتتوارى عنها أشواك الحياة ، ومافيها من ألم وقبح ، وفراع شهوات وأهواء .

فكيف؟ كيف وهي تنظر _ لا إلى جمال صنع الله _ ولكن إلى جمال ذات الله ؟ ألا إنه مقام مجتاج أولاً إلى مدّد من الله . ومجتاح ثانياً إلى تثبيت من الله ليملك الانسان نفسه ، ويستمتع بالسعادة التي لامجيط بها وصف ، ولا تتصور حقيقتها إدراك.

(وجود يومثذ ناضرة) ، ومالها لا تتنضّر ، وهيم إلى جمال ربها تنظر ؟ إن الانسان لينظر إلى شيء من صنع الله في الأرض ، من طلعة بهية ، أو زهرة ندية ، أو جناح رفاف ، أو روح نبيل ، أو فعل جميل . فاذا السعادة تفيض من قلبه على ملاعه، فيبدو فيها الوضاءة والنضارة . فكيف بها حين تنظر إلى جمال الكون . مطلقاً من كل مافي الوجود من شواغل عن السعادة بالجمال ؟ فما تبلغالكينونة الانسانية ذلك المقام، إلا وقد خلصت من كل شائبة تصدها عن بلوغ ذلك المرتقى الذي يعز عليه الحيال ! وكل شائبة لا فيا حولها فقط ، ولكن فيها هي ذاتها من دواعي النقص والحاجة إلى شيء ماسوى النظر إلى الله .

فأما كيف تنظو ؟ وبأي جارحـــة تنظر ؟ وبأي وسيلة تنظر ؟ فذلك حديث لا يخطر على قلب يمسه طائف من الفرح الذي يطلقه النص القرآني ، في القلب المؤمن ، والسعادة التي يفيضها على الروح ، والتشوف والتطلع والانطلاق !

فما بال أناس مجرمون أرواحهم أن تعانق هذا النور الفائض بالفوح والسعادة؟ ويشغلونها بالجدل !! إن إرتقاء الكينونة الانسانية وانطلاقها من قيود هـذه الكينونة الأرضية المحدودة ، هو فقط محط الرجاء في النقائها بالحقيقة الطليقة يومذاك. وقبل هذا الانطلاق

سيعز عليها أن تتصور ـ مجرد تصور ـ كيف يكون ذلك اللقاء .

فلنتطلع إلى فيض السعادة الغامر ، وفيض الفرح المقدس الطهـــور ، ولنشغل أرواحنا بالتطلع إلى هـــذا الفيض ، فهذا التطلع ذاته نعمة لا تفوقها إلا نعمة النظر إلى وجهه الكويم .

فما بال أناسقد حجبت قاوبهم المعاصي والآثام حجبتهاعن الاحساس بربها في الدنيا. وطمستها حتى اظلمت وعميت في الحياة ، (كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون).

فالنهاية الطبيعية والجزاء الوفاق في الآخرة أن يحرموا النظو إلى وجهه الكريم، وأن مجال بينهم وبين هذه السعادة الكبرى، التي لا متناح إلا لمن شفت وحه ورقت وصفت واستحقت أن تكشف الحجب بينها وبين ربها . بمن قال فيهم : (وجوه يومثذ ناضرة إلى ربها ناظرة) وهذا الحجاب عن ربهم ، عذاب فوق كل عذاب ، وحرمان فوق كل حرمان ونهاية بائسة لانسان يستمد انسانيته من مصدر واحد هو اتصاله بروح ربه الكريم . فاذا محجب عن هذا المصدر فقد خصائصه كانسان كريم ، وادتكس إلى درجة يستحق معها الجحيم (ثم إنهم لصالوا الجحيم) ومع الجحيم التأنيب وهو أمر من الجحيم ، (ثم ميقال هذا الذي كنتم به تكذبون) .

ثم هي الوجوه السكالحة المتقبضة التعيسة ، المحجوبة عن النظر والتطلع ، بخطاياها وارتسكاسها وكثافتها وانطهاسها (ووجوه يومئذ باسرة تظن أن يُفعل بها فاقرة) ، وهي التي يشغلها ويجزنها ويخلع عليها البسر والكلاحة توقعها أن تحل بها السكارثة القاصمة للظن ، المحطمة للفقار . الفاقرة . وهي من التوقيع والتوجس في كرب وكلوحة وتقبض وتنغيص . .

فهذه هي الآخرة التي يذرونها ويهملونها، ويتجهون إلى العاجلة يحبونها ويحفلونها. ووراء هذا اليوم الذي تختلف فيه المصائر والجدود ، هذا الاختلاف الشاسع البعيد من وجوه يومئذ ناضرة إلى وبها ناظرة إلى وجوه يومئذ باسرة ، تظن أن يفعل بها فاقرة!

إن رؤية الله سبحانه هي أعلى موتبـــة في نعيم الآخرة وقد بَشَّر بذلك الرسول عَلِيْنَةٍ :

قال عبد الله بن المبادك عن أبي بكر الهذلي أنبأنا أبوتميمة قال: سمعت أباموسى الأشعري يخطب الناس في جامع البصرة ويقول: إن الله يبعث يوم القيامة ملكا إلى أهل الجنة فيقول: يأاهل الجنة هل أنجزكم الله ماوعدكم فينظرون فيرون الحلي والحلل والأنهار والأزواج المطهرة فيقولون: نعم قد أنجزنا الله ما وعدنا. ثم يقول الملك هل أنجزكم الله ماوعدكم ثلاث موات فلا يفقدون شيئا بما وعيدوا. فيقولون: نعم. فيقول: قد بقي لكم شيء إن الله عز وجل يقول (للذين أحسنوا الحسني وزيادة) والزيادة النالر إلى وجه الله تعالى (٢).

وعن عكومة قال : قيل لابن عبـاس كل من دخل الجنة يرى الله عز وجل ؟ قال نعم^(۳) .

وعن عمارة بن عبيد قال سمعت علياً يقول : (من تمام النعمة دخول الجنةوالنظر إلى وجه الله تبارك وتعالى في جُنته (٤)) .

إن رؤية الله تبارك وتعالى هي الغاية التي شمَّر اليها المشمروث ، وتنافس فيها المتنافسون ، وتسابق اليها المتسابقون ، ولمثلها فليعمل العاملون . إذا ناله أهل الجُنـة

⁽١) أخرجه مسلم والترمدي .

⁽٢) حادي الارواح الى بلاد الافراح لابن قيم الجوزيه ص ٢٣٣٠.

⁽٣- ٢) حادي الارواح الى بلاد الانراح لابن قيم الجوزية من ٢٦٨ .

نسوا ما هم فيه من النعيم ، وحرمانه والحجاب عنه لأهل الجحيم أشـــد عليهم من عذاب الجحيم .

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن ناساً سالوا النبي يَرَاقِينَ قالوا : يا رسول الله ، هل نوى ربنا يوم القيامة ؟ قال رسول الله عَرَاقِينَ : (هل تضارفون في القمر ليلة البدر؟ قالوا: لا يا رسول الله . قال : هل تضارون في الشمس ليس دونها سحاب ؟ قالوا : لا ، قال رسول الله عَرَاقِينَ ؛ فإنه ترونه كذلك (١)) .

وعن جريو بن عبد الله رضي الله عنه قال: كنا عند رسول الله عَلَيْظِيّ ، فنظر إلى الله عَلَيْظِيّ ، فنظر إلى الله البدر ، وقال: (إنكم سترون ربكم عاناً ، كما ترون هذا القمر لا تضامتُون (٢) في رؤيته ، فإن استطعتم أن لا تغلبوا عن صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ، فافعلوا ، ثم قرأ : (وسبح مجمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب (٣)) .

إن هذه الرؤية العظيمة كانت دعاء الرسول على وصحابته فكان النبي على الله يعلى يالي الله يعلى الله يعلمك الغيب وقدرتك على الحلق أحيني ما علمت الحياة خيراً لي ، وتوفني إذا علمت الوفاة خيراً لي ، وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة ، وكلمة الحق في الغضب والرضا ، والقصد في الفقر والغنى ، ولذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك في غير ضراء مضرة ولافتنة مضلة ، اللهم ذيننا بزينة الإيمان واجعلنا هداة مهتديين (٤) .

وعن زيد بن ثابت أن رسول الله عليه عليه دعاء وأمره أن يتعاهد به أهله كل يوم قال : (قل حين تصبح لبيك اللهم لبيك ، لبيك وسعديك والحير في يديك ومنك

⁽۱) أخرجه أبو داود وهو حديث صحيح ٠

⁽٢) لا تضامونه : الممنى : انكم ترونه جميعكم لا يظلم بعضكم في رؤيته أو لا يؤدحم بكم فيرؤيته.

⁽٣) اخرجه البخاري مسلم والترمدي .

⁽٤) أخرجه ابن حبان والحاكم في مسحيحيهما .

واليك ، اللهم وما قلت من قول أو نذرت من نذر أو حلفت من حلف فحشيتك بين يديه ، ما شتت كان وما لم تشأ لم يكن ، ولا حول ولا قوة إلا بك إنك على كل شيء قدير ، اللهم وما صليت من صلاة فعلى من صليت ، وما لعنت من لعنة فعلى من لعنت ، أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً وألحقني بالضالحين ، أسالك اللهم الرضا بعد القضاء وبرد العيش بعد الموت ، ولذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة ، أعوذ بك اللهم أن أظلم أو أظلم أو أعلى أو أعدي أو يعتدى على أو أكسب خطيئة محيطة أو ذنبا لا تغفره ، اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة ذا الجلال والإكرام فإني أعهد اليك في هذه الحياة الدنيا وأشهد وكفى بك شهيدا أني أشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك . لك الملك وأشهد وأنت على كل شيء قدير ، وأشهد أن محداً عبدك ورسولك وأشهد أن وعدك حق وأن لقساءك حق ، والجنة حق والساعة آتية لا ريب فيها وأنت تبعث من في القبور ، أشهد أنك إن تكاني إلى ضيعة وعورة وذنب وخطيئة ، وإني القبور ، أشهد أنك إن تكاني إلى نفسي تكاني إلى ضيعة وعورة وذنب وخطيئة ، وإني التواب الرحيم (۱٬)) .

إن أهل الجنة حين يرون ربهم عز وجل ينسون ما هم فيه من النعيم ، فهو فيض ونعمة تغمر كل شيء : فعن أنس بن مالك قال سمعت رسول الله علي يقول : (أتاني جبريل وفي كفه كالمرآة البيضاء يحمل فيها كالنكتة السوداء فقلت ما هذه التي في يدك يا جبريل ؟ فقال : هذه الجمعة ، قلت وما الجمعة ، قال لكم فيها خير كثير ، قلت وما يكون لنا فيها ؟ قال : يكون عيداً لك ولقومك من بعدك ويكون اليهود والنصارى تبعاً لك ، قلت : ومالنا فيها ؟ قال : لكم فيها ساعة لا يسأل الله عبد فيها

⁽۱) رواه ابو داود في سننه ،

شيئًا هو له قسم إلا أعطاه إياه أو ليس له بقسم إلا ذخر له في آخرته ما هو أعظم منه، قلت ما هذه النكتة التي هي فيها ؟ قال : هي الساعة ونحن ندعوه يوم المزيد . قلتُ وما ذاك يا جبريل ؛ قال : إن وبك اتخذ في الجنة وادياً فيه كثبان من مسك أبيض فإذا كان يوم الجمعة هبط من عليين على كرسيه فيعف الكرسي بكراسي من نور فيجيء النبيون حتى يجلسوا على تلك الكراسي ويجف الكراسي بمنابر من نور ومن ذهب مكلة بالجوهر ثم يجيء الصديقون والشهداء حتى يجلسوا على تلك المنسابر ثم ينزل أهل الغرف من غرفهم حتى يجلسوا على تلك الكثبان ثم يتجلي لهم عز وجل فيقول أنا الذي صدقتكم وعدي وأتممت عليكم نعمتي وهـذا محل كرامتي ، فسلوني فبسألونه حتى تنتهي رغبتهم فيفتح لهم في ذلك مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، وذلك بمقدار منصر فكم من الجمعة ثم يوتفع على كرسيه عز وجل ويرتفع معه النبيون والصديقون وبرجع أهل الغرف إلى غرفهم وهي لؤلؤة بنضاء وزبرجدة خضراء وياقوتة حمراء وغرفها وأبوابها وأنهارها مطودة فيها وأزواحها وخدامها وثمارهما متدلمات فيها فلبسوا بشيء بأحوج منهم إلى يوم الجمعة ليزدادوا منه نظراً الى ربهم ويزدادوا منه كرامة'١١). قلوبهم ، ثم رفع الحجب ؛ فبينا هم في ذلك إذ رفعت الحجب فبدا لهم ربهم بكماله ، فلما نظروا إليه وإلى مالم يجسنوا أن يتوهموه ولا يجسنون ذلك أبداً لأنه القديم الذي لايشبهه شيء من خلقه ءفلما نظروا إليه ناداهم حبيبهم بالترحيب فيهم وقال لهم : مرحبًا

⁽۱) حادي الارواح الى بلاد الافراح لابن قيم الجوزية ص ٢٥٢ ، يقول ابن قيم الجوزية « هذا حديث كبير عظيم الشان رواه المة السنة وتلقوه بالقبول » (وجمثل به الشافعي مسنده) فرواه عن ابراهيم بن محمد وذكر نحو الحديث ثم قال الشافعي أنبأنا ابراهيم قال حدثني ابو عمران ابراهيم بن الجعد عن انس شبيها به وزاد فيه أشباء ورواه محمد ابن اسحاق) عن انس وقال فيه « ثم يتجلى لهم دبهم عز وجل حتى ينظروا الى وجهه الكريم » ، وقد رواه عديد من الالمسة ، وقد جمع ابن أبي دؤاد طرقه ،

بعبادي ، فلما سمعوا كلام الله بجلاله و حسنه غلب على قاوبهم من الفرح والسرور مالم يجدوا مثله في الدنيا ولا في الجنة ، لأنهم يسمعون كلام من لا يشبه شيئاً من الأشياء . فتوهمهم ، وقد أطرقوا وأصغوا بمسلمعهم لاستاع كلامه ، وقد علا وجوههم نور السرور لكلام حبيبهم وقرير أعينهم ، فاو توهمت نفسك وقد سمعت قول الله لأوليائه مرحباً بهم طار روحك فرحاً به وحباً له لكان ذلك منه حقيراً وصغيرا عندما توهمته من نفسك عند استاع كلامه ، فحياهم بالسلام فرهدوا عليه أنت السلام ومنك السلام ولك حق الجلال والاكوام .

فمرحبًا بعبادي وزواري وخيرتي من خلقي الذين رعوا عهدي وحفظوا وصيتي وخافوني في الغيب وقاموا مني على كل حال مشفقين ، وقد رأيت الجهد منهم في أبدانهم أثرة لرضاي عنهم ،وقد رأيت ما صنَّع بكم أهل زمانكم فلم يمنعكم جفاء الناس عن حقي تمَنُّوا على "ماشئتم فلو رأيتهم وقد سمعوا ذلك من حبيبهم يذكرهم ماكانوا عليه في دنياهم من رعاية عهده وحفظه ودوام خوفهم منه وقد استطاروا فرحاً لما تشكر لهم رعايتهم تحقّه ، وحفظ منهم خوفهم ، ورحب بهم محبــة لهم ، إذ كانوا بذلك إياه في الدنيا يعبدونه ۽ استطارت قاوبهم فرحاً وسرورا إذ لم يفرطوا في طاءته ولم يقصروا في مخافته ، فاغتبطوا لما كانوا به لله في الدنيا يدينون مِن شدة خوفهم ورعاية حقه وحفظه ، فرهدوا إليه الجواب مع سرور قاوبهم بالقسم لعظمته وجلاله ، أ"نهم قد قصدوا عما كان يجق له عليهم اعظاماً له واستكثارا، إذ أثابهم جنته وأكرمهم بزيارته وقربه واستماع كلامه ،فقالوا عند ذلك : وعزتك وجلالك وعظمتك وارتفاع مكانك ماقدرناك حق قدرك ، ولا أدّينا إليك كل حقك َ فأذ َن لنا بالسجود فقال لهم ربهم : إني قد وضعت عنكم مؤونة العبادة وأرحث لكم أبدانكم فطالما أَتْعَبَّتُمُ الأَبِدَانَ وأَكْنَتُم لِي الوجود ، فالآن أفضتم إلى كرامتي ورحمتي فتمنوا على" ماشئتم ــوفي بعض الحديث أنهم اذا نظروا إليه خرّوا فيناديهم بكلامه تبارك وتعالى: ارفعوا رؤوسكم ، ليس هذا حين عمل ، هذا حين سرور ونظر ـــ

كلام حبيبهم ، وأنيس قلوبهم ، وقرة أعينهم ، ورضا أفئدته م ، وسكن أنفسهم ، فرفعوا رؤوسهم من سجودهم ، فنظروا إلى من لايشبه شيء بأبصارهم ، فبلغوا بذلك غاية الكرامة ومنتهى الرضا والرفعة . فما ظنك بنظرهم إلى العزيز الجليل الذي لايقع عليه الأوهام ، ولا يحيط به الأذهان ، ولا تكيفه الفكر ، ولا تحده الفطن ، الأزلي القديم الذي حارت العقول عن إدراكه . فكات الألسنة عن غثيله بصفاته ، فهو المنفرد بذاته عن شبه الذوات ، المتعالي بجلاله على مساواة المخلوقين ، فسبحانه لاشيء يعادله ، ولاشريك يشاركه ، ولاشيء يريده فيستصعب عليه أو يعجزه إنشاؤه ، استسلم لعظمته الجبارون ، وذل قضائه الأولون والآخرون ، نفذ في الأشياء علمه بما كان وبما لا يكون ، وجا لو كان كيف كان يكون ، فأحاط بالأشياء علما ، ومهم أصواتها سمعاً ...

فلما سر" أولياء الله برؤيته وأكرمهم بقربه ونعتم قاوبهم بناجاته ، واستاع كلامه، أذن لمم بالانصراف إلى ما أعد" لهم من كرامته ونعيمهم ولذاتهم، فانصرفوا على خيل الدر" والياقوت على الأسر"ة فوقها الحجال ترف وتطير في رياض الجنان .

فما ظنك بوجوه نظرت إلى الله عز وجل وسمعت كلامه كيف ضاعف حسنها وجمالها ، وزاد ذلك في إشراقها ونورها . . فلو رأبت وجوههم وقد أشرقت بسرور كلام مولاهم . . فأعظم به من مجلس وأعظم به من جمع . . فكن إلى ربك مشتاقاً وإليه متحبباً . . وبالله التوفيق واليد المصير ، والجنة مثوى المؤمنين وثواب المتقين وسرور المحزونين ، ولا حول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم (١)) .



⁽۱) التوهم ص ۱۳ •

النائن المنابخ التنابغ

ا لمؤمنين واليوم الآخر

١ _ الأسوة الحسنة

لقد عني القرآن بمشاهد القيامة ، البعث والحساب ، والنعيم والعذاب ، عناية واضعة . فلم يعدُّد ذلك العالم الذي وعده الله الناس ، يعد هذا العالم الحاضر ، موصوفاً فحسب ، بل عاد مصوراً محسوساً ، وحيًّا متحركاً ، وبارزاً شاخصاً . وعاش المسلمون في ذلك العالم عيشة كاملة . رأوا مشاهده وتأثروا بها ، وخفقت قلوبهم تارة، واقشعرت جلودهم تارة وسرى في نفوسهم الفزع موة ، وعاودهم الاطمئنان أخرى ، ولاح لهم من بعيد لفع النار، ورفت إليهم من الجنة أنسام إومن ثم بانوا يعرفون ذلك العالم تمام المعرفة قبل اليوم الموعود ، وكانوا ينتقلون بحسبهم كله إليه ، كما ينتقل الإنسان من دار إلى دار ومن أرض إلى أرض، في هذه الحياة المشهودة المحسوسة ، ولم يكن ذلك العالم مستقبلاً موعوداً في حسبهم ، وإنما كان واقعاً مشهودا .

عن حنظلة بن الربيع الأسيدي رضي الله عنه وكان من كُتَّاب رسول الله عَلَيْنَهِ قَال : لقيني أبو بكر ، فقال : كيف أنت ياحنظلة ؟ قال : قلت أ : نافق حنظلة ، قال سبحان الله ما تقول ؟ قال نكون عند رسول الله عَلَيْنَةٍ يَذْكُونا بالنار والجنة حتى كأنًّا

رأي عين فإذا خرجنا من عند رسول الله على عافسنا (۱) الأزواج والأولاد والضيعات (۲) ، ونسينا كثيراً . قال أبو به الصديق رضي الله عنه فوالله إنا لنلقى مثل هذا فانطلقت أنا وأبو به حق دخلنا على رسول الله على فقلت نافق حنظلة يا رسول الله على وسول الله على عندك عندك يا رسول الله فقال رسول الله على و وما ذاك ، ، قلت يا رسول الله نكون عندك تذكرنا بالنار والجنة حتى كأنا وأي عين فإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والأولاد والضيعات ونسينا كثيراً . فقسال رسول الله على في ييده لو تدومون على ما تكونون عندي ، وفي التذكر لعافعت كم الملائكة على فرشكم ولكن يا حنظلة ساعة وساعة وساعة - ثلاث مرات (۱۳)) .

عن أنس رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ قال لشاب من الأنصار: (كيف أصبحت يا حارثة) قال: أصبحت مؤمناً بالله حقاً قال: (انظر ما تقول فإن لكل قول حقيقة) قال: يا رسول الله: عزفت نفسي عن الدنيا فأسهرت ليلي وأظمأت نهاري و كأني بعرش ربي بارزاً، وكأني أنظر إلى أهل الجنة يتزاورن فيها وإلى أهلالنار يتعاوون فيها. قال عليه الصلاة والسلام: (أبصرت فالزم، عبد نوار الله الإيمان في قلبه).

لقد عاش المسلمون في خفقات عجيبة في صفحات المشهد المعروض في القرآن ، لقد كانوا يوقنون أنه في يوم القيامة لا فسحة لتوبة ، ولا شفاعة في الشدة ، ولا رجعة للعمل مرة أخرى .

إن استعراض مشاهد القيامة في القرآن أمر عجيب مخيف ؛ لمنهـــــا رحلة الحشر والحساب والجزاء، وهكذا يوتاد القرآن الكويم بقلوب البشر يويها ماكان وما هوكائ وما سيكون ، لعلها تتذكر ، ولعلها تسمع للنذير .

⁽١) عافستا : عالجنا ولاعبنا ،

⁽٢) الضيمات : جمع ضيعة وهي الصناعة والحرفة .

⁽٣) اخرجه مسلم والترمذي ،

إن وزن الدار الآخرة في قاوب الذين يتقون هو وحده الذي يرجح الكفة ، وهو وحده الذي يعصم من فتنة العرض الأدنى القريب في هذه الدنيا . . (والدار الآخرة خيراللذين يتقون أفلا تعقلون) (وللآخرة خيرا الكمن الأولى) . . نعم إنها هي التي لا يصلح قلب ولا تصلح حياة إلا بها ، ولا تستقيم نفس ولا تستقيم حياة إلا بهلا حظتها . وإلا فما الذي يعدل في النفس البشرية الرغبة الملحة في حيازة كل عرض يلوح لها من أعراض هذه الأرض؟ وما الذي يحجزها عن الطمع ويكفتها عن البغي ؟ وما الذي يُهد كا فيها هياج الرغائب وسعار الشهوات وجنون المطامع ؟ وما الذي يطمئها في صراع الحياة الدنيا على النصيب الذي لا يضيع بفوات الحياة الدنيا ؟ وما الذي يشبها في المعركة بين الحق والباطل وبين الحير والشر ، وأعراض الأرض تفر من بين يدبها وتناى ؟ والشر يتبجع والباطل يطغى ؟ .

لا شيء يثبت على الغير والأحداث وتقلبات الأحوال في هذا الحضم الهائج وفي هذه المعركة الكبرى إلا اليقين في الآخرة ، وإنها خير للذين يتقوث ، ويعفون ، ويتبتون على الحق والحير في وجه الزعازع والأعاصير والفتن ، ويمضون في الطريق لا يتلفتون مطمئنين وائتين ، ملء قاوبهم اليقين .

لقد عاش المسلمون الذين تلقوا هذا القرآن أول مرة . عاشوا مشاهد الآخرة فعلا وواقعا . فلم تكن في نفوسهم وعداً أو وعيداً يتلقونها من مستقبل بعيد . إنما كان هذا وذلك واقعاً تشهده قاوبهم وتحسه وتواه ، وتتأثر وترتعش وتستجيب لمرآه . ومن ثم تحولت نفوسهم ذلك التحول ؟ وتكيفت حياتهم على هنده الأرض بذلك الواقع الأخروي ، الذي كانوا يعيشونه ومجيون به وهم بعد في الحياة ! وهكذا ينبغي أن يتلقى المسلم وعد الله .

إن أمر يوم القيامة أمر عظيم رهيب ، يوج القلب رجاً ، ويرعب الحس رعباً ، مشاهده ترجف له القاوب والله ــ سبحانه ــ يقسم على وقوع هــذا الحــادث لا محالة :

(والطورو كتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور. إنعذاب ربك لواقع ماله من دافع) . فهو واقع حتماً ، لا يملك دفعه أحد أبداً. والأمو داهم قاصم ، ليس منه واق ولا عاصم . وحين يصل هذا الإيقاع إلى الحس البشري بلا عائق فإنه يهزه ويضعضعه ويفعل به الأفاعيل ، قال الحافظ أبو بكر ابن أبي الدنيا : حدثنا أبي ، حدثنا موسى بن داود ، عن صالح المري ، عن جعفر بن زيد العبدي . قال : خرج عمو يعس" بالمدينة ذات ليلة ، فمو " بدار رجل من المسلمين ، فوافقه قائمــاً بصلى ، فوقف يستمع قراءته فقوأ : (والطور . . حتى بلغ : إن عذاب ربك لواقع ، ماله من دافع) . . قال : قسم ورب الكعبة حق . فنزل عن حماده . واستند إلى حائط ، فمكث ملياً ، ثم رجع إلى منزله ، فمكث شهراً بعوده الناس لا يدرون ما مرضه . رضى الله عنه . . وعمر سمع السورة قبل ذلك ، وقرأها ، وصلى بهــا ، فقد كان رسول الله مَرْكِينَا – يصلي بها المغرب . وعمر يعلم ويتأسى . ولكنها في تلك الليلة صادفت منه قلباً مكشوفاً وحساً مفتوحاً ، فنفذت إليه وفعلت به هذا الذي فعلتُ ، حين وصلت إلىه بثقلها وعنفها وحقيقتها اللدنية المباشرة ، التي تصل إلى القلوب في لحظات خاصة ، فتتخللها وتتعمقها ، في لمسة مباشرة كهذه اللمسة ، تلقَّى فيها القلب الآية من مصدرها الأول كما تلقاها قلب رسول الله عَرَالِيُّهِ عَاطاقها لأنه تهيأ لتلقيها . فأما غيره فيقع لهم شيء بما وقع لعمر رضي الله عنه حين تنفذ إليهم بقوة حقيقتها الأولى ، فتهز" في النفوس جميع الصور والانطباعات والرواسب الجامدة الهــــامدة المتخلفة من تصور الجاهلية وركودها ، وتفتح المنافذ هنـــا وهناك ، وتنفض الغبار ، وتطلق الحواس والعقل والبصيرة . .

إن نفس المؤمن هي النفس اللوّامة المتيقظة الحائفة المتوجسة التي تحاسب نفسها ، وتتلفت حولها ، وتتبين حقيقة هواها ، وتحذر خداع ذاتها هي النفس الكريمة على الله ، حتى ليذكرها الله مع القيامة : (لا أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوّامة أيحسب الانسان ألسّن مجمع عظامه) .

إن نفس المؤمن هي الصورة المقابلة للنفس الفاجرة . نفس الإنسان الذي يريد أن يفجر ويمضي قدّماً في الفجور ، والذي يكذب ويتولى دون حساب لنفسه ودون تلوم ولا تحرُّج ولا مبالاة ! يقول الحسن البصري: (إن المؤمن والله ماتراه إلا يلوم نفسه: ماأردت بكلمتي ؟ ماأردت باكلتي ؟ ماأردت بمديثي ؟ وإن الفاجر يمضي محدماً مايعاتب نفسه) .

إن أمر الآخرة لعجيب عظيم يقرول سبحانه -- : (ألا يَظُنُ أُولئكُ أَنهم مبعوثون ليوم عظيم . يوم يقوم الناس لرب العالمين) . . إنه مجرد الظن بالبعث لذلك اليوم العظيم . يوم يقوم الناس متجردين لرب العالمين ، ليس لهم مولى يومئذ سواه، وليس بهم إلا التطلع لما يجويه عليهم من قضاء ، وقد علموا أن ليس لهم من دونه ولي ولا نصير .

إنه مجود الظن" بأنتهم مبعوثون لذلك اليوم كان يكفي أن يكفتهم عن أي عمل لايوضي الله .

وإن علة التطاول والتكذيب ، والغفلة عن الحق الواضح ، والانطاس ، أن تخطس على قلوبهم ما كانوا يكسبونه من الاثم والمعصية : (كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون) والقلب الذي يمود على المعصية ينطمس ويظلم ، ويرين عليه غطاء كثيف يججب النور عنه ويججبه عن النصور ، ويفقده الحساسية شيئاً فشيئاً حتى يتبلد ويموت .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي يُطَلِّقُهِ قال : (إن العبد إذا أَذْ نَبَ ذَنبًا كَانت نَكتة سوداء في قليه . فإن تاب منها صقل قليه وإن زاد زادت (١١)) .

ولفظ النسائي : (إن العبد إذا أخطأ خطيئة نكت في قلبه نكتة سوداه . فإن

⁽١) رواه ابن جرير والترمذي والنسائي وابن ماجه ، وقال الترمذي حسم صحيح .

هو نزع واستغفر وتاب صقل قلبه ، فإن عاد زيد فيها حتى تعاو قلبه ، فهو الران الذي قال الله تعالى (كلا بل وان على قاوبهم ماكانوا يكسبون) .

وقال الحسن البصري : هو الذنب على الذنب حتى يعمى القلب فيموت .

قال حذيفة رضي الله عنه سمعت رسول الله علي يقول: (متعوض الفيتن على القلوب كالحصير عوداً عوداً (١) ، فأي قلب أشربها (١) نكت فيه نكتة سوداه (٣). وأي قلب أنكرها نكت فيه نكتة سوداه (٣). وأي قلب أنكرها نكت فيه نكتة بيضاء ، حتى تصير على قلبين: أبيض مثل الصفا ، فلا تضره فتنة مادامت السموات والأرض ، والآخر: أسود ممربادًا (١) ، كالكوز مجمعياً (٥) ، لا يعرف معروفاً ولا مينكو منكواً ، إلا ماأشرب من هواه (٢) . .)

ويقول ميمون بن مهران: (إن العبد إذا أذنب ذنباً نكت في قلبه بذلك الذنب نكتة سوداء ، فإن تاب محيت من قلبه ، فترى قلب المؤمن مجلى مثل المرآة ، ماياتيه الشيطان من ناحية إلا أبصره. وأما الذي يتتابع في الذنوب فإنه كلما أذنب ذنباً نكت في قلبه حتى يسود قلبه ولا يبصر الشيطان من حيث يأتيه) .

^{(1) (} كالحصير عودا عودا) قال الحميدي : في بعض الروايات (عرض الحصير) والمعنى فيها : انها تحيط بالقلوب كالمحصور المحبوس ، وقوله عودا عودا : أي مرة بعد مرة ، تقول : عاد يعود مودة وعودا .

⁽٢) أشربها: أشرب القلب هذا الامر: أذا دخل فيه وقبله وسكن أليه ، وكأنه قد شربه .

 ⁽٣) أي أثر ثيه أثر أسود وهو دليل السخط ولذلك قال في حالة الرضى: نكت فيه نكتــة
 بيضاء ، حتى تصبر القلوب على قلبين ، أي على قسمين .

⁽٤) الذي في لوثه ربدة ، وهو بين السواد والغبرة ،

⁽٥) المجخي ،: المالل عن الاستقامة والاعتدال هاهنا .

⁽٦) أخرجه مسلم ٠

٢ ــ بين الخوف والرجاء

لقد كان المسلمون يعيشون مع القرآن فعلاً وواقعاً . عاشوا مع الآخرة واقعاً عسوساً . . لقد كانوا يشعرون بالقرآن ينقل إليهم صوت النار وهي تسري وتحرق . وإنه لصوت يتفزع له الجلد ويقشعر . كما أحس عليه الصلاة والسلام برهبة هذا الأمر وقوته حتى أنه روي عنه أنه قال بعد أمر الله له في سورة هود . . (فاستقم كما أمرت) روي عنه مشيراً إلى هذا الأمر (شيبتني هود) .

عن ابن عباس رضي الله عنها قال : قال أبو بكر رضي الله عنه : يا رسول الله : أراك شبت ، فقال : شيبتني هود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت (١١)) . . وفي رواية : عن أبي سعيد رضي الله عنه قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : يا رسول الله : أسرع إليك الشيب ، فقال : (شيبتني هود وأخواتها : (الواقعة وعم "يتساءلون وإذا الشمس كورت) .

وأخرج أحمد عن أبي سعيد رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ قال : (كيف أنعم وقد التقم صاحب القرن القرث ، وحنى جبهته وأصغى سمعه ينتظر متى يؤمر ؟ قال المسلمون : يا رسول الله ! فما نقول ؟ قال : قولوا : حسبنا الله ونعم الوكيل على الله توكلنا (٢)) .

إن الاستقامة هي الاعتدال والمضي على النهج دون انحراف. وهو في حاجة الى اليقظة الدائمــة ، والتدبر الدائم ، والتحرّي الدائم لحدود الطريق ، وضبط الانفعالات البشرية التي تميل الاتجاه قليلاً أو كثيراً . ومن ثم فهي شغل دائم في كل حركة من حركات الحياة والنظر في كل أمر إلى الآخرة . والقرآن الكريم يضرب

⁽١) اخرجه البيهتي (حياة الصحابة ج٢ ص: ٦٨٦) كذا في البداية ج٢ ص: ٥٩ .

⁽٢) رواه الترمذي وقال حسن ، كذا في البداية ج٦ ص: ٥٦ .

مثلاً للاستعلاء على عَرَض الحياة الدنيا في أزهى صوره ، يضرب مثلاً للآخرة حين يراها المؤمن أو المؤمنة مثلاً خالداً للنعيم الذي لانعيم غيره يقول سبحانه : (وضرب الله مثلاً للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت رب " ابن لي عندك بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين) .

فقد كانت امرأة فرعون أعظم ملوك الأرض يومئذ . في قصر فرعون أمتع مكان تجد فيه امرأة ما تشتهي . . ولكنها استعلت على هــــذا بالإيمان . ولم تُعرض عن هذا العرض فحسب بل اعتبرته شراً ودنساً وبلاء تستعيذ بالله منه ، وتتفلت من عقابيله ، وتطلب النحاة منه !

إن آيات القرآن الكريم تنذر وتبشر لهذا اليوم الرهيب .. (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون) .. وهو تعبير مجرد خطور وعلى القلب يفتح أمامه صقحة أعماله بل صفحة حياته ، كفيل بأن يوقظه إلى مواضع ضعف ومواضع نقص ومواضع تقصير ، مها يكن قد أسلف من خير وبذل من جهد . فكيف إذا كان رصده من الحير قليلا ، ونصيبه من البرضئيلا ؟

لقد عمل القرآن عمله في تربية الجماعة المسلمة حتى أتت بالعجب العجاب ، لقد كان المسلم يعيش في حقيقة الآخرة فعلا ، وكانت الآخرة في حيسة واقعا ، وكان يرى صورته تلك أمام نبية وأمام ربه ، فالآخرة كانت حقيقة يعيشها لا وعداً بعيداً . وكان على يقين لا يخالجه الشك من أن كل نفس ستوفتي ما كسبت وهم لا يظلمون . وكان هذا هو سرّ تقواه وخشيته (ثم توفيّ كل نفس ما كسبت وهم لا يُظلمون) .

لقد كانوا يحسون الآخوة ويعيشون فيها فعلا بمشاعوهم كأنهم فيها ، لاكأنها آتية لاريب فيها فحسب! ومن ثم كانت رجفتهم المؤلزلة لهذا الوعيد الأكيد . وخوفهم من هول هذا اليوم المؤلزل الرعيب .

أخرج الحاكم وقال: صحيح الاسناد والبيهقي من طريقه عن سهل بن سعد رضي الله عنه أن فتى من الأنصار دخلته خشية الله فكان يبكي عند ذكر الناد حتى حبسه ذلك في البيت فذكر لرسول الله عليه اعتنقه النبي عليه البيت ، فلما دخل عليه اعتنقه النبي عليه وخر ميتاً . فقال الذي عليه عليه عليه الله كيان الفرق (١) فلذ (١) كده (١) .

وأخرجه ابن أبي الدنيا وابن قدامة عن حذيفة رضي الله عنه فذكر نحوه ، وفي حديثه فأتاه النبي عَلَيْقٍ فلما نظر اليه الشاب قام فاعتنقه وخر ميباً ، فقال النبي عَلَيْقٍ : جهزوا صاحبكم ! فإن الفرق من النار فلذ كبده ، والذي نفسي بيده لقد أعاذه الله منها ، من رجا شيئاً طلبه ومن خاف من شيء هرب منه (ع) .

وأخوج البيهقي عن سعيد بن المسيب وضي الله عنه أن عمر بن الحطاب وضي الله عنه اشتكى فدخل الذي يُرَائِنَهُ يعوده ، فقسال : كيف تجدك يا عمر ؟ قال : أرجو وأخاف ، فقسال رسول الله يَرَائِنَهُ : ما اجتمع الرجاء والحوف في قلب مؤمن إلا

⁽١) الفرق : الخوف ٠

⁽٢) فلد: قطع ،

⁽٣) كذا في الترفيب والترهيب ج ه ص: ٢٢٣ .

⁽٤) كدا في الكنزج ٢ ص ١ ١٤٤٠

⁽ه) كذا في الترغيب ج ه ص: ١٩٤٠

أعطاه الله الرَّجاء وآمنه الحوف (١)) .

وأخرج أبو نعيم في الحلية عن عبد الله بن الرومي قال : بلغني أن عثمان رضي الله عنه قال : (لو أني بين الجنة والنار ولا أدري إلى أينهما يؤمر بي لاخترت أن أكون رماداً قبل أن أعلم إلى أيتهما أصير (٢)) .

وأخرج ابن عساكر عن قتادة قال ; قال أبو عبيدة بن الجواح رضي الله عنه : (لوددتُ أني كبش يذبجني أهلي فيأكلون لحمي ويُحَسَوْن مرقي ! . قال : قال عموان ابن حصين رضي الله عنه : لوددتُ أني كنت وماداً على أكمة فتنسفني الربح في يوم عاصف (٣)) .

وأخرج أبو نعيم عن عامو بن مسروق قال : قال رجل عند عبد الله رضي الله عنه : (ما أحب أن أكون من أصحاب اليمين : أكون من المقريين أحب إلي " ، قال : فقال عبد الله : لكن همنا رجل ود" لو أنه إذا مات لم يبعث ــ يعني نفسه) .

وعنده أيضاً عن الحسن قال: قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: لو وقفت بين الجنة والنار فقيل لي: الحتر نخيرك من أيها تكون،أحب إليك أو أن تكون رماداً! لأحببتُ أن أكون رماداً (٤) .

وأخرج أبو نعيم عن أبي ذر رضي الله عنه قال : (والله لو تعلمون ما أعلم ما انبسطتم إلى نسائكم ولا تقاروتم على فرشكم ! لوددت أن الله عز وجل خلقني يوم خلقني شجرة تعضد ويؤكل فمرها (٥٠) .

⁽١) كدا ني الكنزج ٢ ص ١٤٥٠

 ⁽۲) الحلية ج ۱ ص ۲۰ واخرجه إيضا احمد في الزهد عن عثمان مثله ، كما في المنتخب
 (ج ٥ ص ١٠) .

 ⁽٣) كذا في المنتخب ج ٥ ص ٧٤ وأخرجه أبن سعد ج ٣ ص ١١٣ عن قتادة عن أبي عبيدة نحره ٠ وعند أبن سعد ج ٤ ص ٢٦ أيضا عن قتادة ٠

⁽٤) « الحليسة ص ١٣٣ ج ١ » ٠

⁽٥) الحلية ج ١ ص ١٦٤ ٠

وأخوج أبو نعيم عن حزام بن حصيم قال : قال أبو الدرداء رضي الله عنه : (لو تعلمون ما راؤون بعد الموت لما أكلتم طعاماً على شهوة ، ولا دخلتم بيتاً تستظلون فيه ولخرجتم إلى الصعدات (١) تضربون صدوركم وتبكون على أنفسكم ولوددت أني شجرة تعضد ثم توكل (٢)) .

وأخرج ابن سعد عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وقال : (لوددتُ أني هـذه السارية (٣٠) .

وأخرج أبو نعيم عن شداد بن أوس الأنصاري رضي الله عنه أنه كان إذا دخل الفراش يتقلب على فراشه لا يأتيه النوم فيقول : (اللهم ! إن النار أذهبت مني النوم ؟ فيقوم يصلي حتى يصبح (٤٠) .

وعند أبي نعيم عن عمر رضي الله عنه قال : (لو نادى مناد من السماء : يا أيها الناس ! إنكم داخلون الجنة كلكم إلا رجلًا واحداً لحفت أن أكون أنا هو ، ولو نادى مناد : أيها الناس ! إنكم داخلون النار إلاوجلًا واحداً لرجوت أن أكون أنا هو ! (٥٠)

إنهم يتوجهون إلى الله في خشية وفي طمع يتنازعها الحوف والرجاء . الحوف من عذاب الله والرجاء في رحمته . والحوف من غضبه والطمع في رضاه . والحوف من معصيته والطمع في توفيقه . . (يدعون ربهم خوفاً وطمعاً) .

⁽١) الطـــرق .

⁽٢) الحلية ج ١ ص ٢١٦ .

⁽٣) السارية: الاسطوانة ، اخرجه ابن سعد ج } ص ١٢

⁽١) الحلية ج ١ س ٢٦٤ ،

⁽٥) الحلية ج ١ ص ٥٣ .

إنها الصور المشرقة الوضيئة الحساسة الشفيفة . تدعوه سبحانه خوفًا من غضبه وعقابه . وطمعًا في رضوانه وثوابه (وادعوه خوفًا وطمعًا) .

يقول الإمام الغزالي : (ولا يسلم الناس من أهوال يوم القيامة إلا من طال فيها فيكره في الدنيا ، فإن الله لا يجمع بين خوفين على عبد ، فمن خاف هذه الأهوال في الدنيا أمينها في الآخرة ، والست أعني بالحوف رقة كرقة النساء تدمع عينيك ويرق قلبك حال السماع ثم تنساه على القرب ، وتعود إلى لهوك ولعبك ، فما هذا من الحوف في شيء ، بل من خاف شيئاً هرب منه ، ومن رجا شيئاً طلبه ، فلا ينجيك إلا خوف ينعك عن معاصي الله تعالى ومجنك على طاعته ؛ وأبعد من رقة النساء خوف الحقي إذا سمعوا الأهوال سبق إلى السنتهم الاستعاذة فقال أحدهم : استعنب بالله اللهم سلم سلم ، وهم مع ذلك مصرون على المعاصي التي هي سبب هلاكهم ، فالشيطان يضحك من استعاذتهم كما يضحك على من يقصده سبع ضار في صحراء ووراءه حصن ، فإذا وأى أنياب السبع وصولته من بعد قال بلسانه : أعوذ بهذا الحمن الحصن وأستعين وأستعين أنياب السبع . وكذلك أهوال الآخرة ليس لها حصن إلا قول لا إله إلا الله صادقاً ، ومعني صدقه أن لا يكون له مقصود سوى الله تعالى ولا معبود غيره ، ومن انخذ إلهه واه فهو بعيد من الصدق في توحيده وأمره مخطر في نفسه (١)) .

ويتول الغزالي: (إن الرجاء والحوف جناحان بها يطير المقربون إلى كل مقام محمود، ومطيّتان بهما يقطع من طرق الآخرة كل عقبة كثود، فلا يقود إلى قرب الرحمن رروح الجنان إلا أزمة الرجاء. ولا يصدّ عن نار الجحيم والعذاب الأليم إلا سياط التخويف وسطوات التعنيف(٢)).

⁽١) احياء علوم الدين ج } ص ١٥٢٠

⁽٢) احياء علوم الدين ج } ص ١٧٧٠ .

٣ _ حقيقة الرجاء وفضيلته

يقول الإمام الغزالي: (الرجاء هو ارتياح لانتظار ما هو محبوب عنده، ولكن ذلك المحبوب المتوقع لا بدوأن يكون له سبب، فإن كان انتظاره لأجل حصول أكثر أسبابه فاسم الرجاء عليه صادق، وإن كان ذلك انتظاراً مع انخوام أسبابه واضطرابها فاسم الغرور والحق عليه أصدق من اسم الرجاء. قال عليه : (الأحمق من أتسع نفسه هواها وتمنى على الله الجنة). وقال تعالى: (فخلف من بعده خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الأدنى ويقولون سيغفر لنا).

فاما من ينهمك فيما يكرهه الله تعالى ولا يذم نفسه عليه ولا يعــزم على التوبة والرجوع ، فرجاؤه المغفرة حمق .

قال يحيى بن معاذ : من أعظم الاغترار عند التادي في الذنوب مع رجاء العفو من غير ندامة ، وتوقع القرب من الله تعالى بغير طاعة ، وانتظار زرع الجنة ببذرالنار، وطلب دار المطيعين بالمعاصي ، وانتظار الجزاء بغير عمل ، والتمني على الله عز وجل مع الإفراط .

والحوف ليس بضد الرجاء بل هو رفيق له ، بل هو باعث آخر بطريق الرهبة كما أن الرجاء باعث بطريق الرغبة ، فإذن حال الرجاء يورث طول المجاهدة بالأعمال والمواظبة على الطاعات كيفها تقلبت الأحوال ، ومن آثاره التلذذ بدوام الإقبال على الله تعالى والتنعم بمناجاته والتلطف في التملق له .

واعلم أن العمل على الرجاء أعلى منه على الحوف ، لأن أقرب العباد إلى الله تعالى أحبهم له ، والحب يغلب الرجاء ، واعتبر ذلك بملكين يخدم أحدهما خوفاً من عقابه والآخر رجاء لثوابه ، ولذلك ورد في الرجاء وحسن الظن رغائب لا سيا في وقت الموت ، قال تعالى : (لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً) :

عن أنس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله على يقول : قال الله تعالى : يا ابن آدم ، إنك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ، ولا أبالي . يا ابن آدم ، لو أتيتني بقراب (١) الأرض خطايا ، ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً لأتيتك بقرابها مغفرة (٢)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله عَلَيْكُمْ أنه قال : (قال الله عزوجل: أنا عند َ ظن عبدي بي ، وأنا معه حين يذكرني . الحديث (٣)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكَ قال : (حُسن الظن من حُسن العادة (٤٠)) .

وعن جابر رضي الله عنه أنه سمع النبي عَلَيْتُهِ قبل موته بثلاثة أيام يقول : (لا يموتن" أحدكم إلا وهو يحسن ُ الظن" بالله عز وجل (٥٠) .

وعن حيان أبي النضر قال : خرجت عائداً ليزيد بن الأسود فلقيت واثلة بن الأسقع وهو يريد عيادته ، فدخلنا عليه ، فلما رأى واثلة بسط يده وجعل يشير إليه ، فأقبل واثلة حتى جلس ، فأخذ يزيد بكفي واثلة فجعلها على وجهه ، فقال له واثلة : كيف ظنك بالله ؟ قال : ظني بالله والله حسن ، قال : فأبشر ، فإني سمعت رسول الله علي يقول : (قال الله جل وعلا : أنا عند ظن عبدي بي ، إن ظن خيراً فله ، وإن ظن شراً فله الله عبد عبد الله ع

وعن أنس رضي الله عنه أن النبي مِمَالِيٌّ دخل على شاب وهو في الموت ، فقــال :

⁽١) قراب الارض: ما يقارب ملاها .

⁽٢) رواه الترمذي وقال : حديث حسن .

⁽٣) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٤) رواه ابو داود وابن حبان في صحيحه ،

⁽٥) رواه مسلم وابو داود وابن ماجه .

⁽٦) رواه احمد وابن حبان في صحيحه والبيهقي .

(كيف تجدُك ، قال : أرجو الله يا رسول الله ، وإني أخاف ذنوبي ، فقال رسول الله على الله على الله عبد إلا أعطاه الله ما يرجو ، وأمنَّه مما يخاف (١)) .

منى يكون الرجاء ؟

يقول الامام الغزالي : (اعلم أن هذا الدواء مجتاج إليه أحد رجلين : إما رجل غلب عليه الحوف فأسرف في المواظبة على علب عليه الحوف فأسرف في المواظبة على العبادة حتى أضر " بنفسه وأهله ، وهذان رجلان ما ثلان عن الاعتدال إلى طرفي الإفراط والتقريط ، فيحتاجبان إلى علاج يودهما إلى الاعتدال ؛ فأما العاصي المغرور المتمني على الله مع الإعراض عن العبادة واقتحام المعاصي فادوية الرجاء تنقلب سموماً مهلكة في حقه ، بل المغرور لايستعمل في حقه إلا أدوية الحوف والأسباب المهجة له ، فلهذا يجب أن يكون واعظ الحلق متلطفاً ناظراً إلى مواقع العلل معالجاً لكل علة بما يضادها لا بما يزيد فيها ، فإن المطلوب هو العدل والقصد في الصفات والأخلاق كلها وخير يزيد في ميله عن الوسط ، وهذا الزمان (١) زمان لا ينبغي أن يستعمل فيه مع الحلق أسباب الرجاء ، بل المبالغة في التخويف أيضاً تكاد أن لا تردهم إلى جادة الحق وسنن أسباب الرجاء في التخويف أيضاً تكاد أن لا تردهم إلى جادة الحق وسنن أخف على القلوب والذ عند النفوس ، ولم يكن غرض الوعاظ إلا استالة القلوب المنه الحلى الذي لا يتعمل فيه ما الذي لا يتعمل فيه ما المناه المناء كانت أخف على القلوب والذ عند النفوس ، ولم يكن غرض الوعاظ إلا استالة القلوب المنه كون في طغيانهم قادياً ، قال على كرم الله وجهه : إنها العالم الذي لا يُقتط المنهم ون في طغيانهم قادياً ، قال على كرم الله وجهه : إنها العالم الذي لا يُقتط

⁽۱) زواه الترمذي وابن ماجه والنسائي في الكبرى ، قال الحافظ اسناده حسن ، وقسال النووي: اسناده جيد .

 ⁽٢) زمان اافرالي كان قبل الف عام تقريبا فكيف بزماننا نحن اللي لم يبق للاسلام في القلوب
 الا اسمسه ؟ .

الناس من رحمة الله و لا يؤمنهم من مكو الله . وما ورد في الرجاء خارج عن الحصر أما الآيات فقد قال تعسالى : (قل يا عباد الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفورالرحيم) وقال عزوجل (وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم) .

وقال النبي عَلِيَّةِ: (إذا كان يوم القيامة دفع الله إلى كل مسلم يهودياً أو نصر انياً فيقول هــذا فداؤك من النار(١١)) . وفي رواية ﴿ لا يموت رجـل مسلم إلا أدخل الله مكانه في النار يهودياً أو نصر انياً) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه عن رسول الله عَلَيْتُ قال : (لو علم الكافر سعة رحمة الله ما أيس من جنته أحد^(٢)) .

وعن أبي أبوب رضي الله عنه عن النبي عَلِيْكِم قال (لو لم تذنبوا لحلق الله خلقًا يذنبون ليغفر يذنبون فيغفر يذنبون فيغفر لم أنه هو الغفور الرحم) .

قال الثوري : ما أحب أن يجعل حسابي إلى أبوي لأني أعلم أن الله تعالى أرحم بي منها .

وفي الحديث (أن رجلين من بني اسرائيل تواخيا في الله تعالى ، فكان أحدهما يسرف على نفسه ، وكان الآخر عابداً وكان يعظه ويزجره ، فكان يقول : دعني وربي ، أبنعثت علي وتيباً ، حتى رآه ذات يوم على كبيرة فغضب فقال : لا يغفر الله لك ، قال : فيقول الله تعالى يوم القيامة : أيستطيع أحد أن يحظر رحمي على عبادي ، اذهب أنت فقد غفرت لك ، ثم يقول للعابد : وأنت فقد أوجبت لك النار . قال : فوالذي نفسي بيده لقد تكلم بكلمة أهلكت دنياه وآخرته (٤)) .

⁽١) أخرجه مسلم ،

⁽٢) متفق عليه ٠

⁽٣) أخرجه مسلم ٠

⁽٤) رراه ابو داود من حدیث ابي هریرة باسناد جید .

ع _ حقيقة الحوف

يقول الامام الغزالي: « اعلم أن الحوف عبارة عن تألم القلب و احتراقه بسبب توقع مكروه في الاستقبال . وأخوف الناس لربه أعرفهم بنفسه وبربه ولذلك قال عَلَيْتُهُ: «والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له 11 وقال دو الله إني لأعلمهم بالله وأشدهم له خشية (١١) وقال دو الله إني لأعلمهم بالله وأشدهم له خشية (١١) وكذلك قال الله تعالى : « إنما يخشى الله من عباده العلماء » ثم إذا كملت المعرفة أورثت جلال الحوف و احتراق القلب ، ثم يفيض أثر الحرقة من القلب على البدن وعلى الحوار م وعلى الصفات :

عن أنس رضي الله عنه أن النبي التي قال: « من ذكر الله ففاضت عينا، من خشية الله حتى يصيب الأرض من دموعه لم أيعذ "ب يوم القيامة" ،

وعن أبي رمحانة رضي الله عنه عن النبي مَرَائِنَةِ قال: و حرمت النار على عين دمعت أو بكت من خشية الله ، وحرمت النسار على عين تسهيرت في سبيل الله ، وذكر عنا قاللة (١) .

وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنها قال : قال رسول الله علي و ثلاثة لاترى أعينهم النار : عين حوست في سبيل الله ، وعين بكت من خشية الله ، وعين كفت عن محارم الله (٥) » .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَةِ : «كُلُّ عَيْنَ بَاكِية يوم القيامة إلا عين تخضّت عن محاوم الله ،وعين سهوت في سبيل الله ،وعين تخرج منهامثل

⁽١) أخرجه البخاري من حديث أنس •

⁽٢) رواه الشيخان من حديث عائشة .

⁽٣) رواه الحاكم وقال: صحيح الاسناد.

⁽٤) رواه أحمد واللفظ له ، والنسائي والحاكم وقال : صحيح الاستاد .

⁽٥) رواه الطبراني ، ورواته ثقات .

رأس الذباب مِن حُشية عز وجل (١) ۽ .

وعن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي بَرْالِيّهِ : ﴿ لِيسَ شَيْءَ أَحَبُ ۗ إِلَى اللهُ مَنْ قَطَرَةَ دَمُ تَهُوا قَ فِي سَبِيلِ اللهُ ، وأما الأثران ، فأثر في سبيل الله ، وأثر في فريضة من فرائض الله عز وجل (٢) ﴾ .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه النالا أوجل بكى من خشية الله ، حتى يعدو الله الله الله ودخان جهنه (٣٠) . .

وعن ابن عباس رضي الله عنها قال : سمعت وسول الله علي يقول : « عيان الاتمسها النار : عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله (٤) .

وآثار الحوف على الجوار حبيكفتها عن المعاصي وتقييدها بالطاعات تلافيا لما فوط واستعداداً للمستقبل ، ولذلك قيل : ليس الحائف من يبكي ويمسح عينيه بل من يترك مايخاف أن يعاقب عليه . وقال أبو القاسم الحكيم : من خاف شيئاً هوب منه ، ومن خاف الله هوب إليه . . « ففروا إلى الله إني لكم منه نذير مبين » .

فبذلك تحترق الشهوات بالخوف وتتأدّب الجوارح، ويحصل في القلب الذبول والحشوع والذلة والاستكانة، ويفارقه الكير والحقد والحسد، بل يصير ممستوعب الهم مجنوفه والنظر في خطر عاقبته، فلا يتفرغ لغيره، ولا يكون له مشغل إلا المراقبة والمحاسبة والمجاهدة والضيّلة بالأنفاس واللحظات ومؤاخذة النفس بالخطرات والحطوات والكابات، ويكون حاله حال من وقع في مخالب سبع ضار لا يدري أنه يغفل عنه

⁽١) رواه الاصبهائي .

⁽٢) رواه الترمذي وقال حديث حسن ه

⁽٣) رواه الترمذي وقال : حديث حسن صحيع والنسائي وقال : صحيح الاسناد .

⁽⁾⁾ رواه الترمذي وقال حديث حسن فريب .

فيفلت أو يهجم عليه فيهلك، في كون ظاهره وباطنه مشغولاً بما هو خائف منه لا متسع فيه لغيره . هذا حال من غلبه الحوف واستولى عليه . وهكذا كان حال جماعة من الصحابة والتابعين .

وقوة الحوف بحسب قوة المعرفة بجلال الله وصفاته وأفعاله وبعيوب النفس وما بين يديها من الأخطار والأهوال ،وأقل درجات الحوف بما يظهر أثره في الأعمال :أن يمنع عن المحظورات ويسمى الكف الصالح عن المحظورات ورعاً (١) » .

و والورع له أربع مراتب: الأولى وهو الاحتراز عن الحلال الظاهر و التقا المحارم تكن أعبد الناس، الثانية: ورع الصالحين وهـــو التوقي من الشبهات التي يتقابل فيها الاحتالات قال ماللية و دع ما يويبك إلى مالا يويبك؟) .

الثالثة : ورع المتقين وهو توك الحلال المحض الذي يخاف منه أداؤه إلى الحوام . قال على الله و لا يكون الرجل من المتقين حتى يدع مالا بأس به مخافة بما به بأس (٣) . وذلك مثل التورع من التحدث بأحوال الناس خيفة من الانجر ار إلى الغيبة والتورع عن أكل الشهوات خيفة من هيجان النشاط والبطر المؤدي إلى مقارفة المحظورات الرابعة : ورع الصديقين وهو الإعراض عماسوى الله تعالى خوفاً من صرف ساعة من العمر إلى مالا يفيد زيادة قرب عندالله عزوجل (٤) ، ، فهو لايبني مالايسكنه ولا يجمع مالاياكله ولا يلتفت إلى دنيا يعلم أنها تفارقه ولا يصوف إلى غير الله تعالى تفساً من أنفاسه فهو الصدق ، وصاحبه جدو بأن يسمى صديقاً .

إذن الحوف يؤثر في الجوارح بالكف والإقدام ويتجدُّد له بسبب الكفُّ اسم العقَّة ، وهو كفُّ عن مقتضي الشهوة وأعلى منه الورع فإنه أعمَّ لأنه كفَّ عن كل

⁽١) احياء علوم الدين ج } : ١٩٥٠

⁽٢) رواه الترمذي وحسنه .

⁽٢) دواه الترمذي وحسنه وابن ماجه والحاكم وصححه من حديث عطية السنعدي .

⁽٤) احياء علوم الدين ج ١ ص : ٢٥ ٠

محظور ، وأعلى منه التقوى فإن أسم للكف عن المحظور والشبهة جميعاً ، ووراءه اسم الصدِّيق والمقوَّابِ (١) ، .

درجات الخوف:

يقول الإمام الغزالي : « الخوف هو تسوط الله يسوق به عباده إلى المواظبة على العلم والعمل لينالوا بهما رتبة الترب من الله تعالى ، والحوف له قصور وله افراط وله اعتدال ، والمحمود هو الاعتدال والوسط . فأما القاصر منه فهو الذي يجري مجرى دقة النساء يخطر باليال عند سماع آية من القرآن فيووث البكاء وتغيض الدموع ، وكذلك عند مشاهدة سبح هائل ، فإذا غاب ذلك السبب عن الحس ورجع القلب إلى الغفلة ، فهذا خوف قاصر قلبل الجدوى ضعيف النقع . وهكذا خوف الناس كلهم إلا العارفين والعلماء ، ولذلك قال الفضل بنّ عباض : إذا قبل لك هل تخاف الله فاسكت ، فانك إن قلت « لا » كف ت ، وإن قلت «نعم » كذبت . وأشار به إلى أن الخوف هو الذي يكف الجوادح بن المعاصي ويقيدها بالطاعات ، وما لم مُوثِرُ في الجوارح فهو حديث نفس وحركة خاطر لا يستحق أن "بسمي خوفًا .وأما المفرط فإنه الذي يقوى ويجاوز حداً الاعتدال حتى مخرج إلى الياس والقنوط وهو منموم أيضاً لأنه يمنع من العمل واعلم أن الحوف لا يتحقق إلا بانتظار مكروه ، والمكروه إما أن يكون مكروهـــا في ذاته كالنـــار وإما أن يكون مكروها لأنه يفضى إلى المكروه ، كما تكره المعاصى لأدائها إلى مكروه في الآخرة وأغلب المخاوف على اليقين خوف الحاتمة ، فان الأمر فيه مخطو وإليه أشار النبي مُراتِيٍّ حيث كان على المنبر فقبض كفه" اليمني ثم قال: « هذا كتاب الله كتب فيه أهل الجنة بأسمائهم وأسماء آبائهم لا يُزاد فيهم ولا ينقص ، ثم قبض كفَّه اليسرى وقال ﴿ هــذَا كتاب الله كتب فيه أهل النار بأسمائهم وأسماء آبائهم لا ميزاد فيهم ولا ينقص وليعملن

⁽۱) احياء علوم الدين ج) : ١٩٥٠ .

أهل السعادة بعمل أهل الشقاوة حتى "يقال كانسهم منهم بل مهم مهم، ثم يستنقذهم الله قبل الموت ولو بفواق ناقة ، وليعملن أهل الشقاوة بعمل أهل السعادة حتى يقال كأبهم منهم بل هم هم ، ثم يستخرجهم الله قبل الموت ولو بفواق ناقة ، السعيد من سعيد بقضاء الله ، والأعمال بالحواتيم (١) .

وقد أوصى الله تعالى الأولين والآخرين بالنقبى فقال : (ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله) وقال عز وجل (وخافون إن كنتم مؤمنين) . فأمر بالحوف وأوجبه وشرطه في الايمان ؟ فلذلك لا يتصور أن ينفك مؤمن عن خوف وإن ضعف ، ويكون ضعف خوفه مجسب ضعف معرفته وإيمانه .

وقال أبو سلمان الداراني : ما فارق الحوف قلبًا إلا خوب .

عن خارجة بن زيد رضي الله عنه أن أم العلاء _ امرأة من الأنصار _ بايعت النبي على النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي الله الله النبي على النبي النبي النبي على النبي النبي

وعن أبي سعيد الحدري قال : لما تلا رسول الله عَلَيْ قوله تعـالى (إن زلزلة الساعة شيء عظيم) قال : أتدرون أي يوم هذا ؟ هذا يوم يقـال لآدم عليه الصلاة

⁽¹⁾ أخرجه الترمذي من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص وقال : حمىن صحيح غربب .

⁽٢) اخرجه البخاري .

والسلام: قُ فابعث بعث النساد من ذربتك ، فيقول : كم ؟ فيقال : من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعون إلى الناء وواحد إلى الجنسة) قال : فأبلس القوم وجعلوا يبكون (١٠)) .

فالبكاء ثمرة الحشية فقد قال تعالى (فليضحكوا قليلًا وليبكوا كثيرا) وقال تعالى (يبكون ويزيدهم خشوعاً) وقال عز وجل (أفمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون وأنتم سامدون) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (سبعة "
يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله : الامام العسادل ، وشاب نبثاً في عبادة الله
عز وجل ، ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتمعا على ذلك وتفرقا
عليه ، ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال : إني أخاف الله ، ورجل ذكر الله
خالياً ففاضت عيناه (٢)) .

وروي عن زيد بن أرقم رضي الله عنه قال : قال رجل : يا رسول الله بِم َ أَتَقِي النَّار ؟ قال (بدموع عينيك ، فإن عيناً بكت من غشية الله لا تمسها النار أبداً (٣٠) .

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال : قلت : يا رسول الله ما النجاة ؟ قال : (أمسك عليك لسانك ، وليسعنك بيتك ، وابك على خطيئتك (١٠) .

ه - الرحمة الالهية

إن الله سبحانه هو المالك ، لا ينازعه منازع ، ولكن ... فضلًا منه وميناً ... كتبها بارادته ومشيئته ، لا يوجبها عليه موجب ؛ ولا يقترحها

[«]او۲» متفق عليه .

⁽٣) رواه ابن إبى الدنيا والاصبهائي .

⁽٤) رواه الترمذي وابن ابي الدنيا ، وقال الترمذي : حديث حسن غريب .

عليه مقترح ، ولا يقتضي امنه مقتضى - إلا ارادته الطليقة وإلا ربوبيته الكريمة - وهي الرحمة - قاعدة قضائه في خلقه ، وقاعدة معاملته لهم في الدنيا والآخرة . . والاعتقاد إذن بهذه القاعدة يدخل في مقومات التصور الاسلامي ، فرحمة الله بعباده هي الأصل ، حتى في ابتلائه لهم أحياناً بالضراء .

على أن تلمس مواضع رحمة الله ومظاهرها يستغرق الأعمار والأجيال . فما من لحظة إلا وتغمر العباد فيها الرحمة وسنحاول أن نقف قليلاً أمام هـذا النص القرآ في العجيب : (كتب على نفسه الرحمة) وقد تكور وروده في موضع آخر ... (كتب ربكم على نفسه الرحمة) ..

إن الذي يستوقف النظر في هذا النص هو ذلك التفضل .. تفضل الحالق المالك ذي السلطان القاهر فوق عباده .. تفضله - سبحانه - بأن مجعل رحمته بعباده في هذه الصورة .. مكتوبة عليه .. كتبها على نفسه ، وجعلها عهدا منه لعباده ، بمحض ارادته ومطلق مشيئته ، وهي حقيقة هائلة لا يثبت الكيان البشري لتمليها وتأملها وتذوق وقعها ، حين يقف لتدبرها في هذه الصورة العجمة .

كذلك يستوقف النظر مرة أخرى ذلك التفضل الآخر الذي يتجلى في إخباره لعباده بما كتبه سبحانه على نفسه من رحمته . فإن العناية بإبلاغهم هذه الحقيقة هي تفضل آخر ، لا يقل عن ذلك التفضل الأول ! فمن هم العباد حتى تبلغ العناية بهم أن ببلتّغوا ما جرت به إرادة الله في الملأ الأعلى ؟ وأن يبلتّوا بكليات منه سبحانه بحملها اليهم رسوله ؟ من هم ؟ إلا أنه الفضل العميم ، الفائض من خلق الله الكريم ؟ ! وإن تدبر هذه الحقيقة على هذا النحو ليدع القلب في عجب وفي دهش ، كما يدعه في أنس وفي روح لا تبلغ الكلمات أن تصور جوانبه وحواشيه ! ومثل هذه الحقائق ، وما تثيره في القلب من مشاء ، ليس مو كولاً إلى التعبير البشري ليبلغ شيئاً في تصويره ، وإن كان القلب البشري مهيئاً لتذوقه ، لا لتعريفه ! ومثل هذه الحقيقة في التصور الإسلامي

يُكون جانبا أساسياً من تصور حقيقة الألوهية ، وعلاقة العباد بها ، وهو تصور جميل مطمئن ودود لطيف .. ورحمة الله تفيض على عباده جميعاً ، وتسعهم جميعاً ، وبها يقوم وجودهم ، وتقوم حياته م . وهي تتجلى في كل لحظة من لحظات الوجود أو لحظات الحياة للكائنات . فأما في خياة البشر خاصة فلا غلك أن نتابعها في كل مواضعها ومظاهرها ، ولكننا نذكر منها لمحات في مجالها الكبيرة .

إنها تتجلى ابتداء في وجود البشر ذاته . في نشاتهم من حيث لا يعامون . وفي إعطائهم هذا الوجود الانساني الكريم ، بكل ما فيه من خصائص يتفضل بهما الانسان على كثير من العالمين . وتتجلى في تسخير ما قدر الله أن يسخره للانسان ، من قوى الكون وطاقاته . وهذا هو الرزق في مضمونه الواسع الشامل . الذي يتقلب الانسان في بحبوحة منه في كل لحظة من لحظات حياته . وتتجلى في تعليم الله للانسان ، بإعطائه ابتداء الاستعداد للمعرفة ، وتقدير التوافق بين استعداداته همذه وايحاءات الحكون ومعطياته . هذا العلم الذي يتطاول به بعض المناكيد على الله ، وهو الذي علمهم إياه ! وهو من رزق الله بعناه الواسع الشامل كذلك

وتتجلى في رعاية الله لهذا الحلق بعد استخلافه في الأرض ، بموالاة إرسال الرسل اليه بالهدى ، كلم نسي وضل " ، وأخذه بالحلم كلما لج " في الضلال ، ولم يسمع صوت النذير ، ولم يصغ للتحذير . وهو على الله هين . ولكن وحمة الله وحدها هي التي تمهله ، وحلم الله وحده هو الذي يسعط .

.. وتشجلي في تجاوز الله _ سبحانه _ عن سيئاته إذا عمل السوء بجهالة ثم تاب ، وبكتابة الرحمة على نفسه بمثلة في المغفرة لمن أذنب ثم أناب . وتتجلى في مجازاته عن السيئة بمثلها ، ومجازاته على الحسنة بعشر أمثالها . والمضاعفة بعد ذلك لمن يشاء . ومحو السيئة بالحسنة . وكله من فضل الله . . فلا يبلغ أحد أن يدخل الجنة بعمله إلا أن يتغمده الله برحمته . حتى رسول الله يُراكِي كما قال عن نفسه ، في معرفة كاملة بعجز البشر وفضل الله .

والاقصار منا عن متابعة رحمة الله في مظاهرها، وإعلان القصور والعي عنها ، هو أجدر وأولى . وإلا فما نحن ببالغين من ذلك شيئًا ! وإن لحظة واحدة يفتح الله فيها أبواب رحمته لقلب العبد المؤمن ، فستصل به ، ويعرفه ، ويطمئن إليه — سبحانه ويأمن في كنفه ، ويستروح في ظله . إن لحظة واحدة من هذه اللحظات لتعجز الطاقة البشرية عن تمليها واستجلائها ، فضلًا على وصفها والتعبير عنها . فلننظر كيف تمثل رسيل الله يُراتِين لهذه الرحمة بما يقربها للقلوب شيئًا ما :

أخرج الشيخان باسناده عن أبي هريرة رضي الله عنه ــ قال : قال رسول الله عنه ــ قال : قال رسول الله عنه .. (لما قضى الله الحلق ــ كتب في كتاب فهو عنده فوق العرش : إن رحمتي سبقت غضبي) وعند البخادي في رواية الحرى (إن رحمتي غلبت غضى) .

وأخرج الشيخان _ باسناده عنه رضي الله عنه قال : قال رسول الله بالله : (جعل الله الرحمة مئة جزء . فأمسك عنده تسعة وتسعين ، وأنزل في الأرض جزء أ واحداً . فمن ذلك الجزء تتراحم الحلائق ، حتى ترفع الدابة حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه) .

وأخرج مسلم بابسناده عن سلمان الفارسي سد وضي الله عنه حقال: قال رسول الله عليه الله عليه وتسعون رسول الله عليه و إن الله مئة رحمة فيها رحمة يتراحم بها الحلق بينهم وتسعو وتسعون ليوم القيامة) . وله في أخرى : (ان الله تعالى خلق يوم خلق السموات والأرض مئة رحمة ، كل رحمة طباق مابين السماء والأرض . فجعل منها في الأرض رحمة واحدة ، فهما تعطف الوالدة على ولدها ، والوحش والطير بعضها على بعض . فإذا كان يوم القيامة أكلها الله تعالى بهذه الرحمة) .

وهذا التمثيل النبوي الموحي ، يقرب للادراك البشري تصور رحمة الله تعالى . . ذلك إذ ينظر إلى رحمة الأمهات بأطفالها في الخلائق الحية ويتمثّلاها ويعجب لها، وإلى رحمة القلوب البشرية بالطفولة والشيخوخة ، والضعف والمرض، وبالأقرباء والأوداء والأصحاب، وبر، تمة الطير والوحش بعضها على بعض ـ ومنها ما يدعو الى الدهش والعجب ـ ثم

يرى أن هذا كله من فيض رحمة واحدة من رحمات الله سبحانه .. فهذا بما يقوب إلى إدراكه تصور هذه الرحمة الكبرى شيئاً ما . وكان رسول الله على الله يمالي يعلم أصحابه ويذكرهم بهذه الرحمة الكبرى :

أخرج الشيخان عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال: قدم على رسول الله على أخرج الشيخان عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال: قدم على رسول الله على بسبي . فإذا امرأة من السبي تسعى قد تحلب ثديها ،إذ وجدت صبياً في السبي ، فأغذته فالزقته ببطنها فأرضعته . فقال على ألا تطرحه . قال : (فالله تعالى أرحم بعباده من مخده ولذها) . و كيف لا وهذه المرأة إنما ترحم ولدها من فيض رحمة واحدة من رحمات الله الواسعة . . ومن تعليم وسول الله على الأصحابه هذه الحقيقة القرآنية ، بهذا الأسلوب الموسعة . . ومن تعليم وسول الله على المتخلقوا مجلق الله هذا في رخمته ، ليتراحموا فيما الموحي، كان ينتقل بهم خطوة أخرى ، ليتخلقوا مجلق الله هذا في رخمته ، ليتراحموا فيما بينهم وليرحموا الأحياء جميعاً ، ولتتذوق قاوبهم مذاق الرحمة وعم يتعاملون بها ، كاتذوقتها في معاملة الله لهم بها من قبل .

أخرج أبو داود والترمذي عن ابن عمر و بن العاص – رضي الله عنهما – قال : قال رسول الله مليلية: (الراحمون يرحمهم الله تعالى ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء). وأخرج الشيخان والترمذي عن جرير وضي الله عنه – قال : قال رسول الله على برحم الله من لايرحم الناس) .

وفي رواية لأبي داود والترمذي عن أبي هريرة ـــ رضي الله عنه ـــ قال ﷺ : (لا تنزع الرحمة إلا من شقي) .

ولم يكن مَرَاقِيْ يقف في تعليمه لأصحابه _ رضوان الله عليهم _ عند حد الرحمة مالناس . وقد علم أن رحمة وبه وسعت كل شيء. وأن المؤمنين مأمورون بأن يتخلفوا بأخلاق الله ، وأن الانسان لا يبلغ تمام انسانيته إلا حين يرحم كل سي تخلقا بخلق الله سبحانه . وكان تعليمه لهم بالطويقة الموحية التي عهدناها :

أُحْرِجِ مَالِكُ وَالشَّيْخَانَ عَنْ أَبِّي هُويُوةَ رَضِّي الله عَنْهُ ــ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله

عَلِيْ : (بينا رجل يمشي بطويق اشتد عليه العطش ، فوجد بثراً ، فنزل فيها فشرب ، عُرج ، وإذا كلب بلهث يأ كل الثرى من العطش . فقال الرجل : لقد بليغ هذا الكلب من العطش مثل الذي كان بلغ مني ، فنزل البئر ، فملأ خفته ماء ، ثم أمسكه بفيه حتى رقي ، فسقى الكلب ، فشكو الله تعالى له فغفو له) قالوا : يارسول الله وإن لنا في البهائم لأجراً ؟ قال : (في كل كبد رطبة أجر) .

و في أخرى : «أن امرأة بغياً رأت كلباً في يوم حار يطيف ببئو ، قد أدلع (أي أخرج) لسانه من العطش فنزعت له موقتها (أي خفتها) فغفر لها به ، .

وأخرج أبوداود عن عبدالر حمن بن عبدالله عن أبيه - رضي الله عنه - قال: كنامع رسول الله عليه في سفر . فرأينا حمرة (طائر) معها فرخان لها فأخذناهما . فجاءت الحمرة تعرّش (أو تفرش) - (أي ترخي جناحيها وتدنو من الأرض) فلما جاء رسول الله عبر قال : (من فجع هذه بولدها ؟ ردّوا ولدها إليها) . ورأى قرية نمل قد أحرقناها فقال : من أحرق هـ ذه ؟ قلنا : نحن . قال : إنه لا ينبغي أن يعذب بالنار إلا ربّ النار) .

وأخرج الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه ـــ قال : قال رسول الله عليه : أن (قرصت نملة نبياً من الأنبياء . فأمر بقرية النمل فحرقت . فأوحى الله تعالى اليه : أن قرصتك نملة أحرقت أمة من الأمم "تسبّح ؟) .

وهكذا عَلَم رسول الله عَلِيْكُمُ أصحابه هدي القرآن. ليتذوقوا رحمة الله من خلال مزاولتهم للرحمة .. أليس أنهم إنما يتراحمون برحمة واحدة من رحمات الله الكثيرة ؟!

إن الشعور بهذة الحقيقة على هذا النحو ليسكب في قلب المؤمن الطمأنينة إلى ربه حتى وهو بمر بفترات الابتلاء بالضراء، التي تزيغ فيها القلوب والأبصار _ فهو يستيقن أن الرحمة وراء كل لمحة ، وكل حالة ، وكل وضع ، وأن ربه لا يعرضه للابتلاء لأنه تخلّى عنه ، أو طرده من رحمته . فإن الله لا يطرد من رحمته أحداً يرجوها . إنما يطرد

الناس أنفسهم من هذه الرحمة حين يكفرون بالله ويرفضون رحمته ويبعدون عنها إوهذه الطمأنينة إلى رحمة الله تملأ القلب بالثبات والصبر، وبالرجاء والأمل، وبالهدوء والراحة. . فهو في كنف ودود ، يستروح ظلاله ، مادام لا يبعد عنه في الشرود !

والشعور بهذه الحقيقة على هذا النحو يستجيش في حس المؤمن الحياء من الله . فإن الطمع في المغفرة والرحمة لايجرسي على المعصية حكما يتوهم البعض إنما يستجيش الحياء من الله الغفور الرحم . والقلب الذي تجرئه الرحمة على المعصية هو قلب لم يتذوق حلاوة الايمان الحقيقية ! لذلك لا أستطتيع أن أفهم أو أسلم ما يجري على السنة بعض المتصوفة من أنهم يلجون في الذنب ليتذوقوا حلاوة الحلم ، أو المغفرة ، أو الرحمة . .

ومن هذه الرحمة المكتوبة ، ذلك الجمع الذي لا ريب فيه . ذلك الجمع الذي يشي ها وراءه من عناية الله سبحانه بعباده من الناس ، فقد خلقهم لأمر ، واستخلفهم في هذه الأرض لغاية ، ولم مخلقهم عبثاً ، دلم يتركهم سدى . ولكن يجمعهم إلى يوم القيامة فهذا اليوم هو نهاية المطاف الذي يفيئون إليه كما يفيء الراحل إلى وجهته في عطيهم جزاء كدمهم إليه ، ويعطيهم أجر عملهم في دار الدنيا . فلا يضيع عليهم كدح ولا أجر ، إنما يوفون أجورهم يوم القيامة . وفي هذه العناية تتجلى الرحمة في مظهر من مظاهرها . . كما أن ما يتجلى من فضل الله في جزاء السيئة بمثلها، والحسنة بعشرة أمثالها، والأضعاف لمن يشاء ، والتجاوز عما يشاء لمن يشاء . . كمل أولئك من مظاهر الرحمة التي تتجلى في هذا الجمع أيضاً . . (قل : لمن مافي السموات والأرض ؟ قل : لله . كتب على نفسه الرحمة ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه) .

إن هذا الدين ليدرك ضعف هذا المخلوق البشري الذي تهبط به ثقله الجسد أحياناً إلى درك الفاحشة ، وتهييج به فورة اللحم والدم فينزو نزوة الحيوان في حمى الشهوة ، وتدفعه نزواته وشهواته وأطهاعه ورغباته إلى المخالفة عن أمر الله في حمى الاندفاع . يدوك ضعف هذا المخلوق فلا يقسوعليه ، ولا يبادر إلى طوده من وحمة الله حين يظلم نفسه . حين يرتكب الفاحشة . المعصة الكبيرة . وحسبه أن شعلة الإيمان ما تزال في دوحه لم تنطفى ، وأن نداوة الايمان ما تزال في قلبه لم تجف ، وأن صلته بالله ما تزال حية لم تذبل ، وأنه يعرف أنه عبد يخطى ، وأن له رباً يغفر . . وإذن فما يزال هذا المخلوق الضعيف الحاطى ، المذنب بخير . إنه سائر في الدرب لم ينقطع به الطريق ، بمسكبالعروة لم ينقطع به الحبل ، فليعثر ما شاء له ضعفه أن يعثر . فهو واصل في النهاية ما دامت الشعلة معه ، والحبل في يده ، ما دام يذكر الله ولا ينساه ، ويستغفره ويقر بالعبودية له ولا يتبج عصيته . . (والذين إذا فعاوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم "يصروا على مافعاوا وهم يعلمون . أو لئك جزاؤهم مغفرة من وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها و نعم أجر العاملين) .

بالساحة هذا الدين! إن الله سبحانه لا يدعو الناس إلى السماحة فيا بينهم حتى يطلعهم على جانب من سماحته ـ سبحانه و تعالى ـ معهم . ليتذوقوا و يتعلموا و يقتبسوا: إن المتقين في أعلى مو اتب المؤمنين . ولكن سماحة هذا الدين ورحمته بالبشر تسلك في عداد المتقين (الذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم). والفاحشة أبشع الذنوب وأكبرها . ولكن سماحة هذا الدين لا تطرد من يهوون إليها من رحمة الله . ولا تجعلهم في ذيل القافلة . قافلة المؤدنين . . إنما ترتفع بهم إلى أعلى مرتبة . مرتبة (المتقين) . على شرط واحد . شرط يكشف عن طبيعة هذا الدين ووجهته . أن يذكروا الله فيستغفروا لذنوبهم ، وألا يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون أنه الخطيئة ، وألا يتبعثوا بالمعصية في غير تحرج ولا حياء . . وفي عبارة أخرى أن يكونوا في إطار العبودية لله ، والاستسلام له في النهاية ، في ظلوا في كنف الله وفي يحط عفوه ورحمته وفضله .

انه لا يغلق في وجه هذا المخلوق الضعيف الضال باب التوبة، ولا يلقيه منبوذاً حائراً في التيه ! ولا يدعه مطروداً خانفاً من المآب. إنه يطمعه في المغفرة، ويدله على الطريق،

وياخذ بيده المرتعشة ، ويسند خطوته المتعترة ، وينيو له الطريق ، لينيء إلى الحمى الآمن ، ويثوب إلى الكنف الأمين . . شيه واحد يتطلبه ألا يجف فلبه ، وتظلم روحه ، فيسلسى الله . . وما دام يذكر الله . ما دام في روحه ذلك المشعل المادي . ما دام في قلبه ذلك الندى البليل . فسيطلع النور في روحه من جديد ، وسيؤوب إلى الحمى الآمن من جديد ، وستنبت البذرة الهامدة من جديد ، إن طفلك الذي يخطى و ويعرف أن السوط ـ لا سواه في الدار . . سيروم آبقا شارداً لا يثوب إلى الدار أبداً . فأما إذا كان يعلم أن إلى جانب السوط يدا حانية ، شربت على ضعفه حين يعتذر من الذنب ، وتقبل عذره حين يستغفر من الحطيئة . فإنه سيعود ! وهكذا يأخذ الإسلام هذا المخلوق البشري الضعيف في لحظات ضعفه . فإنه يعلم أن فيه بجانب الضعف قـ و بجانب النقلة رفر فة ، وبجانب النزوة الحيوانية يعلم أن فيه بجانب الضعف قـ حق ، وبجانب النقلة رفر فة ، وبجانب النزوة الحيوانية السواقاً ربانية . . فهو يعطف عليه في لحظة الضعف ليأخذ بيده الى مر اقي الصعود ، ويربت عليه في لحظة العثرة ليلحق به إلى الأفق من جديد . ما دام يذكر الله ولا ينساه ، ولا يساء ، ولا يضاء في اليون عاد في اليوم سبعين مرة (١٠) .

والإسلام لا يدعو بهذا بهذا به الترخص ، ولا يمجد العاثر الهابط ، ولا يهتف له عجمال المستنقع ! كما تهتف و الواقعية » ! إنما هو يقيل عثرة الضعف ، ليستجيش في النفس الإنسانية الرجاء ، كما يستجيش فيها الحياء ! فللغفرة من الله ب ومن يغفر الذنوب إلا الله ؟ ب تضمل ولا تعلمع ، وتثير الاستغفار ولا تثير الاستهتار . فأما الذين يستهترون ويصرون ، فهم هنالك خارج الأسوار ، موصدة في وجوههم الأسوار!..

⁽۱) رواه ابو داود والترمذي والبزار في مستده من حديث عثمان بن راقد ، وفي سنده صحابي مجهول ولكن ابن كثير في تفسيره صححه ، وقال : « حديث حسن » ،

وهكذا يجمع الاسلام بين الهتاف للبشرية الى الآفاق العلا ، والرحمة لهذه البشرية التي يعلم طاقتها . ويفتح أمامها باب الرجاء أبداً ، ويأخذ بيدها إلى أقصى طاقتها . لمن الاسلام لا يغلق الأبواب في وجه الحاطئين والحاطئات ، ولا يطردهم من المجتمع إن أرادوا أن يعودوا إليه متطهوين تائبين ، بل يفسح لهم الطريق ويشجعهم على سلوكه ، ويبلغ من التشجيع أن يجعل الله قبول توبتهم حمق أخلصوا فيها حقاً عليه سبحانه يكتبه على نفسه بقوله الكريم . وليس وواء هذا الفضل زيادة لمستزيد . . (إنما التوبة على الله لذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب . فأولئك يتوب الله عليهم . وكان الله عليماً حكيماً) .

إن التوبة التي يقبلها الله ، والتي تفضّل فكتب على نفسه قبولها هي التي تصدر من النفس ، فتدل على أن هذه النفس قد أنشئت نشأة أخرى . قد هز هما الندم من الأعماق ، ورجّها رجاً شديداً حتى استفاقت فثابت وأنابت ، وهي في فسحة من العمر ، وبجبوحة من الأمل ، واستجدات رغبة حقيقية في النطهر ، ونية حقيقية في سلوك طريق جديد . . والذين يعملون السوء بجهالة هم الذين يرتكبون الذوب . . وهناك ما يشبه الاجماع على أن الجهالة هنا معناها الضلالة عن الهدى – طال أمدها أم قصر – ما دامت لا تستمر حتى تبلغ الروح الحلقوم . والذين يتوبون من قريب : هم الذين يثوبون إلى الله قبل أن يتبين لهم الموت ، ويدخلوا في سحكراته ، ويحسوا أنهم على عتباته . فهذه التوبة عيناند هي توبة الندم ، والانخلاع عن الحطيئة ، والنية على العمل الصالح والتكفير . . وهي إذن نشأة جديدة للضمير . . (فأولئك يتوب الله عليم) ينح عباده الضعاف فرصة العودة إلى الصف الطاهر ، ولا يطردهم أبداً وراء الأسوار ، وهم راغبون رغبة حقيقية في الحمى الآمن والكنف الرحم .

إن الله _ سبحانه _ لا يطارد عبـــاده الضعاف ، ولا يطودهم متى تابوا اليه وأنابوا . وهو _ سبحانه _ غني عنهم ، وما تنفعه توبتهم ، ولكن تنفعهم هم أنفسهم ،

وتصلح حياتهم وحياة المجتمع الذي يعيشون فيه . ومن ثم يفسح لهم في العودة الىالصف تائيين متطهرين .

(وليست التوبة الذين يعملون السيسّات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال : (إني تبت الآن) . . فهذه التوبة هي توبة المضطر ، لجسّت به الغواية ، وأحاطت به الخطيسة ، توبة الذي يتوب لأنه لم يعد لديه متسع لارتكاب الذنوب ، ولا فسحة لقارفة الحطيسة . وهذه لا يقبلها الله ، لأنها لا تنشىء صلاحاً في القلب ولا صلاحاً في الحياة ، ولا تدل على تبدل في الطبع ولا تغير في الاتجاه . . والتوبة إنما تقبل لأنها الباب المفتوح الذي يلجه الشاردون الى الحي الآمن ، فيستردون أنفسهم من تيه الضلال ، وتستردهم البشرية من القطيع الضال تحت رابة الشيطان ، ليعملوا عالحاً الضلال ، وتستردهم البشرية من القطيع الضال تحت رابة الشيطان ، ليعملوا عالحاً المدابة على الغواية . إن كان الأجل المحدود ينتظرهم ، من حيث لا يشعرون أنه لهم بالوصيد (ولا الذين بموتون وهم كفار) . . وهؤلاء قد قطعوا كل ما بينهم وبين المعفوة من فرصة .

إن القرآن يفتح باب التوبة على مصراعيه ، وباب المغفرة على سعته ، وتطمع كل مذنب تائب في العفو والقبول . . (ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ، ثم يستغفر الله يجد الله غفوراً رحياً) .

إنه _ سبحانه _ موجود للمغفرة والرحمة حيثا قصده مستغفر منيب . والذي يعمل السوء يظلم غيره . ويظلم نفسه . وقد يظلم نفسه وحدها إذا عمل السيئة التي لا تتعدى شخصه . . وعلى أية حال فالغفور الرحيم يستقبل المستغفرين في كل حين ، ويغفر لهم ويرحمهم متى جاءوه تانبين . هكذا بلاقيد ولا شرط ولا حجاب ولا بواب ! حيثا جاءوا تائبين مستغفرين وجدوا الله غفوراً وحما .

الفهريس

الصفحة		الصفحة	
٨٠	o ــ سكرات الموت	٣	المقدمة
٨٤	٣ ـــ فتنة القبر وعذابه		الباب الأول
الباب الثالث			طريق الآخرة
اشراط السياعة وعلاماتها		١٣	١ _ أمميــــة الآخرة في
44	١ – علم الساعة		التصور الاسلامي
1.4	٢ ـــ أشيراط الساعة وعلاماتها	١٦	٢ ــ حقيقة الآخرة وأثرها في
ام ۱۰۳	٣ ـ في المسيحوالمهديعليها السلا		النفس الانسانية
1.4	٤ ــ في الدجال	ىرى ۲٤	٣ ــ قدرة الله على الحياة الأخ
371	_} ــ في الفتن والاختلاف أمام	**	ع ــ فودية التبعة
	القيامة	49	 مــ فرصة النجاة
140	ه ــ طلوع الشمس من مغربها		٣ ــ بين الغفلة والهوى
149	٣ ـــ الدابة والدخان	٤٧	ا سے بیان العملہ واقوی
124	٧ ــ في قرب مبعث النبي يُراكِنَّةٍ		الباب الثاني
من الساعة وخروجالكذابين،			الموت
111	وخووج النار ۸ ـــ أشر اط متفوقة	٥٣	 ١ حقيقة الموت في التصور الاسلامي
	الباب الرابع	٥٩	٢ ــ رهبة الموت
الأهوال في الكون يوم القيامة		70	٣ _ الأمل القاتل
114	۱ ـــ نفخة الصور	Yŧ	۽ _ ذکر الموت

لصفحة	1	الصفحة		
771	 ٣ _ أحوال الناس في جهنم	 ۲ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
***	ع ــ هيئة أهل النار	آ _ أحوال الأرض والجبال ١٥٥		
710	ه ــ طعام أهل النار	ب _ أحوال السهاء يوم القيامة ١٥٨		
444	٣ ـــ شـراب أهل النار	٣ س يوم الحشر ١٦١		
747	٧ ـــ اغواء وتبرؤ وعذاب	¿ _ أحوال الناس في يوم الحشر ١٧٠		
***	٨ حسرة وألم	ه ـــ استجواب مرهوب وشهادة ۱۸۲		
الباب السادس		الح_ق		
	نعيم الجنة	۲ _ الحساب ۱۸۰		
٣.٧	١ ــ صفة الجنة	قاعدة الحسام والجزاء ١٩٠		
417	٧ _ طعام أهل الجنة	حساب وعرض ١٩٢		
414	۲ ـــ شراب أهل الجنة	قضاء عادل		
471	۽ ــــ نساء أهل الجنة	٧ ــ طلب الفداء ٢١١		
411	ه ـــ أصحاب الجنة	۸ – الميزان ۲۱۳		
447	٦ _ أحوال الناس في الجنة	٩ ــ رقابة الله ٢٢٣		
410	٧ ـــ رؤية الله عز وجل	١٠ ــ تسجيل و إحصاء دقيق		
	الباب السابع	١١-الصراط		
المؤمنين واليوم الآخر		٢٤١ الشفاعة		
		١٣_الحوض ١٣		
408	١ _ الأسوة الحسنة	12 H . A H		
47.	٣ ـــ بين الحوف والرجاء	الباب الخامس		
471	٣ ــ حقيقة الرجاء وفضيلته	عذاب النسار		
**	۽ ــ حقيقة الحوف	١ _ صفة جهنم		
440	ه ـــ الرحمة الالهية	٢ _ أهل النان ٢٥٩		

مطلب ميع منشورات إين ،

المَّوْرُ وَ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ ا سَيْرُونَ . شَمَارِع مُودِيًا . بِنَانِهُ مَسْدِي ومِسَالِمَة مَاتِّفَ، ١٩١٨/٩٠ مِنْ بُدَ ١٩٤٠ رَفِيْ ، يِعِدْ مِنْ الْمَالِمِ وَفِيْ ، يِعِدْ مِنْ الْمَالِمِ وَفِيْ ، يِعِدْ مِنْ الْمَالِمِ وَفِيْ الْمِعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمِعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمِعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمِعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْمِ الْمُعْرِقِ الْمُعِي الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ